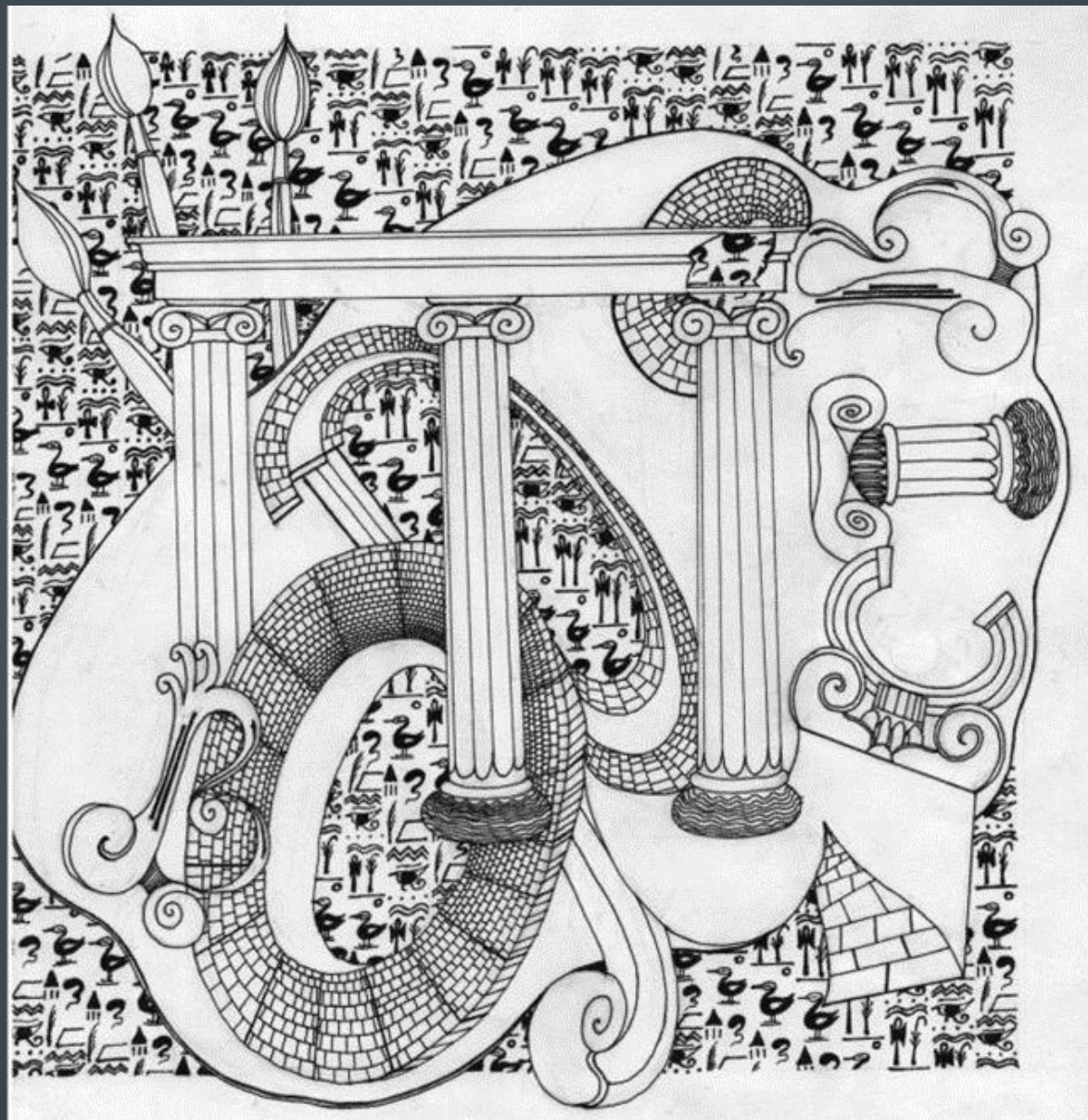
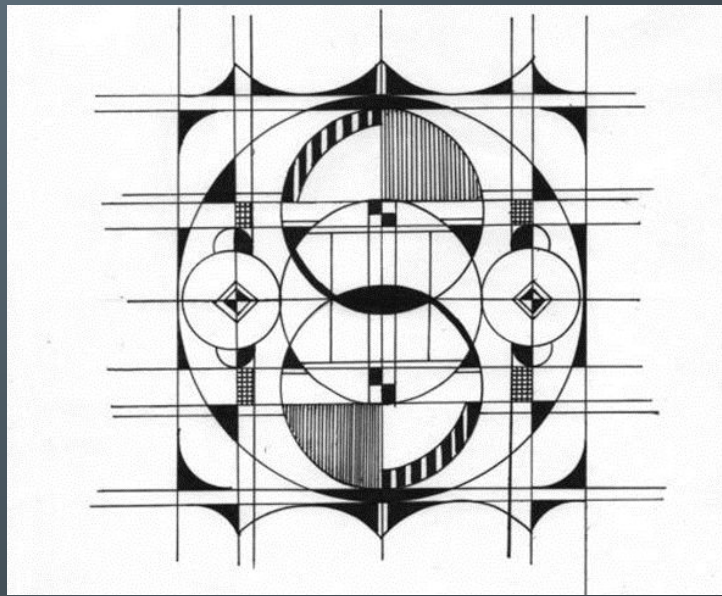
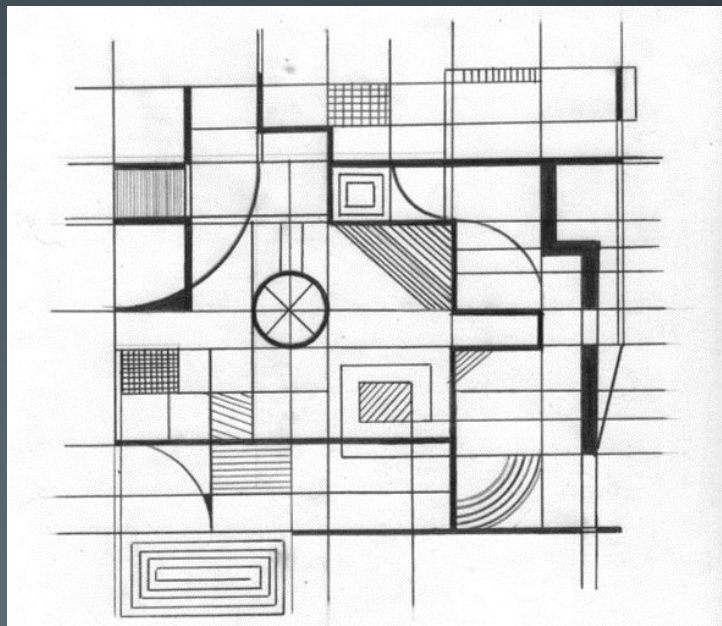
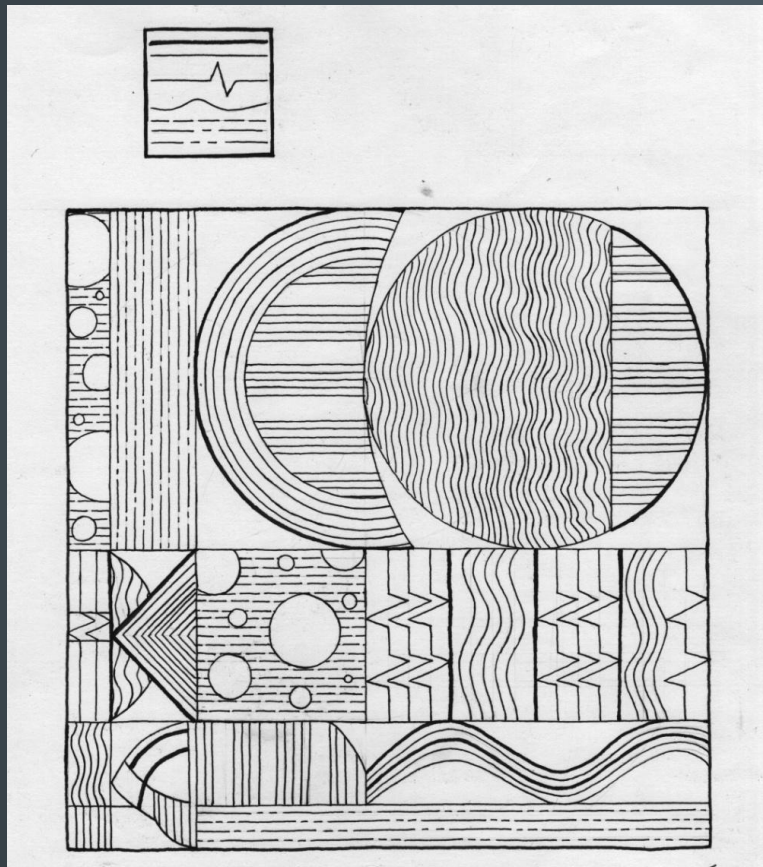
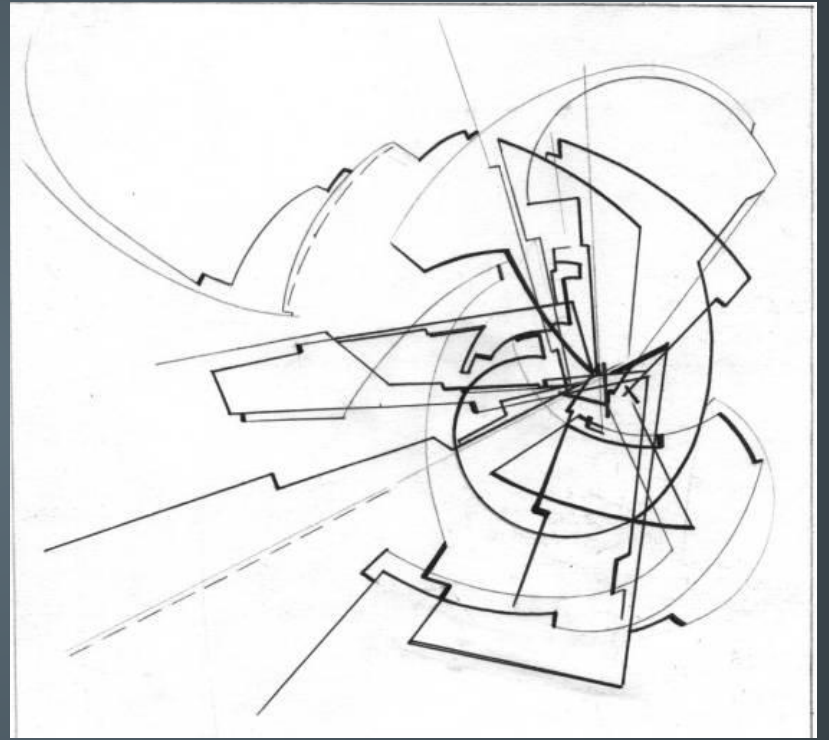
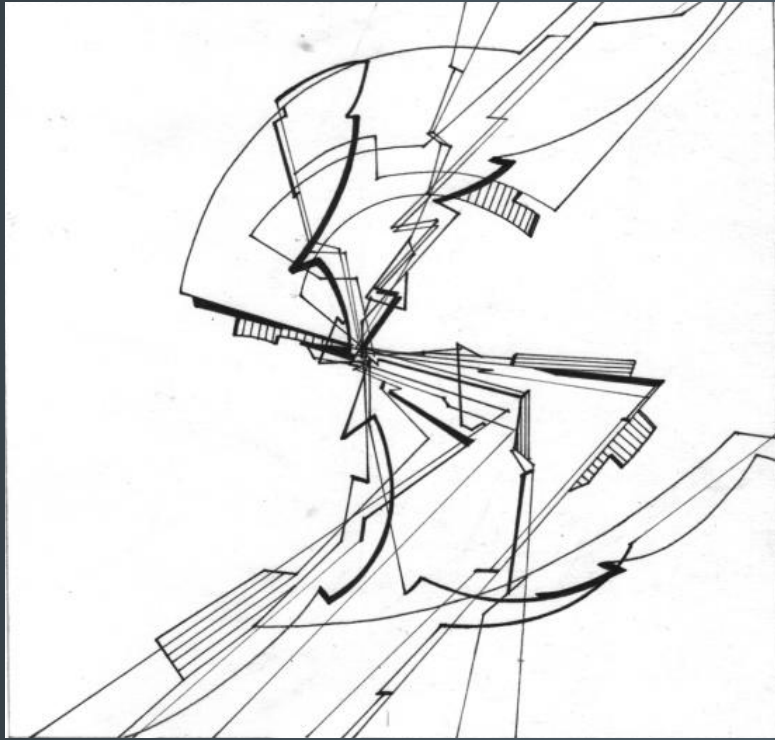


