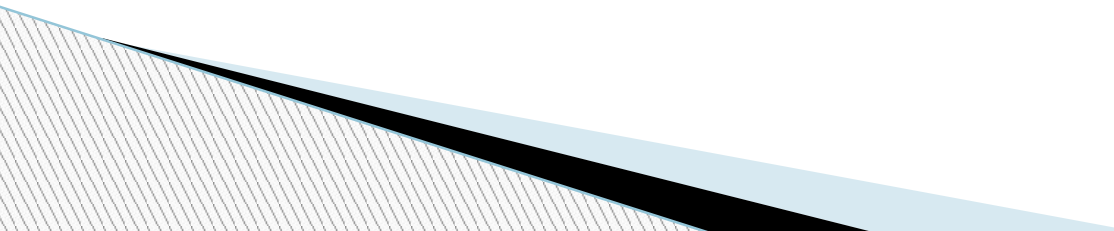


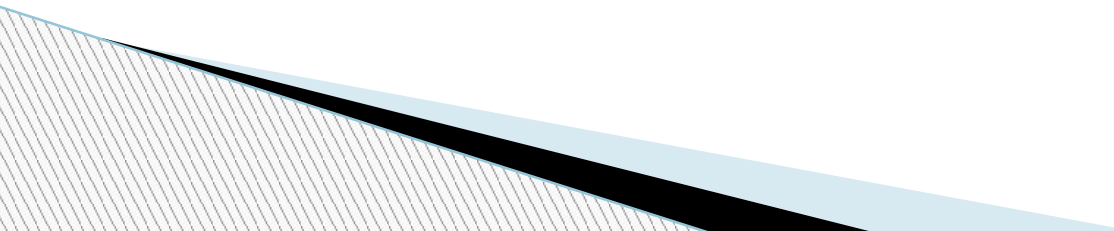
# Формы воспитательной работы



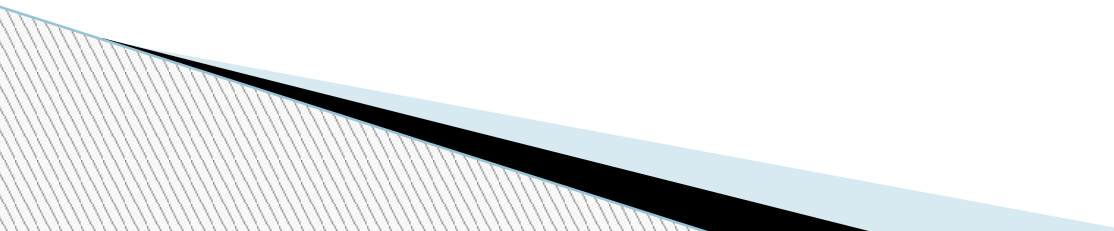
# План:

- 1. Понятие «форма воспитательной работы»
  - Функции воспитательной работы
  - 2. Классификация форм воспитательной работы
  - Типология форм воспитательной работы
- 

# Понятие «Форма воспитательной работы»

- Е.В. Титова определяет форму воспитательной работы как устанавливаемый порядок организации конкретных актов, ситуаций, процедур взаимодействия участников воспитательного процесса, направленных на решение определенных педагогических задач (воспитательных и организационно-практических);
  - совокупность организаторских приемов и воспитательных средств, обеспечивающих внешнее выражение воспитательной работы.
- 

# Функции:

- ▣ Первая функция — **организаторская**. Любая форма воспитательной работы предполагает решение организаторской задачи. В роли организатора может выступать как педагог, так и учащиеся. Организация дела отражает определенную логику действий, взаимодействия участников
- 

# Функции:

- ▣ Вторая функция формы — регулирующая. Использование той или иной формы позволяет регулировать как отношения между педагогами и учащимися, так и между детьми. Благодаря формам, где заранее закладывается необходимость взаимодействия, происходит формирование норм социальных отношений.

