



МБУК «Моркинская ЦБС»

Сектор национальной и краеведческой литературы

Моркинские аксакалы – юбиляры 2017 года

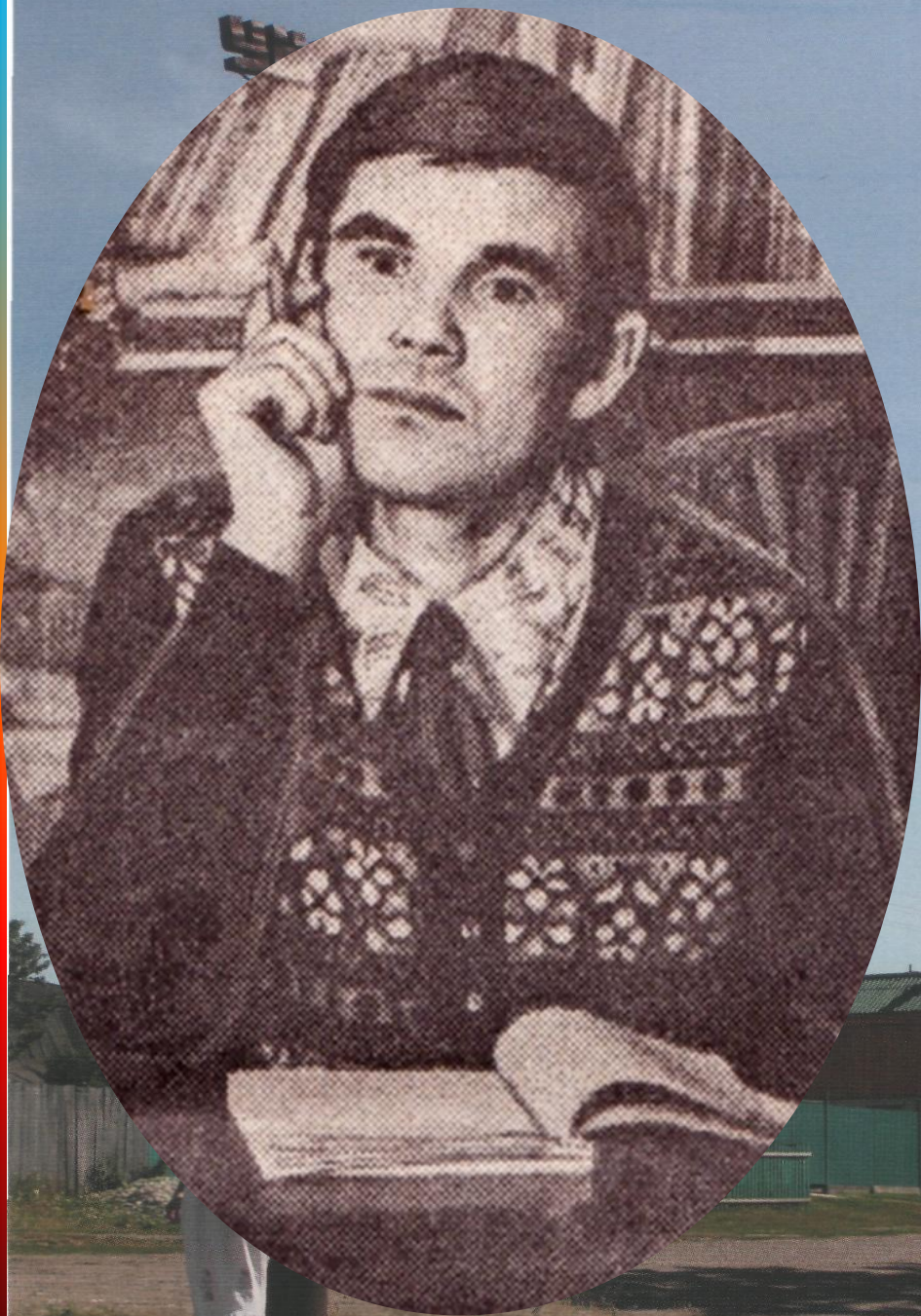


п. Морки
2017г.

