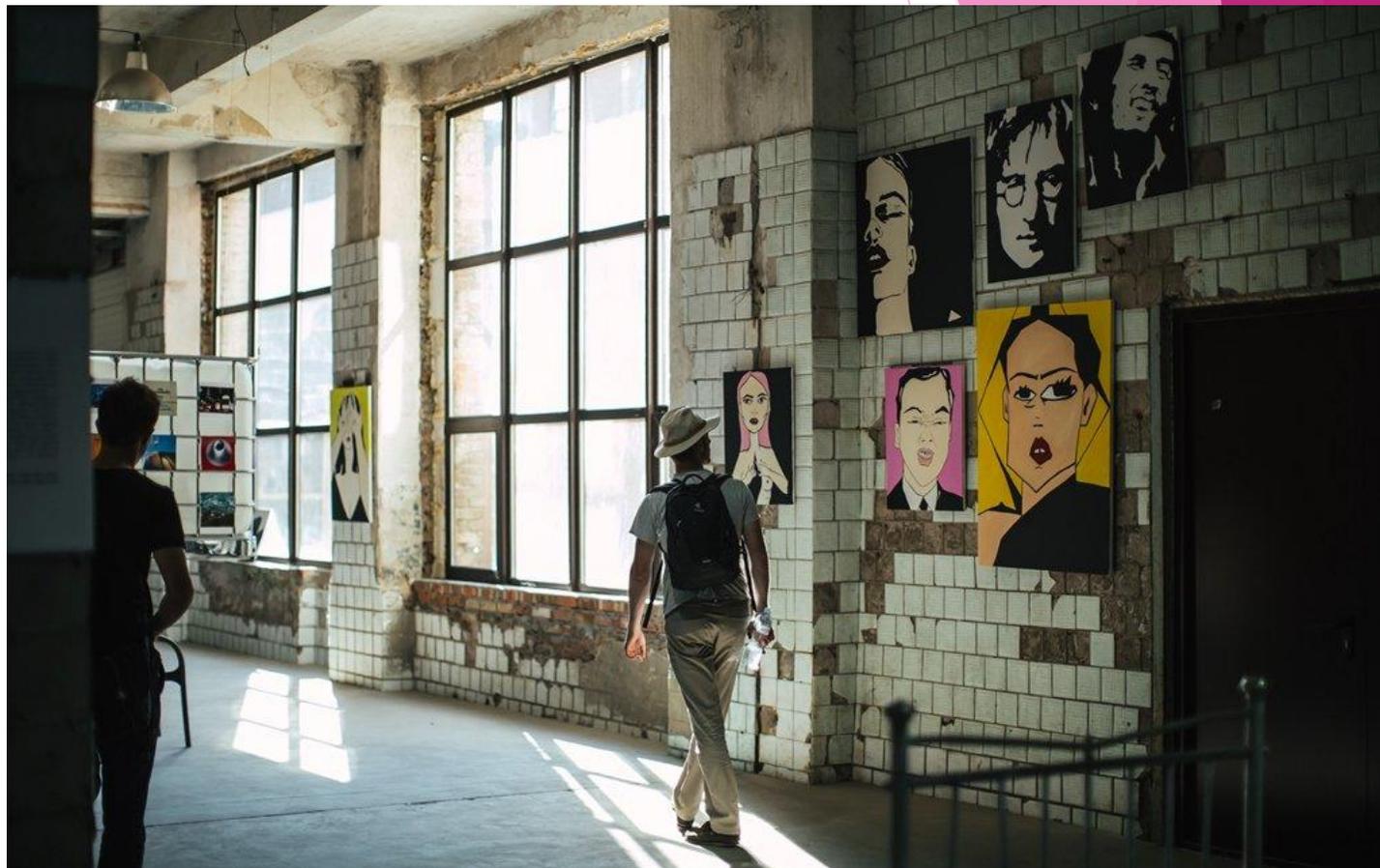


Структура культурного пространства

Презентацию выполнила студентка 2-го курса, заочной формы, направления рекламы и связи с общественностью, Арефьева Виктория

Термин «Культурное пространство»

- ▶ *Культурное пространство* - это пространство, образованное множеством феноменов культуры, переплетающихся и взаимодействующих друг с другом.
- ▶ Это многозначное понятие, имеющее социальные, культурные, экономические, политические, исторические и географические корни.



Основные принципы формирования культурного пространства



- ▶ Существование в многонациональной стране;
- ▶ Существование множества субкультур, отражающих предпочтения отдельных однородных групп населения;
- ▶ Существование общей основы, объединяющей культуру того или иного народа;
- ▶ Наличие тенденций сохранения, с одной стороны, этнических культур и их основ, а с другой стороны - противоположных тенденций, обусловленных взаимопроникновением культур, влиянием массовой культуры и процессами глобализации;
- ▶ наличие существенных связей между этническими культурами, субкультурами, позволяющие удерживать эту культурную среду в некотором относительно стабильном и устойчивом состоянии в данной структуре.