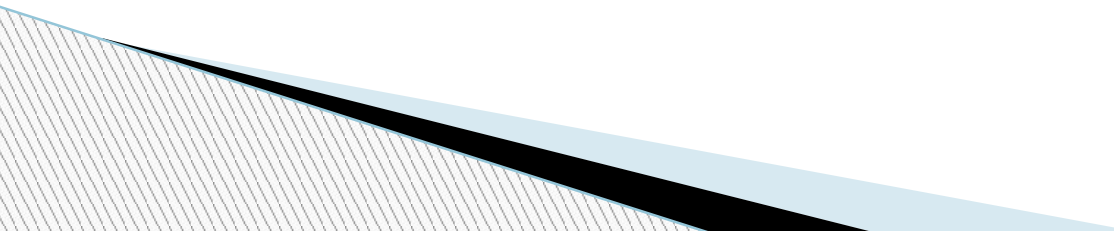
# Функции:

- ▣ Третья функция — информативная. Реализация этой функции предполагает не только одностороннее сообщение учащимся той или иной суммы знаний, но и актуализацию имеющихся у них знаний, обращение к их опыту.

# Классификация форм воспитательной работы

- Формы воспитательной работы можно классифицировать по различным признакам:
- По времени проведения все формы можно разделить на:
  - — кратковременные (продолжительностью от нескольких минут до нескольких часов);
  - — продолжительные (продолжительностью от нескольких дней до нескольких недель);
  - — традиционные (регулярно повторяющиеся).

# Классификация

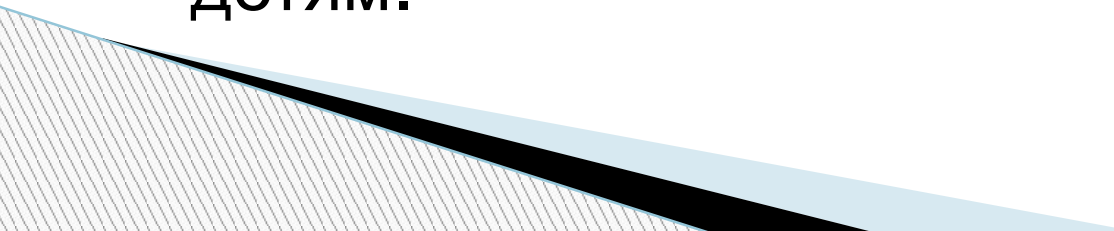
- По видам деятельности — формы:
  - - учебной,
  - - трудовой,
  - - спортивной,
  - -художественной деятельности.
- 



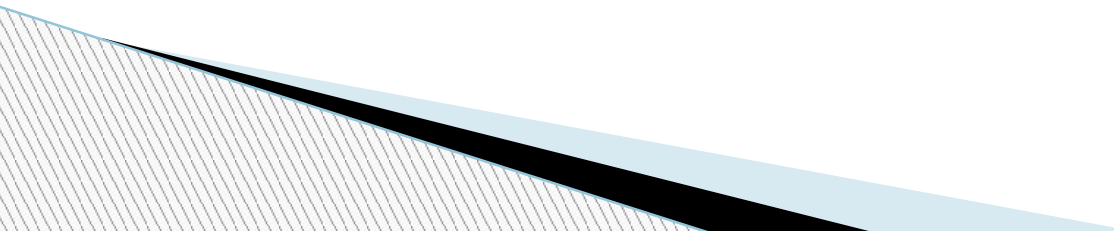
# Классификация

- По способу влияния педагога:
  - непосредственные
  - опосредованные.

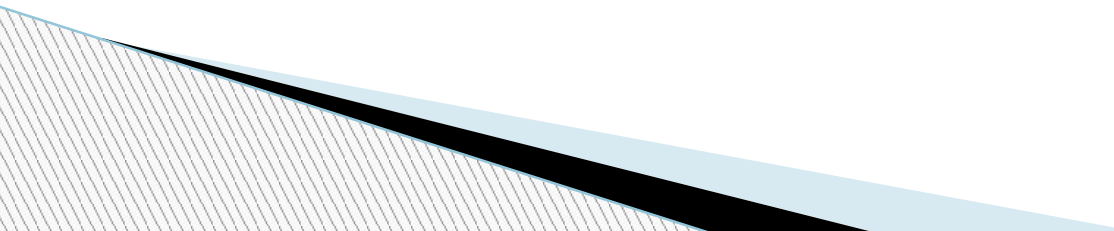
# Классификация

- По субъекту организации классификация форм может быть следующая:
  - — организаторами детей выступают педагоги, родители и другие взрослые;
  - — деятельность организуется на основе сотрудничества;
  - — инициатива и ее реализация принадлежит детям.
- 

