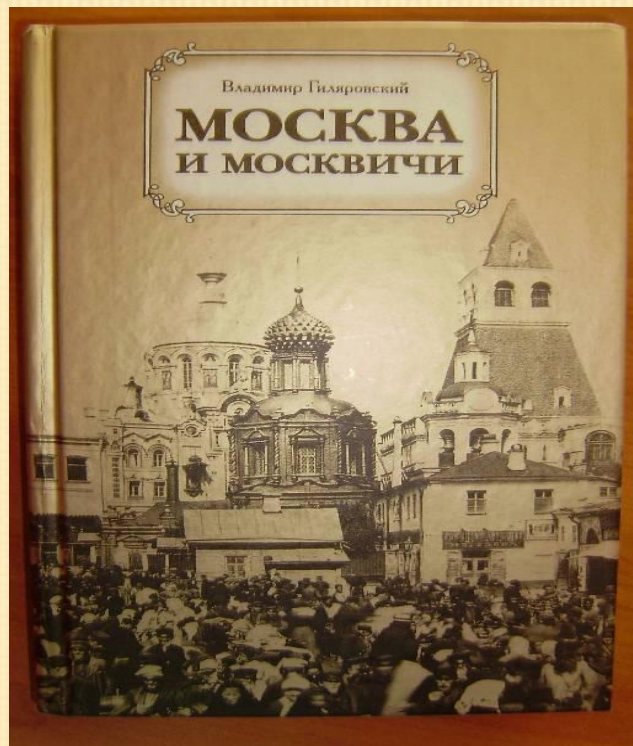
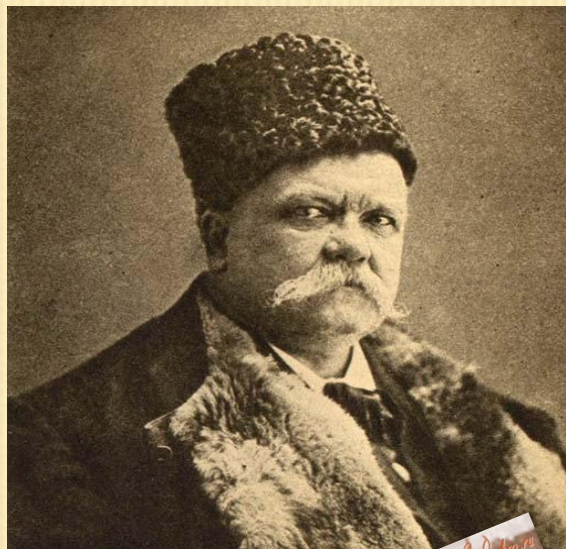


**В.А.ГИЛЯРОВСКИЙ – «КОММЕНТАТОР СВОЕГО ВРЕМЕНИ»
ИЗОБРАЖЕНИЕ БЫТА СТАРОЙ МОСКВЫ
ПО ИЗБРАННЫМ ГЛАВАМ КНИГИ «МОСКВА И МОСКВИЧИ»**



«КОРОЛЬ РЕПОРТЁРОВ» ПОРТРЕТ РАБОТЫ С. МАЛЮТИНА (1915)



«Невозможно представить себе Москву без Гиляровского», - писал К.Г. Паустовский.

Актуальность

В.А. Гиляровский – живой свидетель прошлого. Чтобы понять эпоху, писателя, нужно знать быт того времени.

Цели:

- познакомиться с биографией В.А. Гиляровского;
- прочитать главы из книги В.А. Гиляровского «Москва и москвичи», обратить внимание на то, как описывает автор различные районы старой Москвы, их тайны, быт.

Гипотеза

В ходе исследования мы хотели бы доказать, что невозможно представить себе Москву конца девятнадцатого и начала двадцатого века без В.А. Гиляровского – «комментатора своего времени».

Задачи:

- изучить художественную и публицистическую литературу, связанную с творчеством В.А. Гиляровского;
- проанализировать избранные главы из книги В.А. Гиляровского «Москва и москвичи», показать старую Москву глазами писателя.

Объект

Москва 19 начала 20 века в произведениях поэта, писателя, знатока Москвы В.А. Гиляровского.

