

# Примеры и типы передачи невербальной информации

Сетеков Хивулла

# Одним из способов передачи информации является жест.

- К примеру в спорте ( ушу-санышоу) при таком показе жеста рефери, означает, что противник сделал действие против оппонента равное в 3 балла.

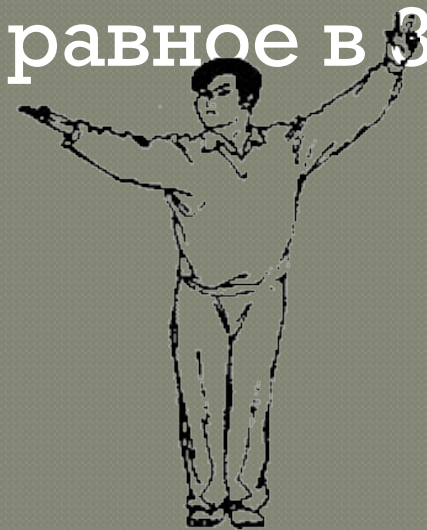


Figure 19

ТРЕХОЧКОВОЕ ДЕЙСТВИЕ

# Выражение лица.

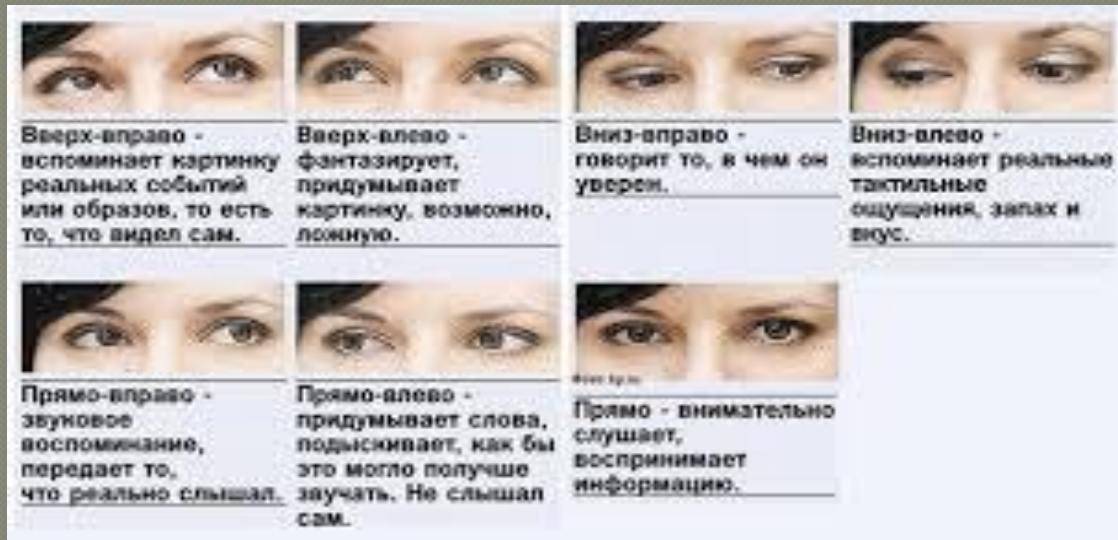
---

- Такое выражение лица как на картинке снизу дает нам понять, к примеру, что человеку не интересна очередная беседа.



# Движения глаз

- По глазам можно получить разную информацию, например когда человек лжет или отвлечен, когда мечтает и когда просто размышляет.



# Прикосновение

---

- Также от прикосновения можно получить какую либо информацию. Например: идешь по улице и внезапно к тебе очень сильно прикоснулись (взяли за руку). Это означает, что либо вас разыграли друзья, либо вам действительно будет плохо.

# Позы.

---

- Многие из Тибетских храмов ввиду их религиозных, нежели духовно-национальных побуждений, медитируют именно в этой позе.



# Строение тела, вес, рост, мускулатура.

---

- Строение человека дает понять к примеру спортивный человек или нет. Рост может дать различить борца от баскетболиста. Вес может дать понять здоров ли человек или у него ожирение. Мускулатура дает понять занимается ли человек какого либо видом тяжелой атлетики или нет.

# Цвет кожи, запах тела,

- По запаху тела можно определить или же понять наносит ли он на себя какие либо виды дезодоранта или же пользуется ли парфюмом. Также по цвету кожи можно определить была ли девушка этой зимой в солярии.





# Качество голоса, частота речи, грамотность.

---

- Если студент на семинаре рассказывая лекцию говорит тихо, то по качеству его голоса можно понять, что он стесняется быть услышанным. Если человек говорит картавя или шипилявит значит с ним во время не занимался логопед. Грамотность например письма дает понять начитан ли человек и имеет глубокий словарный запас.

# среде и дистанционная близость.

---

- Придя в незнакомое место если человек ведет себя осторожно, можно понять, что он здесь в первый раз. Также если он не ведет с кем либо беседу и не относится к какой либо компании людей можно понять, что он здесь один и испытывает чувства «чужой территории».

# Физическая среда.

- Зайдя в комнату своего друга можно понять сразу ведет ли он уборку, нравится ли ему какая либо мебель, любит ли он освещенную комнату или же темную, а также любит ли он находится в своей комнате с шумной музыкой или в тишине.



# Опоздание и ранний приход.

---

- К этому типу можно взять самый жизненный пример – свадьба. Если вы видите людей, которые пришли довольно таки рано, значит эти люди близкие родственники зачинщиков свадьбы, которые будут помогать с каким либо видом из оформлений. Те, кто придет поздно – это гости, которые пришли покушать, потанцевать ну и конечно же выпить 😊.