

Архитектура Древнего Рима



- Архитектура Древнего Рима, как самобытный вид искусства, была сформирована в период IV—I вв. до н. э.



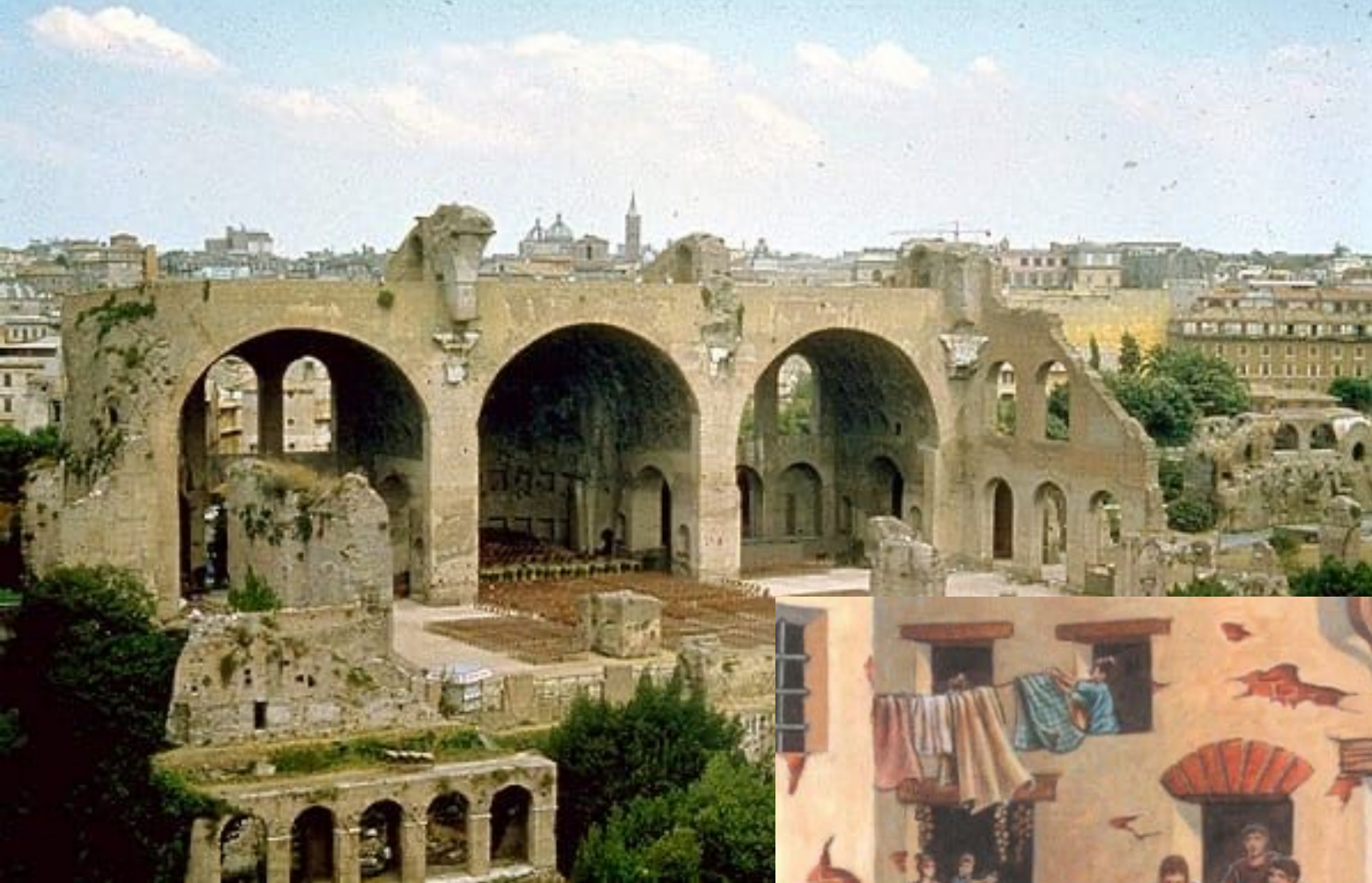
- древние римляне положили начало в строительстве общественных сооружений, рассчитанных на большое количество людей. **К ним относятся театры и амфитеатры, рынки, библиотеки, термы, базилики.**