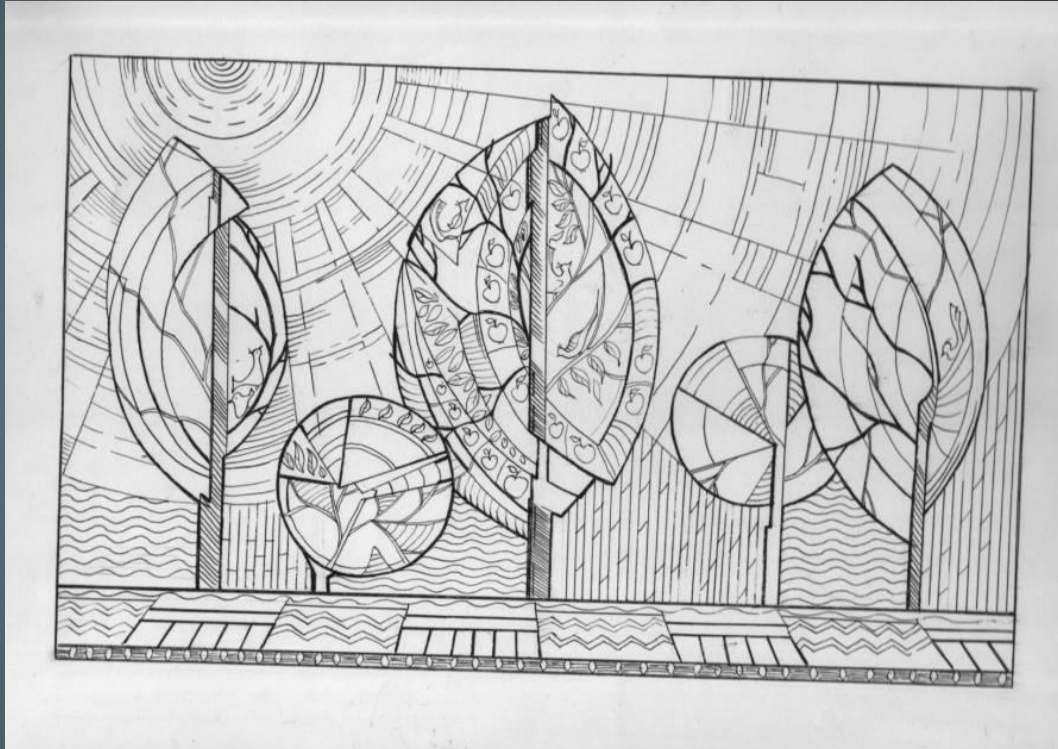
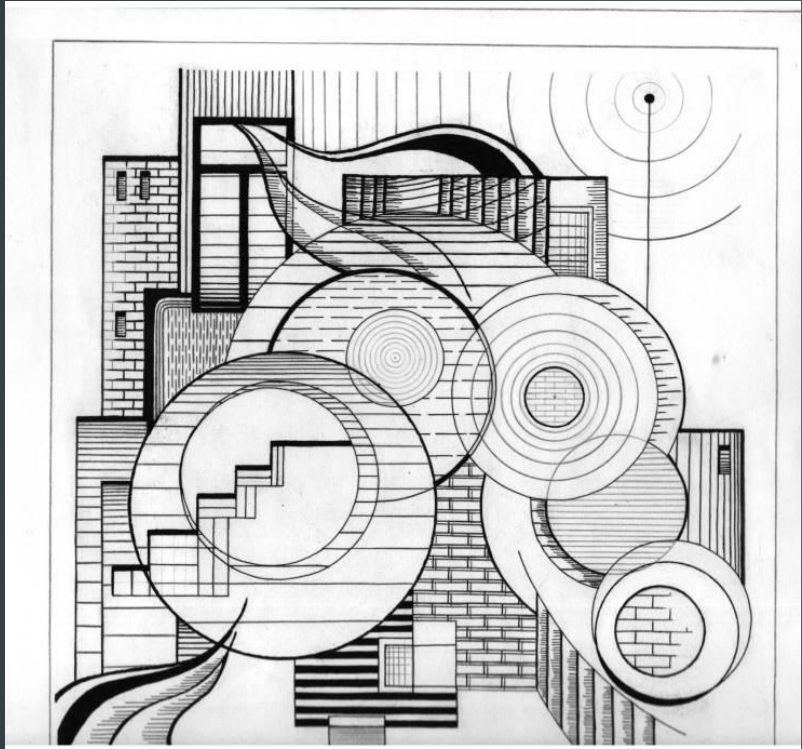
# Тема. КОМПОЗИЦИЯ «ТИПЫ ЛИНИЙ»



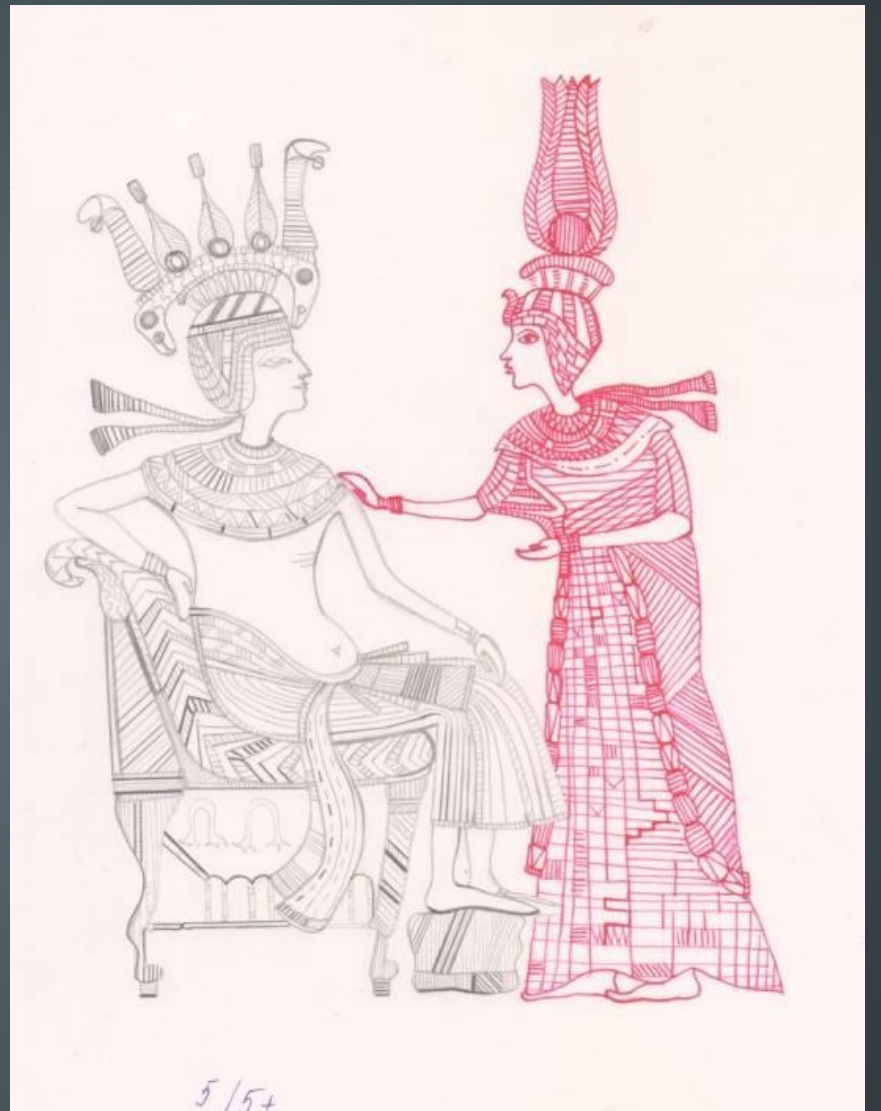
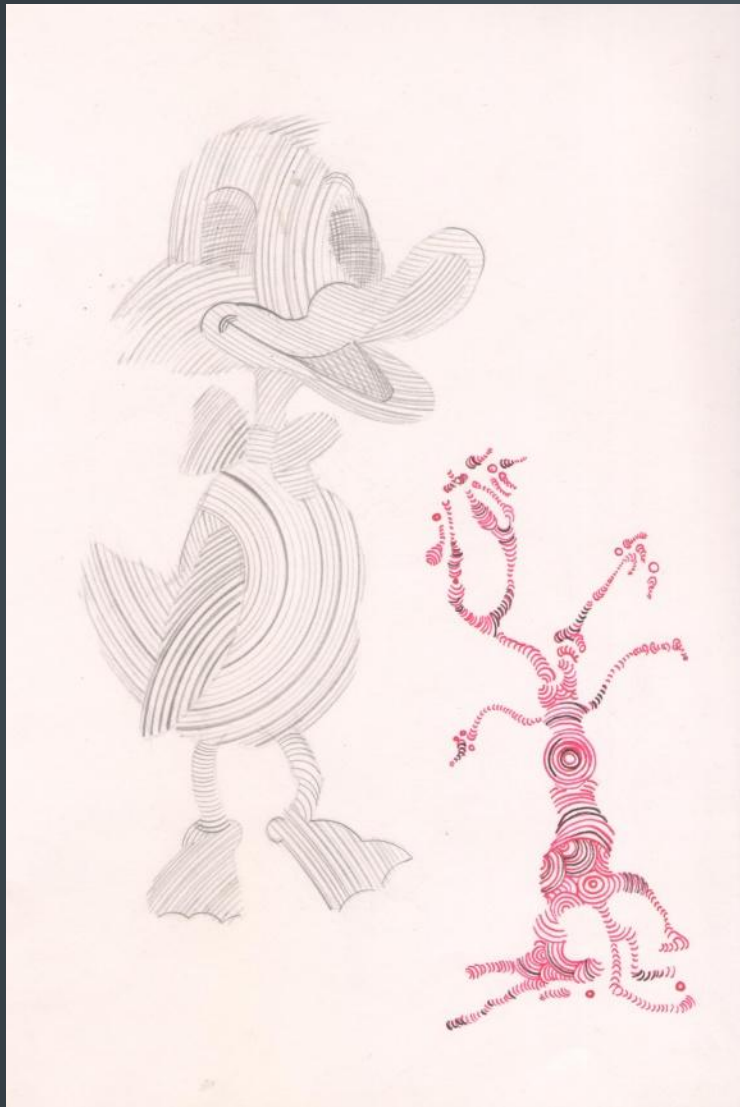












