

A detailed architectural model of a stone building, likely a mosque or a similar structure, featuring multiple domes and arches. The model is displayed in a museum setting, with a glass case visible in the foreground. The building has a complex structure with several domes of varying sizes and a series of arches along the base. The lighting is warm, highlighting the intricate details of the model. The text "Каменное зодчество" is overlaid on the image in a large, black, sans-serif font.

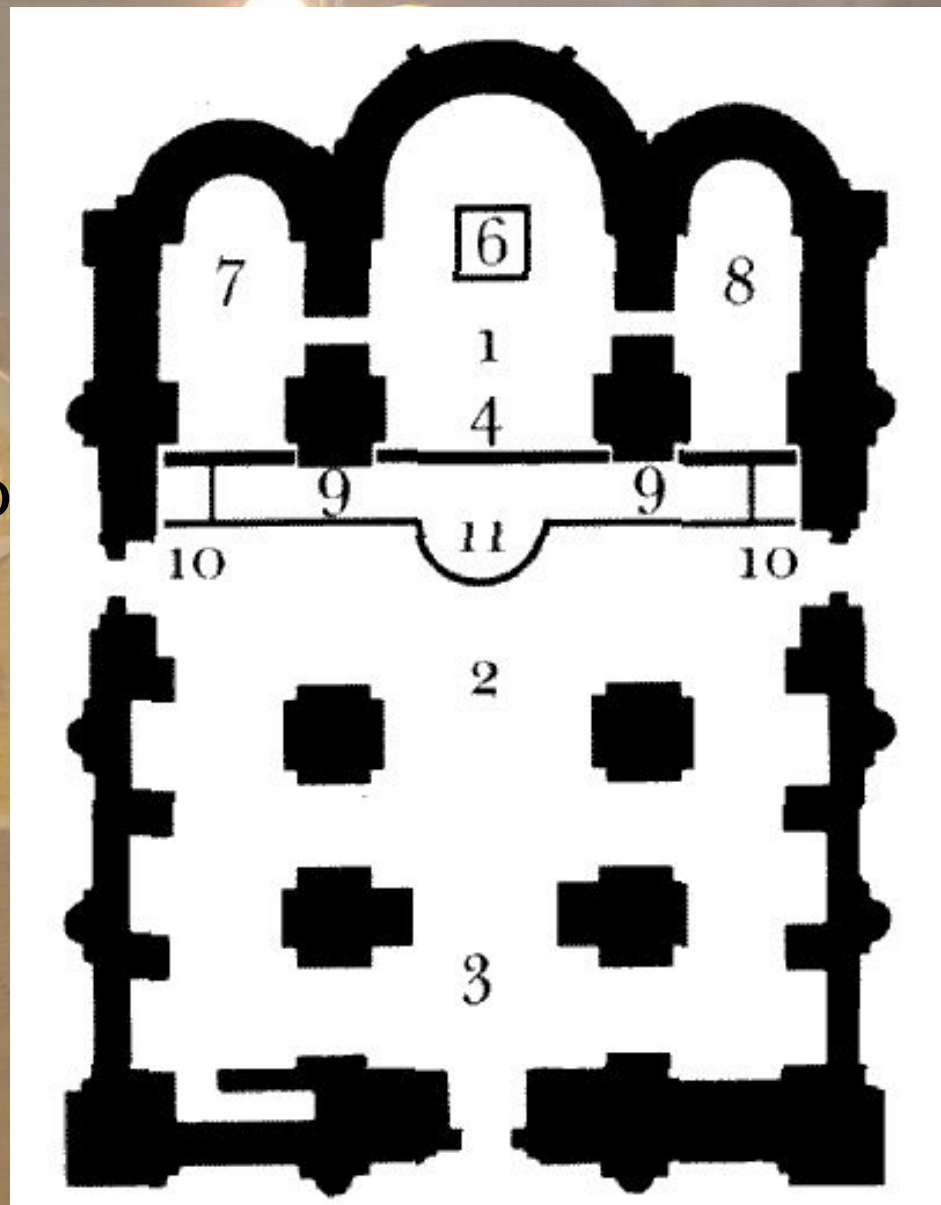
Каменное зодчество



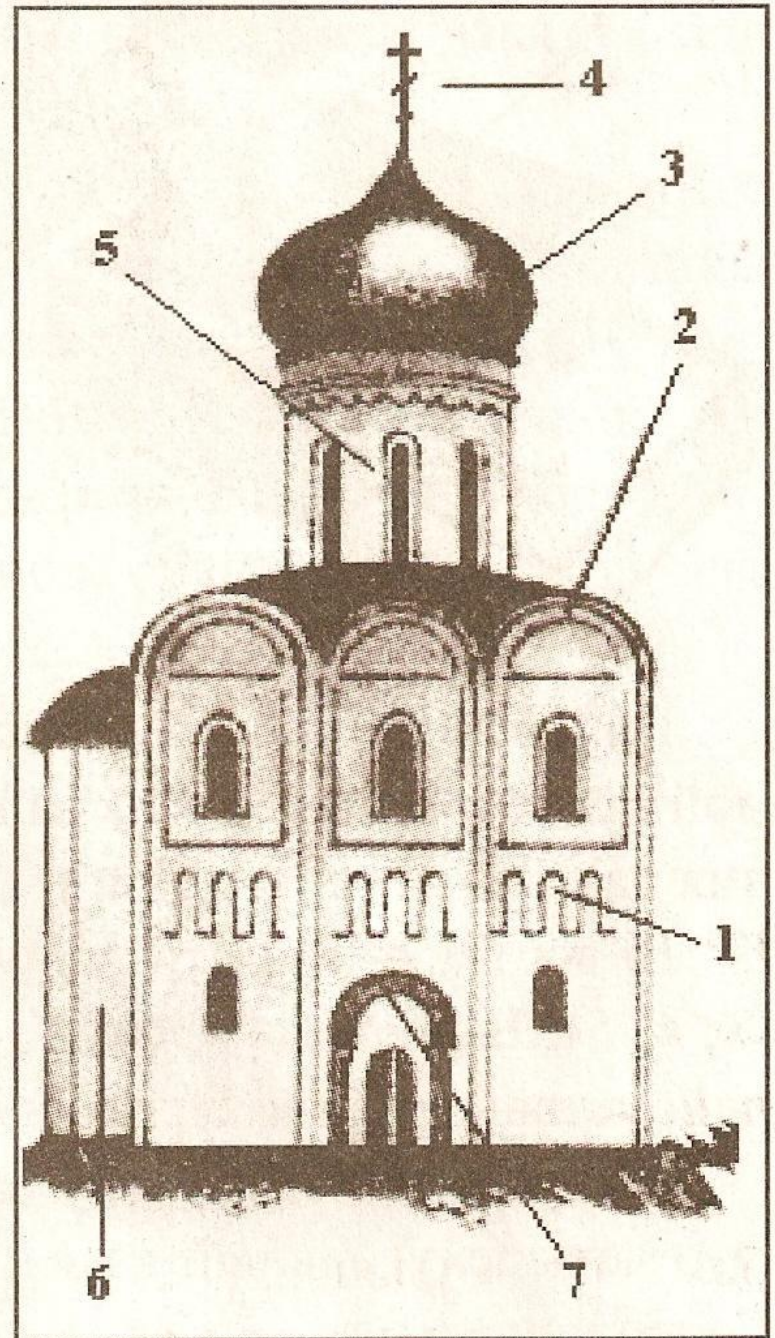
Православный храм

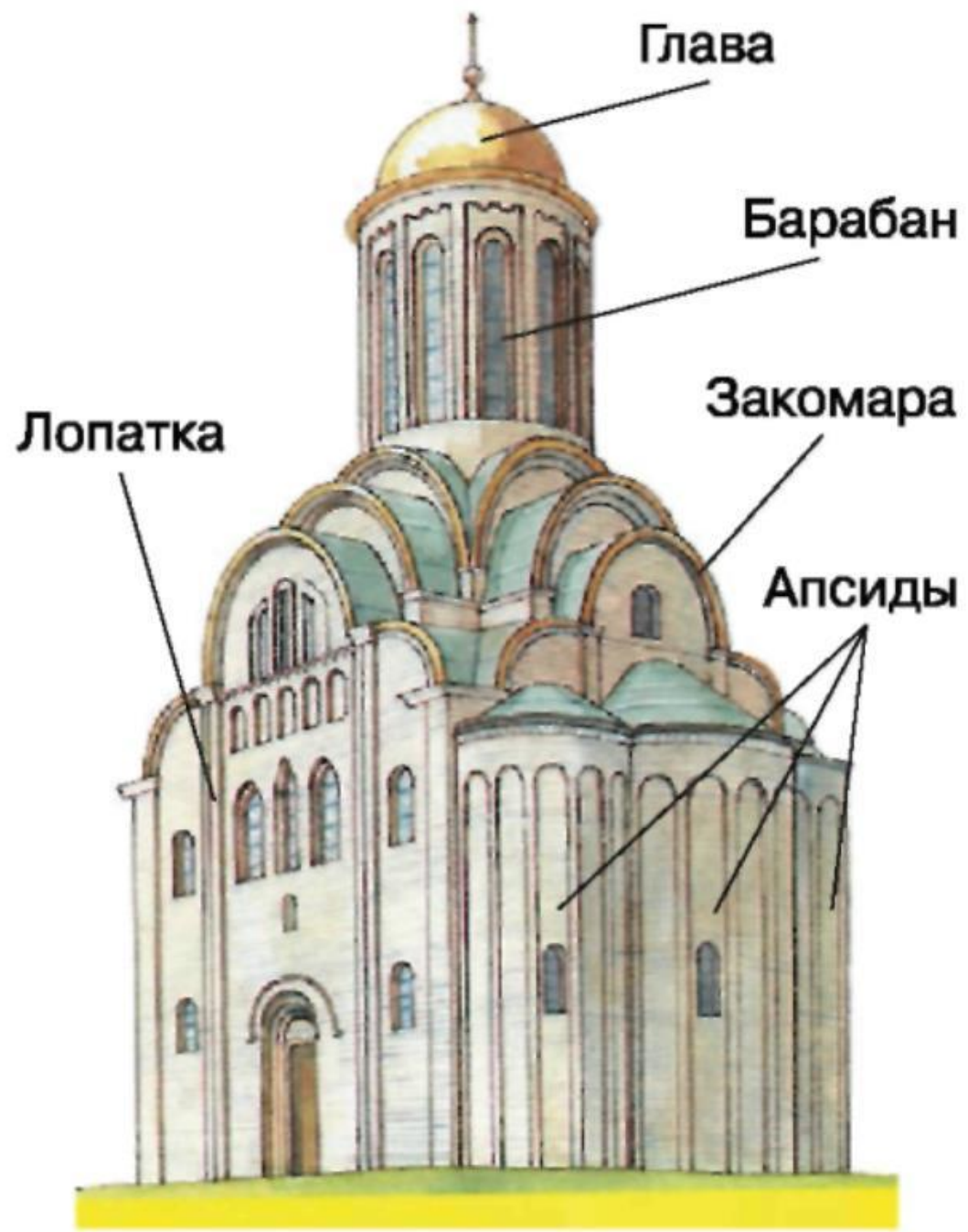
Конструкция и внутреннее устройство.

План
крестово-купольного
храма



1. Аркатурный пояс
2. Закомары
3. Купол
4. Крест
5. Барабан
6. Апсиды
7. Портал





Культура Древней Руси

ЗОДЧЕСТВО

Крестово-купольный храм

4 алтарная преграда

3 алтарь

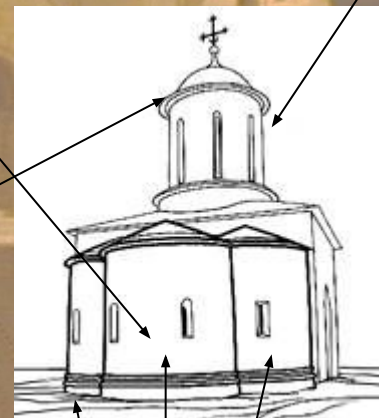
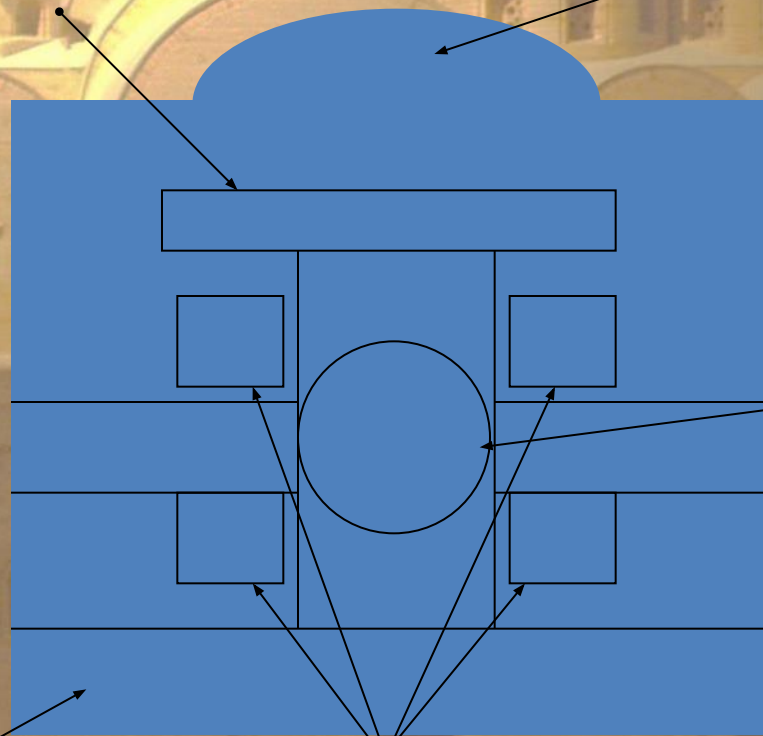
6 барабан

