



# Анимешники

Или как вынести мозг!



# Аниме

- Аниме – японская анимация, появившаяся в стране восходящего солнца в начале двадцатого века и медленно, но верно захватившая сердца самой разнообразной аудитории в семидесятые-восемидесятые годы.
- В России распространение аниме началось в начале 90х и постепенно переросло в повальное увлечение аниме, мангой (японскими комиксами) и культурой и историей Японии вообще. Люди, объединенные этими интересами, и сформировали субкультуру аниме, которая выделяется на арене молодежных российских субкультур как одна из самых миролюбивых, разнообразных и разновозрастных.



# Анимешники

- Анимешники – сами они называют себя отаку, что в переводе с японского означает «фанатик» – проводят свое время за просмотром и изучением японского аниме или манги, которые отличаются разнообразием жанров, не уступающих по своему смысловому и визуальному наполнению киноиндустрии. Собрания анимешников – они называются анимки – позволяют отаку знакомиться, делиться впечатлениями о новых аниме и «каваиться» в своей среде, используя привычную терминологию и язык.
- Язык аниме-субкультуры почти полностью заимствован из японского языка. Классическим возгласом в аниме-субкультуре является «Ня», которое имитирует в японском языке кошачье мяуканье. В зависимости от контекста ня может быть возгласом приветствия, удовольствия, восхищения, сожаления, грусти и так далее. Общее японское увлечение кошачьим образом породило и другую традицию аниме-субкультуры: многие девушки-анимешницы носят неко-ушки, т.е. забавные пушистые наушники, по форме напоминающие кошачьи уши. Среди других часто встречающихся – но вовсе не обязательных – примет анимешника можно назвать полосатые гетры и клетчатые школьные юбочки у девочек-анимешниц и макияж, включая подводку глаз и покраску волос и ногтей, у мальчиков.



# Типичные анимешники



- В целом облик анимешника не может быть сведен к определенному образу – главным образом потому, что любители аниме встречаются среди людей самых разных предпочтений и нередко объединяют представителей других субкультур. Иногда представителя аниме-субкультуры можно выделить по значку, брелоку или одной-единственной выкрашенной в странный цвет пряди в волосах. Однако во время аниме-фестивалей, которые проводятся в последние годы и собирают до нескольких тысяч поклонников японской культуры, анимешники полностью перевоплощаются в героев своих любимых произведений. Этот процесс называется косплей: юноши и девушки полностью копируют внешний вид героев аниме – вплоть до цвета волос и боевого оружия – и фотографируются или разыгрывают известные сцены из культовых произведений аниме.



# Анимешники выработали свою собственную систему смайликов:

- (^\_^) — улыбка, радость
- (^^) — иногда улыбка, иногда нечто вроде „хи-хи“; улыбка через силу
- (^\_~) — улыбка, смех
- (^.^) — женская улыбка
- (^\_^;) — нервный смех
- (^o^) — умирающий со смеху
- \(^\_^)/ — радость
- (\*\_\*) — восхищён, обожает, фанатеет
- (^L^) — счастлив
- (^(^) — счастлив
- (^\_^)/ — приветственно машущий рукой
- (^\_^)/~~ — приветствие
- (;\_;)/~~ — машущий рукой на прощание
- (-\_-) — кислая мина, грусть, печаль; таинственная улыбка
- (^\_~) — подмигивание
- (^\_-) — подмигивание
- (o\_o) — удивлён
- (O\_O) — сильно удивлён
- (o\_O) — очень большое удивление, офигевание



