

# Господин Силуэт



Жил-был во Франции в 18-ом веке  
знатный вельможа **Этьен де  
Силует.**

Служил он при дворе короля  
Людовика 15 и занимал пост  
министра финансов.

О его скупости и подозрительности  
было сложено много смешных  
историй.

И хотя он был неплохим  
министром, но прославился  
совсем не служебными заслугами.



Однажды на господина Силуэта  
кто-то из придворных **нарисовал**  
**необычную карикатуру**

в виде тени.

И подписал:

"Силуэт".



С тех пор "силуэтом" стали называть все контурные плоские изображения, словно тени повторяющие очертания предметов.

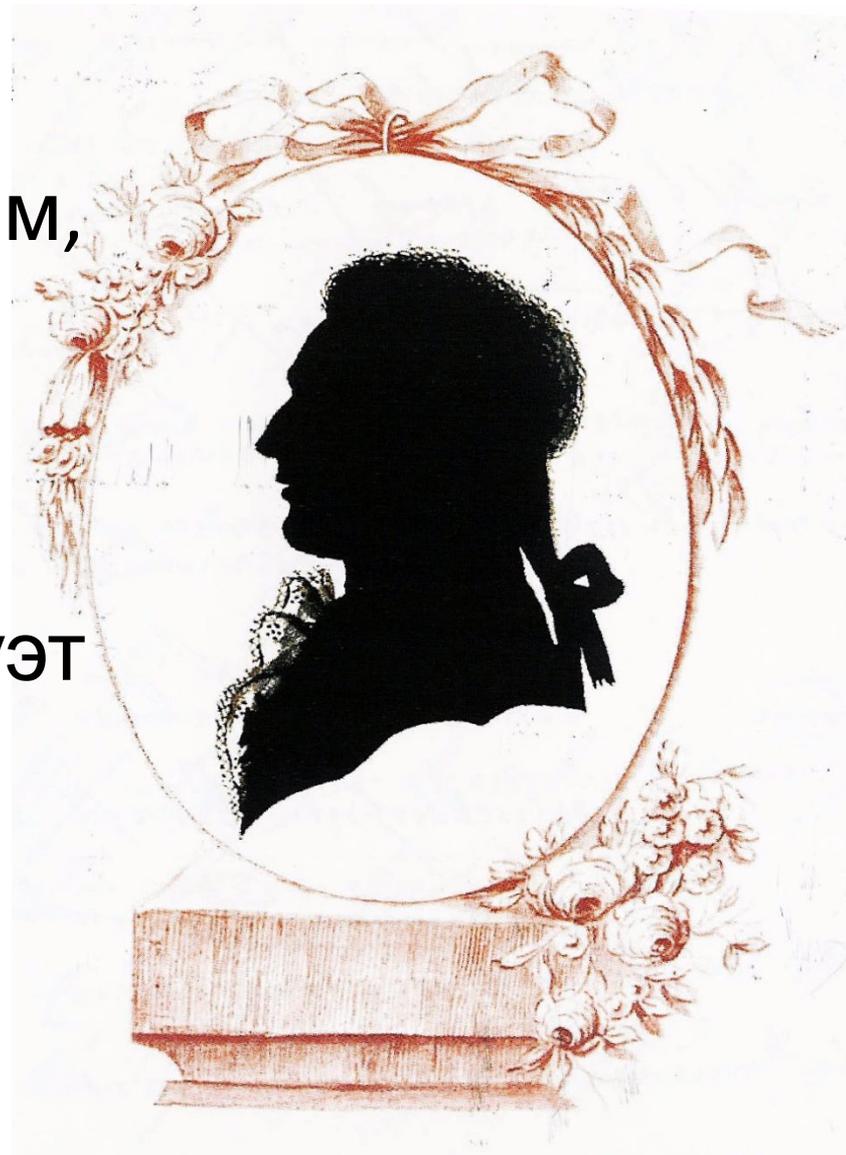
А со временем **искусство**

**силу**  
**видо**



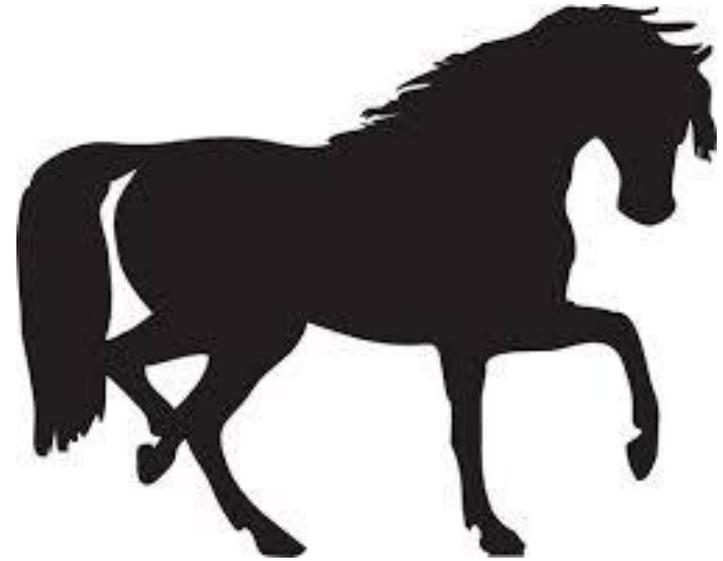
Тени-картинки так понравились придворным, что многие захотели обладать таким "портретом".

Даже сам господин Силуэт увлекся **вырезанием профилей из темной плотной бумаги.**



**Силуэты** можно не только вырезать, но и **рисовать** на белом фоне и наоборот (тушь - на белом, а белила - на черном).

В таком рисунке невозможно передать некоторые детали, поэтому контуры должны быть очень **точными** и **выразительными**.



В Европе **искусством силуэта** особенно увлекались в 19 веке.



А в Китае и Японии силуэты были еще в глубокой древности.