# Классификация

- По результату все формы можно разделить на следующие группы:
  - — результатом является информационный обмен;
  - — результатом является выработка общего решения (мнения);
  - — результатом является общественно значимый продукт.
- 

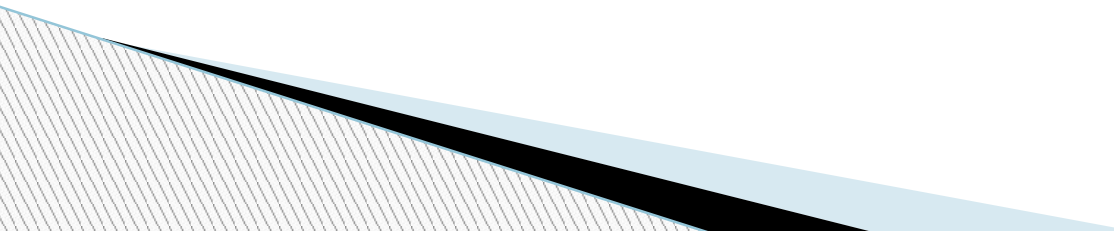
# Классификация

- По количеству участников формы могут быть:
  - — индивидуальные (воспитатель — воспитанник);
  - — групповые (воспитатель — группа детей);
  - — массовые (воспитатель — несколько групп, классов).
- 

# Основные типы форм воспитательной работы

- мероприятия,
- дела,
- игры.

Они различаются по следующим признакам:

- по целевой направленности,
  - по позиции участников воспитательного процесса,
  - по объективным воспитательным возможностям.
- 

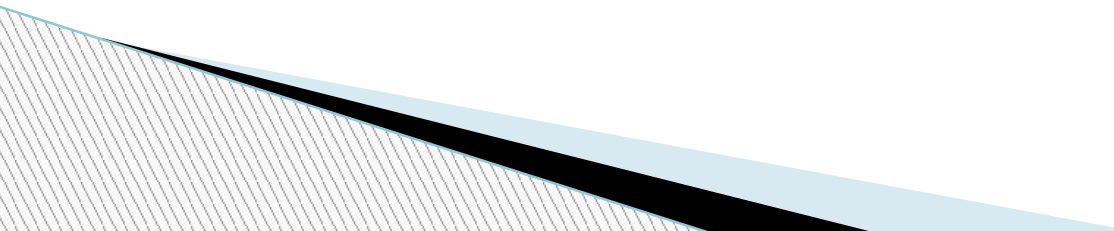
# Типология

- ▣ Мероприятия — это события, занятия, ситуации в коллективе, организуемые педагогами или кем-нибудь другим для воспитанников с целью непосредственного воспитательного воздействия на них. Она выделяет характерные признаки такого типа форм. Это прежде всего созерцательно-исполнительская позиция детей и организаторская роль взрослых или старших воспитанников

# Мероприятия

- К мероприятиям могут быть отнесены: экскурсии, встречи с интересными людьми, прогулки, «культпоходы», обучающие занятия, диспуты и т.п.

# Мероприятия

- Мероприятия можно выбирать:
  - когда нужно решить „просветительские задачи: сообщить детям какую-либо довольно сложную для них, ценную информацию (скажем, из области гигиены, экологии, этики, морали, идеи и т.д.), познакомить с произведениями искусства (театра, живописи, архитектуры и т. д.), с культурной, политической жизнью общества (оказать прямое воспитательное воздействие);
- 