# Тема. ХАРАКТЕР ЛИНИИ





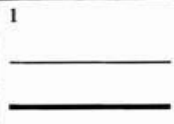

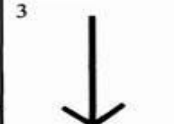

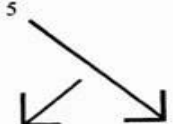
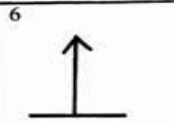
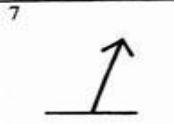
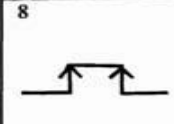


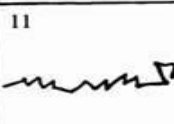
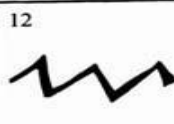
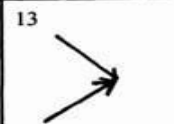
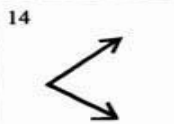
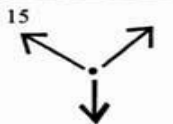

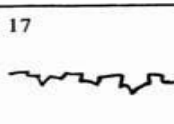
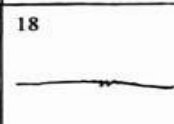
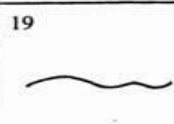
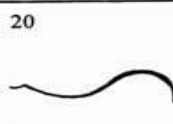

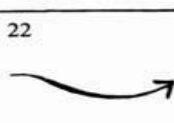
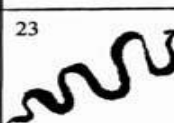
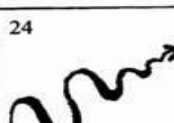
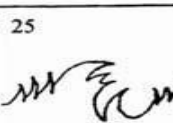
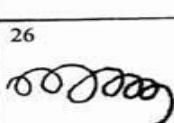
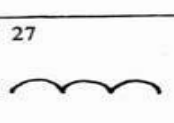
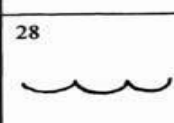
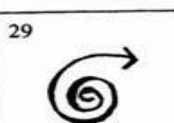
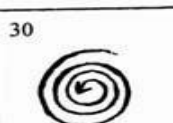
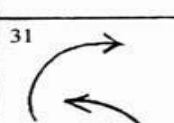
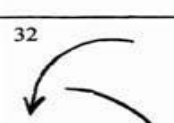
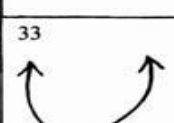
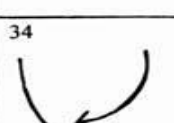
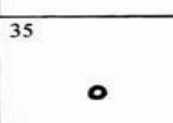
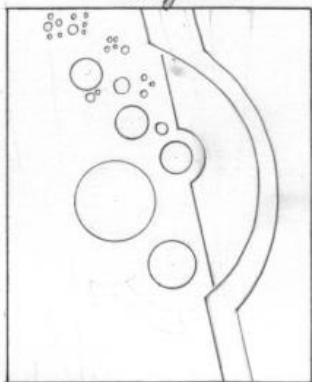
1 	2 	3 	4 	5 
6 	7 	8 	9 	10 
11 	12 	13 	14 	15 
16 	17 	18 	19 	20 
21 	22 	23 	24 	25 
26 	27 	28 	29 	30 
31 	32 	33 	34 	35 

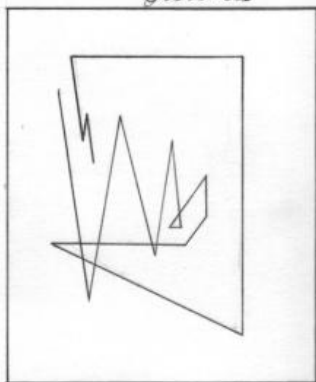
Рис.1. Эмоциональные характеристики линий (см.Таблицу1)

- 1 - покой, равновесие;  
1a - пассивное, легкое, свободное, земное, удовлетворенное, монотонное;  
1b - тяжелое, надежное, смелое, сильное, прочное;  
2 - благородное, драматическое, вдохновляющее, возвышающее, поднимающееся, растущее, побеждающее силу тяжести;  
3 - пораженное, отступающее, падающее, депрессивное;  
4 - восходящее, активное, динамичное, преодолевающее;  
5 - спускающееся, скользящее, динамичное, возвращающееся;  
6 - устойчивое, устремленное вверх;  
7 - неустойчивое/устойчивое, падающее/возносящееся (в зависимости от контекста "контур/фон");  
8 - конструктивное, солидное, сильное;  
9 - активное, динамичное, настойчивое;  
10 - грубое, скрежещущее, раздражающее;  
11 - возбужденное, нервное, испуганное;  
12 - зубчатое, грубое, жесткое, энергичное, мужественное;  
13 - убывающее, сокращающееся, встречающееся, закрывающееся;  
14 - возрастающее, расширяющееся, расходящееся, открывающееся;  
15 - рассеивающееся, исчезающее;  
16 - сходящееся, собирающееся, концентрирующееся;  
17 - неуверенное, колеблющееся;  
18 - утонченное;  
19 - текучее, плавное, мягкое;  
20 - криволинейное, нежное, мягкое, приятное, женственное;  
21 - примитивное, простое, плавное, смелое;  
22 - спокойное, скользящее, мягкое;  
23 - прогрессивное, уверенное, усиливающееся;  
24 - регрессивное, неуверенное, ослабевающее;  
25 - пламенеющее, волнуемое;  
26 - экспансивное, пружинящее, повторяющееся;  
29 - разворачивающееся, уходящее, исчезающее;  
30 - сворачивающееся, собирающееся, концентрирующееся;  
31 - активное, динамичное, поднимающееся с замедлением;  
32 - динамичное, скользящее с ускорением;  
33 - активное, динамичное, поднимающееся с ускорением;  
34 - динамичное, скользящее с замедлением;  
35 - статичное, фокусное, закрепленное в движении.

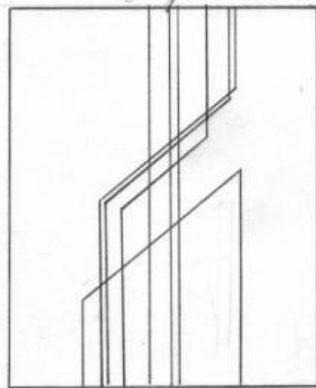
*Разрешить*



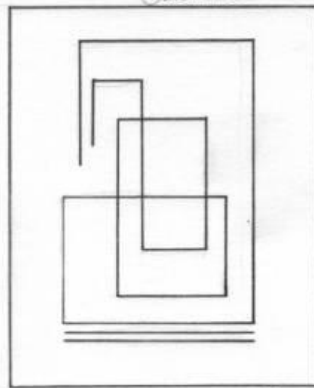
*Злость*



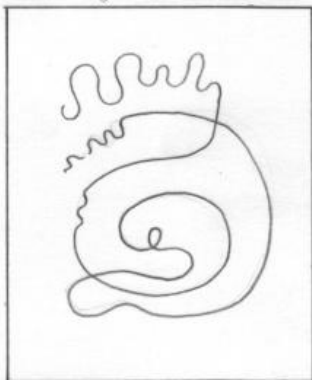
*Уверенность*



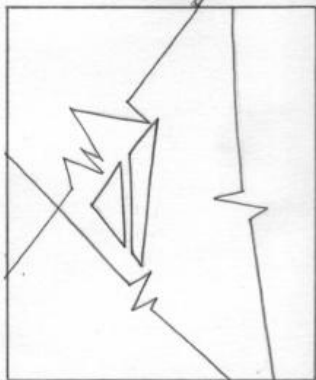
*Лесной*



*Беспечность*



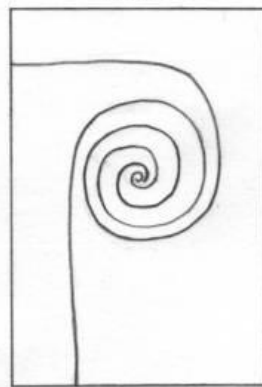
*Обида*



*Вдохновение*



*Любовь*







Ядовитость



Колючесть



Игривость



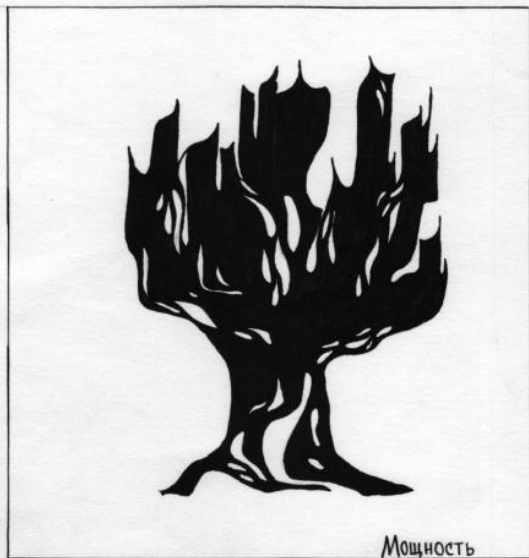
Опасность



Пластичность



Изящность



Мощность

См. 7

Выполнил	Костюсова	Подпись	Дата
Проверил	Щурацелова		

001-002-014

ПРАКТИКУМ ПО ПРОФЕССИИ

Линии

Стран	Лист	Листов
У	4	19

Свойства

РГППУ, ИД-117

Агрессивность



Кокетство



Энергичность

Пластичность

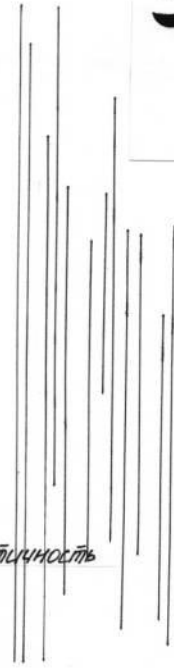


Музыкальность

Нежность

Статичность

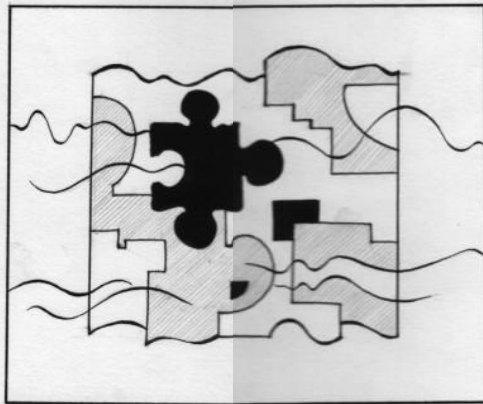
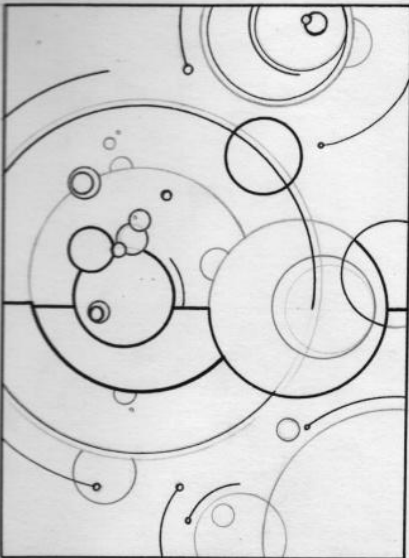
С



Ядовитость

1911.



