ИНСТАЛЛЯЦИЯ

Выполнила студентка
группы Нт-301 ФХО МКТ
Суходоева Г.В

Инсталляция — форма современного искусства, представляющая собой пространственную композицию, созданную из различных готовых материалов и форм (природных объектов, промышленных и бытовых предметов, фрагментов текстовой и зрительной информации) и являющую собой художественное целое. Вступая в различные неординарные комбинации, вещь освобождается от своей практической функции, приобретая функцию символическую. Смена контекстов создаёт смысловые модификации, игру значений.

Габарит инсталляций варьируется от предельно малого, куда можно только заглянуть одним глазком, до нескольких залов в крупных музеях. Инсталляция, в отличие от плоских росписей и единичных объектов, делает акцент на создании интерьерного пространства.

Инсталляции можно подразделить на ***три основных типа***:

- сюжетно-повествовательный (многочисленные инсталляции Кабакова и отдельные — Комара и Меламида);
- объектно-предметный (имитации научных лабораторий, реальных и псевдо-реальных бытовых и музейных интерьеров);
- зрительно-визионерский (делает акцент на созерцание некоего изображения или сооружения; это инсталляции, которые в основном связаны с использованием газет и рисованных изображений)

Отличительной чертой инсталляции от других видов искусства является применение абсолютно всех видов материалов. В инсталляции могут быть использованы как обычные материалы: дерево; металл; бумага; камень, так и абсолютно необычные: создание с помощью высоких технологий, использование переработанных материалов, частей целого, оборудования и так далее. При создании инсталляции художник не имеет никаких границ в выборе

Илья Кабаков — художник, родившийся в России (1933 г., Днепропетровск) , чьи произведения заняли место в коллекциях мировых музеев и среди топ-лотов аукционных продаж. Сегодня свои проекты он делает в соавторстве с женой Эмилией Кабаковой (урожд. Леках, 1945 г.). Кабаковы живут в США на Лонг-Айленде.

Инсталляции для воплощения идей использовали и концептуалисты. Основным представителем этого направления в неофициальной художественной Москве 1970–80-х годов был Илья Кабаков. Одним из первых в СССР он подпольно начал создавать «тотальные инсталляции»: это были масштабные произведения, которые занимали все помещение, объединяли в себе различные виды искусства и полностью погружали зрителя в сотворенный художником мир. Так, в 1985 году он создал инсталляцию «Человек, улетевший в космос из своей комнаты». Инсталляция символизировала сразу две идеи: мечту каждого ребенка СССР стать космонавтом и желание сбежать от советской действительности, которое было хорошо знакомо и самому Кабакову.

Красный вагон

«Ящик с мусором»

«В будущее возьмут не всех»

Туалет

Современное искусство – инсталляции.

В современном мире художниками создается очень много интересных картин, порой спорных, порой очень оригинальных, порой фантастических по своим находкам. И все больше в современном языке творческих людей проскальзывает слово "инсталляция". Интаплляция стала вопиюще модной.

