

Тема урока: *«Трудные дороги генетики»*
по роману Владимира Дудинцева «Белые одежды»

Основополагающий вопрос:

«Сии, облечённые в белые одежды, – кто они и откуда пришли?»

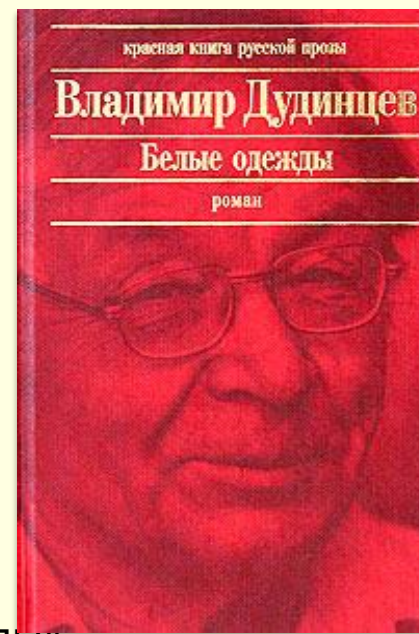
(Откровение Иоанна Богослова)

Проблемные вопросы:

- * Какое влияние оказала политика государства в 30-х – 60-х годах XX века на развитие биологии как науки?
- * Нашёл ли этот период отражение в литературе?
- * Каковы причины появления лженауки?
- * Как отражено в романе Владимира Дудинцева «Белые одежды»

учение Лысенко:

- * *«Наука – это арена идеологической борьбы. Два мира – это две идеологии в биологии. Столкновение материалистического и идеологического мировоззрения».*
- * Как ведёт себя человек в ситуации психологического террора?



- **Цели:**

- **1.Образовательные:**

- Углубить знания учащихся об истории отечественной генетики, вскрыть причины «феномена Лысенко» и предпосылки развития «лысенковщины» в России; познакомить учащихся с произведениями отечественной литературы, отражающими сложные исторические события первой половины 20 века.

- **2.Развивающие:**

- Продолжить развитие умений самостоятельно определять цели деятельности, строить рассуждения, анализировать, обобщать, сравнивать, делать выводы, проводить аналогии
- Содействовать развитию к самостоятельной информационно- познавательной деятельности, умений ориентироваться в различных источниках информации.

- **3.Воспитательные:**

- Воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему своего народа, гордости за свою Родину.
- Формирование ответственного отношения к учению, как к творческому труду, способности к самообразованию.

Ключевые слова эпохи 30-х-60-х годов XX века:

СССР

И.В. Сталин

Н.С. Хрущёв

1932г., 1937г.

Вавилов Н. И.

Т.Д.Лысенко

Генетика

Менделисты – морганисты

Ламаркисты

Владимир Дмитриевич Дудинцев



*Родился в 1918 г. в г. Купянске (Харьковская обл.)
– умер 22 июля 1998г. в Москве.*

*В 1940 г. окончил Московский Юридический
институт и был призван в армию.*

С 1933 г. начал печататься.

В 1946 – 1951 годы – очеркист «Комсомольской правды».

В 1952 году выпустил первый сборник рассказов.

Известность принес роман «Не хлебом единым» (1956)

Особое внимание автора привлекали биологи.

Роман «Белые одежды» посвящён Н.А. и А.А. Лебедевым, учёным-цитологам.

Впервые опубликован в 1988 году, через 30 лет после написания. За него

Дудинцеву была присуждена **Государственная премия.**

Вавилов Николай Иванович

(1887-1943г.)



Основоположник селекции

Н.И.Вавилов, собирая материалы для селекционной работы,

- организовал 110 экспедиций
- собрал 3000 образцов семян растений

Четвёртая часть из этих растений исчезла с лица Земли и оценивается эта коллекция в 8 триллионов рублей (в настоящее время она находится в Санкт-Петербурге)

6 июля 1940 года Н.И. Вавилов был арестован и 26 января 1943 года он умер от истощения в возрасте 55 лет в Саратовской тюрьме.

Лысенко Трофим Денисович

(1898-1976г.)



- *Самый стойкий борец против сельского хозяйства.*
 - *По ущербу, нанесённому сельскому хозяйству, с ним мало кто может сравниться.*
- *Авантюрист по натуре, Лысенко обманул не только биологическую науку, но и самого товарища Сталина.*
- *Он отрицал законы Г. Менделя и называл их законами «реакционного монаха».*

Сталин Иосиф Виссарионович

(1879-1953г.)



Н.И. Вавилов



Т. Д. Лысенко

Основополагающий вопрос:

«Сии облечённые в белые одежды,
- кто они и откуда пришли?»

Откровение Иоанна Богослова

Проблемные вопросы:

- *Проблема нравственного выбора в жизни и в литературе.*
- *Определить, кто из героев романа и реально живших учёных достоин «белых сияющих одежд».*
- *В чём состоит суть добра и зла романа?*

В.Д.Дудинцев о своём романе «Белые одежды»:



*– Я хочу сорвать маски, под
под которыми прячется зло.*

*Поразить его в самое
чувствительное место.*

*Мне хотелось бы вооружить
хорошего человека*

*безошибочными критериями для распознавания добра и
зла или, как сказал мой читатель, создать
инструментарий добра.*

*Суть добра и зла
в романе В.Дудинцева «Белые одежды»*

Добро

Хочет ближнему приятных
переживаний
Хочет уберечь кого-то
от страданий
Радуетя чужому счастью
Страдает от чужого страдания

Зло

Хочет страданий
Хочет оградить
от удовольствия
Радуется чужому страданию
Страдает от чужого счастья

Добро и зло непримиримы.

Победа одного означает поражение другого.

Компромиссных решений здесь нет.

Писатель ставит своих героев перед выбором.

Разность в понимании ими нравственных ценностей порождает
борьбу добра и зла.

ВЫВОДЫ:

- * Роман В.Дудинцева отражает ключевые проблемы современности.**
- * В центре романа – борьба честных, одарённых, увлечённых людей с теми, кто паразитирует на чужом труде, кто сам ничего создать не может, ловко присваивает созданное творцами.**
- * Роман ставит вопросы нравственного выбора, ответственности перед обществом, нравственной ценности добра.**