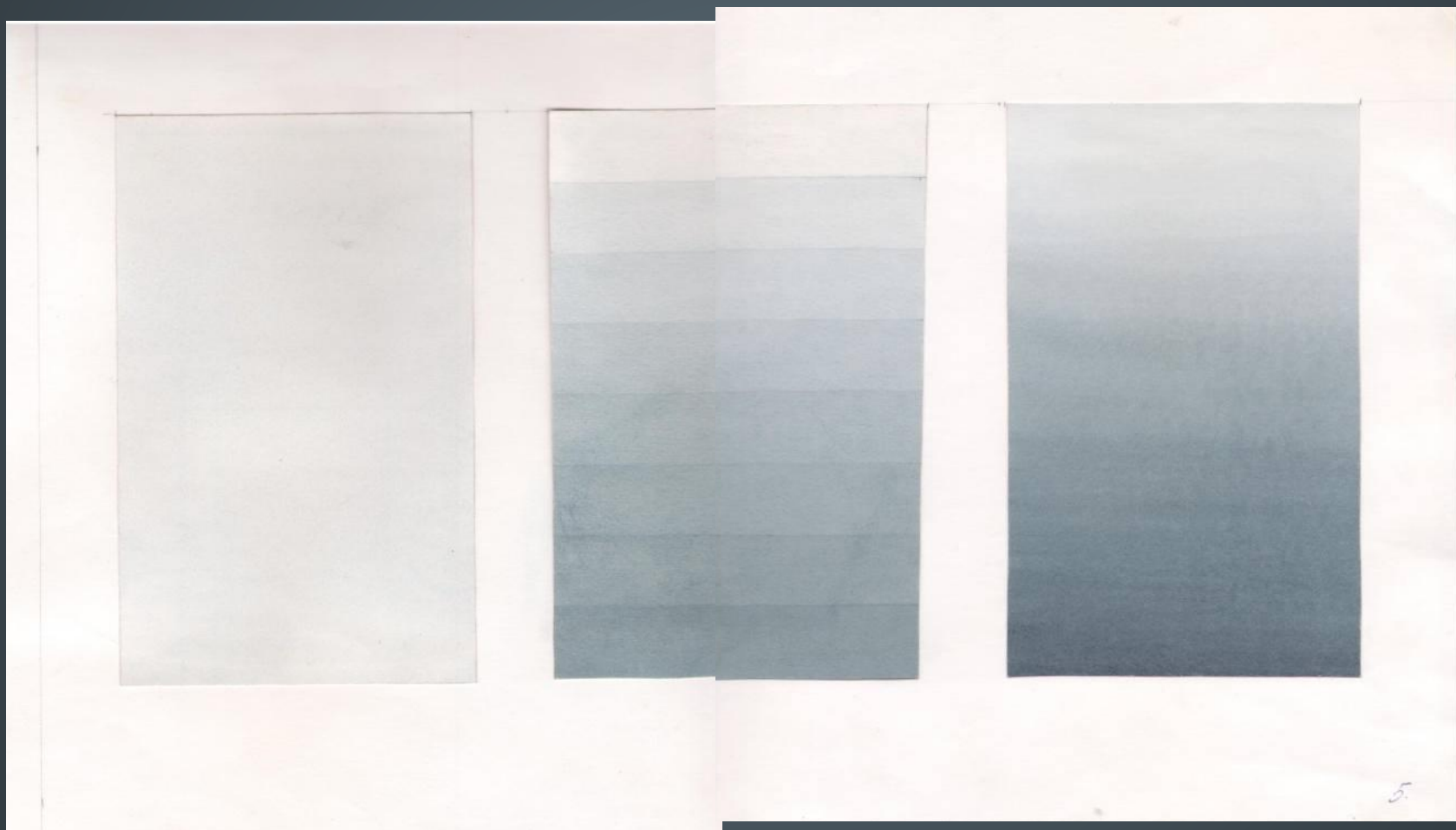


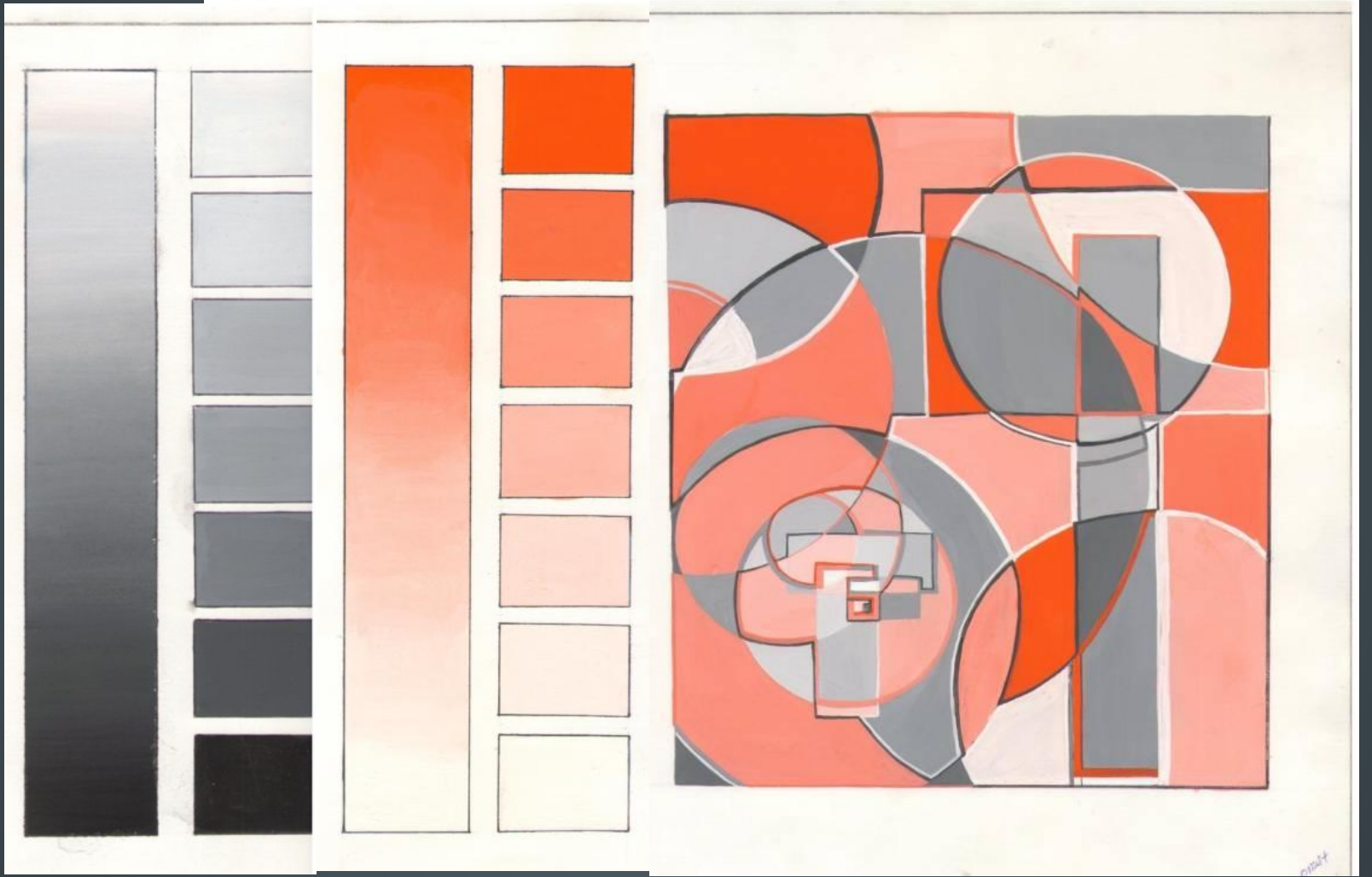
1. ПРЯМОУГОЛЬНИК
2. ПЕРИОДИЧНОСТЬ
3. РИТМ
4. ДИНАМИЧНОСТЬ

					001-002-011			
ВЫП. ГРОД.	СОДЕРЖ. ИЛИ ИЗДАТЕЛЬСТВО		8/		ПРАКТИКУМ ПО ПРОФЕСИИ			
					УПРАВЛЕНИЕ НА ЛИНУТО	СТРАНИЦ	ЛИСТ	ЛИСТОВ
					УПРАВЛЕНИЕ	У	4	
						РЕПУБЛИКА	МА	117

См.

