

Рок на Перекрестке

Simon & Garfunkel

&

«The Sound of Silence»

Дуэт 1960-х годов, состоявший из американских музыкантов Пола Саймона и Артура Гарфанкела

В их записях смешались элементы трёх стилей:

- гармоничные вокальные партии в стиле церковного хора (госпел),
- использование электрогитар (рок),
- звонкая акустика и лирико-философские тексты (фолк)



- Творческую карьеру музыканты начали в 1957 году выступая под псевдонимом «Том и Джерри» среди подростков.

- В 1964 году на лейбле Columbia был выпущен их дебютный альбом «Wednesday Morning 3AM». Пластинка прошла практически незамеченной, однако летом 1965 году импресарио Тим Уилсон, осовременил звучание песни «The Sounds of Silence», наложив на неё электрические гитары и ударные.



Без ведома авторов новая версия была выпущена синглом и достигла первой строчки в национальных чартах. Эта запись была признана музыкальными критиками квинтэссенцией входившего тогда в моду фолк-рока.

Хотя Simon and Garfunkel были шокированы тем, что их самый успешный сингл был аранжирован и выпущен без их участия, его триумфальное восхождение в чартах заставило их вновь объединить усилия и развернуть своё творчество в сторону приглушённого акустического фолк-рока.



- **За время совместного творчества Simon&Garfunkel выпустили шесть студийных альбомов**



- **Мелодичный альбом «Bridge over Troubled Water» стал финальным аккордом их совместной карьеры. Ни один альбом прежде не имел столь триумфального успеха у публики и критиков: он провёл десять недель на первом месте в Billboard 200 и впервые в истории выиграл «Грэмми» во всех самых престижных номинациях.**

В течение последующих десятилетий Саймон и Гарфанкел время от времени записывались и выступали вместе.

В 2004 году журнал «Rolling Stone» опубликовал список 500 лучших песен всех времён, составленный на основе опроса 172 известных музыкантов и музыкальных критиков, в который попали три песни дуэта:

- «Bridge over Troubled Water» (№ 47)
- «The Boxer» (№ 105)
- «The Sounds of Silence» (№ 156)



Simon & Garfunkel

«The Sound Of Silence»

[Verse]

Am	Am	G	G
e ---0---0---0---0- ---0---0---0---0- ----- -----			
B ---0---0---0---0- ---0---0---0---0- ---3---3---3---3- ---3---3---3---3-			
G -2-----2----- -2-----2----- -0---2---4---2--- -0---2---4---2---			
D ----- ----- ----- -----			
A ----- ----- ----- -----			
E ----- ----- ----- -----			

Am	Am	F	C	C
e ---0---0---0---0- ---0---0---0---0- ---1---1---0---0- -1-0---0---0---0-				
B ---0---1---0---0- ---0---1---0---0- ---1-----1--- ---1-----1---				
G -2----- -2----- -2-----0--- -----0---				
D ----- ----- ----- -----				
A ----- ----- ----- -----				
E ----- ----- ----- -----				

F	C	C	F	F	F	C
e ---1---1---0---0- -1-0---0---1---1- ---1---1---1---1- ---1---1---1---1-						
B ---1---1---1---1- ---1---1---1---1- ---1---1---1---1- ---1---1---1---1-						
G -2-----0--- -----2--- -3-----2--- -3-----0---						
D ----- ----- ----- -----2---						
A ----- ----- ----- -----						
E ----- ----- ----- -----						

C	Am	G	Am
e ----- ----- ----- ---0---0---0---0-			
B ---1---1---1---1- ---1---1---1---1- ---3---3---3---3- ---0---1---0---0-			
G ---0---0---0---0- ---2---2---2---2- -0---2---4---2--- -2-----			
D -3-----2--- -2-----2--- ----- -----			
A ----- ----- ----- -----			
E ----- ----- ----- -----			

[Verse 1]

Am

Hello darkness, my old friend

G

G

I've come to talk with you again

Am

F

C

Because a vision softly creeping

F

C

Left its seeds while I was sleeping

F

C

And the vision that was planted in my brain

Am

Still remains

G

Am

Within the sound of silence

[Verse 2]

Am

In restless dreams I walked alone

G

G

Narrow streets of cobblestone

Am

F

C

'Neath the halo of a street lamp

F

C

I turned my collar to the cold and damp

F

C

When my eyes were stabbed by the flash of a neon light

Am

That split the night

G

Am

And touched the sound of silence

[Verse 3]

Am

And in the naked light I saw

G

G

Ten thousand people, maybe more

Am

F

C

People talking without speaking

F

C

People hearing without listening

F

C

People writing songs that voices never share

Am

And no one dared

G

Am

Disturb the sound of silence

[Verse 4]

Am

"Fools", said I, "You do not know

G

G

Silence like a cancer grows

Am

F

C

Hear my words that I might teach you

F

C

Take my arms that I might reach you"

F

C

Am

But my words, like silent raindrops fell

C

And echoed

G

Am

In the wells of silence

[Verse 5]

Am

G

And the people bowed and prayed

G

Am

To the neon god they made

F

C

And the sign flashed out its warning

F

C

In the words that it was forming

F

C

And the sign said, "The words of the prophets are written on the subway walls

Am

And tenement halls"

C

G

Am

And whispered in the sounds of silence

[Outro]

```
e | ---0---0---0---0- | ---0---0---0---0- | ---0---0---0---0- | -0----- |
B | ----0-----0--- | ----0-----0--- | ----0-----0--- | -0----- |
G | -2-----2----- | -2-----2----- | -2-----2----- | -2----- |
D | ----- | ----- | ----- | -2----- |
A | ----- | ----- | ----- | -0----- |
E | ----- | ----- | ----- | -0----- |
```

(sweep upwards)