

Морфемика и  
словообразование

- Морфемика - это раздел науки о языке, в котором изучается, из каких значимых частей состоит слово.
- Словообразование - это раздел науки о языке, в котором изучается, от чего и с помощью чего образованы слова.
- Орфография - это раздел науки о языке, в котором изучаются правила написания слов.

# Наглядный материал.

## Морфологические способы образования слов

Суффиксальный

приставочный

Приставочно-суффиксальный

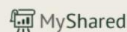
бессуффиксный

# Наглядный материал.

## Суффиксальный

красавец → красавица  
загореть → загорелый  
план → планировать  
молчаливый → молчаливо

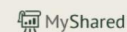
Попова Г.Н., учитель русского языка и литературы



## Приставочный

Жарить → пережарить  
Умный → преумный  
Звук → ультразвук  
Весело → невесело

Попова Г.Н., учитель русского языка и литературы



# Наглядный материал.

## Бессуффиксный

Переходи (ть) → переходю

Зелён (ый) → зеленью

## Приставочно-суффиксальный

Под окн (ом) → подоконник

На стол (е) → насто́льн<sup>ы</sup>ый

Сложн (ый) → усложни́ть

Сгруппируйте слова по признаку:  
( а) однокоренные слова;  
( б) формы одного и того же слова.;  
Какие существительные с суффиксами  
обозначают людей, а какие - предметы ?

Меб..ль, меб..льный, меб..ли, меб..лыцик; подмету, метёт, мести; п..  
ркет, п..ркетный, п..ркетного; шкаф, шкафчик, шкафчика; нат..рает,  
нат..рал, натирка; окно, подоконник, окна; уборка, уб..рала, уб..рает,  
уборщица.

# Основные способы образования слов в русском языке

Слова в русском языке чаще всего образуются от других слов с помощью прибавления к ним морфем — морфемным способом:

- o Приставочным
- o Суффиксальным
- o Приставочно-суффиксальным
- o Бессуффиксальным способом

Помимо морфемного способа слова могут образовываться:

- o Сложением основ
- o Сложением слов
- o Переходом одной части речи в другую

При последовательном образовании слов друг от друга создается словообразовательная цепочка однокоренных слов !



# Наглядный материал.

ПОВТОРЯЮ ТЕОРИЮ:



## СЛОЖЕНИЕ

1) Сложение без соединительной гласной

○ + ○ →:  
сберегательный + (банк) → сбербанк  
специальный + (курс) → спецкурс  
плащ + (палатка) → плащпалатка

2) Сложение с соединительной гласной

○ + e(o) ○ →:  
сухие + o + (фрукты) → сухофрукты  
сталь + e + (литейщик) → сталелитейщик  
груз + o + (отправитель) → грузоотправитель

3) Сложение с одновременным присоединением суффикса

○ + e(o) ○ + ^ →:  
сок + o + (выжм)ать + ^лк([а]) → соковыжималка  
Черное + o + (мор)е + ^ец(□) → черноморье

EB.ru

# Наглядный материал.

## МОРФЕМНЫЕ (С ПОМОЩЬЮ ПРИСТАВОК И СУФФИКСОВ)

1) Суффиксальный способ  $\text{---} + \text{---} \rightarrow$ :

$\text{заступ}(\text{---}) + \text{---}(\text{---}) \rightarrow \text{заступник}$

$\text{лебедь} + \text{---}(\text{---}) \rightarrow \text{лебедушка}$

2) Приставочный способ  $\text{---} + \text{---} \rightarrow$ :

$\text{под-} + \text{заголовок} \rightarrow \text{подзаголовок}$

$\text{бес-} + \text{порядок} \rightarrow \text{беспорядок}$

3) Приставочно-суффиксальный способ

$\text{---} + \text{---} + \text{---} \rightarrow$ :

(к исходной части слова одновременно присоединяются приставка и суффикс)

$\text{под-} + \text{окн}(\text{---}) + \text{---}(\text{---}) \rightarrow \text{подоконник}$

$\text{без-} + \text{работ}(\text{---}) + \text{---}(\text{---}) \rightarrow \text{безработица}$

4) Бессуффиксный способ  $\text{---} + \text{---}(\text{---}) \rightarrow$ :

$\text{выход}(\text{---}) + \text{---}(\text{---}) \rightarrow \text{выход}$

$\text{глад}(\text{---}) + \text{---}(\text{---}) \rightarrow \text{гладь}$

## НЕМОРФЕМНЫЕ (БЕЗ ПОМОЩИ МОРФЕМ)

1) Переход слова из одной части речи в другую:

(прил.) (сущ.)

*ванная комната* → *ванная*

(прил.) (сущ.)

*рабочий человек* → *рабочий*

2) Сращение слов в одно:

*мало понятный* → *малопонятный*

*много обещающий* → *многообещающий*

# Основные способы образования слов в русском языке

Отгадайте загадки, а среди отгадок найдите слово образованное приставочно-суффиксальным способом.

Часто там красуются цветы, также греют пузико коты.

Поезд едет тук - тук – тук...  
К нам в купе приносят вдруг  
Что за жидкость? Отвечай!  
Проводник принёс нам ...

Чтоб ладошки не обжечь,  
Пассажира убережь,  
Когда пьёшь горячий чай,  
Установку получай:  
Эта посуда стеклянная,  
В поезде главная.  
Стакан его начальник,  
А сам он ....

Она всё на свете помнит и знает,  
И бабушка мамой её называет.  
И часто приходят к ней в дом доктора,  
Она же мне пра...,  
она же мне пра...

Говорят, что мы похожи.  
Отвечаем: «Ну и что же?».  
Говорят, что неразлучны.  
Друг без друга вправду скучно.  
Говорят, что мы болтушки...  
Ну и что! Ведь мы...

# Описание помещения

- 0 Слово интерьер заимствовано Из французского языка и означает «внутренний».
- 0 Этот термин используется в архитектуре и подразумевает внутреннее пространство здания.

# Интерьер.

- 0 Уже с древнейших времён различаются два основных типы интерьера: общественный и жилой.
- 0 В Древней Греции и Риме появляется театральный и спортивный интерьер.
- 0 В нашу эпоху общественный интерьер необычайно разнообразен.
- 0 При описании интерьера мы можем показать его красоту или убожество, особенности архитектуры, вкусы и интересы хозяина помещения и т.д.

# Описание помещения.

Опишите интерьер двух картинок.



