

# Отчёт руководителя Информационного отдела Глазовской епархии



# **Основная задача Информационного отдела**

**Создание и закрепление правдивого,  
позитивного образа Церкви  
в общественном сознании**

# **Главными задачами Информационного отдела Глазовской епархии являются:**

- 1. формирование с помощью средств массовой коммуникации доброго отношения к Русской Православной Церкви;**
- 2. взаимодействие с городскими средствами массовой информации и интернет-группами г. Глазова в социальной сети «ВКонтакте» с целью объективного освящения деятельности епархии;**
- 3. сбор, подготовка, редактирование и публикация информационных сообщений (пресс-релизов) для средств массовой информации о епархиальных мероприятиях и мероприятиях с участием представителей Глазовской епархии;**

## **Главными задачами Информационного отдела Глазовской епархии являются:**

- 4. оперативное размещение пресс-релизов и анонсов мероприятий в средствах массовой информации;**
- 5. наполнение информацией официального сайта и сайта Глазовской епархии в социальной сети «ВКонтакте»;**
- 6. руководство процессом издания газеты «Глазов православный» (разработка тематического плана газеты и подбор соответствующего материала, корректировка макета газеты)**



**Сайт Глазовской  
епархии**



**Духовно-  
просветительский  
центр г. Глазов**



**Газета «Глазов  
православный»**



**Газета «Православные вести.  
Ижица»**

**За 2019 год  
написано и  
опубликовано  
более 100  
статей**

# Основная тематика публикаций:



**Богослужения с участием правящего архиерея и духовенства Глазовской епархии**



**Городские мероприятия с участием духовенства**



**Мероприятия с участием волонтеров отряда за ЗОЖ «Атлантида»**



**Мероприятия с участием братчиков Александро-Невского братства «Трезвение»**



**Крестные ходы по местам разрушенных храмов г. Глазова**

В ХОРОВОЙ студии «Глазовчанка» прошел концерт молодых исполнителей Преображенского братства из Москвы. «Круг» - так называется этот молодежный коллектив. А название программы - «Русский духовный стих - забытые жемчужины».

К НАЗНАЧЕННОМУ времени в концертном зале «Глазовчанка» собралась публика - увы, немногочисленная. Со сцены приветствовала собравшихся евиевская Глазовский и Иринский Виктор. Он поделился со зрителями своими размышлениями о духовном стихе.

Далее слово предоставили участникам концерта.

ВЕДУЩИМ программы был Иван Крошкин - музыкант, дирижер, студент ветского курса факультета культурологии РГУ. Он рассказал зрителям о своем братстве, о том, что такое духовный стих. Где и когда он зародился? Кто были первые авторы? Студия черпала там?

Ильяс слушала заинтересованно, задавала много вопросов. Например, где эти священные стихи можно найти? Что можно о них сказать?

И ВОТ ЗВУЧИТ первый ветковский духовный стих - «Плач Адама».

К слову, некоторые стихи исполнялись под сопровождение небольшого для нашего времени мужского инструмента - колодезья лиры.

Звук лиры переносит зрителей в глубину веков, помогает на какое-то время подняться над суетой мира и устремить свой внутренний взор в вечность.

КАЖДЫЙ, кто был здесь и слушал, безусловно, поверил.



Владислав Виктор приветствует собравшихся.

нул для себя много нового и интересного, прикоснувшись к забытым традициям русского народа.

В древности духовный стих для воцерковленных людей был своеобразным продолжением молитвы, а для нецерковных - возможностью permanently войти в мир православной культуры.

В конечном счете любой человек, слушая духовные стихи, задумывается о смысле жизни, о добре и зле, о мимолетном и вечном.

ИЛЬЯ пусть пока еще и студент, но уже настоящий дирижер. Он сумел создать хор из зрителей - и совместно-индивидуально с братьями они исполнили духовный стих «Как ходил ях грешный человек» - о страхе, которому не надо бояться, ни серебра.

Исполнение 132-й псалом «Как хорошо и приятно жить братьям вместе». В этот момент многие ощутили особое единение, столь свойственное нашему народу испокон веков.

Леонид СМЕЛКОВ, члена Союза писателей России, благодарный зритель:

Сегодня произошло очень важное событие в культурной жизни нашего города. В то время когда православие подвергается атакам со всех сторон не только на мировой арене, выступили молодые люди! Стало не просто концертом. Это была настоящая исповедь.

Высочайшая духовность, высочайший профессиональный уровень. Как нам не ответить таким молодым, сияющим нашим душой. Мы тонем и потянем к неумеренной волсе.