# Тема. АКВАРЕЛЬ, ГУАШЬ

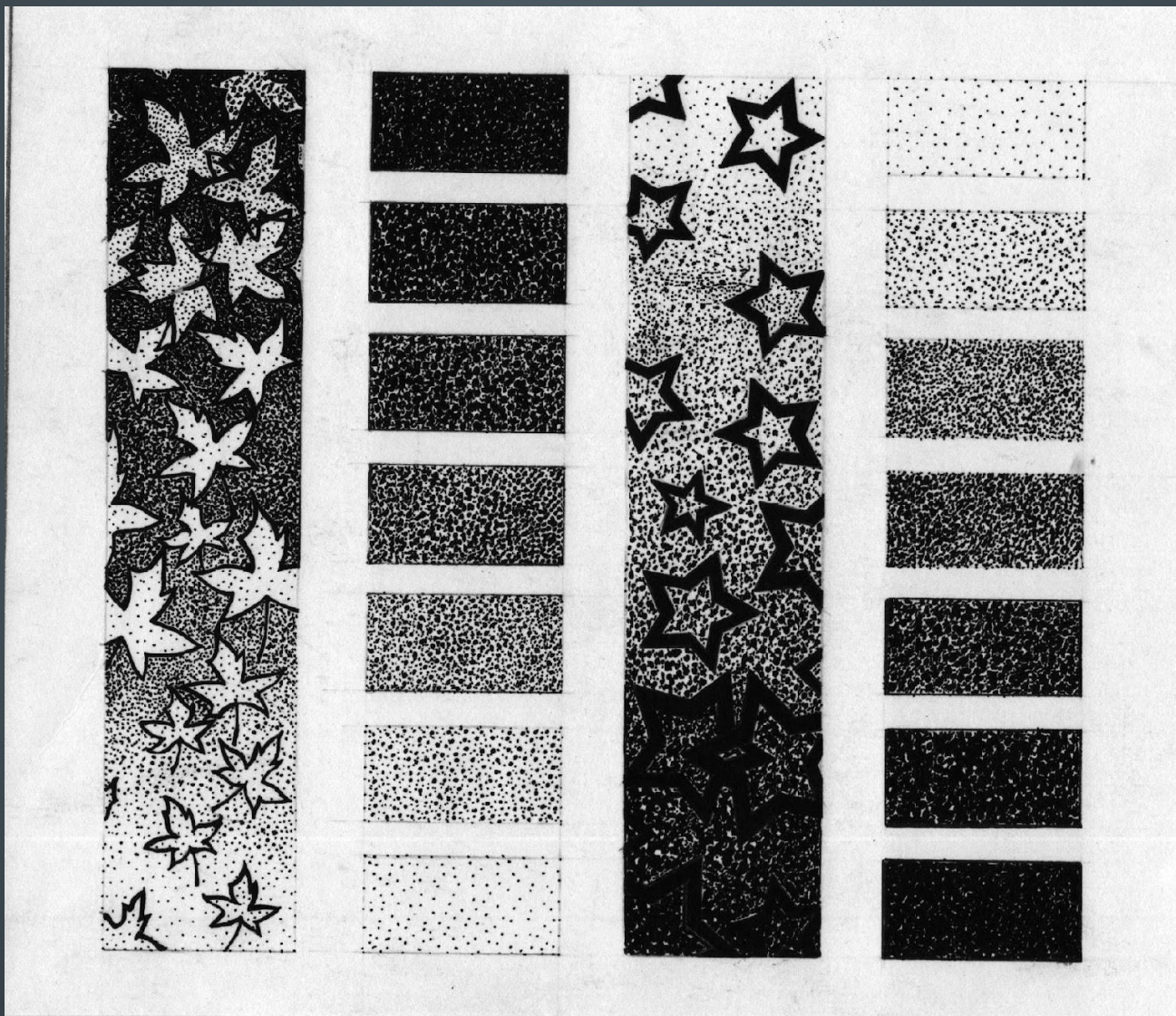




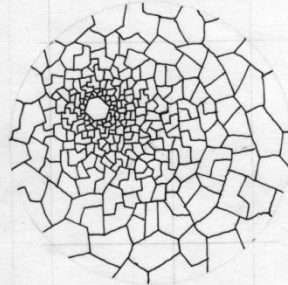
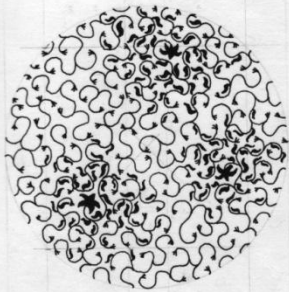
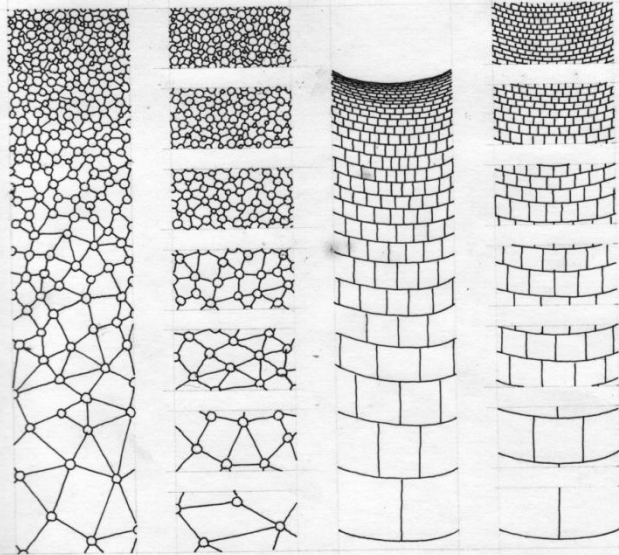
1924



# Тема. ЛИНИЯ, ШТРИХ, ПЯТНО



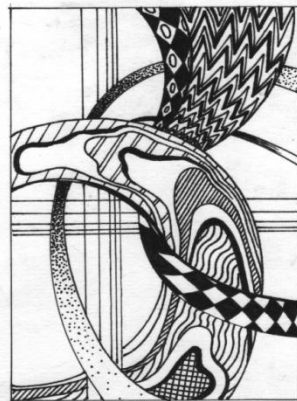
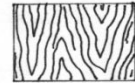
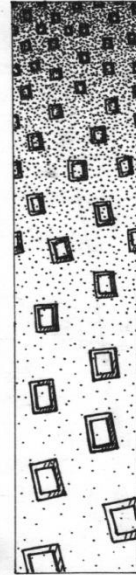
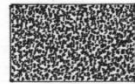
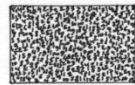
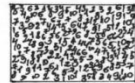




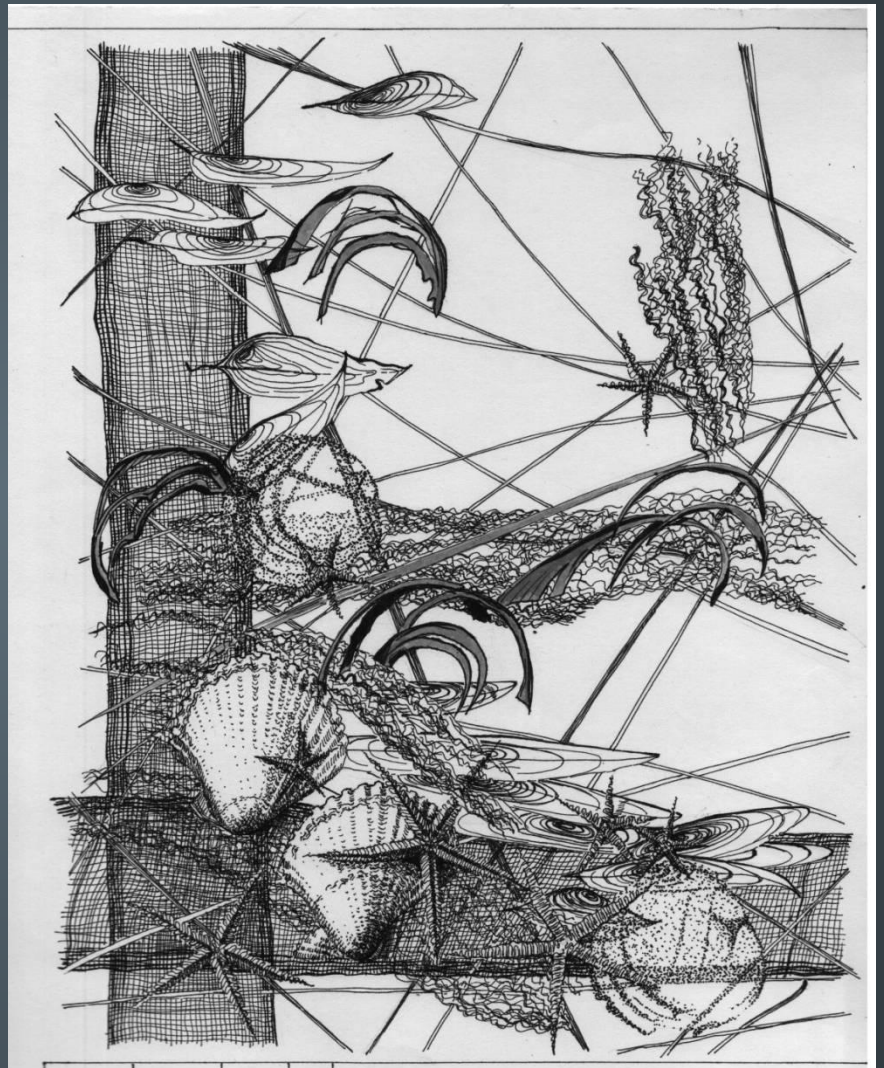
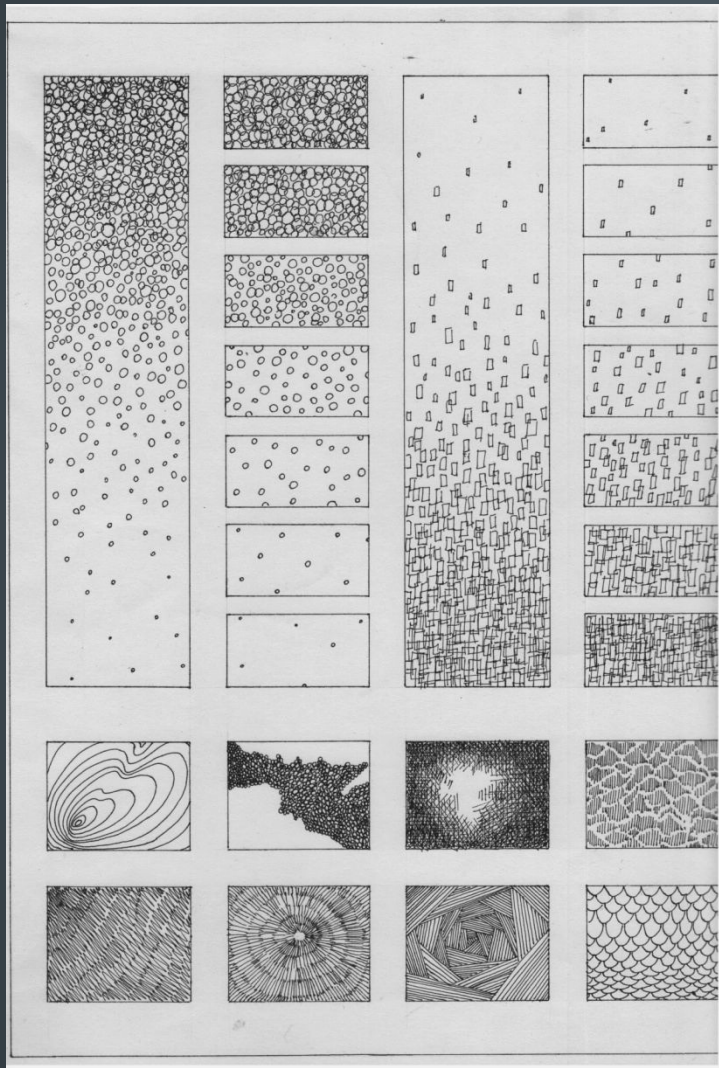
6	7	6	7	8	1
5	4	2	3	9	3
4	5	3	1	10	2

3	10	4	4	5	1
10	6	1	8	2	6
1	7	5	3	1	2
4	1	8	9	10	2
					3

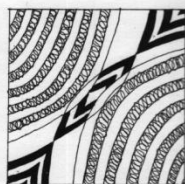
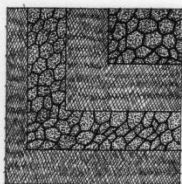
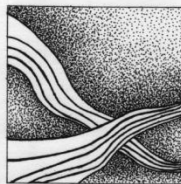
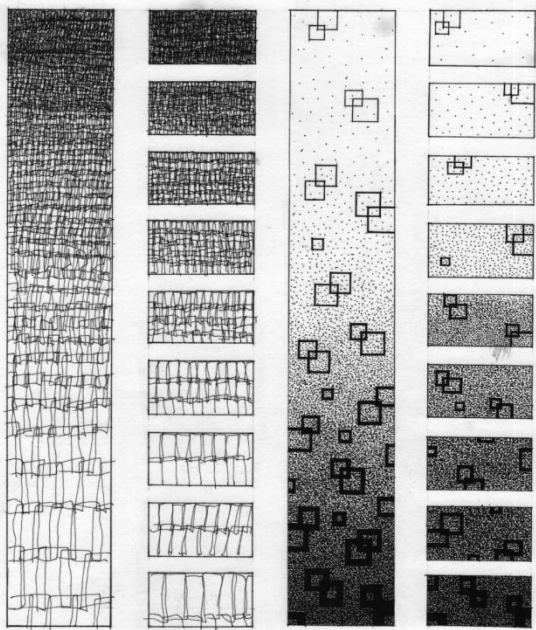
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36
37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48
49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60



