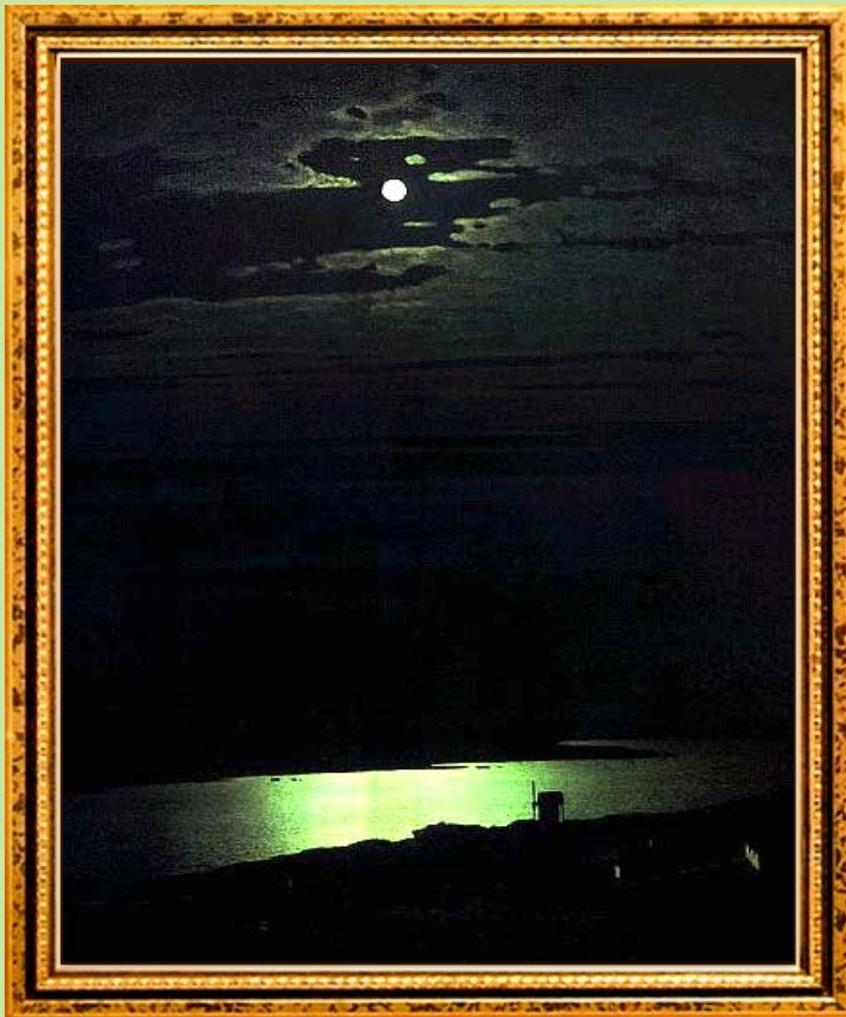


# Пейзаж-настроение.

Природа и художник.

Городской пейзаж

Со временем и свет дневного солнца, и мокрый туман, и свет восхода и заката –  
Зыбкие и тонкие изменения в природе – приходят в искусство пейзажной  
живописи.



Луна поплыла по речке.  
Какое чистое небо!  
Луна осторожно режет  
Нежные хлопья пены,  
А веточка в зеркале лунном  
Видит своё отраженье.

*Ф. Т.  
Лорка*

В спорах о творчестве, новом художественном видении мира рождалось новое направление – импрессионизм. Это название возникло от французского слова «впечатление». Так называлась одна из картин Клода Моне, который первым стал писать пейзажи прямо на воздухе – на пленэре.