Жаль, что в аудитории сегодня почти нет молодежи. Видно, значимые здесь, нам кажется непонятными и недоступными, но только на первый взгляд. Сегодня мы как никогда нуждаемся в них.

КОНЦЕРТ окончился. И снова владыка Виктор обратился к собравшимся. Он повторил слова ватриера Кирилла: для того чтобы выжить в этом мире, нужно сплестись в братские дружины.

В каждом приходе должно выстоять братство, где у лидеров будет возможность молиться друг за друга, помогать друг другу. Хорошо, что молодежь начала этим заниматься. В следующем месяце мы планируем провести семинар для прихожан во организации братских общин.

ПЕРВЫЕ дошедшие до нас запасы духовных стихов относятся к 15-му веку.

Изначально использовались такие стихи - их называли псалмами - были псаломские во Святую землю. Позднее - бродячие слепые певцы, калмык паромовые.

Вплоть до 19-го века бродячие певцы оставались основными творцами и исполнителями духовных стихов. Так было в Белоруссии, на Украине, в Болгарии, в России.

Одним из тех псалмов полюбилась людям православной церкви, старообрядцами, хлыстами, дубоборцами - они создавали основу народного православия.



Колодезная лира - инструмент, применяемый в нем из глубины веков.

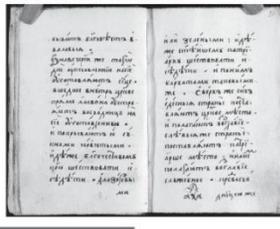


Вот на ней играет ведущий концерт Илья Крошкин.

Зрители слушают. Тексты стихов не всегда понятны - но тем больше хочется промолвить в их суть.



Старинный сборник духовных стихов.



Оксана ГЛАДКОВА Фото автора

# Братья и сестры

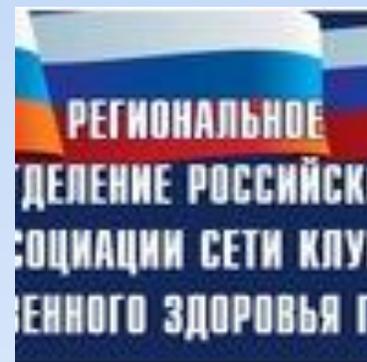
В Глазове звучали духовные стихи - забытые жемчужины старины

# Одна публикация в светской газете «Красное знамя» (г. Глазов)

**Создано более 130  
фотоальбомов о  
мероприятиях с участием  
правлящего архиерея и  
сотрудников Глазовской  
епархии**



# Сотрудничество с интернет-группами в социальной сети «ВКонтакте»



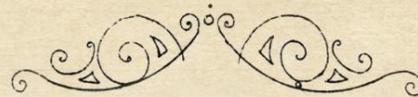
# Анонсы о событиях увеличили количество участников епархиальных мероприятий

## Братья и сестры!

Еженедельно в Спасо-Преображенском кафедральном соборе г. Глазова совершаются молебны с общепарадным пением акафистов.

## Расписание чтения акафистов

День недели	Время проведения	Место проведения	Название акафиста	Ответственное лицо
Понедельник 	19.00	Спасо-Преображенский кафедральный собор	Акафист святой прп. муч. великой княгини Елисавете	иерей Георгий Кормышаков
Вторник 	19.00	Спасо-Преображенский кафедральный собор	Акафист Божией Матери «Всецарица»	протоиерей Сергей Ховайло
Среда 	19.00	Спасо-Преображенский кафедральный собор	Акафист Божией Матери «Неупиваемая Чаша»	иерей Михаил Поскрёбышев
Четверг 	17.45	Часовня Святого Николая Чудотворца на ж/д вокзале	Акафист Святому Николаю Чудотворцу	иерей Андрей Перминов
Пятница 	19.00	Спасо-Преображенский кафедральный собор	Акафист святым равноап. Кириллу и Мефодию	иерей Михаил Поскрёбышев



Братья и сестры, друзья!

29 декабря 2019 года

состоится

**XI Рождественская православная ярмарка** средства от которой будут направлены на приобретение киота для храмовой иконы Божией Матери «Всецарица».

В нашем храме стало доброй традицией проводить благотворительные православные ярмарки, на пожертвования от которых были написаны иконы святителей Луки Крымского и Спиридона Тримифунтского, преподобного Серафима Саровского, также храмовая икона Божией Матери «Всецарица».

Приглашаем Вас принять участие в подготовке Рождественской благотворительной ярмарки в Спасо-Преображенском кафедральном соборе г. Глазова. Готовые работы: поделки, швейные и вязаные изделия, книги и домашние заготовки, можно приносить и оставлять в иконной лавке кафедрального собора. Благодарим всех пожелавших принять участие в столь богоугодном деле.



