



Ажурные ограды

Презентация к уроку ИЗО
по программе Б. М. Неменского
3 класс II четверть
Автор, Котова Наталья Валентиновна
учитель изобразительного искусства
МОУ СОШ № 21» г. Подольск

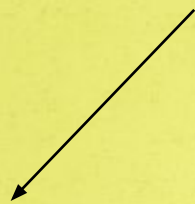
Ограда - ограждение, забор,
решетка.



Ажурность – сквозное,
мелкосетчатое украшение.



Из каких материалов можно выполнять ажурность



дерево



нити



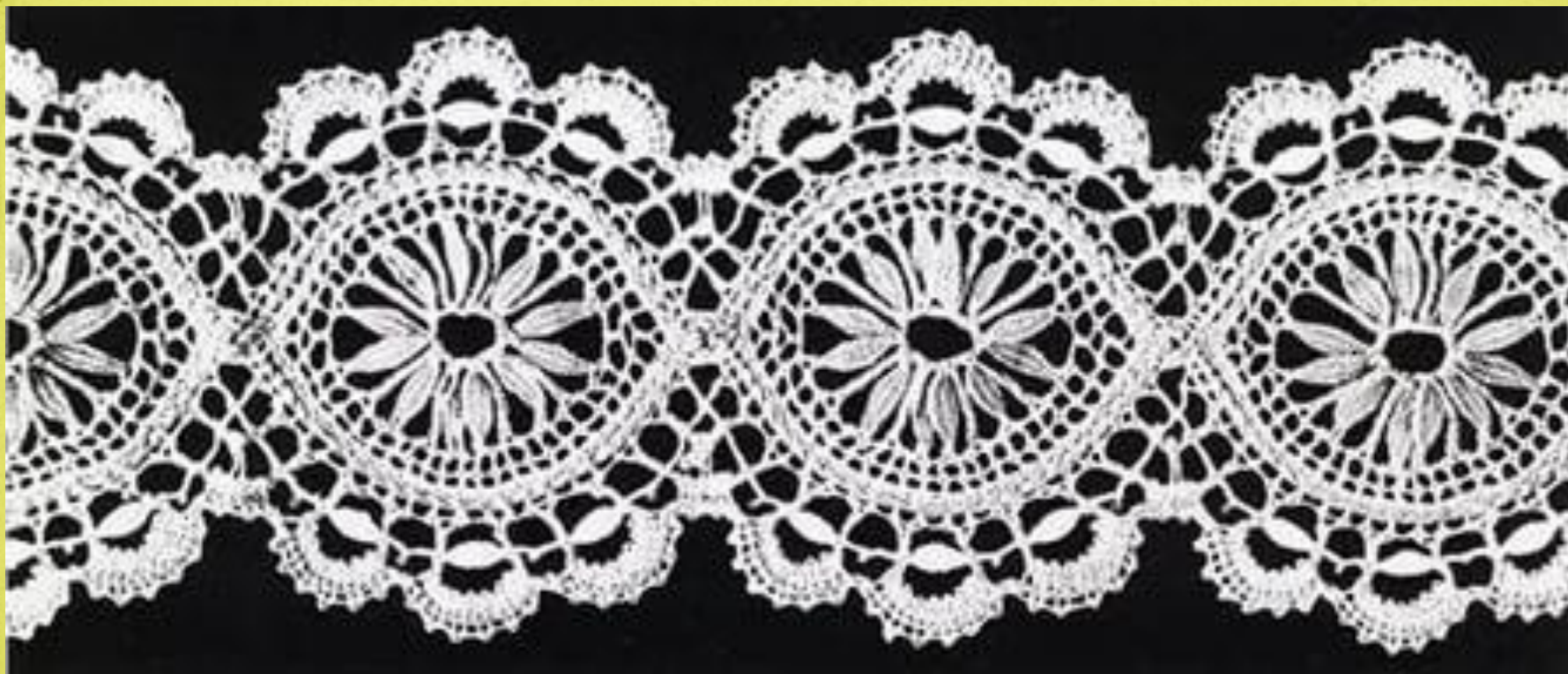
сталь



чугун



Кружево — текстильное изделие с орнаментальным оформлением (ажурным узором), образующимся за счёт переплетения; имеет декоративное значение.