1 купол

7 апсиды

5 хоры

2 столпы



Храм Успения Богородицы Десятинная церковь в Киеве. 989-996



Десятинная церковь в Киеве



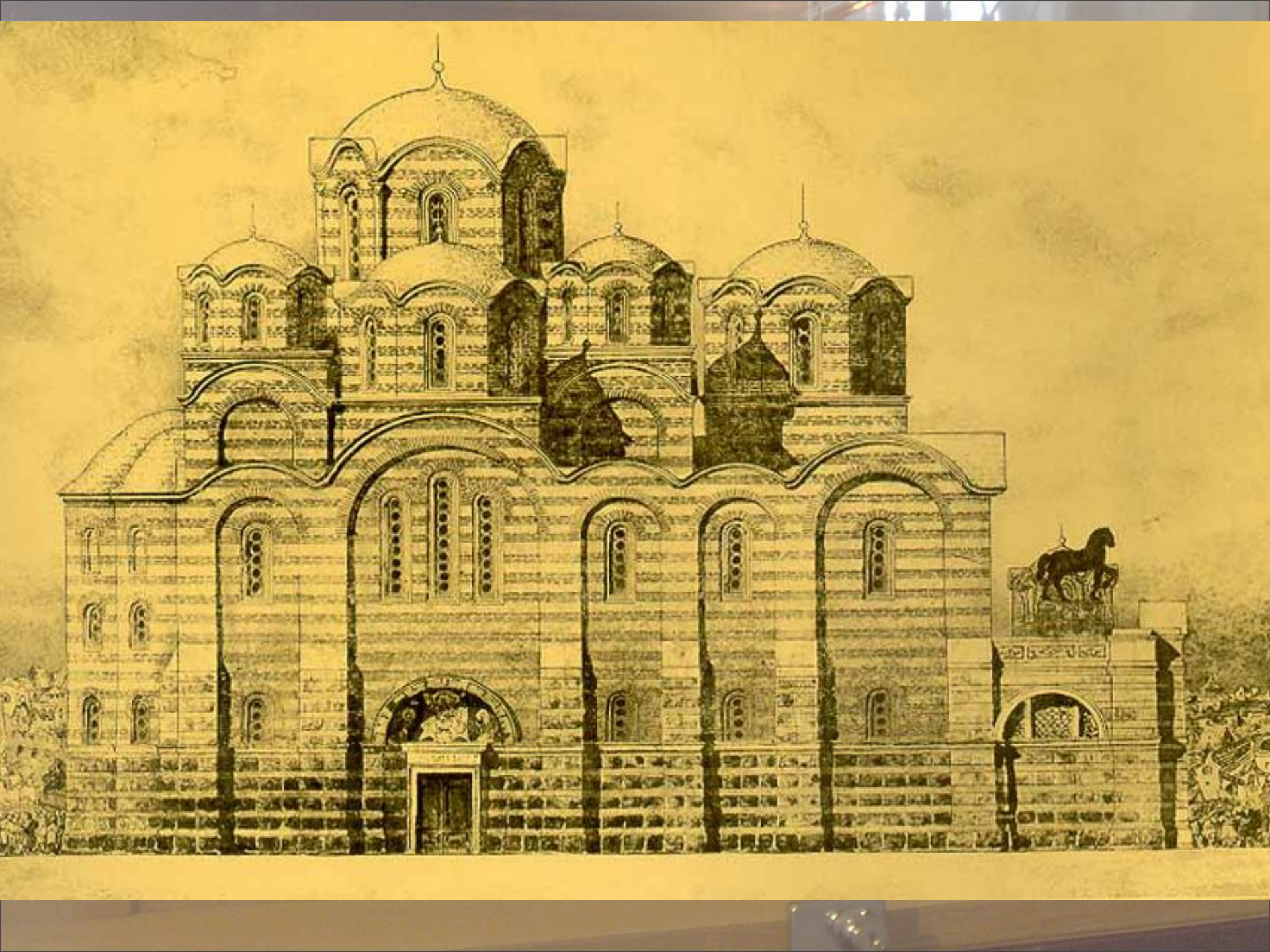




*Десятинная церковь
Киева. 989-996гг.
Реконструкция*

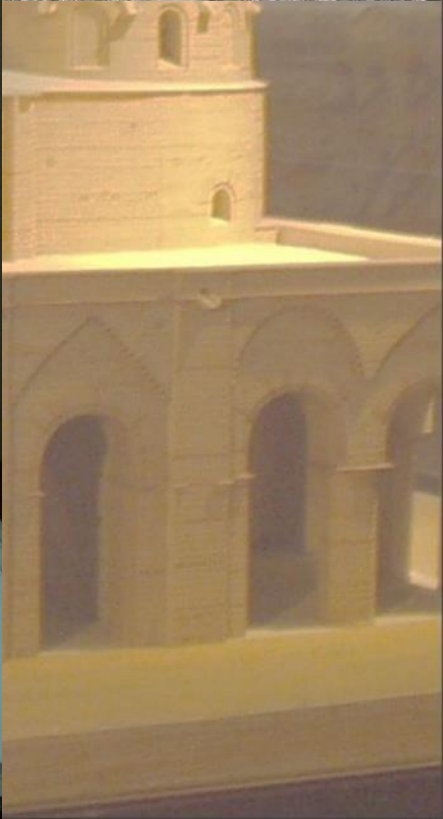
Первая каменная церковь в Киеве. На ее постройку и содержание князь Владимир

Святославович выделил десятую часть своих доходов. Построена византийскими мастерами по греческим *канонам - правилам, установленным церковью*. Но в возведенной церкви были воплощены и чисто русские архитектурные черты: *многокупольность, пирамидальность композиции, наличие гильбищ - галерей, окружающих храм.*





Государственная
Третьяковская
галерея, Москва,
Копия фрагмента
фрески из
Десятинной
церкви в Киеве (ок.
988)