Расписание богослужений в Спасо-Преображенском

Постоянный телефон требного священника:  
**8 912 006 24 42**

26-я седмица по Пятидесятнице.

**16.12. Понедельник:** Прор. Софнии.

**6:40** Часы. Исповедь. Литургия. Молебен. Панихида.

**17:20** 9-й час. Вечерня. Утреня.

**17.12. Вторник:** Вмц. Варвары. Прп. Иоанна Дамаскина.

**6:40** Часы. Исповедь. Литургия. Молебен. Панихида.

**17:20** 9-й час. Вечерня. Утреня с полиелеем.

**18.12. Среда:** Прп. Саввы Освященного.

**6:40** Часы. Исповедь. Литургия. Молебен. Панихида.

**17:20** 9-й час. Всенощное бдение.

**19.12. Четверг:** Святого Николая, архиепископа Мир Ликийских, чудотворца.

**6:40** Часы. Исповедь. Литургия. Молебен. Панихида.

**17:20** 9-й час. Вечерня. Утреня.

**20.12. Пятница:** Свт. Амвросия, еп. Медиоланского.

**6:40** Часы. Исповедь. Литургия. Молебен. Панихида.

**17:20** 9-й час. Вечерня. Утреня.

**21.12. Суббота:** Прп. Натанья.

**7:40** Часы. Исповедь. Литургия. Молебен. Панихида.

**16:50** 9-й час. Всенощное бдение.

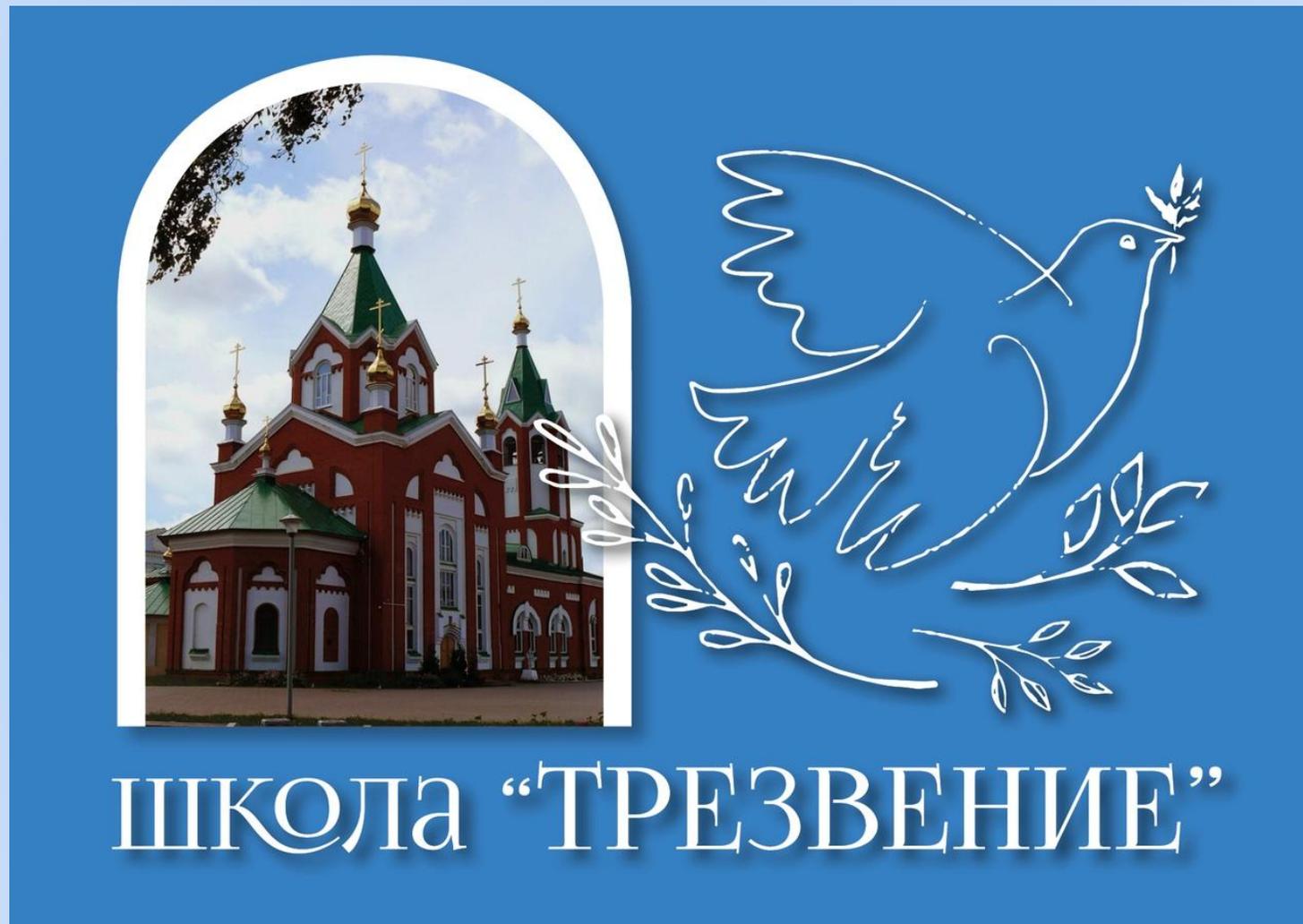
**22 декабря воскресенье:** Неделя 27-я по Пятидесятнице. Зачатие прав. Анною Пресвятой Богородицы. Иконы Божией Матери, именуемой «Нечаянная Радость».