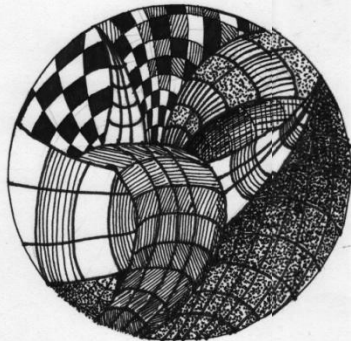
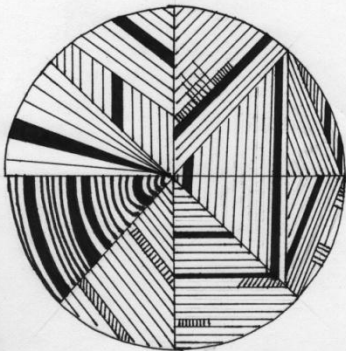
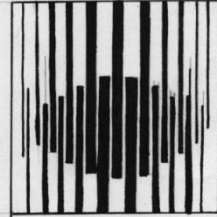
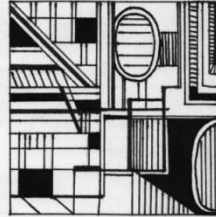
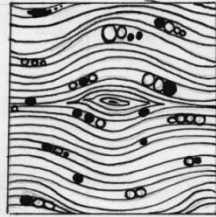






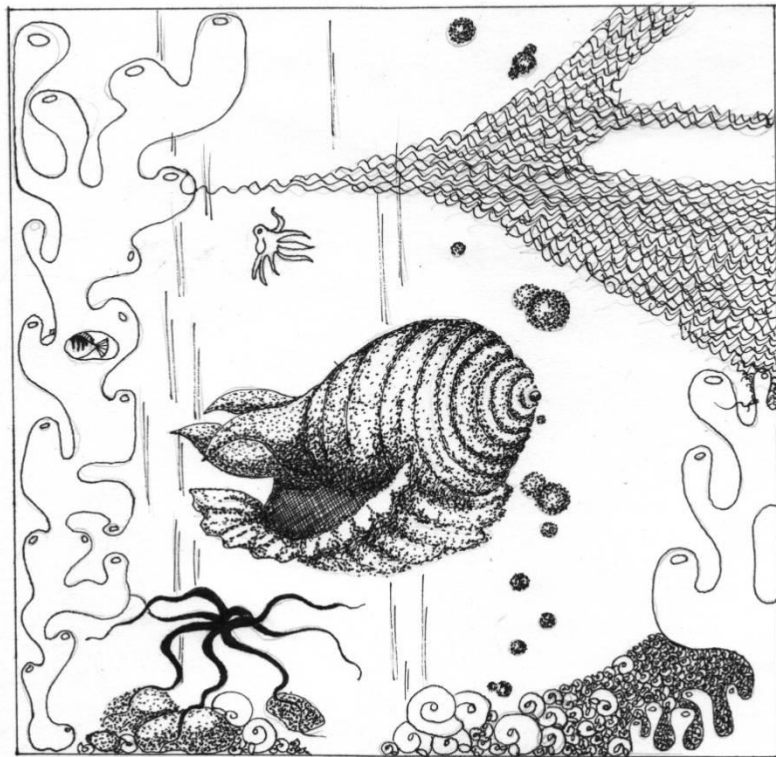
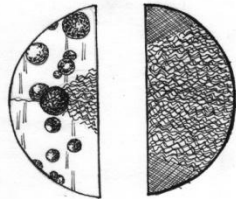
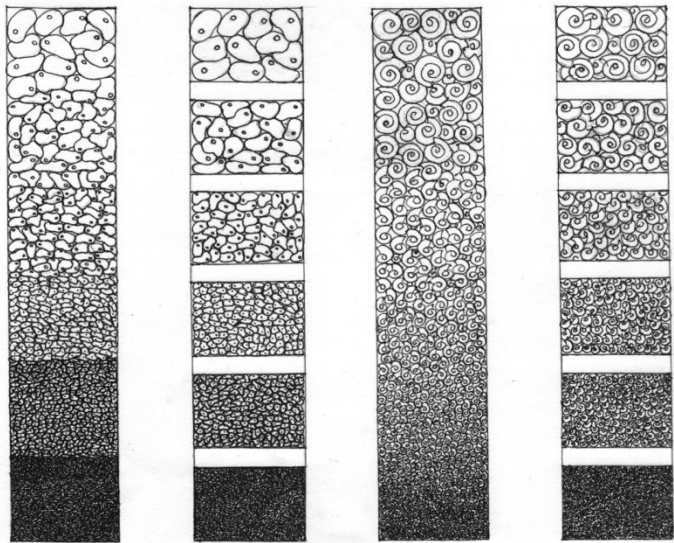




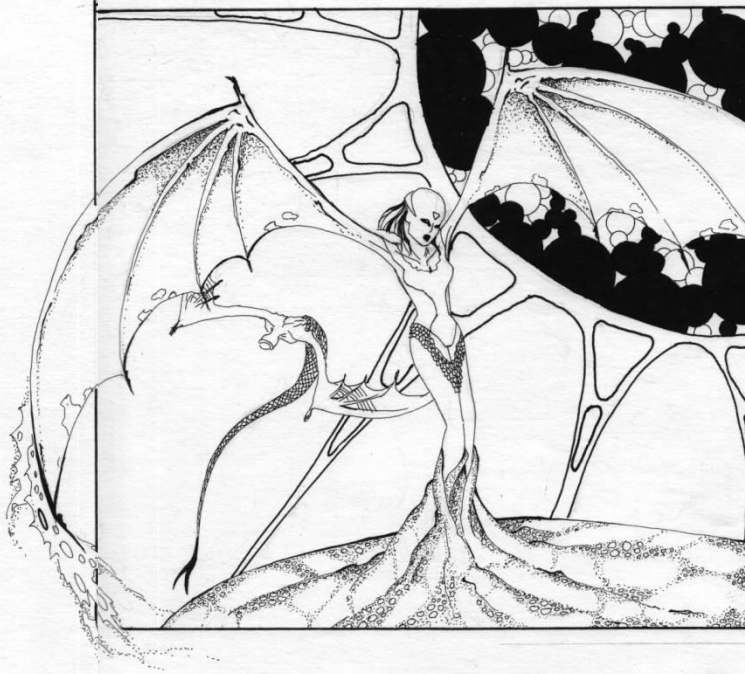
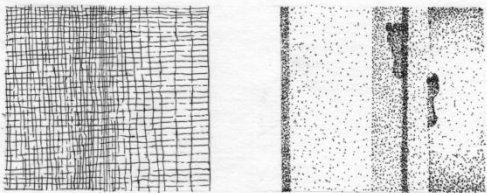
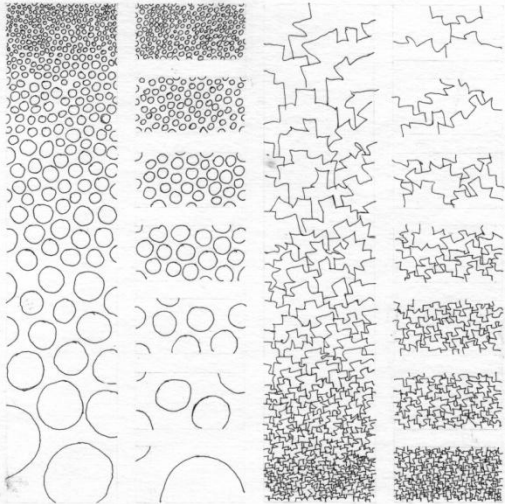


				001-002-014	5/54
ВЫПОЛНИЛ	КОСТОУСОВА	ПОДПИСАЛ	ДАТА	ПРАКТИКУМ ПО ПРОФЕССИИ	
ПРОВЕРИЛ	ШУГАЛЦОВА			Линия, Штрих, Пятно	СТАЛИЯ
				Композиции	ИМСТ
					19
					РГ ПТУ, ИД-117