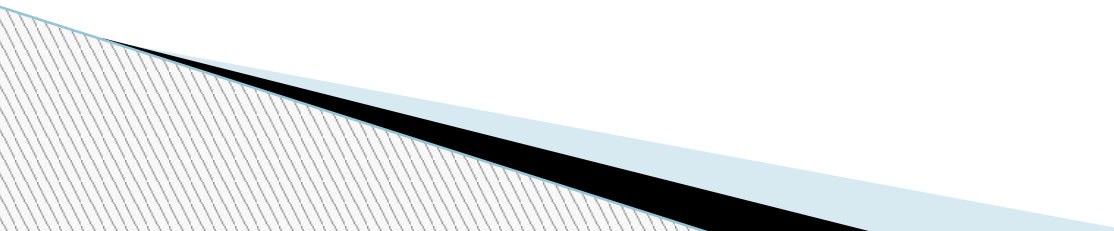


# Мероприятия

- когда необходимо обратиться к содержанию воспитательной. работы, требующему высокой компетентности: к вопросам общественной жизни народа, политики, экономики, культуры и др. В этих случаях целесообразны мероприятия с приглашением специалистов (лекции, встречи, экскурсии и т.д.);

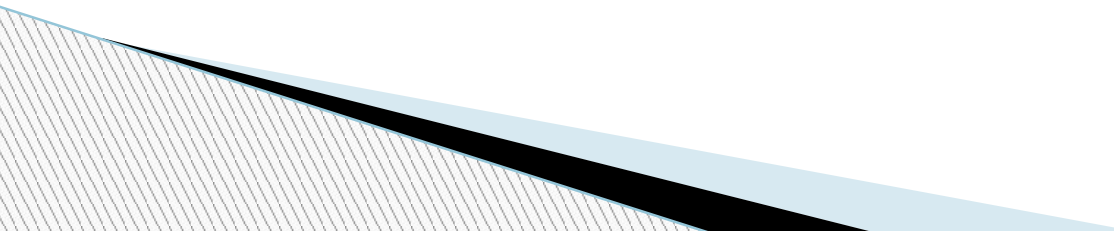
# Дела

- Дела — это общая работа, важные события, осуществляемые и организуемые членами коллектива на пользу и радость кому-либо, в том числе и самим себе.
- Характерные признаки этого типа форм: деятельно-созидательная позиция детей; их участие в организаторской деятельности; общественно значимая направленность содержания; самодеятельный характер и опосредованное педагогическое руководство. Иначе говоря, делами можно считать такие события в жизни коллектива, когда воспитанники активно действуют, сами решают, как и для кого (чего) делать, сами организуют свою деятельность.

- · дела, в которых организаторскую функцию выполняет какой-либо орган или даже кто-то персонально (председатель совета, командир, ответственный и др.). Они могут выглядеть просто как организованная, продуктивная общая работа (посадка деревьев, концерт для родителей и пр.);
  
  - · творческие дела, отличающиеся прежде всего организаторским творчеством какой-либо части коллектива (творческой или инициативной группы, микроколлектива и др.), которая задумывает, планирует и организует их подготовку и проведение. Такие дела часто предполагают исполнительское творчество всех участников;
- 

# Игры

- ▣ Игры — это воображаемая или реальная деятельность, целенаправленно организуемая в коллективе воспитанников с целью отдыха, развлечения, обучения.
- ▣ Говоря об основных признаках игр, можно отметить, что они не несут в себе, как правило, выраженной общественно полезной направленности (в отличие от игровых дел), однако могут и должны быть полезны для развития и воспитания их участников и направлены именно на это.

- В играх, в отличие от мероприятий, имеет место опосредованное педагогическое воздействие, скрытое игровыми целями. В них заложены значительные воспитательные возможности.
  - Что касается способов организации, то игры (как формы воспитательной работы), как правило, организуются педагогом (или педагогическим коллективом) часто при активном участии самих воспитанников.
- 

- К формам-играм можно отнести: деловые игры, сюжетно-ролевые, игры на местности, спортивные игры, познавательные

- Таким образом, чтобы точнее провести отличие названных типов форм воспитательной работы, отметим, что МЕРОПРИЯТИЯ проводятся для кого-то с целью воздействия. ДЕЛА обычно делаются для кого-то (в том числе и для самих себя) или для чего-то, в них место продуктивная деятельность. ИГРЫ же не предполагают получение никакого продукта, они самоценны как способ интересно и увлекательно провести время в совместном отдыхе или обучении.