Мозаика Десятинной церкви

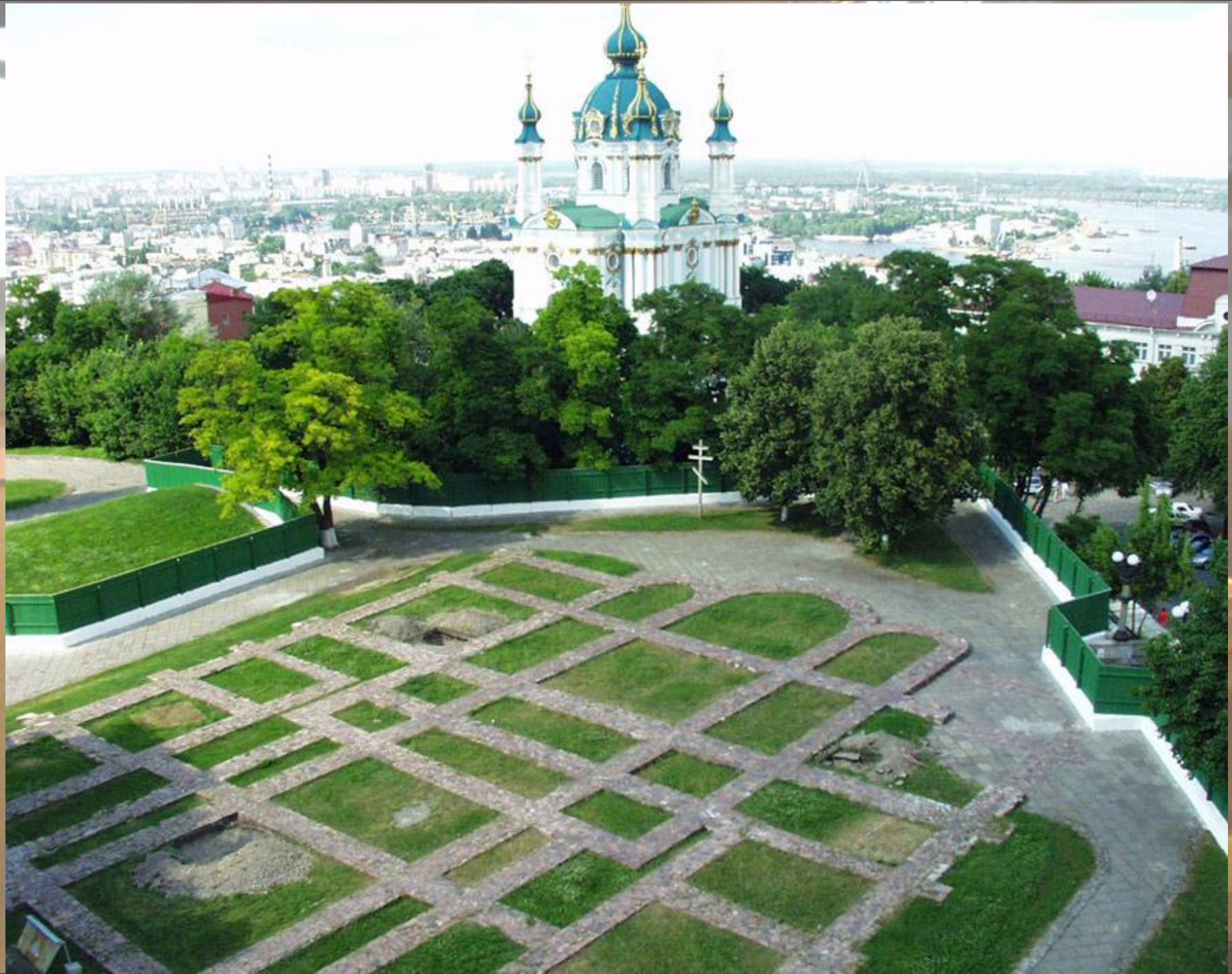










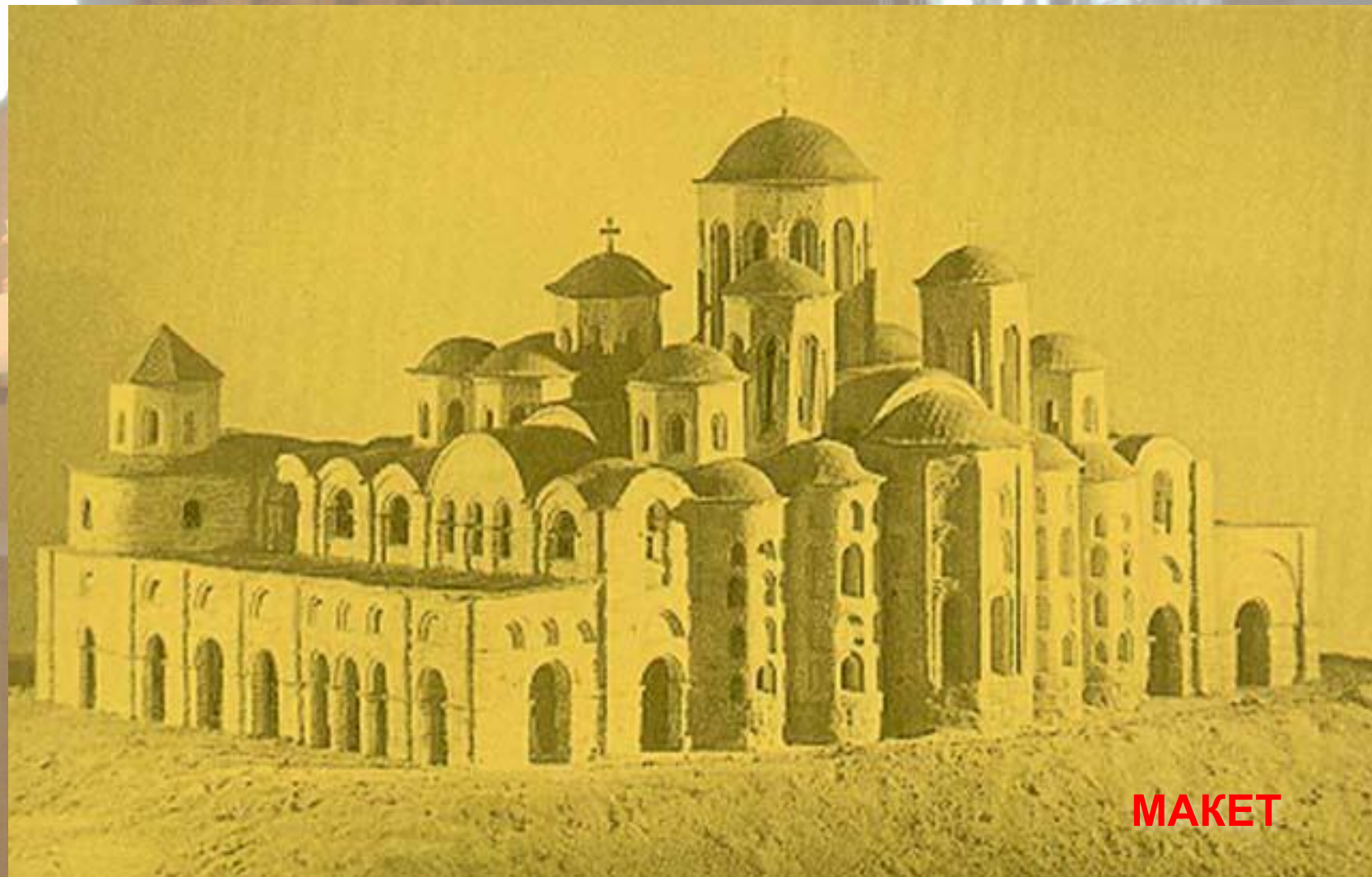






МЕРКОВЪ ПАТИЦА БОГОРОДНИЦИ
ДЕСЯТИНЪНЪЯ
1080-08

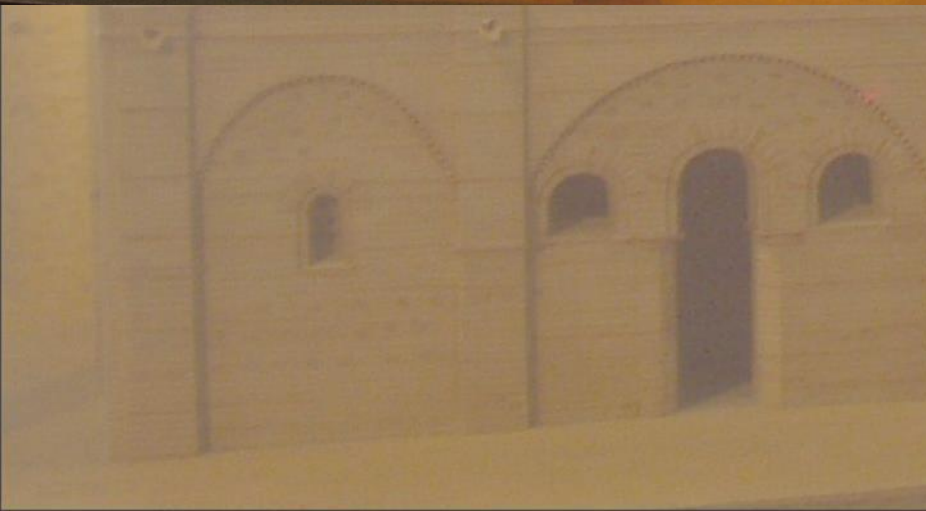
СОФИЙСКИЙ СОБОР В КИЕВЕ

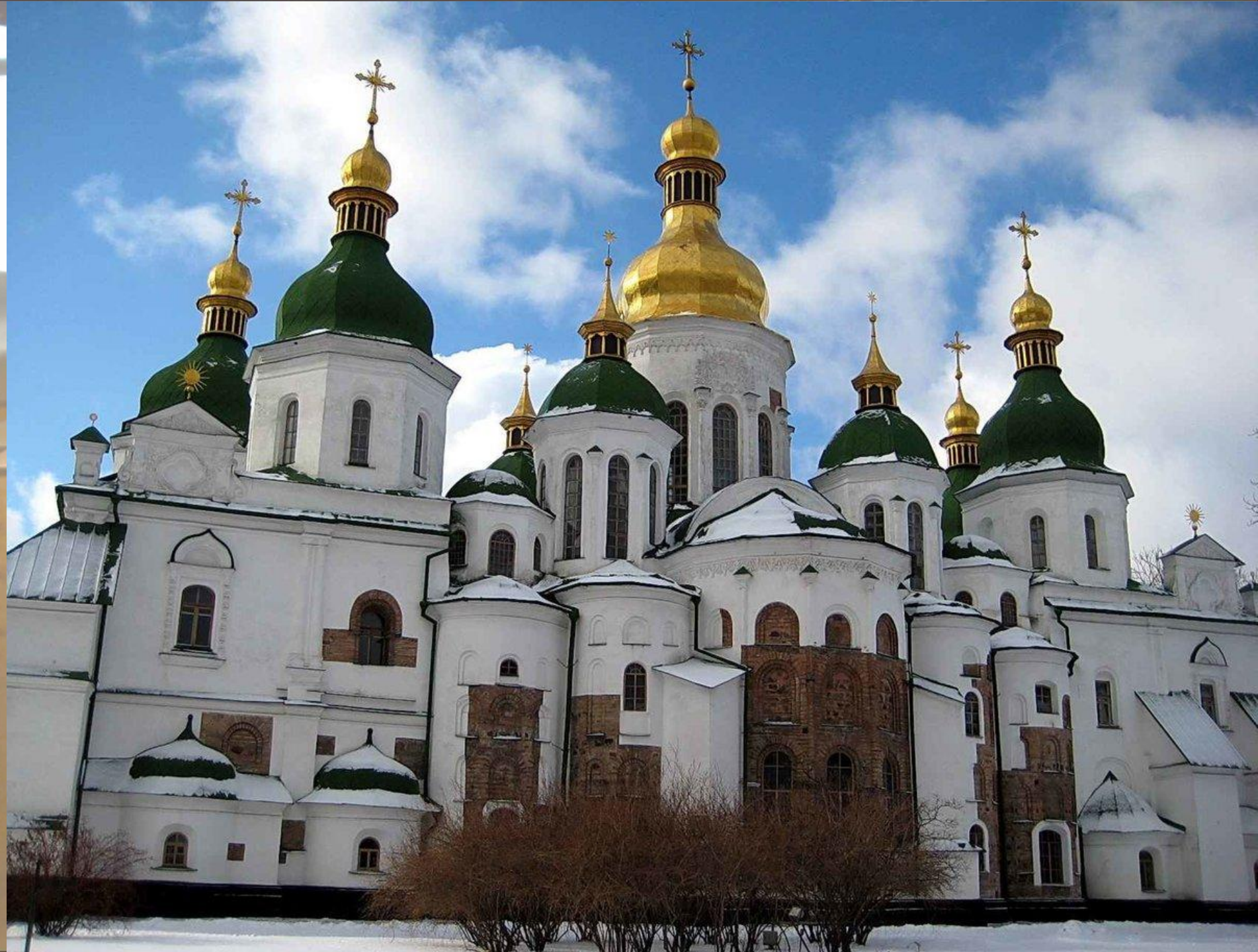


МАКЕТ

Современный вид









