

ОРКЕСТР

и его

задворки

ВЛАДИМИР ЗИСМАН

ПУТЕВОДИТЕЛЬ

ПО ОРКЕСТРУ

И ЕГО ЗАДВОРКАМ



ЛАУРЕАТ ПРЕМИИ «РУКОПИСЬ ГОДА»

ОРКЕСТР

сообщество

музыкантов

ОРКЕСТРОВЫЕ

ГРУППЫ:

СИМФОНИЧЕСКИЙ

(ОПЕРНЫЙ):

СТРУННЫЕ

ДУХОВЫЕ

УДАРНЫЕ

и прочие...

СТРУННЫЙ (КАМЕРНЫЙ)

ДУХОВОЙ

ЭСТРАДНЫЙ (ДЖАЗОВЫЙ)

НАРОДНЫЙ

(ТРАДИЦИОННЫЙ)

МЕЛОДИЯ

БАС

АККОМПАНИМЕН

Т

ПЕДАЛЬ

**КТО ТАКОЙ
ДИРИЖЁР
И
ЗАЧЕМ ОН
НУЖЕН?**

КОММУНИКАЦИЯ

И

ОБЪЕДИНЕНИЕ

СИГНАЛЫ:

ЗВУКОВЫЕ ???

ТАКТИЛЬНЫЕ ???

ОБОНЯТЕЛЬНЫЕ))))

ВИЗУАЛЬНЫЕ!!!

ЖЕСТ

МИМИКА

АУФТАКТ

предварительный

взмах

НАЧАЛО

ЗАВЕРШЕНИЕ

ТЕМП

ГРОМКОСТЬ

СМЫСЛОВЫ Е АКЦЕНТЫ

ТВОРЕЦ

Модератор

Диспетчер

Вдохновитель

Организатор

Администратор

РУКО-ВОДИТЕЛЬ