- Терма в Древнем Риме



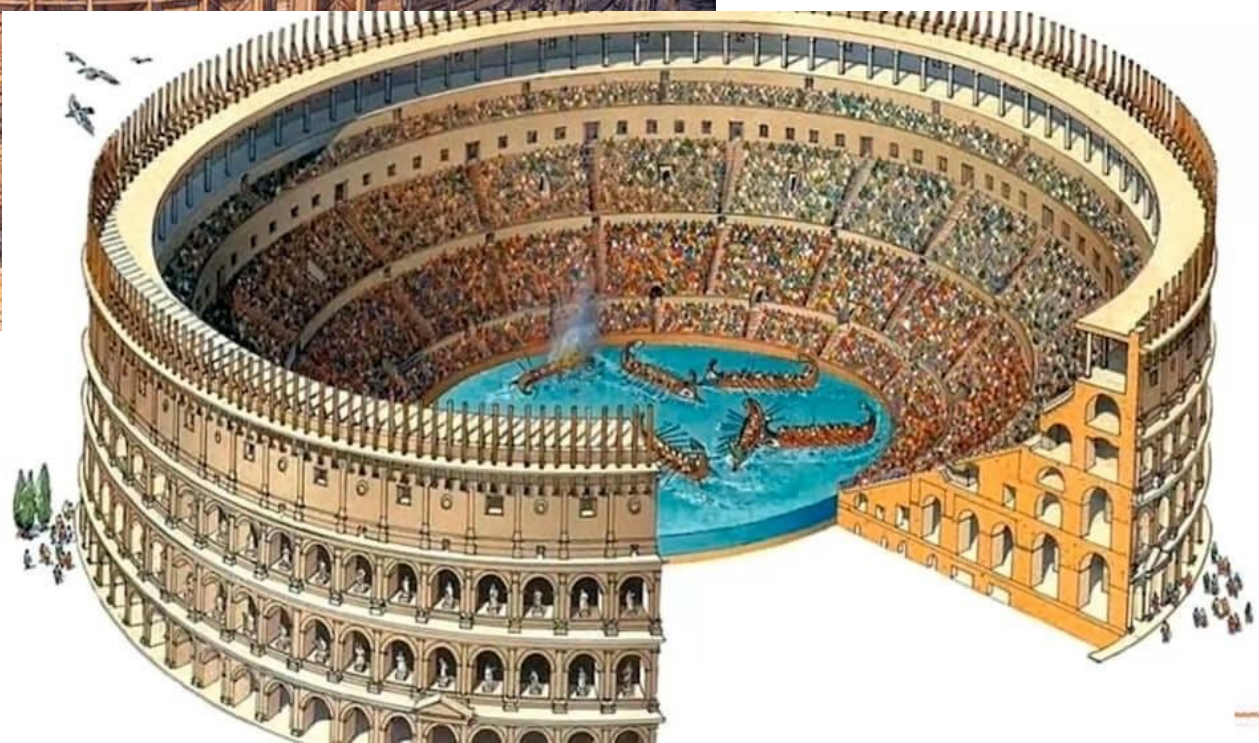
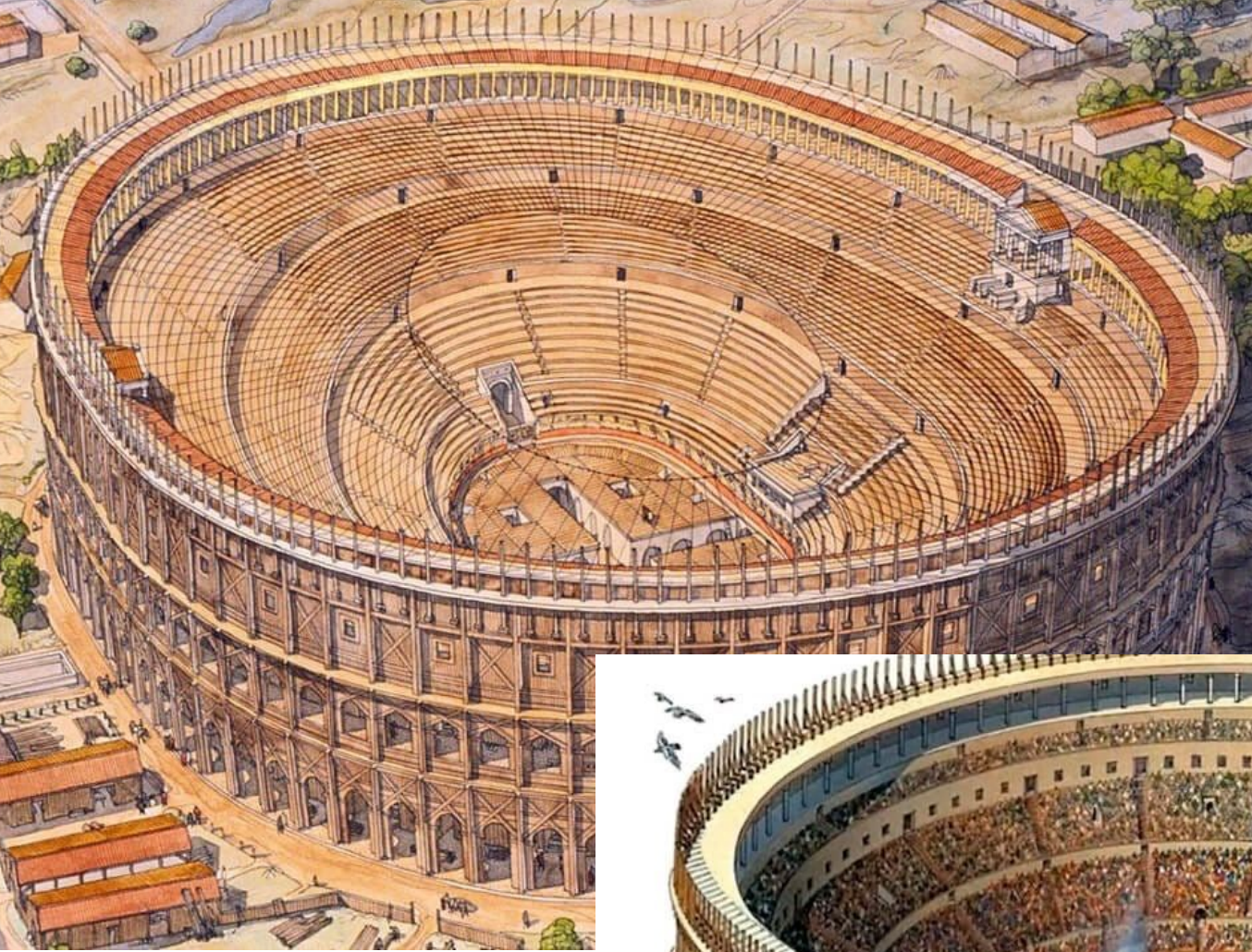