Сектор национальной и краеведческой литературы



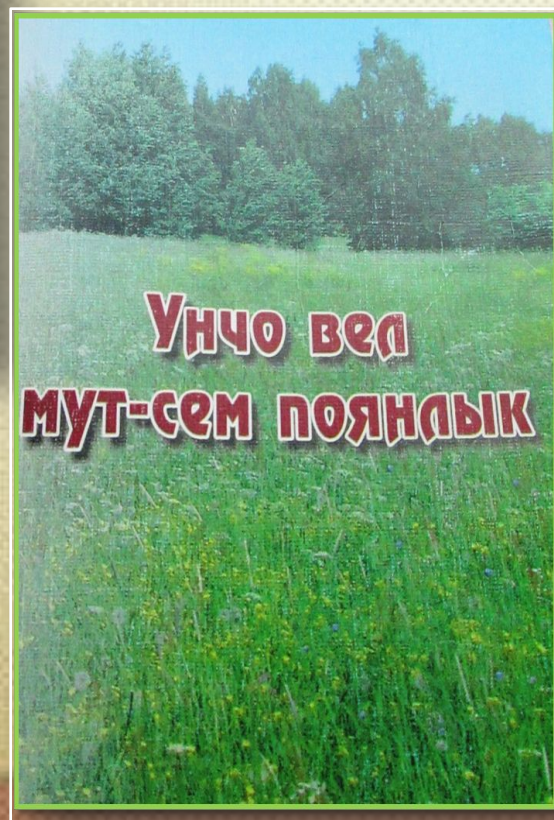
Современный читатель, особенно молодой – потребитель компьютерных продуктов, личность, ориентированная на восприятие виртуальной, а не вербальной информации. Сегодняшнему школьнику, студенту надо, чтобы информация подавалась ярко, динамично и желательно кратко. Главное для библиотекаря – привлечь внимание, вызвать эмоциональную реакцию, желание взять книгу в руки. Наш район – край талантов, памятников истории и культуры. Моркинский район в 2017 году отмечают юбилеи писателей.



**Миронов
Василий
Никифорович
1947-2001 гг.**



Произведения поэта



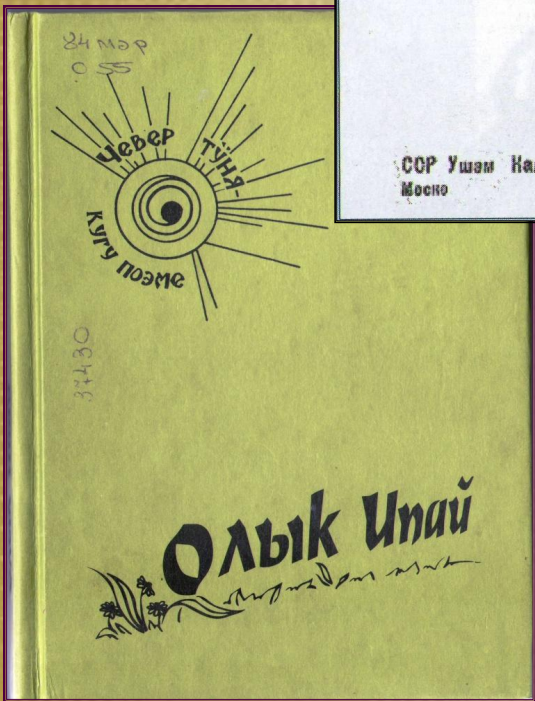
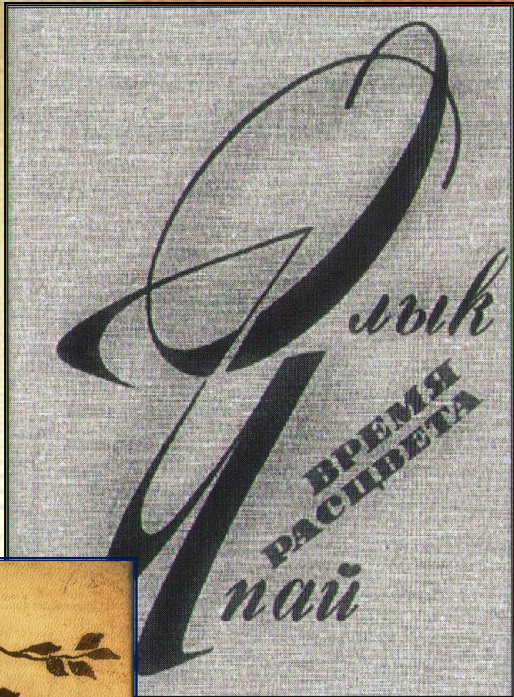
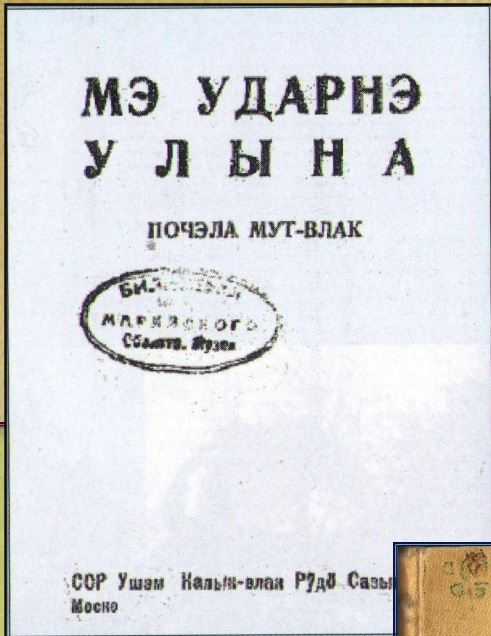
Яркий талант