# Косплей







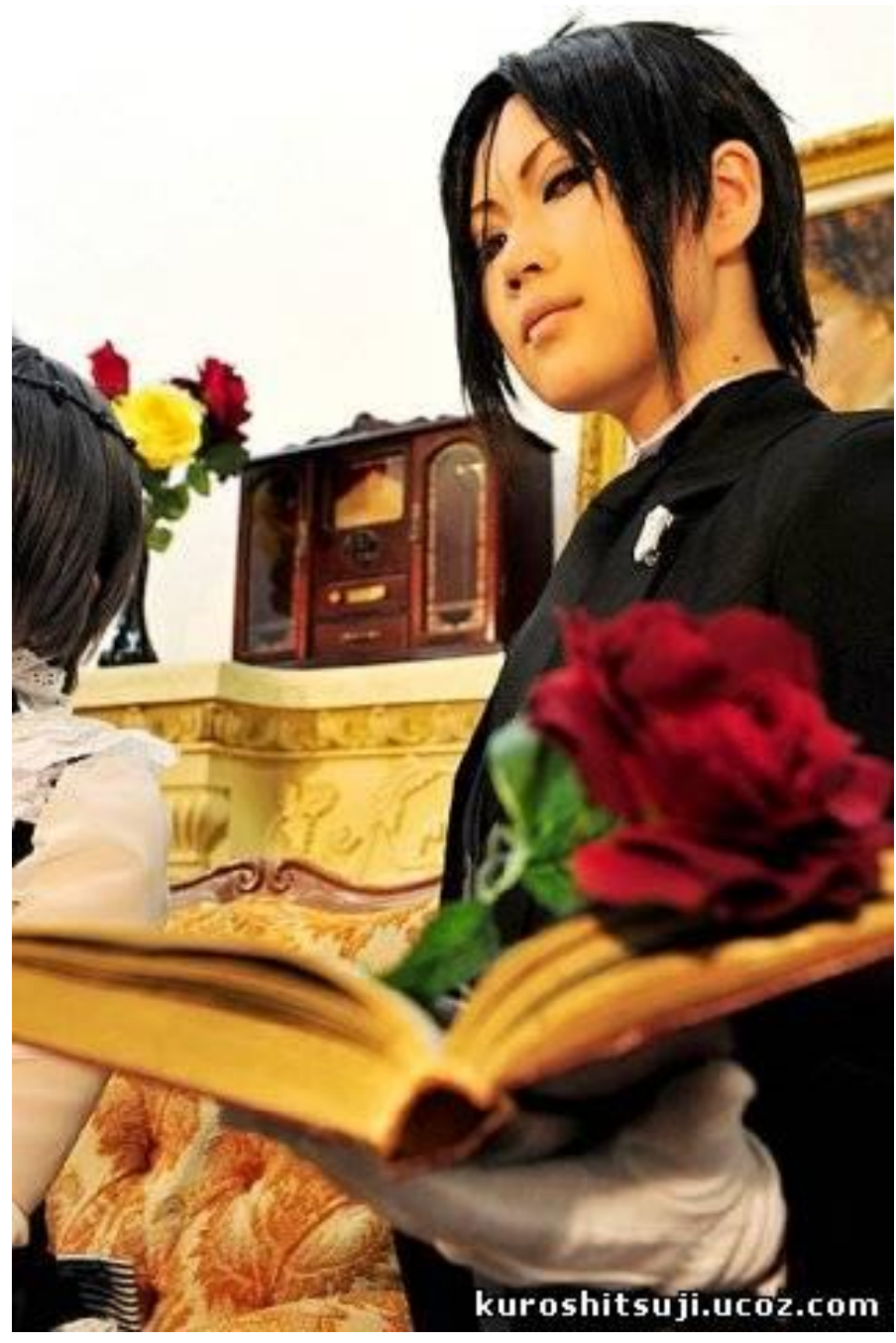








[kuroshitsuji.ucoz.com](http://kuroshitsuji.ucoz.com)



[kuroshitsuji.ucoz.com](http://kuroshitsuji.ucoz.com)





[kuroshitsuji.ucoz.com](http://kuroshitsuji.ucoz.com)



[kuroshitsuji.ucoz.com](http://kuroshitsuji.ucoz.com)



