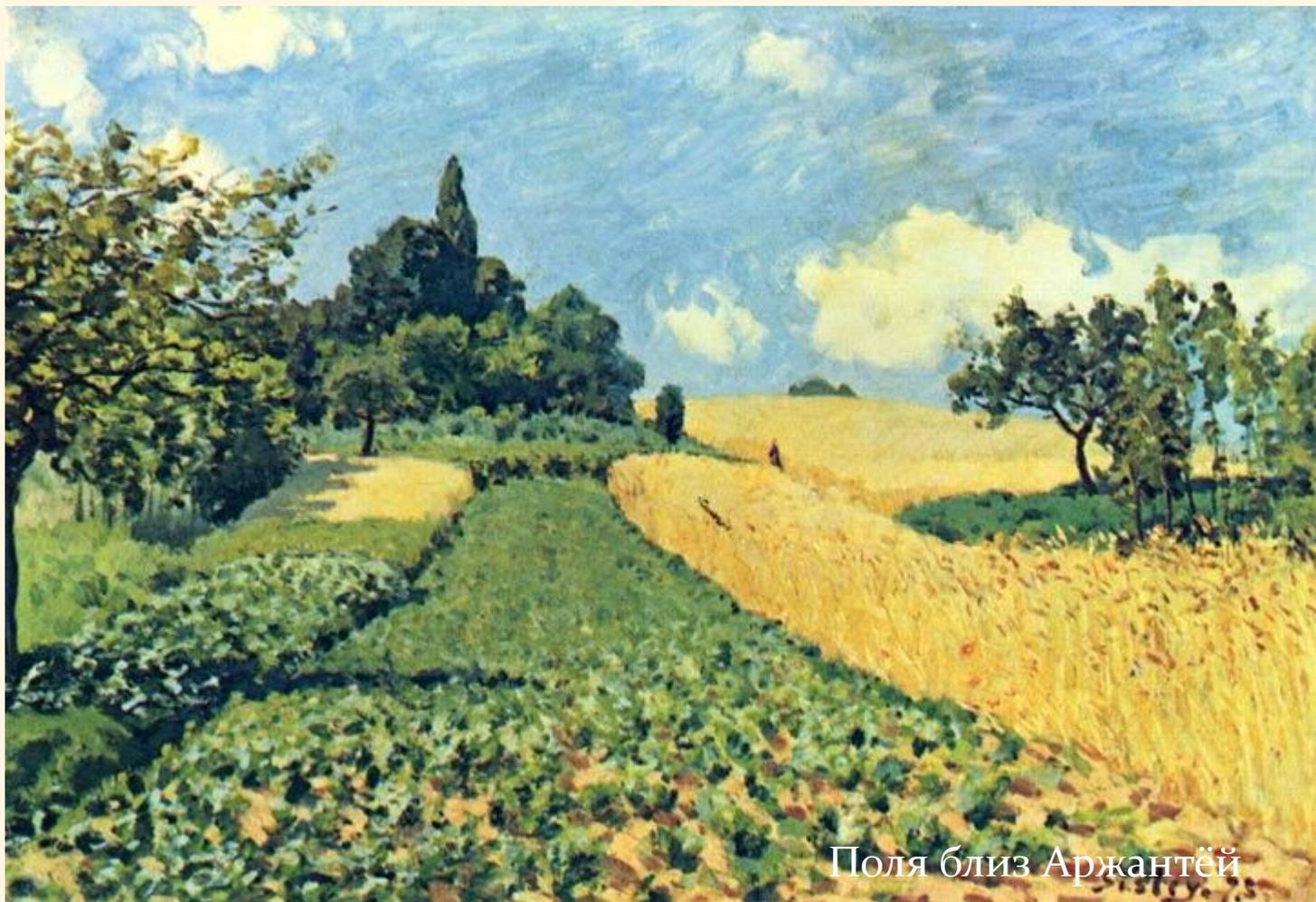


К. Моне «Побережье Сены».



Руанский собор вечером.

У художника, стремящегося уловить изменчивые состояния в природе, нет времени смешивать краски на палитре. Он наносит их прямо на холст, быстрыми мазками чистых цветов, заботясь о правде общего впечатления. Именно в это время вошло в употребление выражение «пейзаж настроения».



Поля близ Аржантёй

А. Сислей

**Стремление передать в картине личностное восприятие жизни воплотилось в творчестве постимпрессионистов.**



Дерево в окрестностях Сен – Тропез.

П. Синьяк

Необычайно эмоциональное видение мира принёс в живопись В. Ван Гог. С помощью ритмической организации цветных мазков он, обостряя состояние природы, выражал напряжение собственных чувств, своё взволнованное вдохновение.



Хижини в Овере.