(1912-1937 гг.)

Поэту Олыку Ипаю - 105 лет





Сборники стихов

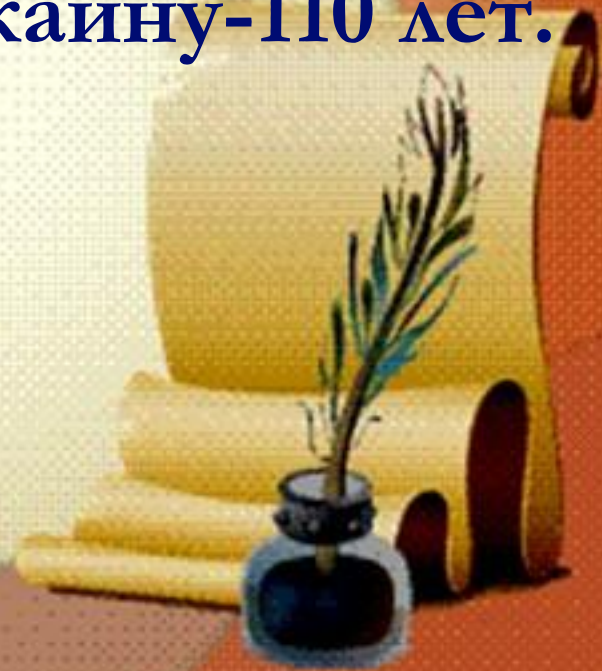


Васильеву

Альберту Александровичу 60 лет



**Народному
писателю
Никандру
Лекайну-110 лет.**



(1907 – 1960 гг.)



(1937 г.)

