




Кинематограф в Советской России

Зарождение

СОВЕТСКОГО КИНО

27 августа 1919 г. В. Ленин подписывает декрет Совнаркома "О переходе фотографической и кинематографической торговли и промышленности в ведение Народного комиссариата просвещения". Слова В. Ленина: "Из всех искусств для нас важнейшим является кино" - стали официальным лозунгом советского киноискусства.



- 
- На базе Петроградского и Московского кинокомитетов появились литературно-художественные отделы, в задачу которых входила разработка планов производства и сценариев фильмов.
 - Был инициирован набор новых кадров посредством проведения открытых сценарных конкурсов.
 - Выпускались научные и образовательные фильмы. В качестве консультантов были приглашены ведущие специалисты Московского и других университетов.
 - Появились первые в мире киношколы: ВГИК, Институт экранного искусства, Высший институт фотографии

Кадры из кинохроники
«Октябрьская
революция»



<http://oldsp.ru>

Кадры из агитфильма
«Беглец»



Советские кинорежиссеры

Дзига Вертов



Сергей
Эйзенштейн





Спасибо за внимание