Ажурная резьба по дереву — разновидность художественной обработки дерева, при которой фон полностью выбирается, а остается лишь изображение.



Бог Гефест – эта древнегреческий бог огня, бог-кузнец, с которым никто не может сравниться, в искусстве ковать. Он живет на Олимпе и у него там золотой дворец.





Кузнец — мастер, занимающийся
обработкой металла.

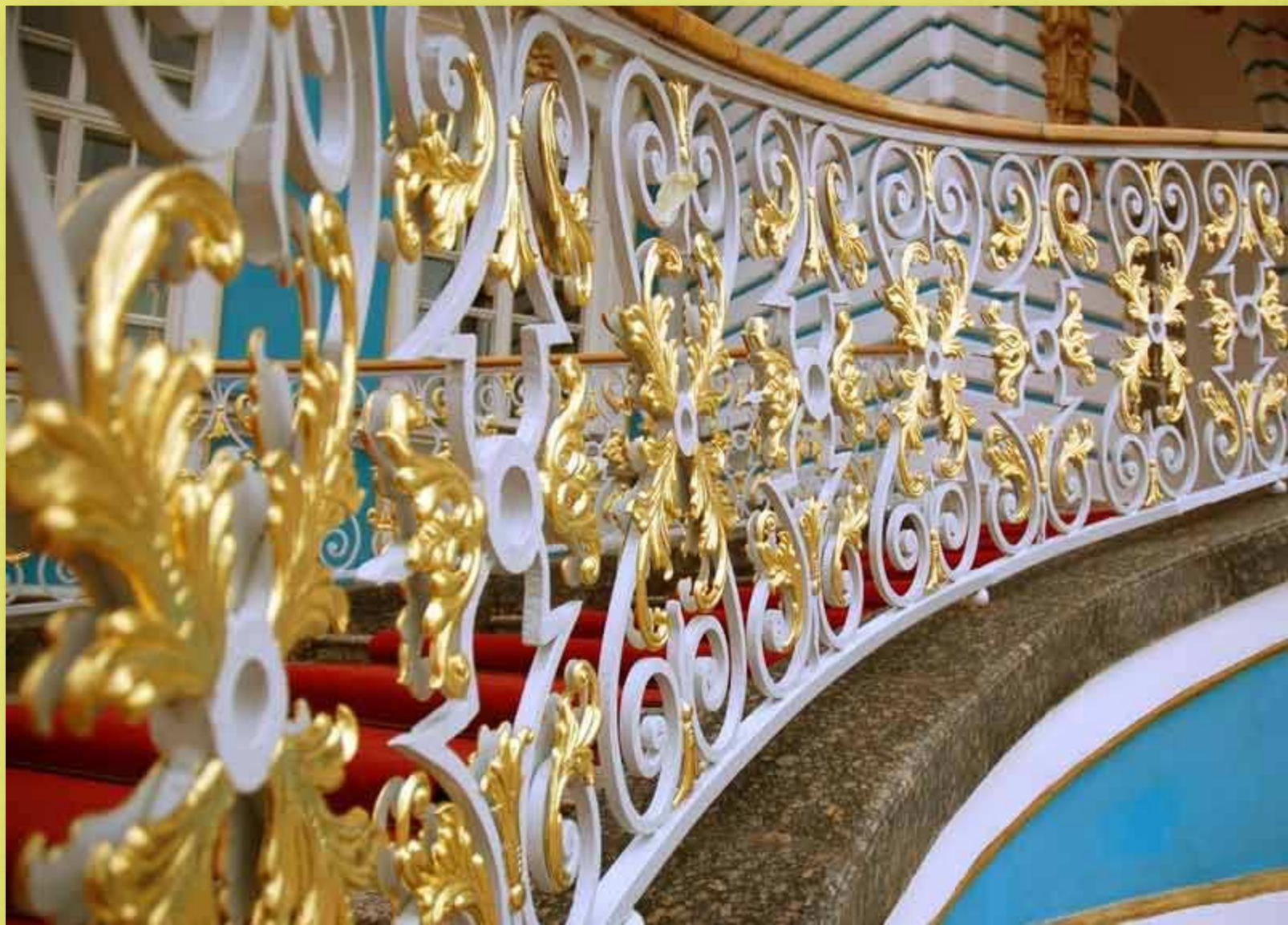




«Люблю тебя, Петра творенье,
Люблю твой строгий, стройный вид,
Невы державное течение,
Береговой ее гранит,
Твоих оград узор чугунный,
Твоих задумчивых ночей
Прозрачный сумрак, блеск
безлунный...»