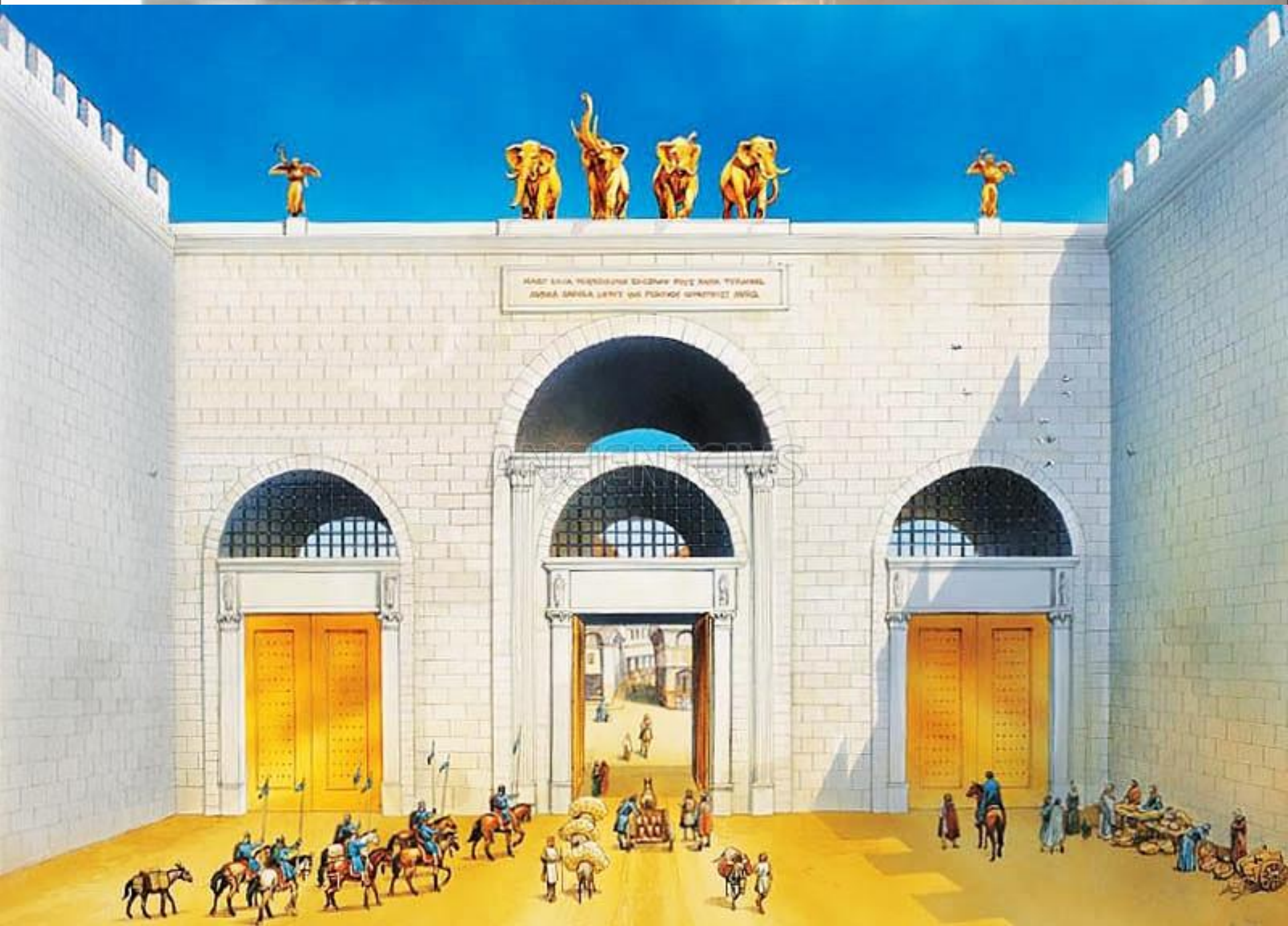


Золотые ворота в Киеве

Раскопки и исследования показали, что до конца X в. на Руси не было монументального каменного зодчества. Постройки были деревянные или деревянно-земляные. После крещения Руси распространяется каменное строительство. С конца X в. начинается широкое строительство культовых