Федорову

Аркадию Федоровичу - 80 лет

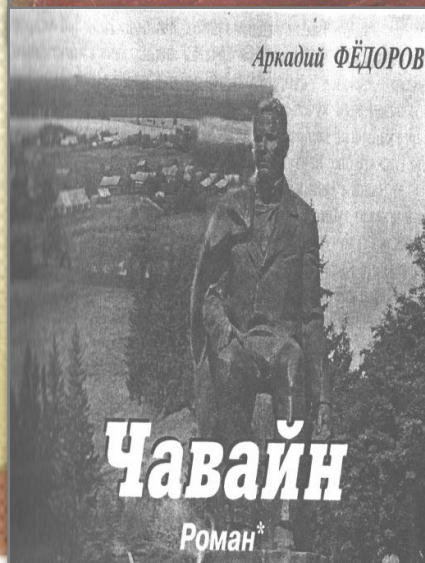
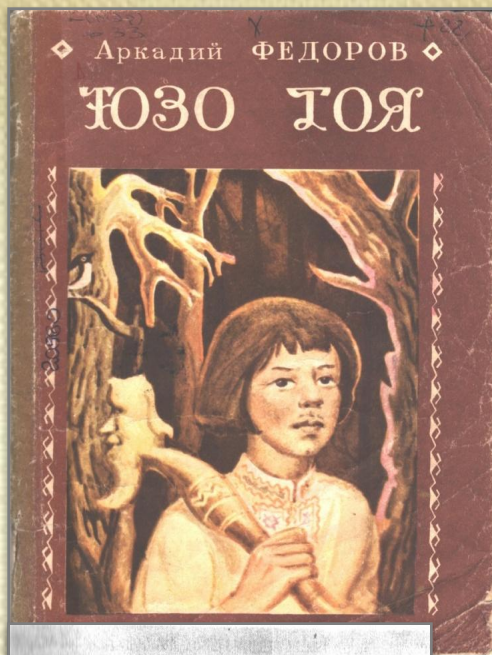
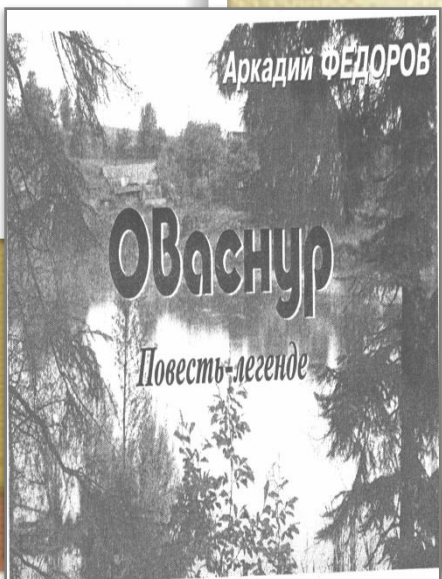


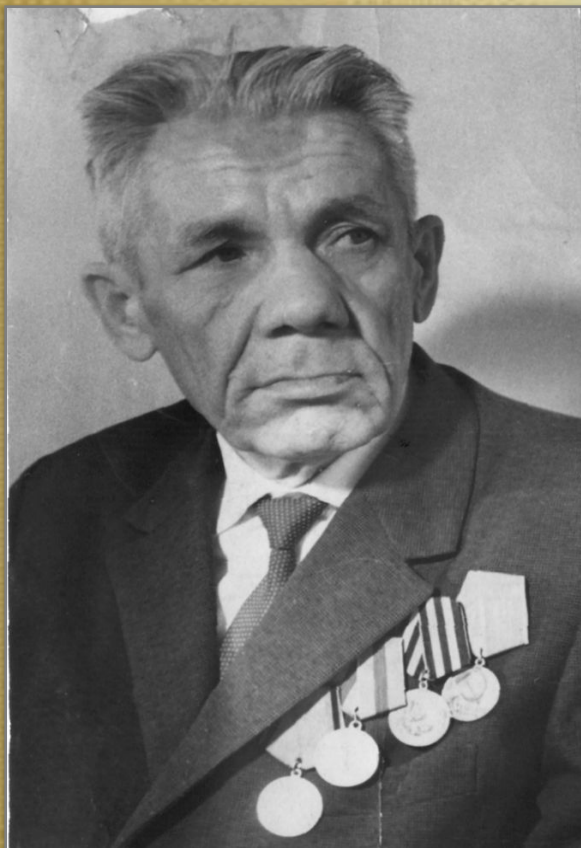
Произведения писателя

Чавайнур Арка.Лий

Окса кўвар

Легенде*





Поэт-переводчику Александру Току - 110 лет

**Крылов Александр Иванович
(1907 – 1970 гг.)**





Псевдонимы А.Тока (Крылова Александра Ивановича):

А.Иванов

Ал. Шулдыран

Ал. Моркомарий

Ал. Кушнамарий

Ал. Петтоки

Чемеж Эчук

Ал. Кушняк

Киш



Михаил Калашников

(1912 – 1979 гг.)