(А.С.

Пушкин)







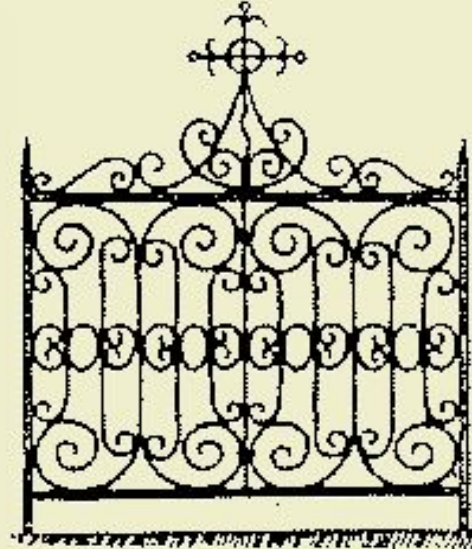
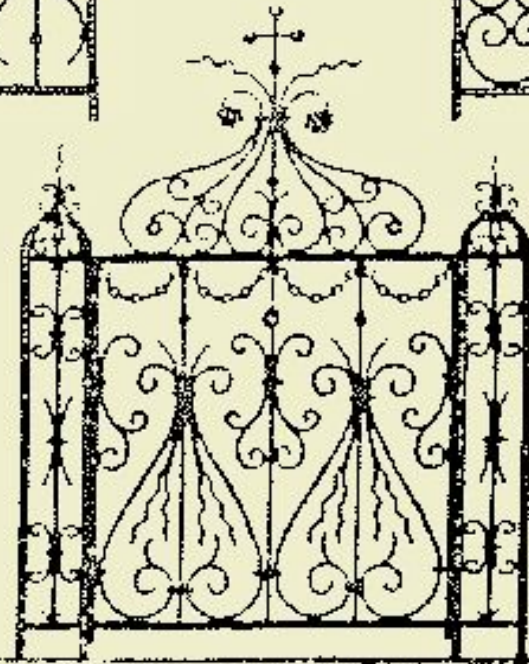
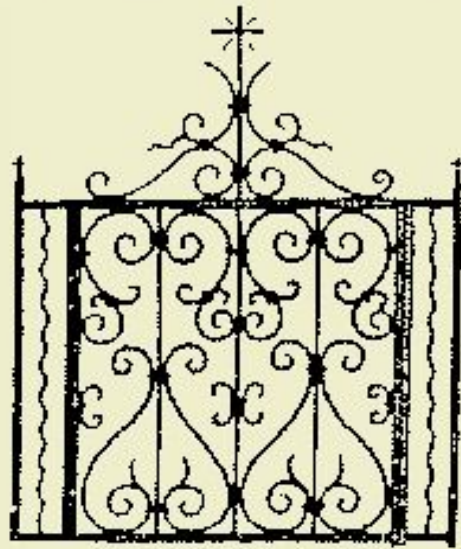
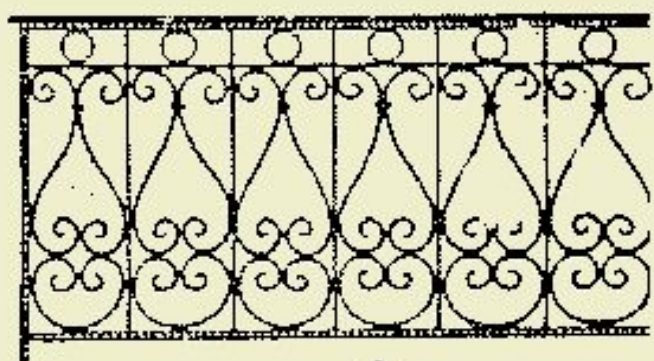
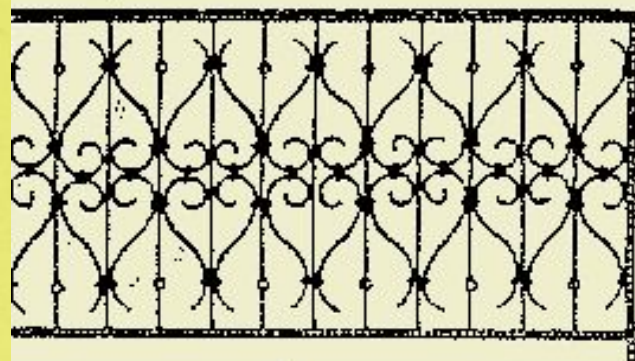
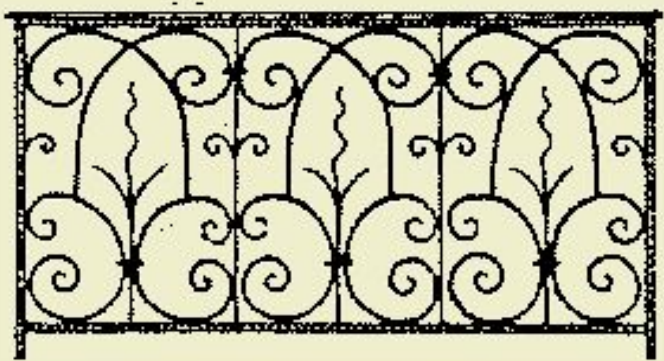
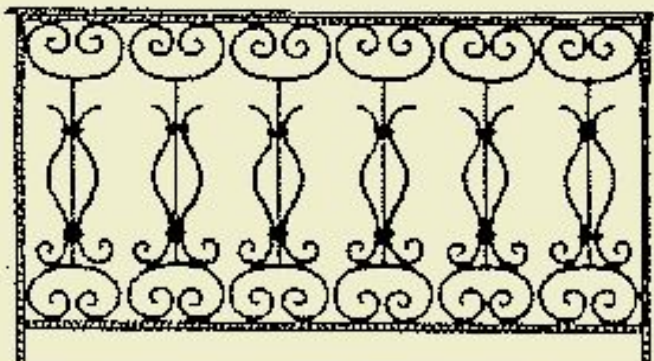