Структура культурного пространства

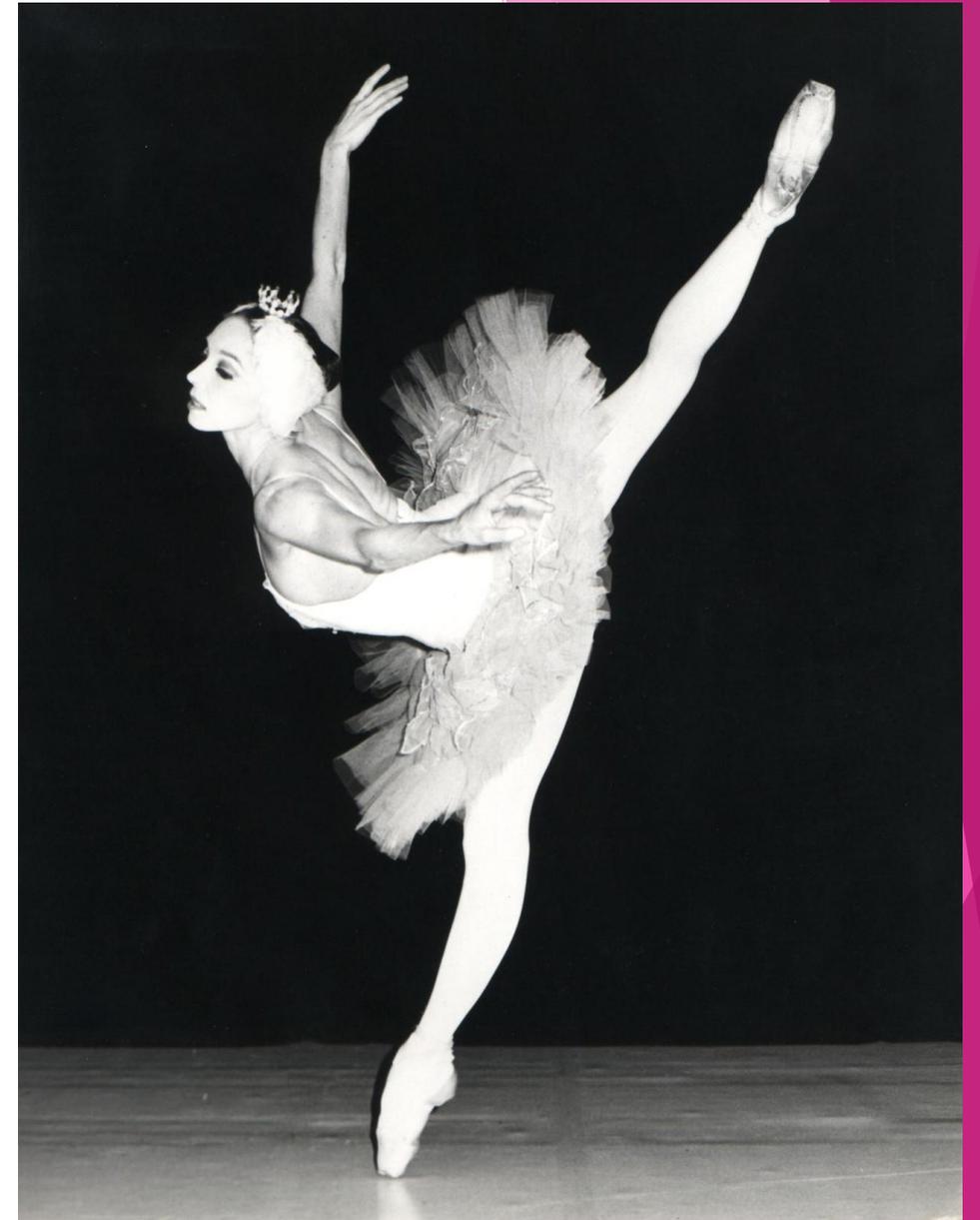
Театр и киноискусство. Эстрада



- ▶ **Киноискусство** — вид художественного творчества, сформировавшийся на технической основе кинематографии. Киноискусство — составная часть искусства экрана, включающего и производящего, основанного на средствах аудиовизуальной коммуникации: телевидение, видеокассетах и видеодисках, голографии и др., которые могут служить и формами распространения кинофильмов.
- ▶ **Театр** — вид искусства, в основе которого лежит художественное отражение жизни, осуществляемое посредством драматического действия, исполняемого актерами перед зрителями. Искусство театра вторично. Основа искусства сцены — драма, приобретающая в театральном воплощении новое качество — сценичность, театральный образ.
- ▶ **Эстрада** — вид зрелищного искусства, в котором короткие концертные номера одного или нескольких артистов (рассказчиков, певцов, куплетистов, танцоров, акробатов, фокусников и др.) составляют целостную программу, рассчитанную, как правило, на массовое восприятие. Эстрада многолика и разнообразна. Разнообразно и зрительское восприятие этого искусства. Для одних эстрада — это выступление песенных и музыкальных коллективов и исполнителей, для третьих — выступление юмористов, для четвертых — клоунада или исполнители современного танца.

