



Об Иване Андреевиче Крылове



Иван Андреевич Крылов

2(13) февраля 1769г. - 9(21) ноября 1844г.

русский публицист, переводчик,

поэт, баснописец, сатирик,

издатель журналов,

библиотекарь,

заведующий Русским отделом

Императорской публичной библиотеки,

академик Петербургской Академии наук,

Статский Советник



«любовь к словесности, входящей в состав
благоденствия и славы отечества, соединила нас
здесь в эту минуту, Иван Андреевич! Мы выражаем
эту нам общую любовь, единодушно празднуя день
вашего рождения. Наш праздник, на который
собрались здесь немногие, есть праздник
национальный; когда бы можно было пригласить на
него всю Россию, она приняла бы в нём участие... мы
благодарим вас, во-первых, за самих себя: за столь
многие счастливые минуты, проведённые в беседе с
вашим гением; благодарим за наших юношей
прошлого, настоящего и будущих поколений, которые
с вашим именем начали и будут начинать любить
отечественный язык, понимать изящное и
знакомиться с чистою мудростию жизни; благодарим
за русский народ, которому в стихотворениях своих
вы так верно высказали его ум и с такою прелестию
дали столько глубоких наставлений; наконец,
благодарим вас и за знаменитость вашего имени: оно
сокровище отечества и внесено им в летописи его
славы.»

Из речи В.А.Жуковского на юбилее И.А.Крылова
по случаю 50-летия его литературной деятельности
2 февраля 1838 года в день рождения поэта



«Всякий человек, выражающий в искусстве жизнь народа или какую – нибудь из её сторон , всякий такой человек есть явление великое, потому что он своей жизнью выражает жизнь миллионов. Крылов принадлежит к числу таких людей. Он баснописец. Но это ещё не важно; он поэт, но и это ещё не даёт патента на великость: он баснописец и поэт народный – вот в чём его великость.... Кто хочет изучить язык русский вполне, тот должен познакомиться с Крыловым.»

В.Г.Белинский
«Литературная хроника», 1838г.



«Его притчи достояние народное и составляют книгу мудрости самого народа... Вообще, его занимали вопросы важные... поэт и мудрец слились в нём воедино».

Н.В.Гоголь

«Подобно крепкому дубу возвышался он над своими современниками, выбрав форму басни, всеми пренебрежённую, и в басне сделался народным ПОЭТОМ».

Н. В. Гоголь



«Это - единственный оригинальный баснописец, появившийся со времени Лафонтена... Его наблюдательность и здравый смысл позволяют ему проникать в самый корень вещей, и он обладает неподдельным, несколько флегматичным юмором, который указывает на восточный элемент, присущий славянской натуре. ...Крылов обогатил общественное сознание множеством наставлений, пословиц, изречений, ставших поговорками... Никого так не цитируют так часто, как Крылова... те, кто цитирует его, часто даже не подозревают, кому они обязаны тем или иным выражением.»

И.С.Тургенев



«Есть люди, которые видят в Крылове только поэта для детей. Правда, ни из чьих сочинений дети не извлекут столько пользы, как из его басен. Но мыслящий человек почерпнёт ещё более. Есть мудрость, доступная всем возрастам. Но во всей глубине своей она может быть достигнута только умом зрелым. То, что составляет самое существенное достоинство сочинений Крылова, не может потерять цены своей от изменений вкуса, языка и требований времени».

П.А.Плетнёв,
профессор российской словесности



«Всё знал и видел ум певца
пытливый,
Всего сильнее желая одного,
Чтоб жили жизнью вольной и
счастливой
Народ его и родина его...»

М.В.Исаковский