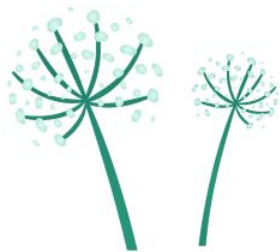


ТЕМА:

# РИСОВАНИЕ ПО АЛГОРИТМУ КАК СПОСОБ ОБУЧЕНИЯ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ ИЗОБРАЖЕНИЮ ЖИВОТНЫХ И ПТИЦ

Выполнила: Аперонова Евгения Васильевна  
Руководитель: Попко Оксана Евгеньевна





## ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ

**Цель исследования** – теоретическое и методическое обоснование возможностей рисования по алгоритму с младшими школьниками в процессе обучения рисованию животных и птиц.

**Методы исследования:** теоретические (анализ, синтез, конкретизация, обобщение, классификация литературы); эмпирические (выявление и обобщение фактов); метод изучения передового педагогического опыта.

2  
0  
2  
0

**01** ▶ Рассмотреть анималистический жанр как жанр живописи.

Изучить способы изображения животных и птиц.

◀ **02**

**03** ▶ Провести анализ программного материала на предмет изучения анималистического жанра.

Рассмотреть алгоритм как способ обучения младших школьников рисованию животных и птиц.

◀ **04**

**05** ▶ Описать особенности обучения младших школьников рисованию животных и птиц по алгоритму.

Составить сборник алгоритмов для младших школьников по рисованию животных и птиц.

◀ **06**

## АЛГОРИТМ РИСОВАНИЯ

Рисование по алгоритмическим схемам – это поэтапное рисование отдельных частей на основе геометрических форм и объединение их в целую, общую, узнаваемую форму.

Изображение предметов окружающей действительности по алгоритмическим схемам, можно условно разделить на группы:

алгоритмические схемы, включающие предметы, состоящие из линий и различных сочетаний их;

алгоритмические схемы, включающие предметы круглой и овальной формы;

алгоритмические схемы, включающие предметы, состоящие из разных форм в различных их сочетаниях;

алгоритмические схемы, включающие предметы прямолинейной формы (квадратной, прямоугольной, треугольной).

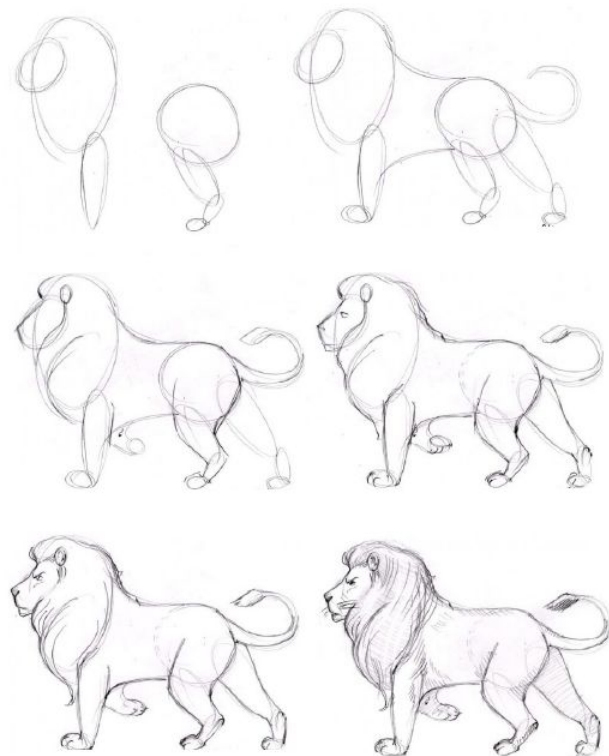


## ОБУЧЕНИЕ

Обучение младших школьников рисованию по алгоритму необходимо начинать с самого простого: уметь проводить вертикальные, горизонтальные и замкнутые линии. Пользуясь умением проводить линии, дети в дальнейшем смогут передавать несложные формы самых простых предметов, научатся различать геометрические составляющие формы предметов, отличая овал от треугольника.

Рисовать животных, например, окажется просто, если дети внимательно рассмотрят изображение то они увидят, что туловище всех животных и их головы имеют форму, похожую на овал, а ушки и мордочки имеют треугольную форму.

2  
0  
2  
0





## ОСОБЕННОСТИ ОБУЧЕНИЯ РИСОВАНИЮ ПО АЛГОРИТМУ



- 01** ▶ учет эмоционально-интеллектуального опыта, который складывается у детей в процессе их жизни и деятельности в детском саду и в семье
- 02** ▶ формирование обобщенных способов изображения, пригодных для воплощения образов целой группы, сходных по внешнему виду, форме и строению предметов

- 03** ▶ учет последовательности освоения изобразительных умений и навыков. Отбор системных знаний, содержания, воплощенного в тематике, подчиняется специфике деятельности и доступным детям задачам изображения
- 04** ▶ учет необходимости повторения сходных тем при одновременном усложнении характера познавательной деятельности детей в направлении повышения их самостоятельности и все большей активизации творчества в процессе познания
- 05** ▶ учет индивидуального эмоционально-интеллектуального опыта детей как условие актуализации ценных и действенных мотивов деятельности



## МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ РИСОВАНИЮ

### 01 ▶

Исследование геометрической фигуры, ее формы, размера.

Ученик может выбрать и закрепить знания об определенной базовой геометрической форме, которая ляжет в основу изображения. Например, при рисовании животного дети называют форму туловища и головы, затем педагог показывает алгоритм (последовательность) рисования, называя части тела и их форму (голова – круглая, туловище – овальное, клюв, хвост, и т.п.) Впоследствии эти навыки дети могут использовать, рисуя по своему замыслу на определенную тему.

### 02 ▼

Далее по алгоритму дорисовываются небольшие детали, состоящие также из геометрических форм, меньших по размеру (лапы, уши, нос, глаза и т. д.).

### 03

В завершении рисования фигуры, прорисовываются самые маленькие, необходимые детали и формы. Уточняются конкретные элементы для завершения образа (зрачки, кармашки, пуговицы, ресницы и т. д.).

## ВЫВОД

Алгоритмическое рисование представляет собой поэтапный процесс изображения частей предмета, основанный на геометрических формах, с последующим объединением их в единую понятную форму.

Обучение детей рисованию по алгоритмическим схемам способствует приобретению школьником рисовального опыта, закладывает фундамент для дальнейшего творческого развития личности. Научившись рисовать животных, птиц, транспорт по алгоритмическим схемам, школьники включают их в свои сюжетные композиции.