**6:30** Часы. Исповедь. Ранняя литургия. Молебен. Панихида.

**8:40** Часы. Исповедь. Поздняя литургия.

**16:50** 9-й час. Вечерня. Акафист св.исп. Виктору, еп. Глазовскому.

# Логотип для школы «Трезвение»



ШКОЛА "ТРЕЗВЕНИЕ"

# Всего в социальной сети «ВКонтакте» 15 православных интернет-групп



# В 2019 году выпущено 8 номеров газеты «Глазов православный»

Когда увидишь икону Пресвятой Богородицы, обрати сердце свое к Ней, Царице Небесной, и воздадут тебе за то, что в невидимой брани нашей не оставит тебя предстательство в помощи нам. **Николай Савиттерев**

## ГЛАЗОВ ПРАВОСЛАВНЫЙ

Красное знамя

№6 (74)  
31 октября 2019 г.

Читайте в номере:

- Общенародное пение акафиста перед иконой Божией Матери «Восприиди»** с. 2
- На зvonицу Серафимовского храма деревни Адам установили 6 колоколов** с. 3
- Осенняя Козанская и День народного единства** с. 10
- Подростки и семья: решать, или Зачем ребенку религиозное воспитание** с. 12-13
- История Вознесенской церкви села Сада (продолжение)** с. 14-15

### Покрову Пресвятой Богородицы

Дняса благовѣрнии людеи светло прїзднѣм осеннїемъ Твоимъ, Богоматри, прїштѣствити, и к Твоему возрїднѣе Прїчїстному образу, умилно гласнїемъ: гонїмїи насъ неспїтїемъ Твоимъ Покровѣемъ, и шибїемъ насъ отъ всакогъ зла, мольбїи Сына Твоего, Христї Бжеи нїшего, спастї души нїша. **Тарс 4**

**Глазов православный**

### В Спасо-Преображенском кафедральном соборе г. Глазова совершено праздничная Литургия с участием двух архиереев

4 ноября, в день освящения кафедрального собора г. Глазова, в Спасо-Преображенском кафедральном соборе г. Глазова была совершена Божественная литургия с участием епископа Глазовского и Игринского Виктора и епископа Садаринского и Мамурского Анатолия. Архиепископом сослужиле дияконом Глазовской епархии и гостем в храме был митрополит.

Богослужение началось истинно армянской хором, украшенными рядами. Любовь Золотой.

За богослужением молились епископ Глазовской епархии и гостем в храме был митрополит.

Проводя перед, просились прощеньем, иерей Михаил Голубевский. По завершении литургии вместе с митрополитом совершили сповня епископ Глазовский и митрополит Виктор от имени верующих, епископ Михаил Матери и епископ Анатолий Матери.

По завершении Литургии присутствующие, молясь, все присутствующие с епархией Глазовской епархии Божией Матери, раскрыв эти даровые дарования, причастия с пригласив Святыи Христова Тана и поблагословит епископа Глазовского и Игринского Виктора за возможность совершения молитвы Божией Матери в осеннем городе и покрове Глазова.

В Глазове прошёл традиционный крестный ход по местам разрушенных храмов

воскресного вечера, освещая города и восстанавливая разрушенные в годы Богоборчества храмы. Танаи образом, истории некогда православного города Глазова процветает жить и процветает людям.

Молитвенное пение на местах разрушенных храмов — это лишь небольшая часть того, что происходит в утраченном городе. В нем живут люди, которые стараются не просто восстановить святыню, а для настоящих жителей, напоминание о нашей истории, традициях.