- **Базлика Максенция и Константина в Риме**
- по своим масштабам превосходящая все, построенные в различные века.



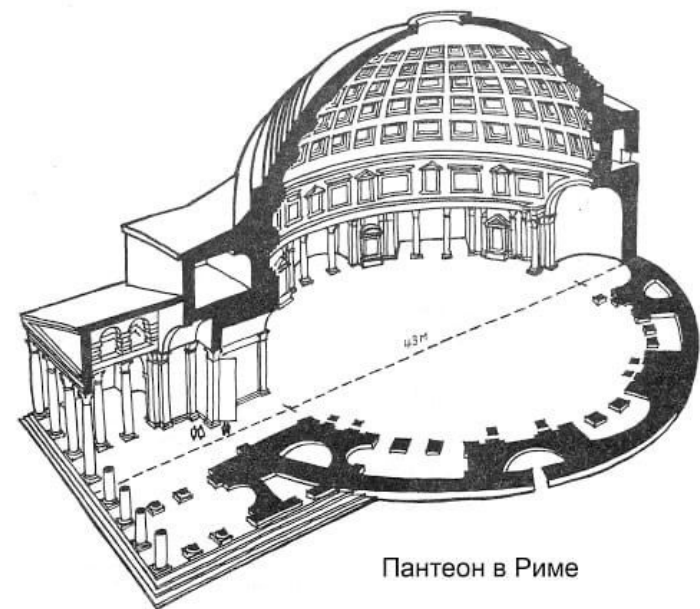


Колизей, или амфитеатр Флавиев





- Пантеон — «Храм всех богов»,
- это языческий храм всех древнеримских богов, это строение является воплощением мощи и силы Римской империи. Позже христиане решили превратить языческий храм в христианский и освятили его



Пантеон в Риме





Заливая бетоном пространство между двумя стенками, выложенными из кирпича, зодчие добивались невероятной устойчивости конструкции, и тем самым могли строить многоэтажные здания. Снаружи их покрывали гранитом или мрамором, богато украшали скульптурным декором.



- Триумфальная арка





- Акведуки – арочные мосты – одно из важных достижений римских архитекторов



- *Какая черта наиболее характерна для архитектуры Древнего Рима?*

-

Отличительной особенностью архитектуры Древнего Рима является монументальность и величие всех сооружений, стремление к строгой симметрии.

- *Архитектура какого государства послужила основой для развития архитектуры Древнего Рима?*

-

В основу архитектуры Древнего Рима легли многие черты греческой архитектуры, которой искренне восхищались римляне.

- *Как называется самый известный памятник архитектуры Древнего Рима, построенный в I веке н.э.?*

-

Колизей – уникальный памятник архитектуры древнего Рима, который хорошо известен во всем мире. Его строительство началось в 72 г., а завершилось в 80 году н.э.

- *достижение древнеримской архитектуры?*

важнейшим достижением древнеримской архитектуры является бетон. Римляне столь искусно владели технологией изготовления бетона, что выводили из него не только массивные блоки, но и колонны, стены, своды и даже купола.