МИХАИЛ КАЛАШНИКОВ

1912–1979



Калашников Михаил Степанович родился 2 ноября 1912 г. в д. Тойметсола ныне Моркинского района РМЭ в крестьянской семье. Окончил Марийский педагогический техникум (1928), Ленинградский институт истории, философии и литературы (1934). Работал научным сотрудником, заведующим сектором МарНИИ, редактором массово-политической литературы в Марийском книжном издательстве, заведующим отделом редакции газеты «Марийская правда».

В 1937 г. М.Калашников был репрессирован и осужден. Он единственный из творческих людей, которого в 1939 г. освободили из ГУЛАГа, и он вернулся домой. До войны вновь работал в МарНИИ.

В годы Великой Отечественной войны М.Калашников сражался на фронте, был командиром роты автоматчиков, ответственным секретарем редакции дивизионной газеты «За Родину». Прошагал фронтовыми дорогами от Москвы до Праги и Берлина, был дважды ранен, контужен.

В послевоенные годы М.Калашников был директором МарНИИ, ответственным секретарем правления Марийской организации общества «Знание», сотрудником газеты «Марий коммуна», заместителем министра культуры МАССР, директором газетно-журнального издательства, редактором Марийского книжного издательства.

Литературой и журналистикой увлекся во время учебы в педтехникуме, в основном занимался переводами с русского на марийский язык. В 1929–1932 гг. в его переводе вышли из

печати несколько брошюр на различные темы, а также книги детских рассказов П.Замойского и П.Олейникова. Публиковал в периодической печати литературно-критические статьи о литературе, театре и искусстве. Его информации и статьи также печатались в центральных изданиях: в журналах «Советское искусство», «Советская музыка», «Театр», «Библиотекарь», в газетах «Горьковская коммуна», «Ленинская смена» и др. Будучи в действующей армии, опубликовал в местной периодической печати немало очерков и зарисовок о воинах-земляках. Впоследствии лучшие из них вышли отдельной книгой. М.Калашников перевел на марийский язык произведения А.Пушкина, В.Короленко, М.Горького, Н.Островского и других известных писателей. Некоторые из своих материалов в 1930-е гг. подписывал псевдонимом Кожер Микал.

М.Калашников член Союза писателей СССР с 1953 г. В годы войны награжден двумя орденами Красной Звезды (1943, 1945), орденом Отечественной войны II степени (1944), медалями. В 1951 г. был отмечен орденом «Знак Почета».

Основные произведения и статьи

Марийский театр // 15 лет социалистического строительства МАО. Йошкар-Ола, 1936. С. 176–182.

М.Шкетан лумеш Марий Государственный драматический театр 30 ий жапысе творческий корныжо // Марий альманах. 1949. № 25. С. 114–159.

Три советских богатыря : цикл из фронтовой публицистики. Йошкар-Ола, 1958. 48 с.

Литература о жизни и творчестве

Смирнов М. Писатель, журналист, сай йолташ // Марий коммуна. 1972. 2 нояб.

Столяров В. И пером, и штыком // Мар. правда. 1972. 2 нояб.

Казиков Н. Элын ушанле эргыже // Ончыко. 1972. № 6. С. 108–109.

Майн М. Штык денат, перо денат // Арслан тукум. Йошкар-Ола, 1985. С. 45–49.

Писатели Марийской АССР : биобиблиогр. справочник. Йошкар-Ола, 1988. С. 123–125.

МБЭ. Йошкар-Ола, 2007. С. 159.

Теле эрдене

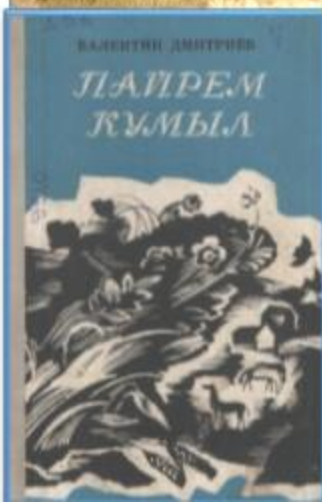
Пич теле йүд шула,
Чакемын,
Мыержым кудашеш шижде.
Адак мемнан дек эр лишеме,
Нуран да чодыран кундемым
Леведын чинче - вунчо ден.