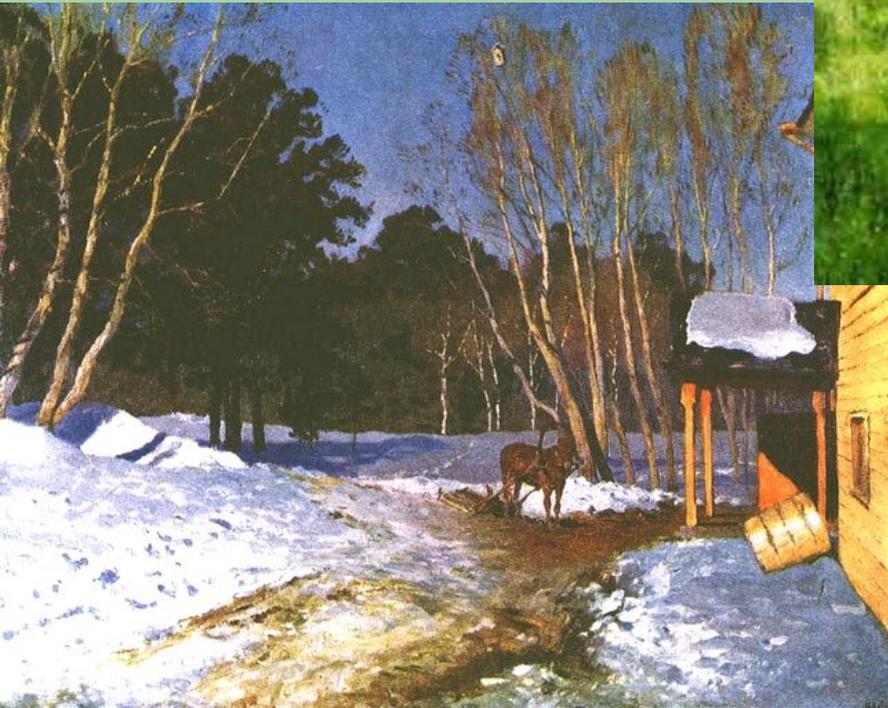
Пейзажная живопись очень разнообразна. Есть пейзажи, точно передающие те или иные уголки природы, а есть такие, которые создала фантазия художника. Есть пейзажи, в которых художники сумели очень тонко передать состояние природы.



Саврасов «Грачи прилетели.»

Пейзажи Левитана, то грустные, то радостные, то тревожные, говорят нам не только о красоте природы, но и о чувствах и настроениях художника. Левитан так ярко передал природу среднерусской полосы, что теперь нередко говорят. Глядя на молодой лес или цветущее поле: «Это совсем так, как на картине Левитана».

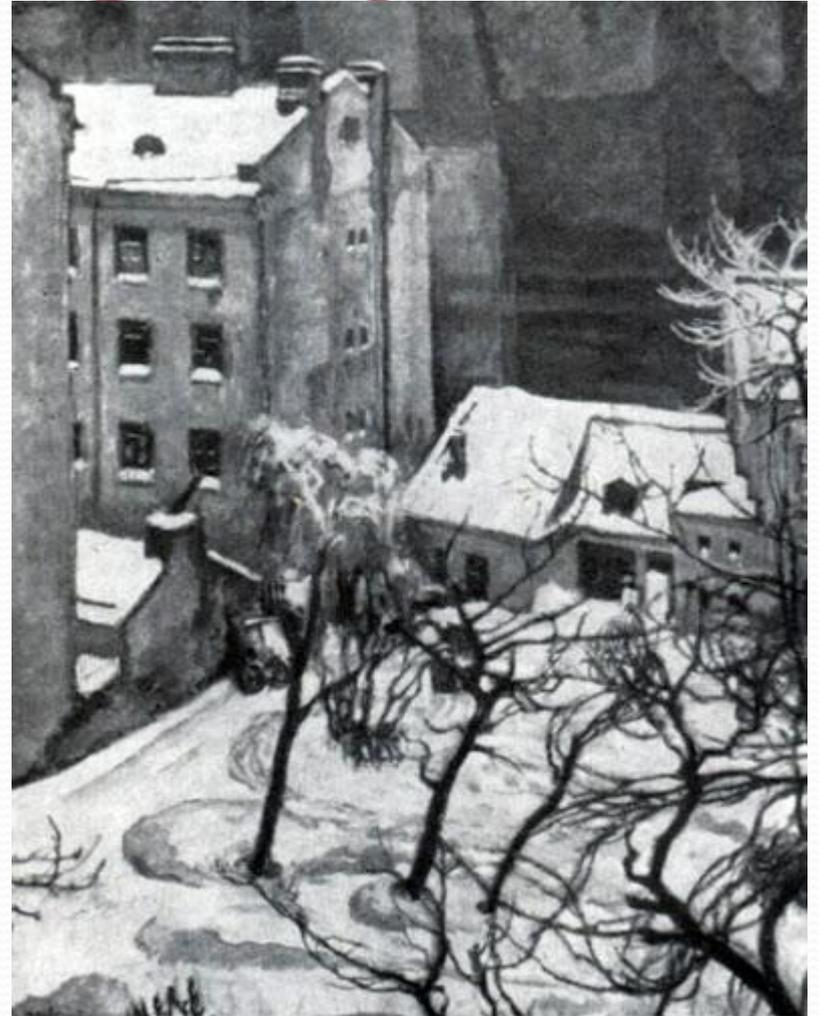
Март.



