



НОВОСТИ

Структура новости

Заголовок



Лид



Содержание новости



Бэкграунд



Лид

- должен содержать суть новости в 1-м – максимум 2-х предложениях.
- не должен иметь абстрактного начала.
- не должен содержать подробностей.
- должен вызывать у читателя желание узнать детали (интриговать).
- должен быть кратким (до 3-4 предложений), конкретным и однозначным.

Заголовок

Приём	Пример
Вопрос	Почему вы не можете себе позволить отдых на Мальдивах?
Решение проблемы (ответ на вопрос)	Как перестать беспокоиться и начать жить
Личный опыт	Как я похудел на 20 кило за 2 недели
Тайна, секрет, интрига	Деньги, по которым вы ходите, не замечая
Цифры	5 верных способов найти вдохновение
Акценты	Купите нашу сигнализацию, и угонщики вашего авто <i>ВСЕГДА</i> будут за решеткой
Внушение страха	Смешивание этих продуктов выжигает желудок за сутки
Гарантии	Вы никогда не будете ни в чем нуждаться!
Нестандартный подход	Не смейте читать то, что здесь написано!
«Соль на рану»	Забудьте наконец о выпадающих волосах!

Содержание новости

Тело новости раскрывает лид в подробностях. Рекомендуемый объем – около **1000** знаков. Нужно написать **2-3** абзаца, полностью раскрывающие событие. Допускается упоминание большего количества деталей и фактов, помогающие читателю усвоить новость.



Бэкграунд

помогает читателю узнать больше о том, или ином человеке, компании или акции.

"Тотальный диктант" — ежегодная образовательная акция в формате добровольного диктанта для всех желающих. Впервые акция прошла в 2004 году в Новосибирске. Авторами текстов для диктантов в разные годы становились Борис Стругацкий, Дмитрий Быков, Захар Прилепин, Дина Рубина, Алексей Иванов и другие.

Перевернутая пирамида?



Принцип “перевернутой пирамиды” в копирайтинге и журналистике



- ❓ Кто в центре событий?
 - ❓ Что случилось?
 - ❓ Где это случилось?
 - ❓ Когда это случилось?
 - ❓ Почему это произошло?
 - ❓ Как это произошло?
- Заключение, благодарности, список источников, интересные факты, комментарии автора и прочая маловажная информация

В Малайзии студент проснулся без айфона. Устройство стащила обезьяна.

Закридз Родзи, 20-летний студент-программист из Малайзии, проснулся у себя дома и обнаружил, что у него пропал айфон. Следов взлома не было, вор мог забраться разве что через открытое окно в соседней комнате. Устройство не удалось отследить по геолокации.

На следующий день отец Родзи увидел обезьяну в джунглях около своего дома. Вместе с сыном он отправился по ее следам, названивая на телефон Родзи. Тут послышался приглушенный звонок — как оказалось, айфон студента лежал в грязи под пальмой.

Родзи решил проверить галерею телефона и увидел, что там полно фото и видео с обезьяной, которая, как он предположил, забралась к нему в дом через окно и стащила телефон. А потом в попытках его съесть наделала парочку селфи.

Судя по всему, похититель выглядел так.



Родзи пошутил, что обезьяна не только занималась самолюбованием — в галерее нашлись и фотографии дикой природы.