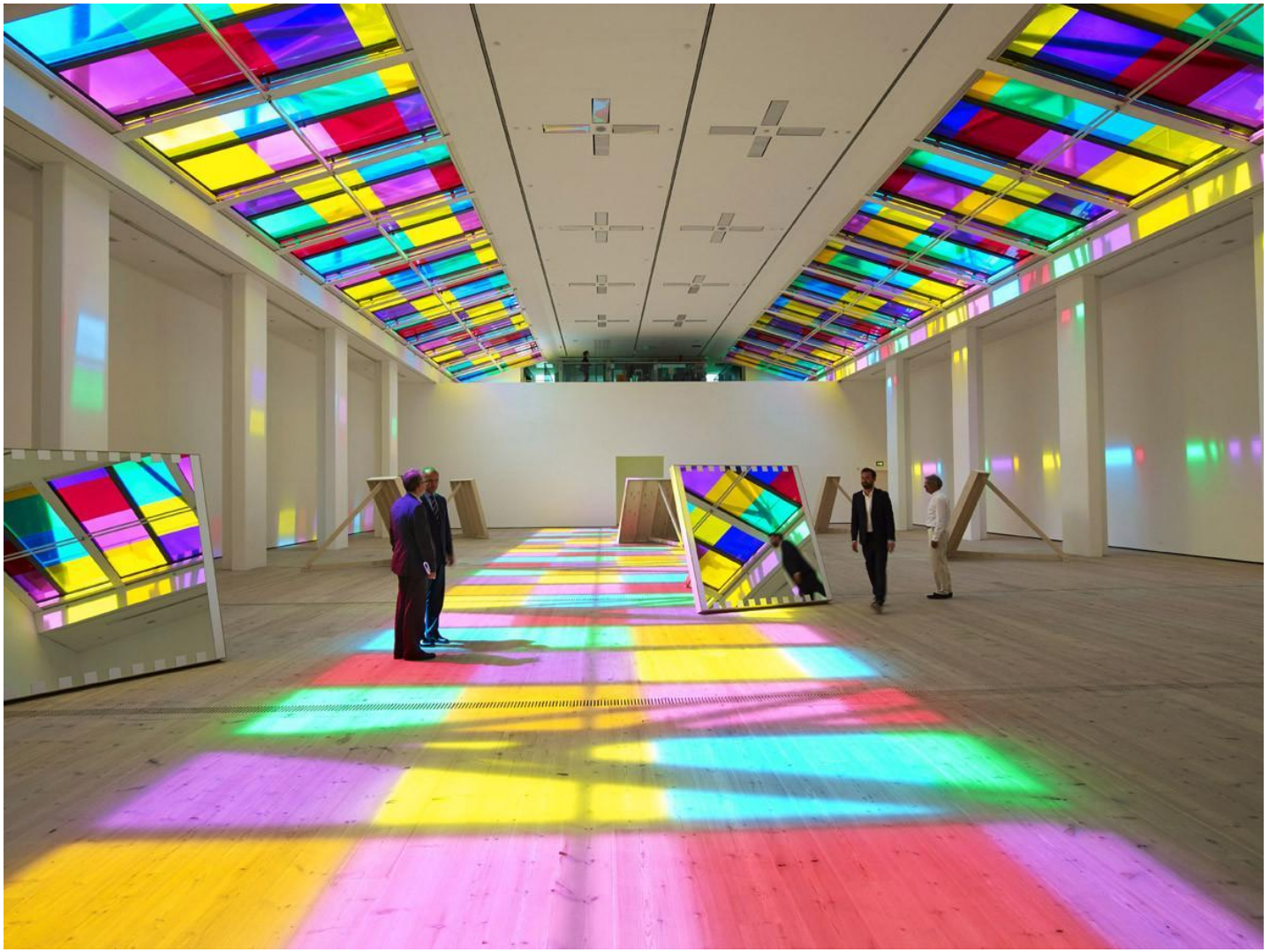
Инсталляция "Head On" состоящая из 99 волков и одной стеклянной стены, автор Цай Гуо-Квианг

Инсталляция из сотен больших и маленьких мотыльков из черной бумаги "Black Cloud", автор Карлос Аморалес

В "Зеленом павильоне" Ирины Наховой

Ай Вэйвэй, фрагмент инсталляции "Bang"

Световая инсталяци от Даниеля Бюрена



Японская художница Яёи Кусама и ее пятнистые инсталяции

Клаудио Парамиджани - итальянский художник и его видение искусства

Южнокорейский скульптор Ду Ху Са работает с крупногабаритными скульптурами

Инсталляции с изображением гигантских муравьёв из стекловолокна колумбийца Рафаэля Гомезбарроса

Энтони Гормли "Поле притяжения"

Арт-инсталляция "Алиса" испанского художника Кристина Лукаса в Андалузии

Пиксельная скульптура Luke JerramМайя - пиксельная скульптурная инсталляция в виде маленькой девочки на платформе 1 на Бристольском железнодорожном вокзале. Автор - Люк Джеррам (Luke Jerram), который сделал скульптуру в виде своей дочери.

Инсталляции Johannes HeldnХудожник Йоханнес Хельден (Johannes Heldn) особое внимание уделяет природе. Он делает коллажи из бумаги, а также инсталляции на тему окружающей среды.

Инсталляция на музее в МумбаиМумбайская художника Рина Сэйни Каллат (Reena Saini Kallat) придумала эту скульптурную инсталляциюна фасаде музея Bhau Daji Lad, старейшего в Мумбаи.

Прогулка на небо"Прогулка на небо" - бросающая вызов силе тяжести скульптура из нержавеющей стали и смолы художникаДжонатана Борофски (Jonathan Borofsky). Инсталляция представляет собой 10 скульптур людей в натуральную величину, идущих по трубе, 30 метров высотой, наперекор законам физики.

Разноцветные голуби Patrick MurphyИнсталляция Патрика Мерфи (Patrick Murphy) представляет собой ярко раскрашенные скульптуры голубей. Она установлена на балконе Картинной галереи Уокера в Ливерпуле как часть10-недельного фестиваля современного искусства.

Инсталляция "Свет" Bruce MunroБританский художник Брюс Манро (Bruce Munro) создал новую удивительную инсталляцию, придумав необычное освещение для Садов Лонгвуда в Пенсильвании. Выставка просто называется "Свет" и представляет собой множество освещенных скульптурных структур на 23-акровом пространстве.

Конец аналоговой эпохи - "1001 телевизор"Мы живем в цифровую эпоху. Этот год ознаменовался концом аналогового телевидения в Великобритании, сегодня Лондон официально перешел на цифровое вещание. В честь этого перехода известный художникДэвид Хол (David Hall) создал инсталляцию, демонстрирующую 1001 старый телевизор, которая так и называется