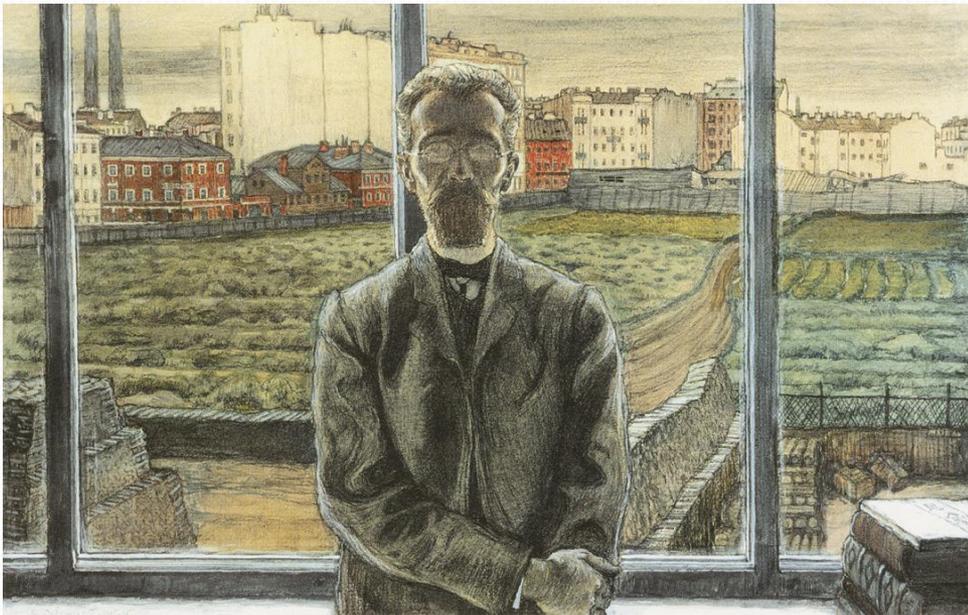
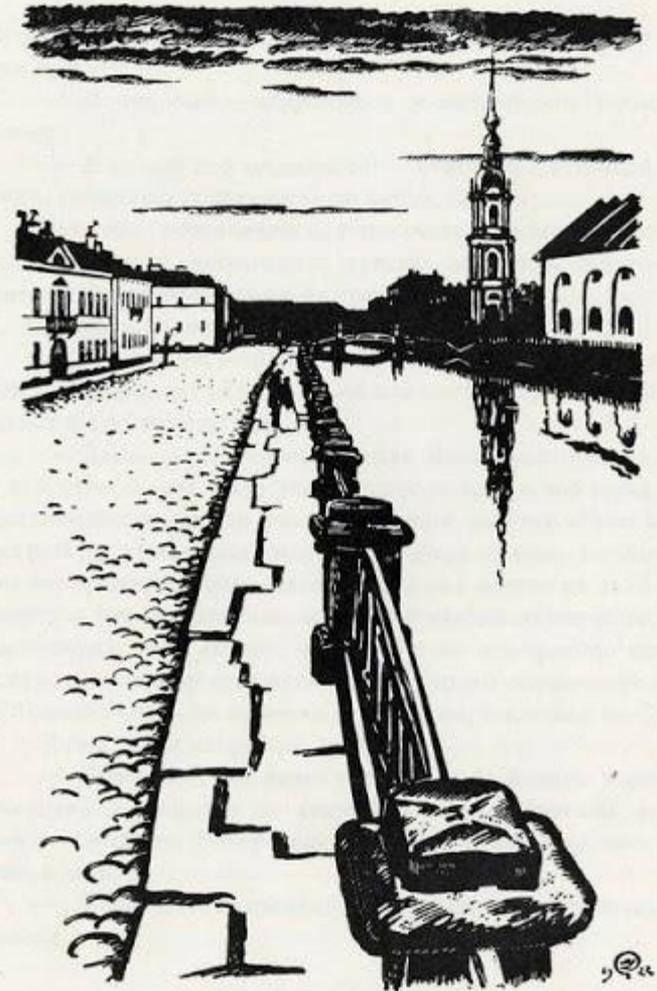
Берёзовая роща.



Золотая осень



Городские пейзажи Мстислава Добужинского



*Если у тебя ещё нет двух оценок или ты хочешь ещё  
порисовать, то:*

*Выбери стихи с описанием состояния природы и напиши или нарисуй пейзаж – настроение.*



# ЗАДАНИЕ:

Для зачёта мне на почту  
mariaantonovna15@gmail.com  
присылать сообщение с названием одной  
картины из этой презентации и имя  
художника, который эту картину написал.