Балет

- ▶ Балет - вид сценического искусства; спектакль, содержание которого воплощается в музыкально-хореографических образах.
- ▶ Балет возник еще в 16 столетии в Италии. Балет с французского переводится как «танцюю». Видом сценического искусства является **балет**. Это, по сути, спектакль, воплощенный в музыкально-хореографических образах. В основе балета находится определенный сюжет, либретто. Нередко бывают балеты без сюжета. Основные виды танца в балете - это классический танец и характерный танец. С помощью пантомимы актеры передают чувства героев. Современный балет также имеет акробатические и гимнастические элементы. Не каждому по душе придется этот вид искусства, балет любит выносливых и терпеливых зрителей. Артист в балете должен знать музыкальную культуру, историю, драматургию и литературу.

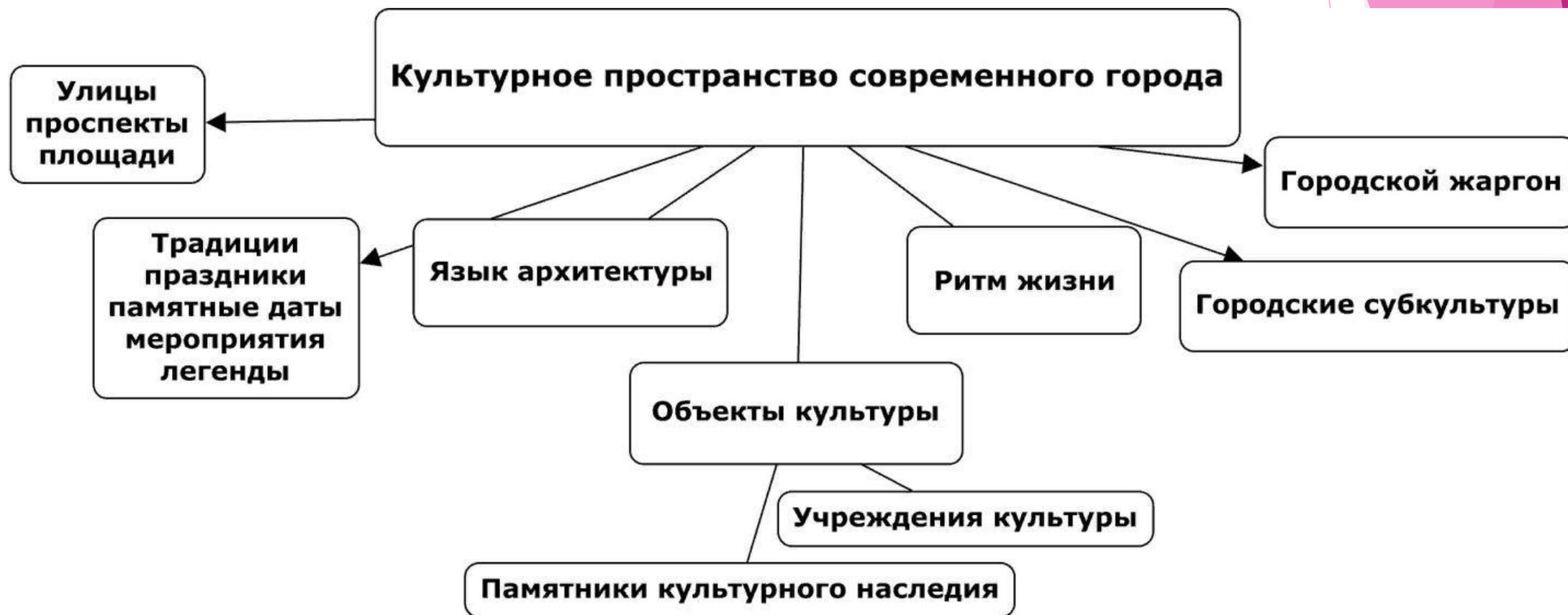


Выставка

- ▶ Выставка – публичное представление достижений в области экономики, науки, техники, культуры, искусства и других областях общественной жизни. Понятие может обозначать как само мероприятие, так и место проведения этого мероприятия.
- ▶ Продуманность каждой детали в создаваемом строении - основная составляющая совершенно любого проектируемого торгово-выставочного комплекса. С большим количеством требований, предъявляемых к площадке для выставок, к примеру: освещенность внутренних помещений, налаженная работа всех коммуникаций, от проектировщика требуется заранее рассчитать все возможные нюансы, которые в последствии могут возникнуть в процессе проведения мероприятий. Прежде чем возвести объект, который станет местом проведения всевозможных форумов, конгрессов и выставок, необходимо максимально ответственно подойти к вопросу идеи и разработки проекта, миновав тем самым возникновения различного рода задач, которые необходимо будет решать в будущем.



Пример



The background features abstract, overlapping geometric shapes in various shades of pink and magenta, primarily concentrated on the right side of the frame. The text is centered on a white background.

▶ Спасибо за
ВНИМАНИЕ