зданий, церквей и монастырей. Одновременно с храмами строились, но в значительно меньшем объеме, княжеские дворцы, боярские палаты и крепости.

Золотые ворота

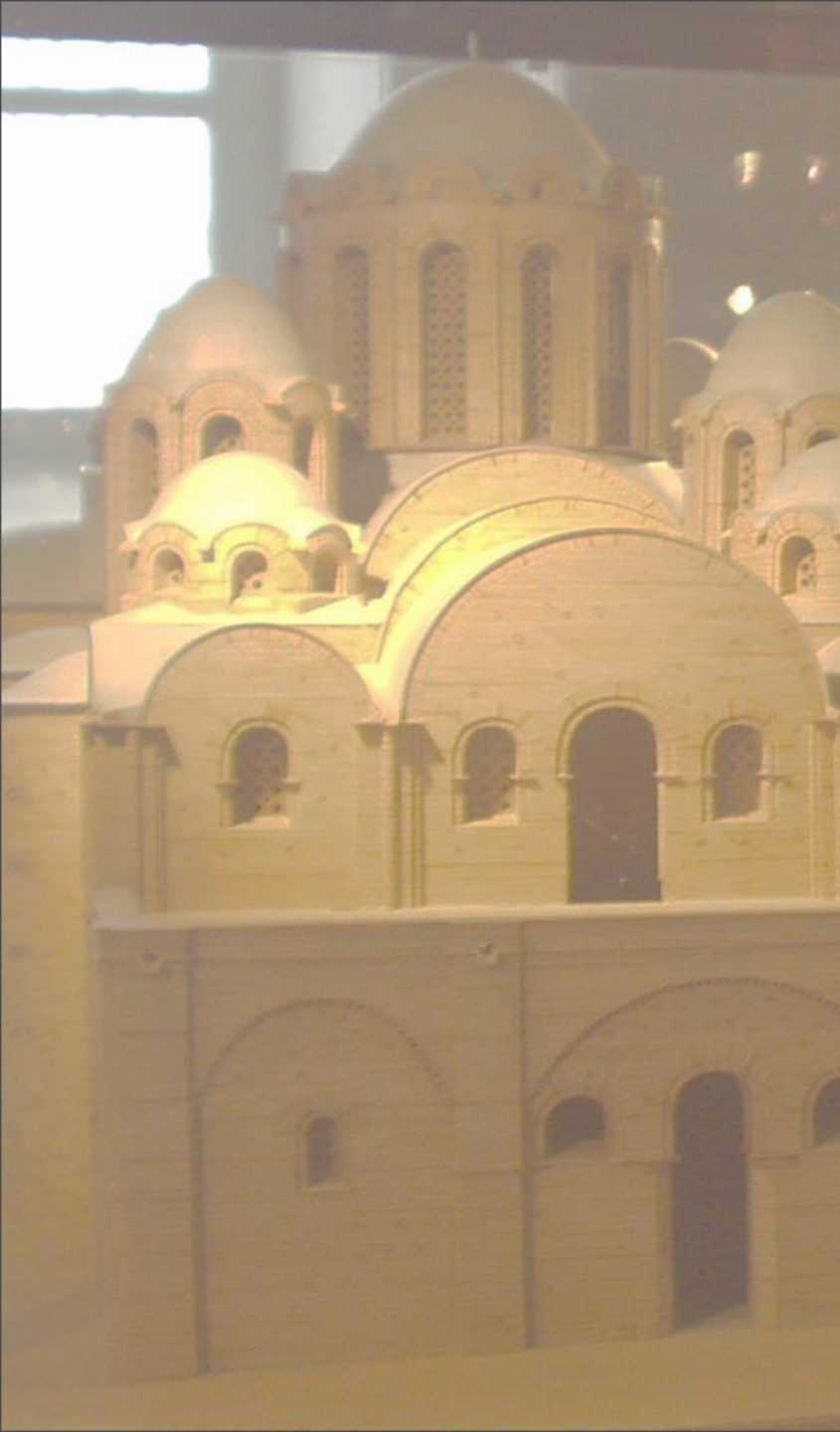




מַסֵּךְ עֲלֵיהֶם וְעֲלֵי כָל הַיָּם וְעֲלֵי כָל הַיַּבָּשָׁת׃
וְעֲלֵי כָל הַיָּם וְעֲלֵי כָל הַיַּבָּשָׁת׃