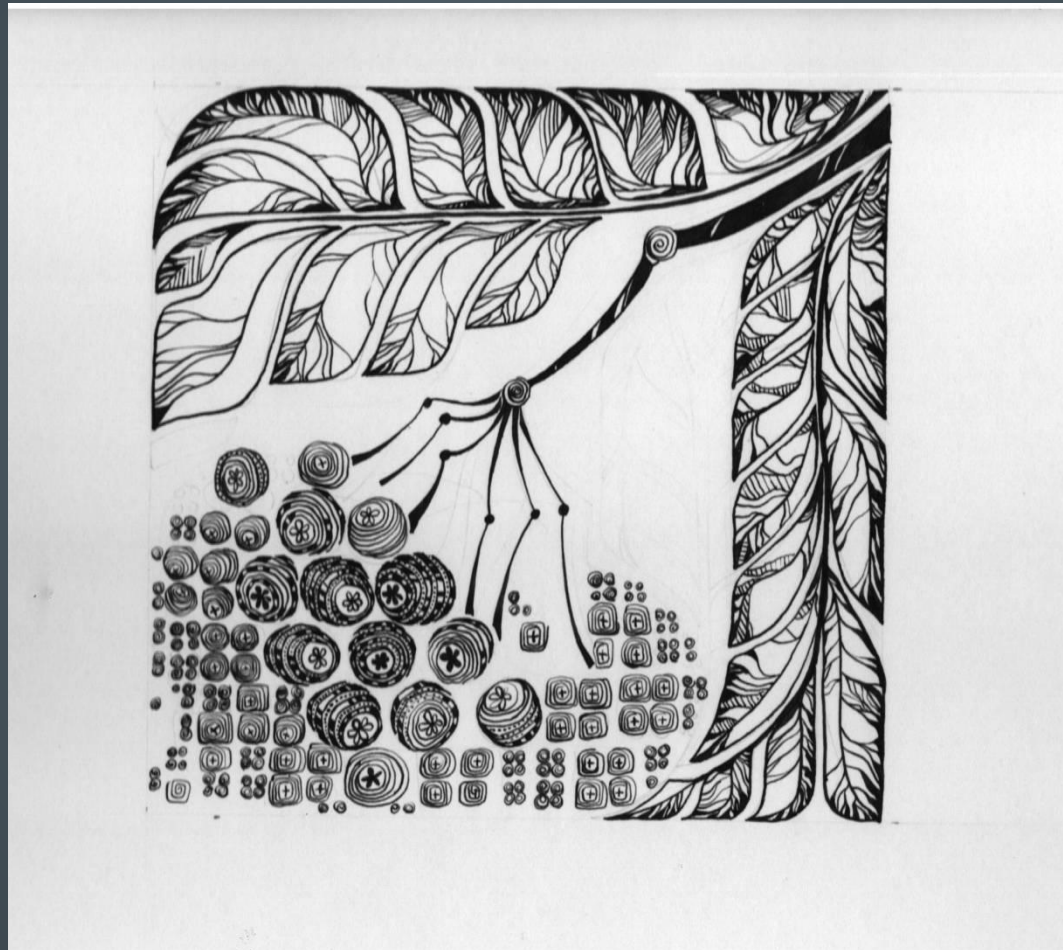




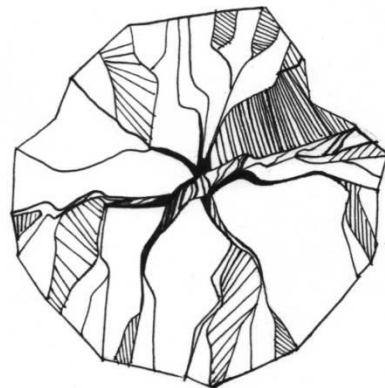
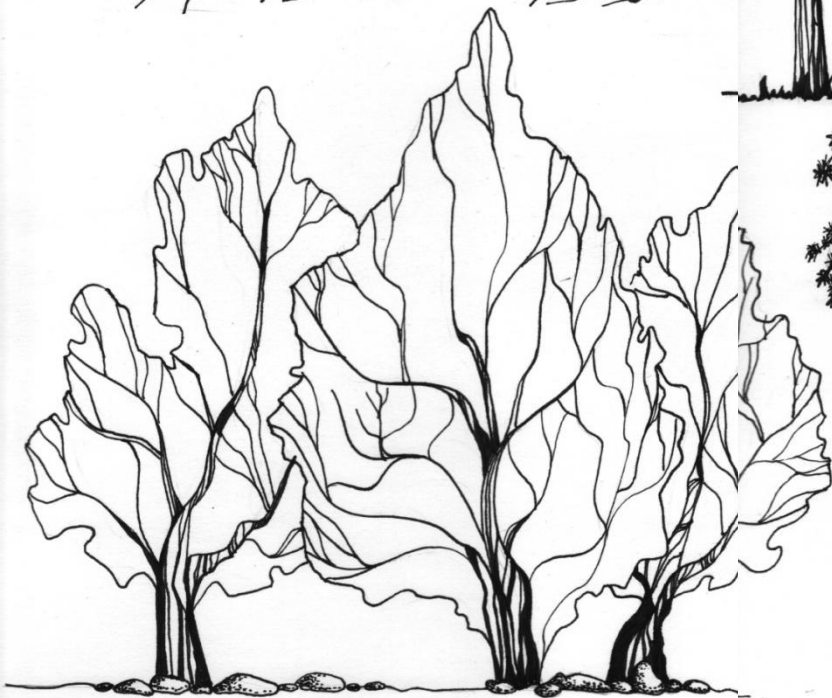
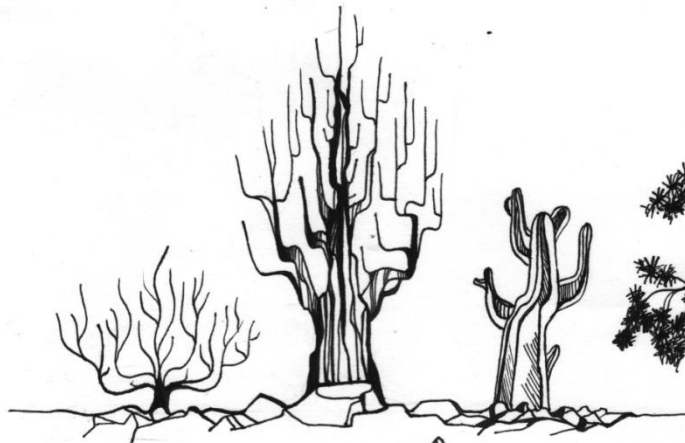
5,25

		002-004-006		
ВЫПОЛНИЛ КАЗАНЦЕВА ПРОВЕРИЛ ЦУПЛАЦОВ		ПРАКТИКУМ ПО ПРОФЕССИИ		
		УПР №	СТАДИЯ	ЛИСТ
			У	11
		ШТРИХ, ЛИНИЯ, ПЯТНО.	ГРУППА	ХПИ
			сп.ИД.-213	

# Тема. АНТУРАЖ



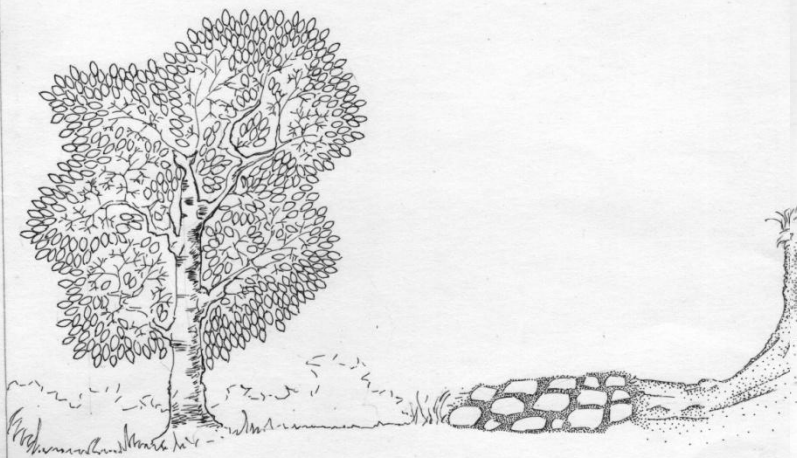
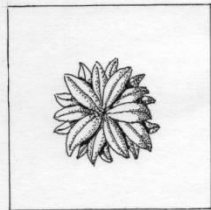
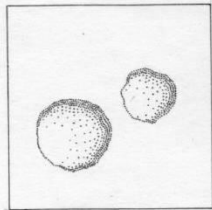
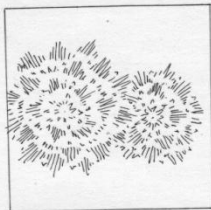
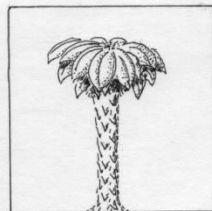
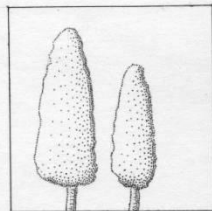
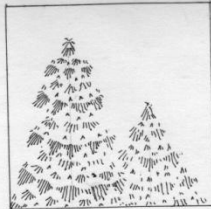
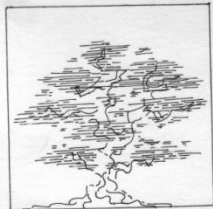




Форм 2  
18.04.

		001-002-03		
ВЫПОЛНИЛА ДРОВЕРНА	ШАШКИРОВА ШИЛАЕЦОВА	ПРАКТИКУМ ПО ПРОФЕССИИ		
		АНТУРАЖ	СТАДИЯ У	ЛИСТ 13
		УПРАЖНЕНИЕ	ЛИСТОВ 18	
			РГППУ, ХПИ, ИД - 112	





5.

002-004-026

ПРАКТИКУМ ПО ПРОФЕССИИ

Выполни  
Подверил

Михалов А.  
Щукина С.

Учреждение

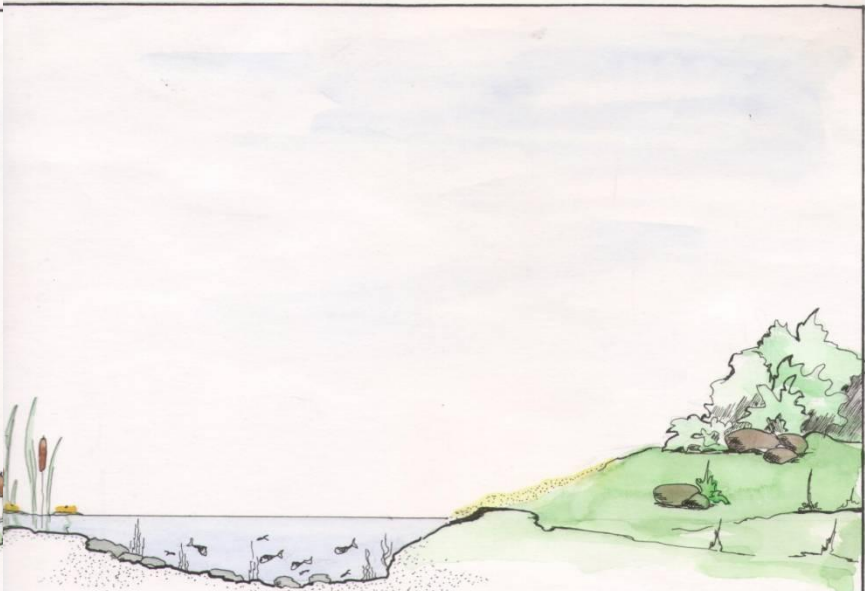
страницы  
У

лист

листов

Аннотация

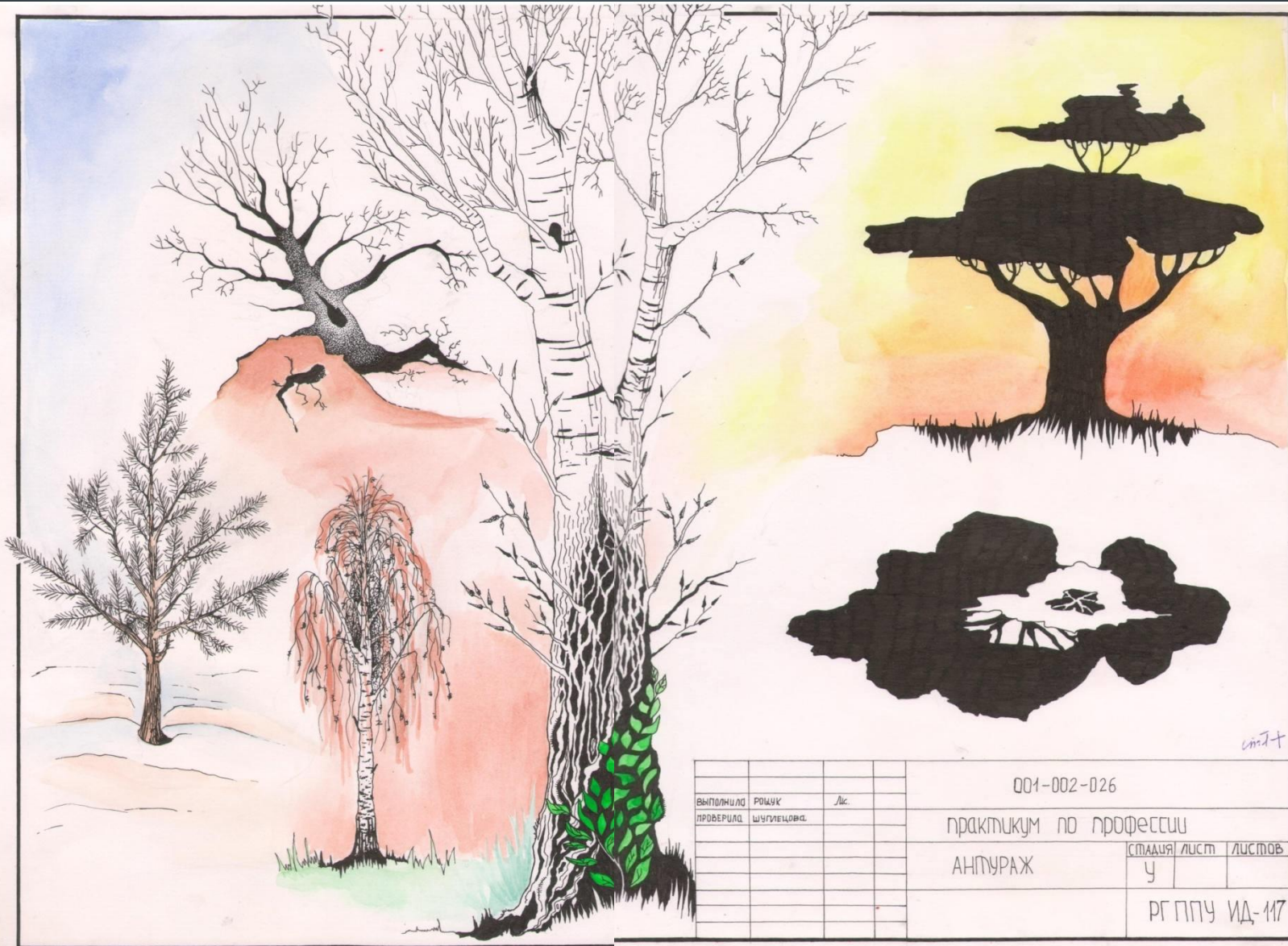
РГППУ ХПИ ИД-213



5+

		002-004-006	
ВЫПОЛНИЛ ПРОВЕРИЛ		КАЗАНЦЕВА ЩУПЛЕЦОВА	
		ПРАКТИКУМ ПО ПРОФЕССИИ	
		УПР. №	
		АНТУРАЖ	
		СТАДИЯ	ЛИСТ
		У	8
		ЛИСТОВ	
		11	
		РГПУ ХПИ	
		ИД-213	





