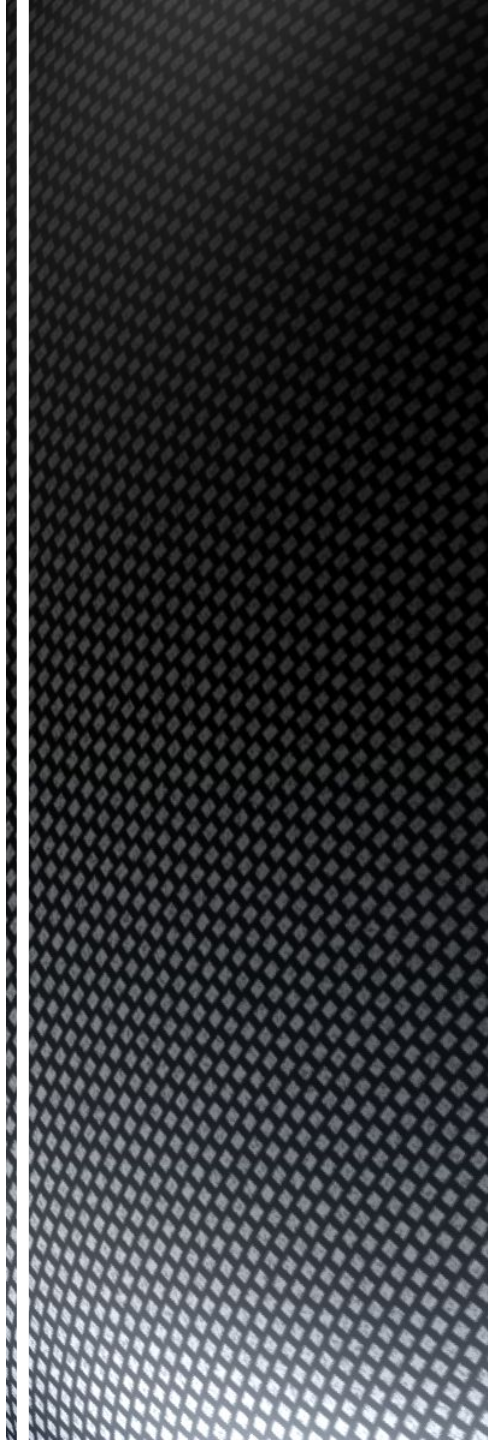


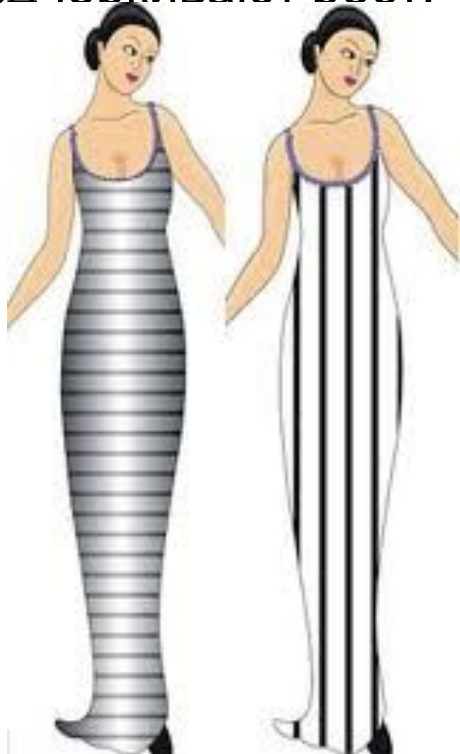
Оптические иллюзии в моде



Иллюзиями зрительного восприятия называют возникающее впечатление искажения размера, формы, цвета, пропорций предметов при определённых условиях их восприятия. То есть оптический эффект заставляет нас обманываться: то, что мы видим, не соответствует реальности. В одежде иллюзии возникают в основном за счёт различных сочетаний форм, фасонных линий одежды, рисунка ткани, цвета, декоративной отделки.



- ❑ Вертикальные линии и детали (продольные полосы и строчки на одежде, элементы центральной застёжки, стрелки на брюках, длинный шарф, высокий каблук и т.д.) стройнят, подчёркивают рост.



- ❑ Горизонтальные линии в одежде (поперечные полосы, швы, кокетки, карманы, отделка по низу изделия и т.д.), напротив, расширяют, полнят. Деление костюма по горизонтали дробит силуэт, зрительно уменьшая рост или укорачивая какую-либо часть фигуры



Диагональные линии являются чем-то средним между вертикальными и горизонтальными. Они приносят динамику в костюм, скрадывают асимметрию в фигуре. Чем ближе линии к вертикальным, тем больше иллюзия стройности; чем более они стремятся к горизонтали, тем сильнее способны расширять.



Ткани с рисунком в клетку обычно увеличивает объём, и чем крупнее рисунок, тем сильнее эффект.



Иллюзия переоценки острого угла

Эта иллюзия основана на том, что обычно небольшие расстояния, заключённые между сторонами острых углов переоцениваются, кажутся большими, чем они есть в действительности. Большие расстояния между сторонами тупых углов недооцениваются.



- ❑ В результате переоценки острого угла, треугольный вырез горловины делает плечи более широкими, а талию уже



- ❑ Линии, расходящиеся от центра фигуры вверх, расширяют верхнюю часть, сужая центр, талию.



Иллюзия заполнения пространства

- Пространство, заполненное декором, выглядит больше, нежели оно есть на самом деле. Одежда с принтом визуально увеличивает грудь или бедра.



Зрительные иллюзии, создаваемые цветом, способны сильно изменить пропорции тела. в чёрном платье фигура кажется стройнее.

В костюме, выдержанном в одном цвете или в монохромной гамме, человек выглядит более стройным и выше ростом. Если же костюм разбить на контрастные цветовые пятна, чередующиеся светлые и тёмные, то фигура будет казаться ниже и полнее.



- Иллюзии, возникающие при использовании разных пропорций одежды, меняют представления о реальных размерах фигуры.