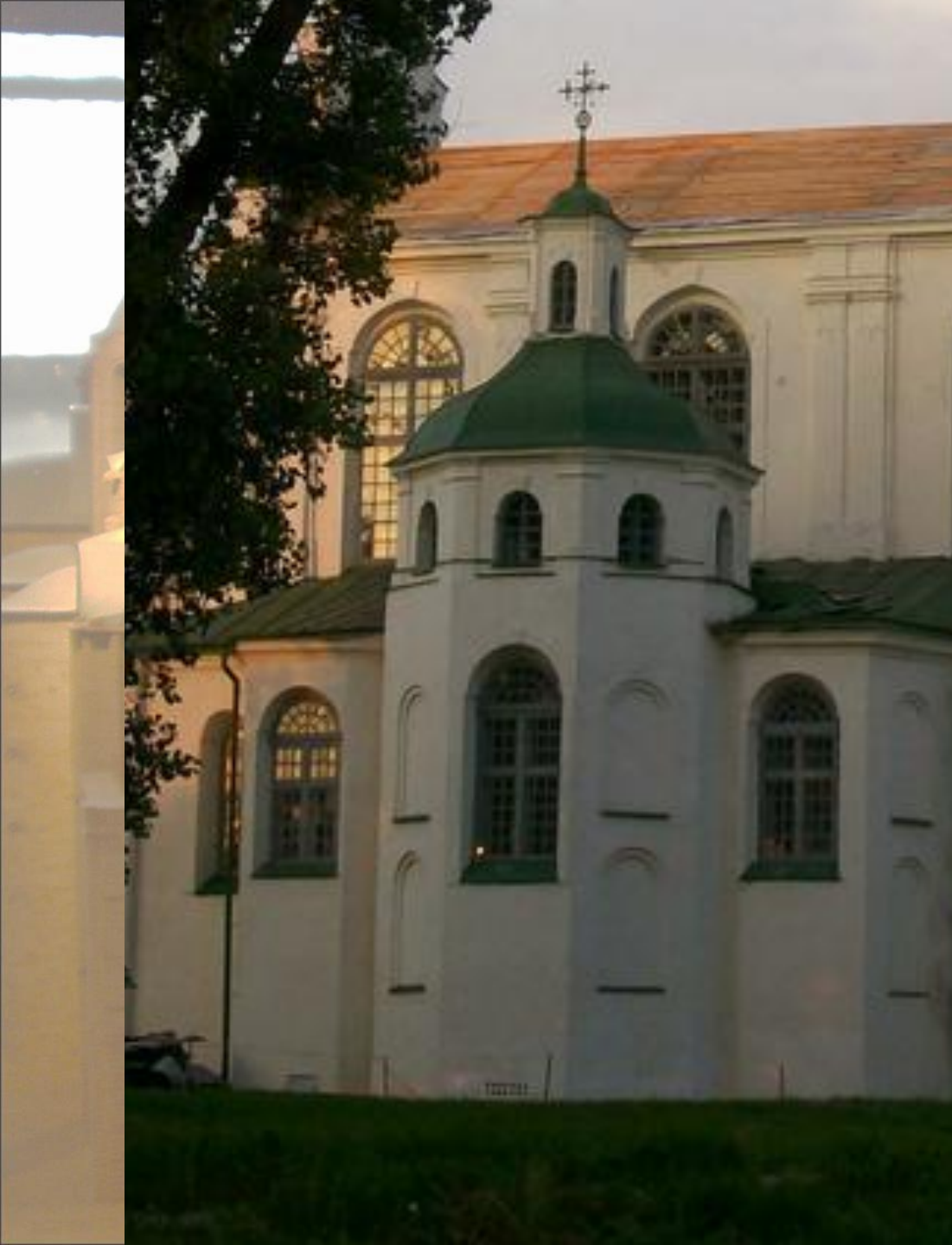


Софийский собор в Новгороде





• Софийский собор в
Плошке









**КНИЖНОЕ ДЕЛО КИЕВСКОЙ
РУСИ**

ВЕРЬ СЫ · И ПРЛОЖИ ТА АПЛЪ НЕУЕ И РАДН БЫША СЛО
ВЕНЕ · ꙗко слышаша величье бжѣ · свои ꙗзыко мѣ ·



Тосем же преложиша прѣпль · и ѿтаникъ · и прѣчлѣи
гы · и тѣцни же начаша хоулити словемь сикнѣи гни ·