сн. 74

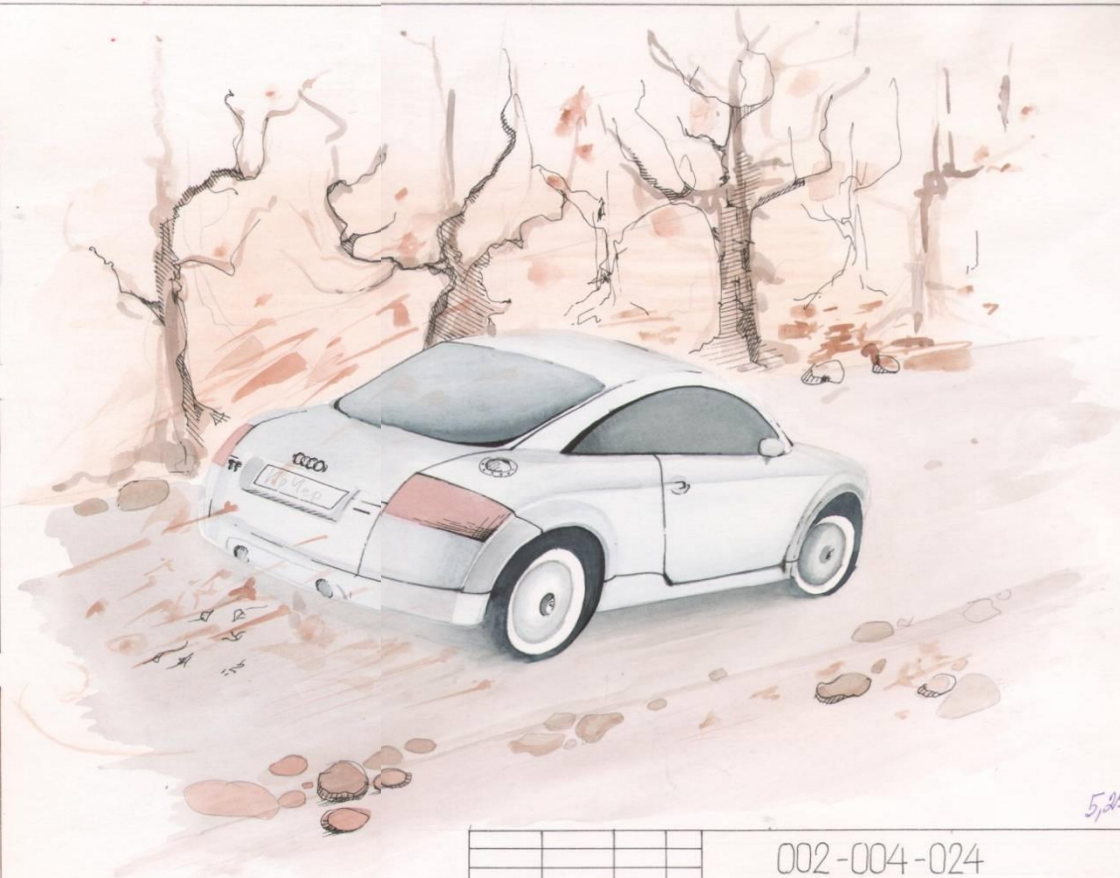
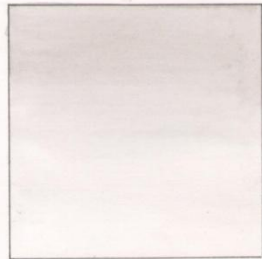
				001-002-026	
Выполнил	Рольки	Лис.		практикум по профессии	
Проверил	Шуглицова.			АНПУРАЖ	СТАДИЯ ЛИСТ
					У
					ЛИСТОВ
					РГ ПТУ ИД-117





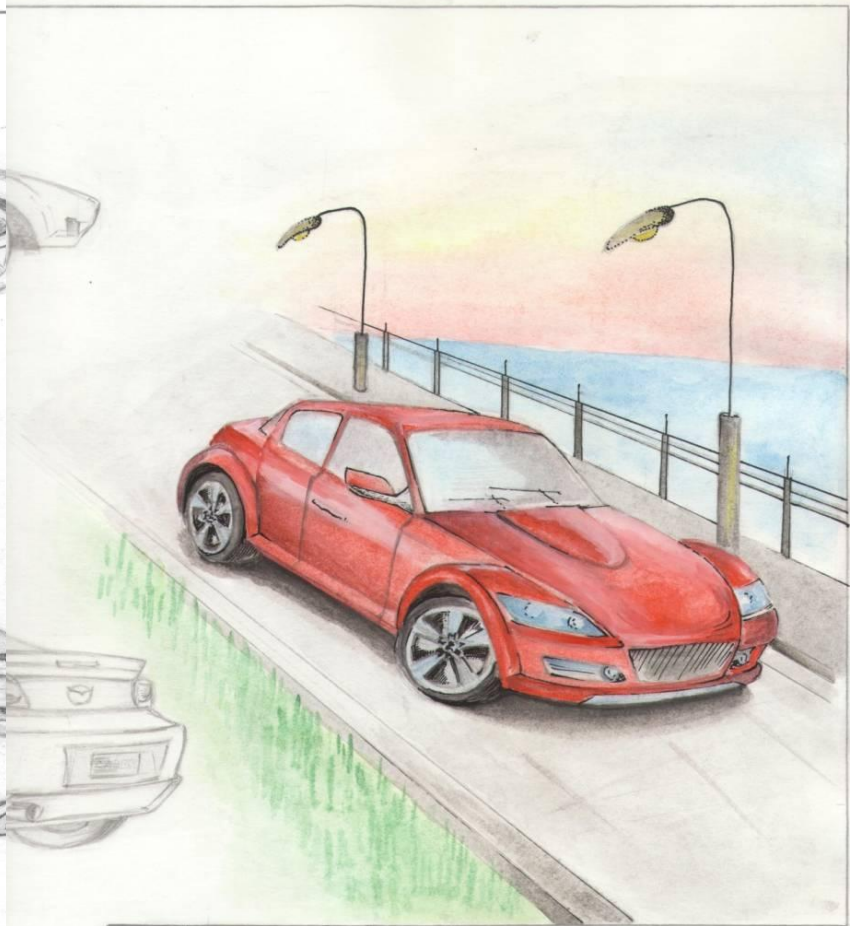
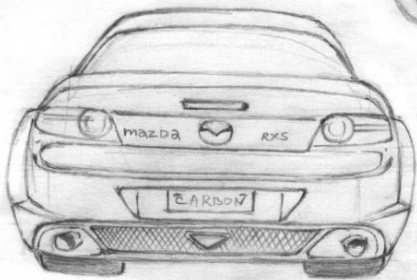
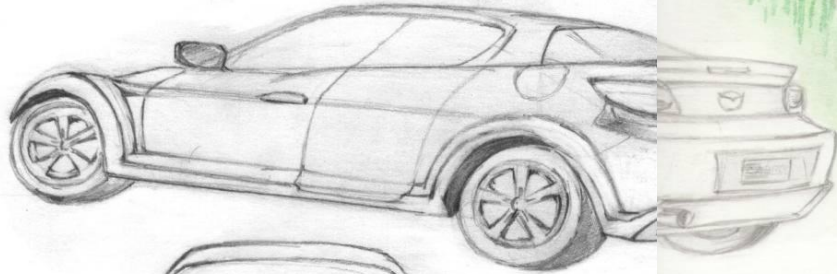
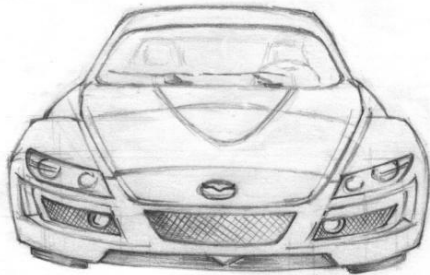
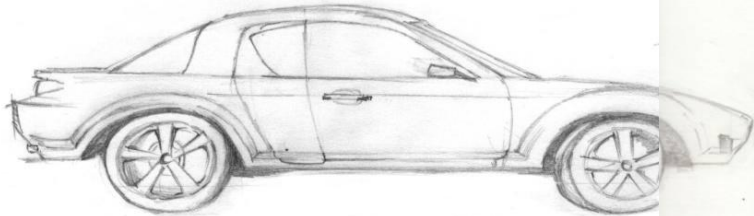


# Тема. СТАФФАЖ



5,26

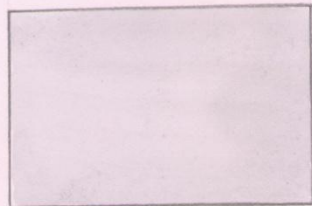
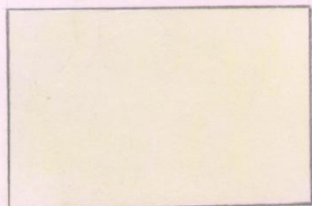
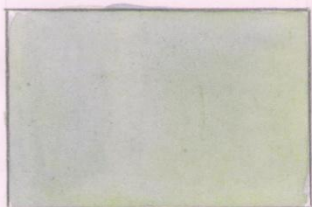
						002-004-024
						практикум по профессии
Выполнил	Ченяева И.					Упражнение №
Проверил	Шуленица					этап
						У
						РГПГУ ХПИ
						ИД-213



				001-002-008
Выполнил Проверил	Грибов Шулцево			ПРАКТИКУМ ПО ПРОФЕССИИ
				СТАЖАЖ
				СТАЖАЖИСТ ЛИСТОВ
				9-14 18
				УПРАЖНЕНИЕ
				РГППУ, ХПИ г. ИЦ-112







					002 - 004 - 008
Выполнил	Калесова				ПРАКТИКУМ ПО ПРОФЕССИИ
Проверил	Штисцова				
					этадия лист 1/1