А ял гын шангак помыжалтын.
Паша колхозышто сита.
Ош туньык гыч тура нолталтын,
Шикш менге пылым вошт шүта.

Тенгече веле корным үштө
Орадыла тутан - поран.
А таче угыч шыде йүштө
Чурийым чывыштыл кора.

Но калык ок шотло игечым.
Поран да йүштө? Мо вара!
Ойлат: «Кочнет гын тый эгерчым,
Ондакак пукшо шурнывечым.
Поянлык ок тол ске, яра».

Полмезе - влак тыршат пасушто,
Арам ок эрте ик часат.
Куатле йүштө дене руштын,
Паша ден муро учашат.



Дмитриев
Валентин Дмитриевич
(1927-1990 гг.)



**РАДИО
РОССИИ**

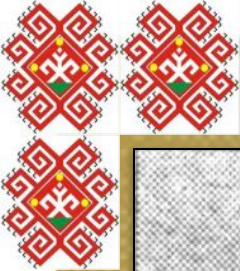
**РАДИО
РОССИИ**

**Заслуженной журналистке
РМЭ Лидии Семеновой -55 лет**

Радиовещание в Марий Эл —
на четырех языках: русском,
марийском, лезги и татарском
В эфире с 20 июня 1933 года



(1962 г.)



Степанов Альберт Николаевич (1937 – 1967 гг.)

Кажне поэтын лийман дыр
шке апшаткудыжо.
Кажне поэтын
тептержылан ситыше чöгытшö лийман.
Тап тапталтет —
тул йылме кок век сылнын куржшо.
Уло вий дене пуэт —
чöгыт йымач ынже лек
локтылалтше тарман.
Пуйым пурын чонем
тыгай апшаткудым мыят.
Перыже, перыже, шонем,
чöгытем мастарын.
Ом келыштаре гын пешыже,
пешыже ом кунештаре гын,
шупшын налза чöгытем
да лука поктен
апшаткудыж гычат.



ШИЯЛТЫШЫМ ШОКТЕМ

Мый шиялтышым шоктем,
Чылан колыштса мурем.
Киса, шиште, шўшпык-влак,
Погыналза лишкырак.

Колышташ яндар мурем
Шукын толыт воктекем.
Шўшпык сылнын шўшкалта,
Ийготем куку шотла,

Шиште тўмырым кыра,
Киса мурым савыра,
А кож вуйышто выр-вур
Куштен нале мамык ур.

Александр Александров
(1947 – 1978 гг.)

Н О Я Б Р Ъ К Ы Д А Л Н Е

Ой, лумжо-о, лумжо-о-о —
Висвис пеледыш кугыт!
Кузе чот ковыртатыл,
Лыжган уналыкеш вола.

А кылме мланде
Меран коваште гүсым нале:
Нимо сӧралже,
Тугай ола-вула.

Лум чинче ўдыр-влак
Ваш-ваш шыве-шыве
Пелешткален волат:
«Ужат, чыла пӱя да ер
Пытеныт ий дене ургалт.
Огеш лий юваташ:
Миен шумеке,
Ош одеял дене кӱжгын, шокшын

Кенеж гоч улнышо
Чал мландынам леведын пыштена».

Мутда дене келшем мыят,
Лум падыраш-влак.
Кернак, кернак
Шем шыже марте мланде
Канаш ыш ярсе:

Лӱза да туто шурным куштыш —
Ўстел ўмбака саскаже возо.

Мландем! Малаш вочмет деч ончыч
Лачиктым веле тыланем:
«Омет эреак лийже тыныс,
Ласка йӱд лийже тыланет!»



**Валентин
Осипов-Ярча
1947 г.**



Спасибо за внимание!

