

на занятиях педагогов дополнительного образования

Что такое технология?

 Как и любая технология, педагогическая представляет собой процесс, при котором происходит качественное изменение воздействия на обучаемого.



По своей специфике образовательный процесс в учреждении дополнительного образования детей имеет развивающий характер, т.е. направлен прежде всего на развитие природных задатков, на реализацию интересов детей и на развитие у них общих, творческих и специальных способностей. Соответственно, достижение обучающимися определенного уровня знаний, умений и навыков должно быть не самоцелью построения процесса, а средством многогранного развития ребенка и его

способностей.

Отсутствие в учреждениях дополнительного образования детей жесткой регламентации деятельности, гуманистические взаимоотношения участников добровольных объединений детей и взрослых, комфортность условий для творческого и индивидуального развития детей, адаптация их интересов к любой сфере человеческой жизни создают благоприятные условия для внедрения ретростно-ориентированных технологий в практику их деятельности.

Принципиальным является то, что учреждение дополнительного образования не заставляет ребенка учиться, а создает условия для грамотного выбора каждым содержания изучаемого предмета и темпов его освоения.

Ребенок приходит сюда сам, добровольно, в свое свободное время от основных занятий в школе, выбирает интересующий его предмет и понравившегося ему педагога.

Задача педагога – не «давать» материал, а пробудить интерес, раскрыть возможности каждого, организовать совместную познавательную, творческую деятельность каждого ребенка.

<u>Игровые технологии</u> – одни из популярных педагогических технологий, применяемых в дополнительном образовании детей.

Это технологии, в основу которых положена игра как вид деятельности в условиях ситуаций, направленных на воссоздание и усвоение общественного опыта.



- Понятие «игровые педагогические технологии» включает достаточно обширную группу методов и приемов организации педагогического процесса в форме различных педагогических игр.
- В отличие от игр педагогическая игра обладает существенным признаком —
- четко поставленной целью обучения и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могутбыть обоснованы, выделены в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью.

Классификация игр

В современной педагогической литературе изложен достаточно широкий спектр подходов к классификации игр. Г. К. Селевко классифицирует педагогические игры по следующим параметрам игровых технологий:

по области деятельности:

• физические, интеллектуальные, трудовые, социальные, психологические;

по характеру педагогического процесса:

• обучающие, тренинговые, контролирующие, обобщающие, познавательные, воспитательные, развивающие, репродуктивные, продуктивные, творческие, коммуникативные, диагностические, профориентационные, психотехнические;

по игровой методике:

•предметно-сюжетные, ролевые, деловые, драматизации; по предметной области:

•математические, музыкальные, театральные, трудовые, технические, народные и т.д.;

по игровой среде:

без предметов, с предметами, настольные, на на ные, уличные, телевизионные, компьютерные и



Т.Д.

По характеру педагогического процесса выделяются следующие группы игр:

- а) обучающие, тренировочные, контролирующие и обобщающие;
- б) познавательные, воспитательные, развивающие;
- в) репродуктивные, продуктивные, творческие;
- г) коммуникативные, диагностические, профориентационные, психотехнические и др.



«Прогноз»

Группа делится на две команды. Каждая команда получает 4 листка бумаги с надписями: «ссора», «грусть», «дружба», «счастье». Им нужно сделать на каждом листке небольшой рисунок, «изображающий» с их точки зрения это слово. Другая команда должна предположить (сделать прогноз), что изображено на этих рисунках.

«Найди пару»

Играющим на спину крепятся таблички с именами героев из мультфильма, кино, книги, сказки, (например, старик, старуха) или части имен (царь, Горох). Необходимо найти свою пару с условием: нельзя задавать прямой вопрос: «Что написано у меня на спине?»

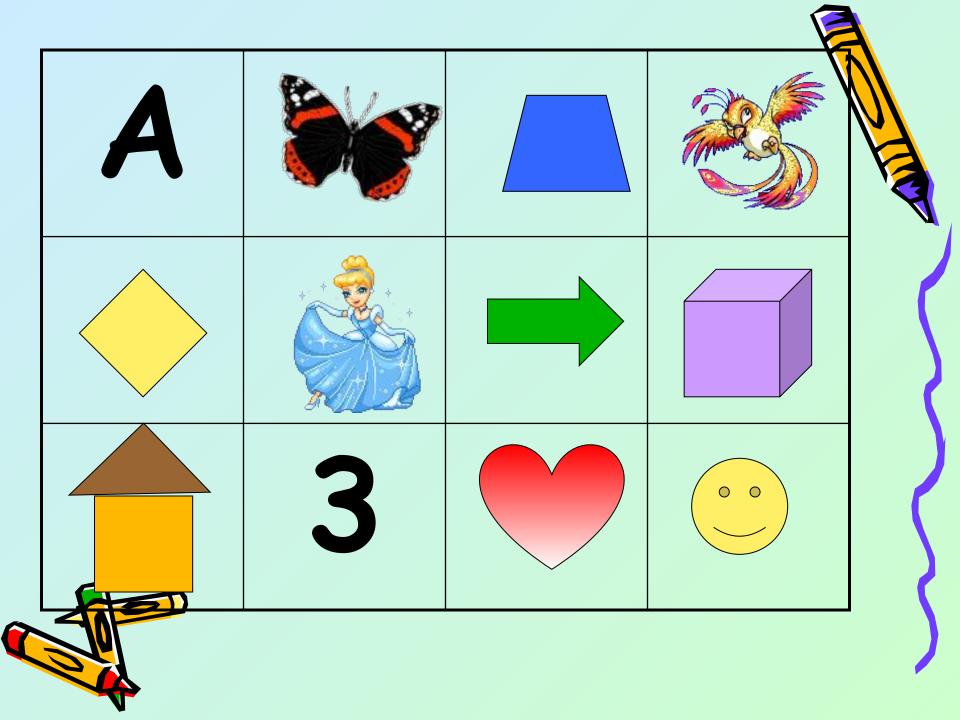


«Перевод с русского на русский»

Попробуйте сказать по-другому, не повторив ни одного слова, но сохраняя смысл, следующие предложения:

- •Муха села на варенье.
- •На столе стоит стакан.
- •Бьют часы 12 раз.
- •Воробей влетел в окно.
- •Шел отряд по берегу.





• Успешность применения новой технологии зависит не от способностей педагога реализовать определенный метод обучения на практике, а от эффективности и правильности применения выбранного метода на определенном этапе занятия, при решении данной задачи и в работе с конкрепным конпингенпом депей.