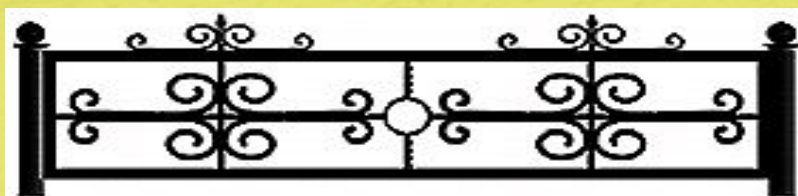




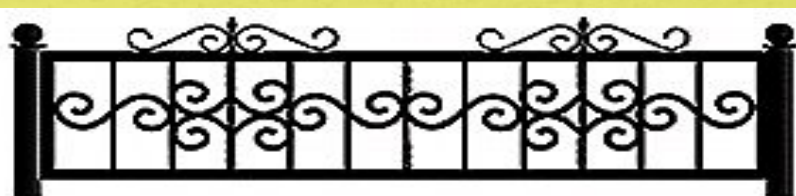








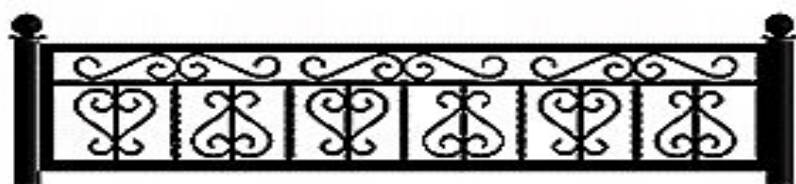
№ 1



№ 2



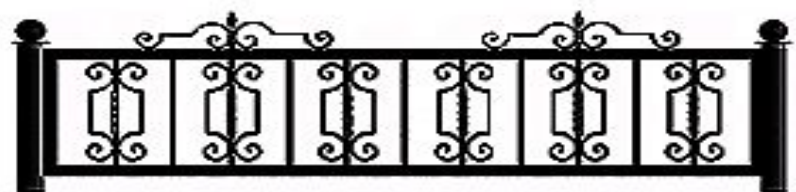
№ 3



№ 4



№ 5



№ 6



№ 7



№ 8



№ 9



№ 10



Нарисуй алею
деревьев,
соблюдая законы
линейной
перспективы:

- чем ближе,
тем – больше,
- чем дальше,
тем – меньше
изображение



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