Copyright © Yukionna-Hime, 2007



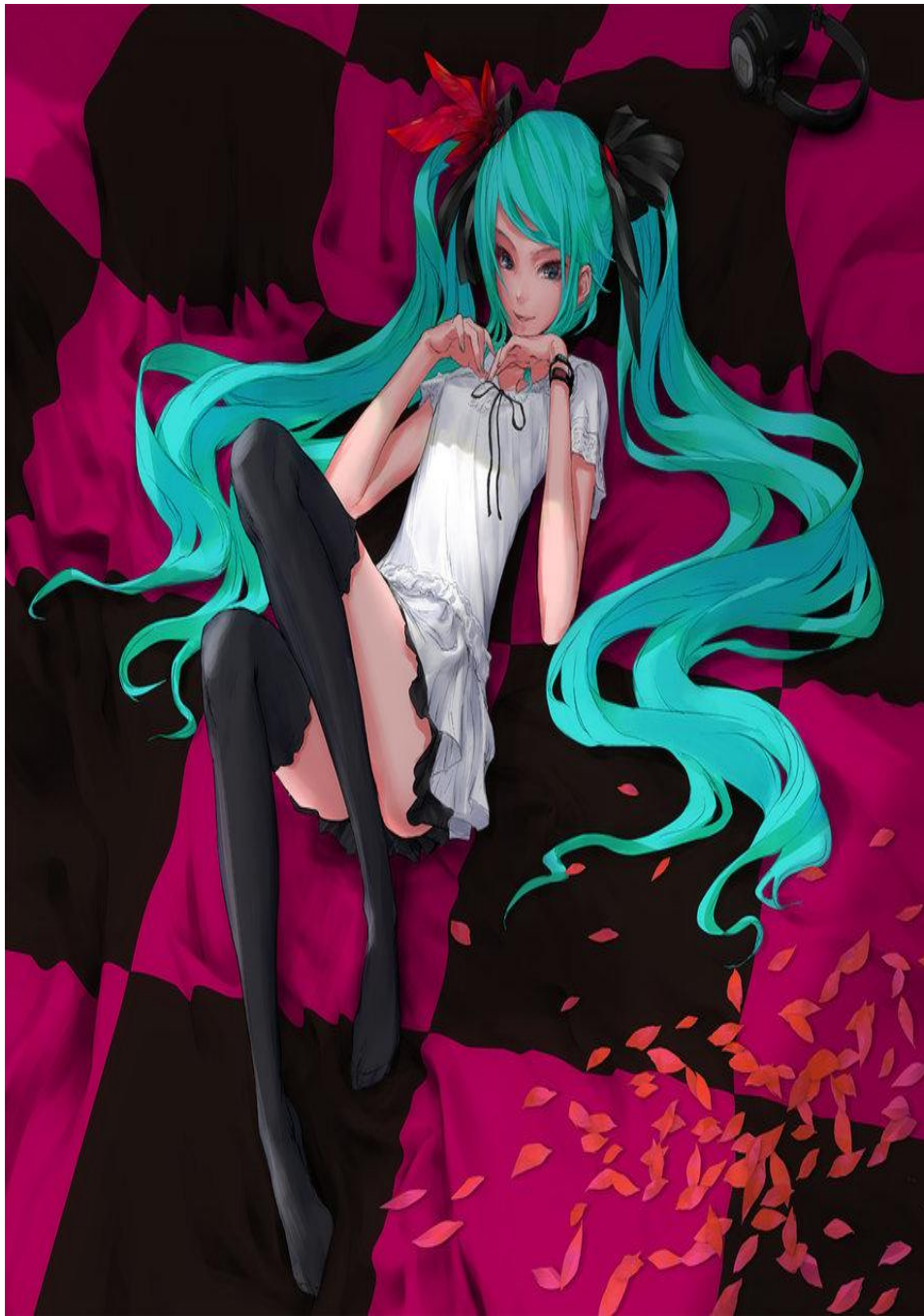






708x1064 345kb JPEG









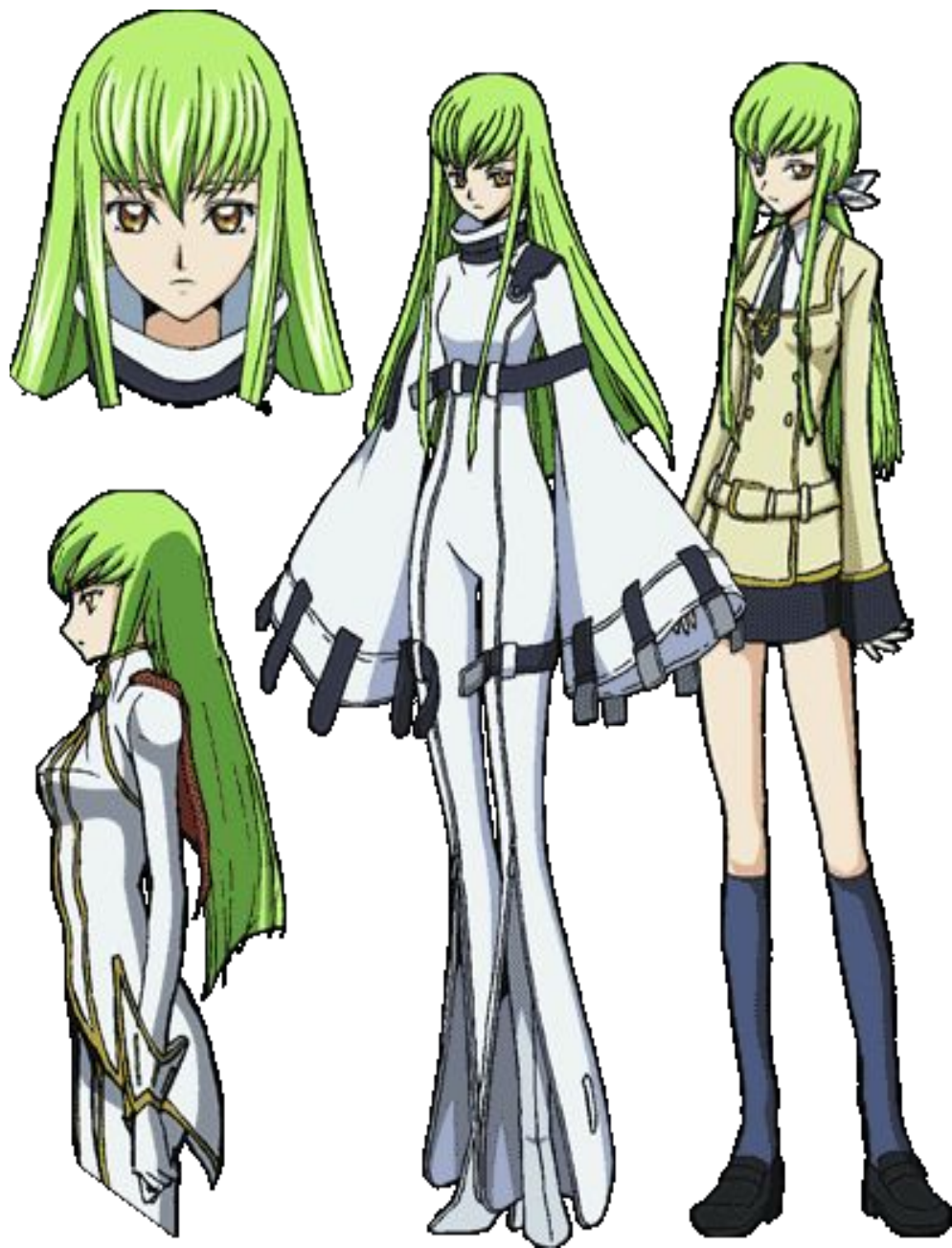












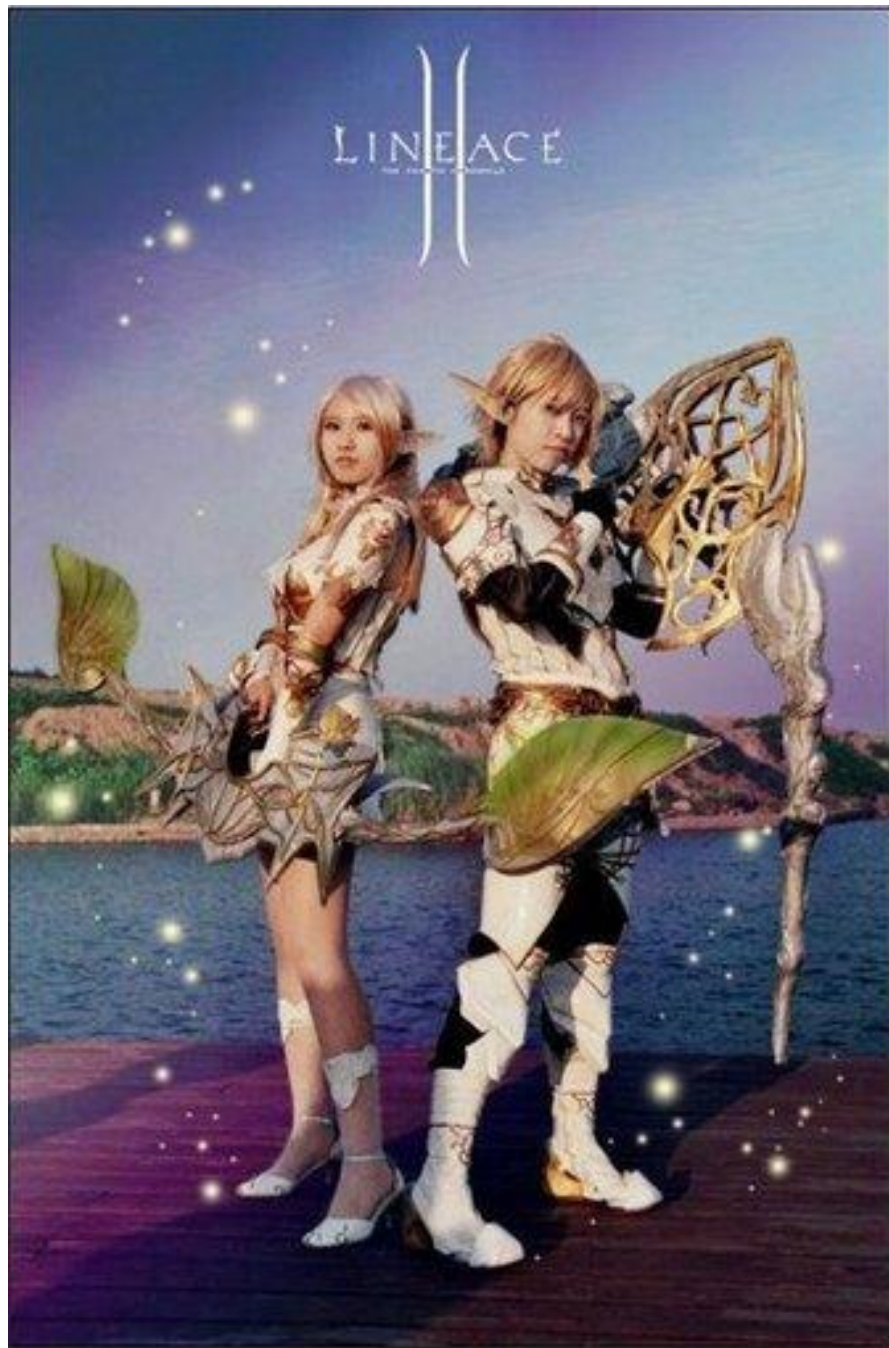








































# Русские имена на японском языке

- Мужские:
- Александр - (защитник) 守る - Мамору
- Алексей – (помощник) —助け - Таскэ
- Анатолий – (восход) 東 - Хигаши
- Андрей – (мужественный, храбрый) – 勇氣 才Юкио
- Антон – (состязающийся) –力士- Рикиши
- Аркадий - (счастливая страна) –幸国 - Шиавакуни
- Артем – (невредимый, безупречного здоровья) 安全– Андзэн
- Артур – (большой медведь) 大熊 - Окума
- Борис – (борющийся) – 等式 - Тошики
- Вадим – (доказывающий) — 証明 - Сёмэй
- Валентин – (сильный, здоровый) - 強し - Цуёши
- Валерий – (бодрый, здоровый) – 元氣等 - Гэнкито
- Василий – (царственный) – 王部 - Обу
- Виктор – (победитель) – 勝利者 - Сёриша
- Виталий (жизненный) – 生きる - Икиру
- Владимир (владыка мира) – 平和主 - Хэйвануши
- Вячеслав (прославленный) – 輝かし - Кагаякаши
- Геннадий – (благородный, родовитый) – 膏血- Кокэцу
- Георгий (землепашец) –農夫 - Нофу