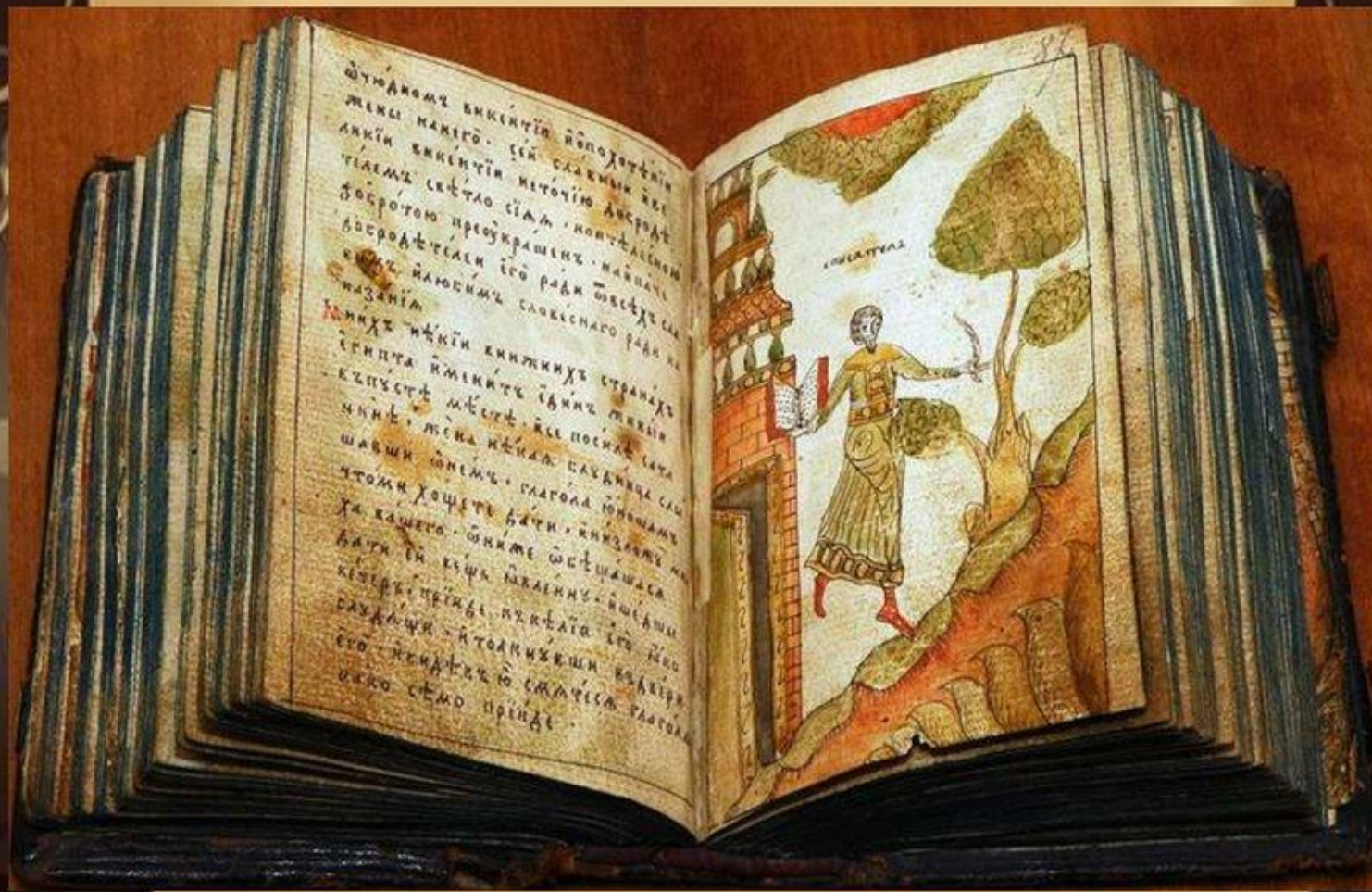
КОНСТАНТИН-КИРИЛЛ И МЕФОДИЙ

Рукописные книги Древней Руси



ΓΡΑΜΜΟΤΑ: Φ Τ Ζ Κ Η Ζ Λ Ο Μ Η Ρ Α Κ Χ Μ Η Τ Ο Υ Λ Ε
Κ Ο Υ Λ Ζ Ε Σ Η: Ρ Ο Β Ο Υ: Π Λ Δ Σ Κ Ο Β Ε: Δ Α Ν Ζ Η Ν Ε Κ Α:
Β Δ Τ Ο Υ Ζ Α Λ Α Κ Ζ Ν Α Τ Ζ Ι Ν Η: Δ Α Ν Ζ Η Ν Ε Σ Τ Α Υ Ο
Κ Η Λ Α: Π Ο Π Λ Α Π Ο Ρ Ο Υ Υ Η Λ Α: Δ Α Ν Ζ Η Ν Ε Κ Α Τ Ο Σ
Λ Η Κ Ζ Τ Ο Μ Ι Ο: Τ Υ Ο Υ Ζ Ε Β Η: Γ Ρ Α Π Ο Υ: Ε Λ Η
Ο Υ Ν Ε Ι Ο Ρ Υ Β Α: Α Σ Ε Τ Η Χ Ο Υ Ο: Κ Α Ν Ε Ι Ο Υ Μ Η
Ε Τ Α Υ Λ Α
Ε Τ Α Υ Λ Α Ν Ζ Η Ν Ε Κ Α Τ Ο Σ Τ Α Υ Ο
Β Ο Α Τ Ζ Α Τ Ε Σ Η Ν Ε Β Δ Ζ Α Λ Α Υ Ν Ζ:
Υ Δ: Α Ν Ε Π Λ Η Υ Η Ζ Τ Ο Ζ Ε Ι Ο Υ Ν Ε Γ Α:
Τ Ζ

«Остромирово Евангелие»





Остромирово Евангелие



Первые книги на Руси

- Жития святых
- Изборники
- Апокрифы
- Хождения
- Хроники
- Шестоднев
- Физиологи



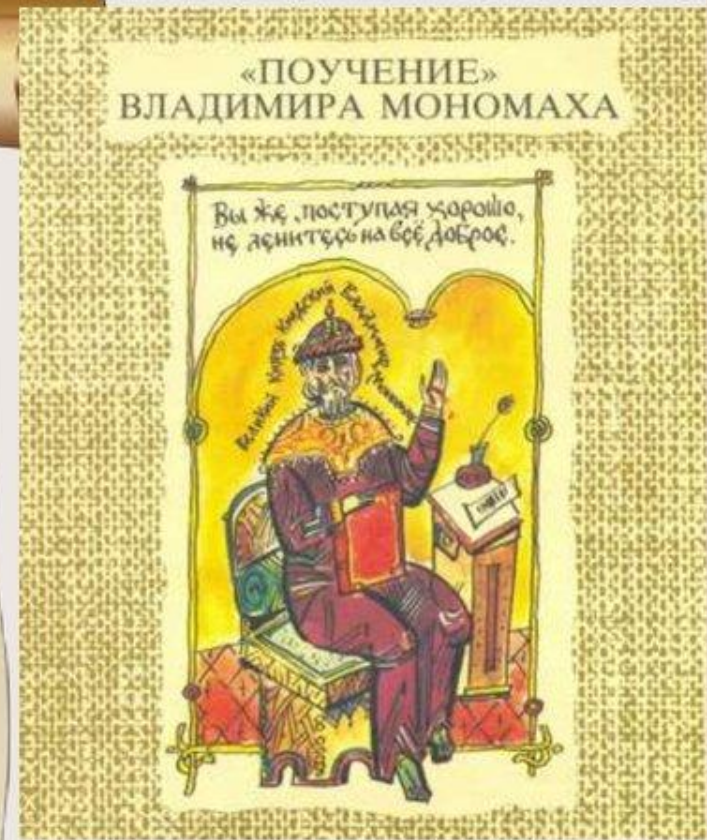
Памятники Древнерусской литературы.

«Повесть временных лет»



«Поучение Владимира Мономаха»

- Поучение – жанр древнерусской литературы учительского красноречия, связанный с принятием Христианства на Руси.
- Поучения невелики по объёму, лишены риторических украшений, написаны доступным языком.
- Поучения могли произносить деятели церкви и князья.
- Поучения имеют чисто практические цели.



Владимир Мономах «Поучение детям».

«...Всего же более убогих не забывайте, но, насколько можете, по силам кормите, и подавайте сироте, и вдовицу оправдывайте сами, а не давайте сильным губить человека... На войну выйдя, не ленитесь, не полагайтесь на воевод; ни питью, ни еде не предавайтесь, ни спанью; сторожей сами наряживайте, и ночью, расставив стражу со всех сторон, около воинов ложитесь, а вставайте рано; а оружия не снимайте с себя второпях, не оглядевшись по лености, внезапно ведь человек погибает. Лжи остерегайтесь, и пьянства, и блуда, от того ведь душа погибает и тело... А вот вам и основа всему: страх Божий имейте превыше всего»

«Слово о полку Игореве»

В *летописи* «Слово о полку Игореве» рассказывается о самовольном походе на половцев новгород-северского князя Игоря. Его войско разбито, а сам Игорь попал в плен. Автор «Слова» скорбит о павших воинах и призывает русских князей к единству, чтобы общими усилиями под предводительством Великого князя дать отпор «степи».



Религиозные книги

- Часослов

- Псалтырь

- Минея

- Требник



Хроники, Апокрифы, изборники, минеи, хождения, шестодневны

- 1. Сборник текстов из Священного Писания, статей о логике, поэтике, истории и т.д.-
- 2. Предания, мифы, сказки
- 3. Книги о путешествиях-
- 4. Книги об исторических событиях –
- 5. Описание сотворения мира Господом за 6 дней-