По окончании маршрута небольшого количества с особым чувством возмущения в стенах собора, Спасо-Преображенского кафедрального собора, чтобы поблагословить Глазова.

Оксана ГРАДОВА, фото автора <http://glazovpravoslavnyy.ru/>

Оксана ГРАДОВА, фото автора <http://glazovpravoslavnyy.ru/>

### В День народного единства в Глазове прошла акция «Пост-тревожность»

4 ноября в День народного единства в Глазове прошла акция «Пост-тревожность» в поддержку пострадавших от последствий аварии на объекте ГТЭМ-Волска. Были проведены традиционные для нашего города акции «Пост-тревожность».

У многих горожан в этот день вышло ощущение радости, потому что акция «Пост-тревожность» была проведена в поддержку пострадавших от последствий аварии на объекте ГТЭМ-Волска.

Вечером в праздник многие люди забывают о тревожности, потому что акция «Пост-тревожность» была проведена в поддержку пострадавших от последствий аварии на объекте ГТЭМ-Волска.

Скорее у людей появилось ощущение радости, потому что акция «Пост-тревожность» была проведена в поддержку пострадавших от последствий аварии на объекте ГТЭМ-Волска.

Оксана ГРАДОВА, фото автора <http://glazovpravoslavnyy.ru/>

Бог воскресил Его из мертвых и дал Ему славу, чтобы вы имели веру и упование на Бога. (Иер. 1:21).

## ГЛАЗОВ ПРАВОСЛАВНЫЙ

Красное знамя

№6 (70)  
28 апреля 2019 г.

### ПАСХА Светлое Воскресение Христово

Христос воскрес из мертвых, смертью смерть поправ, и сущим во гробех живот даровав (1 Коринф. 15: 2).

Читайте в номере:

- Пасхальное послание епископа Глазовского и Игринского Виктора** с. 3
- От избытка сердца, глаголет уста в Глазове** с. 4
- Как делится Пасхальной радостью? Если человек истощает эту радость, он его и делится.** с. 8
- История русской пасхальной открытки** с. 12
- «Работы очень много, предлагаю три иконостада...» Батюшка художник Александр Филатов в Глазовском уезде в 1907-1901 годы** с. 14-15

### ШКОЛА ТРЕВБИВЪ

С 25 ноября по 6 декабря на базе ГТЭМ им. В.Г. Королёва начнётся сбор работ ШКОЛЫ ТРЕВБИВЪ.

Благотворительный конкурс по развитию творческих способностей детей и подростков школьного возраста проводится ежегодно. Участниками могут быть учащиеся школ, лицеев и других учебных заведений на территории Глазовского района. Возраст участников — от 7 до 14 лет. Цель конкурса — развитие творческих способностей детей и подростков, воспитание патриотических чувств, формирование чувства ответственности за будущее своей Родины.

Скорее у людей появилось ощущение радости, потому что акция «Пост-тревожность» была проведена в поддержку пострадавших от последствий аварии на объекте ГТЭМ-Волска.

Оксана ГРАДОВА, фото автора <http://glazovpravoslavnyy.ru/>

# Рекомендации по написанию информационных сообщений для епархиального сайта

- **Обзор 5 вопросов:**
- **Кто? Что? Где? Когда? Почему?**

- **Факты:**
- **от интересных к**
- **неинтересным**

- **Детали**

# **Информационное сообщение должно быть озаглавлено**

- **1 абзац: доходчиво и простым языком объяснить Что? Где? Когда? происходит. Кто организует мероприятие**
- .
- **2 абзац: показать важность мероприятия, смысл события (цитаты)**
- **3 абзац: цифры, мнения**
- **специалистов по**
- **представляемому**
- **вопросу**

При написании информационных сообщений следует **избегать:**

- Восхваления своей деятельности;
- Длинных, ни о чём не говорящих заголовков;
- Излишних подробностей;
- Отсутствия четкой структуры текста;
- Невычитанных текстов **с орфографическими и стилистическими ошибками;**
- Игнорирование списка участников или информации о месте, времени и программе мероприятия, которому посвящена новость

**Информационные сообщения следует высылать  
на электронный адрес руководителя  
Информационного отдела**

**[OV\\_Gladkova@mail.ru](mailto:OV_Gladkova@mail.ru)**

**Гладкова Оксана**

**Номер телефона:**

**+7 912 005 72 58**

**СПАСИБО  
ЗА  
ВНИМАНИЕ**

**25 ДЕКАБРЯ 2019Г.**

**Г. ГЛАЗОВ**