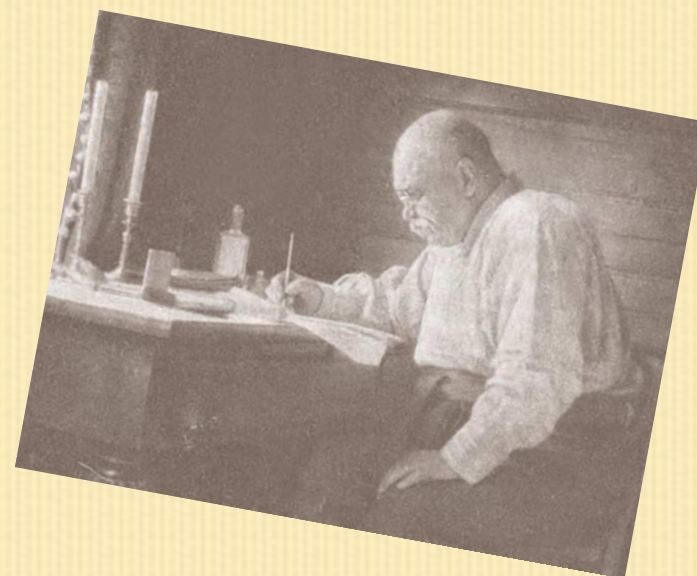
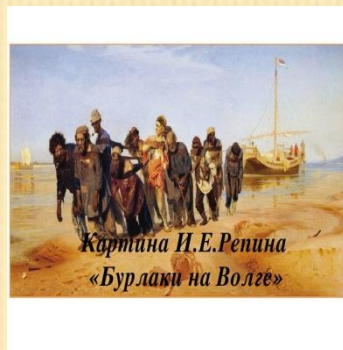
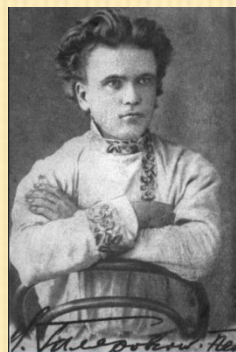
Предмет

В.А.Гиляровский – «комментатор своего времени». Изображение быта старой Москвы по избранным главам книги «Москва и москвичи».

Методы:

- отбор научной и художественной литературы;
- библиографический анализ литературы и материалов сети Internet.

МОСКВИЧ ПО ПРИЗВАНИЮ ВАЖНЫЕ ФАКТЫ ИЗ БИОГРАФИИ В.А. ГИЛЯРОВСКОГО



ИЗОБРАЖЕНИЕ БЫТА СТАРОЙ МОСКВЫ ПО ИЗБРАННЫМ ГЛАВАМ КНИГИ «МОСКВА И МОСКВИЧИ»

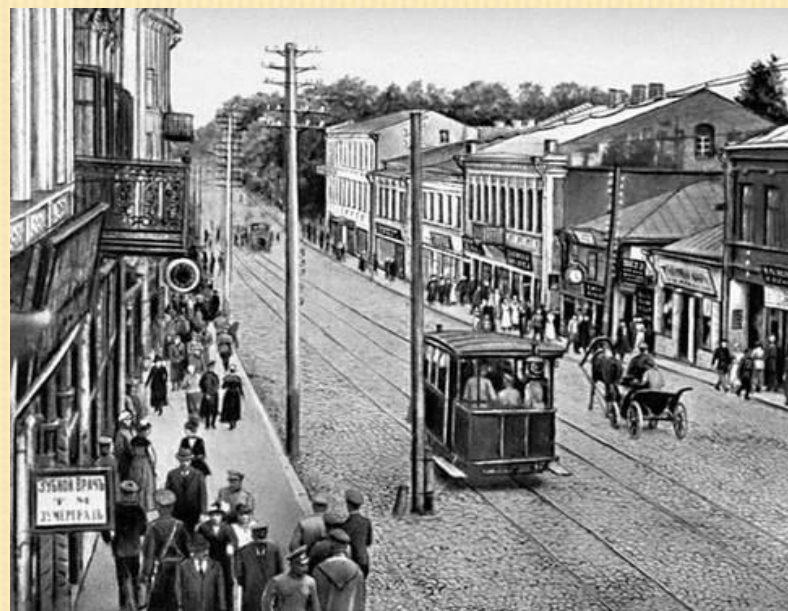
«В Москве»



Москва, начало XX века



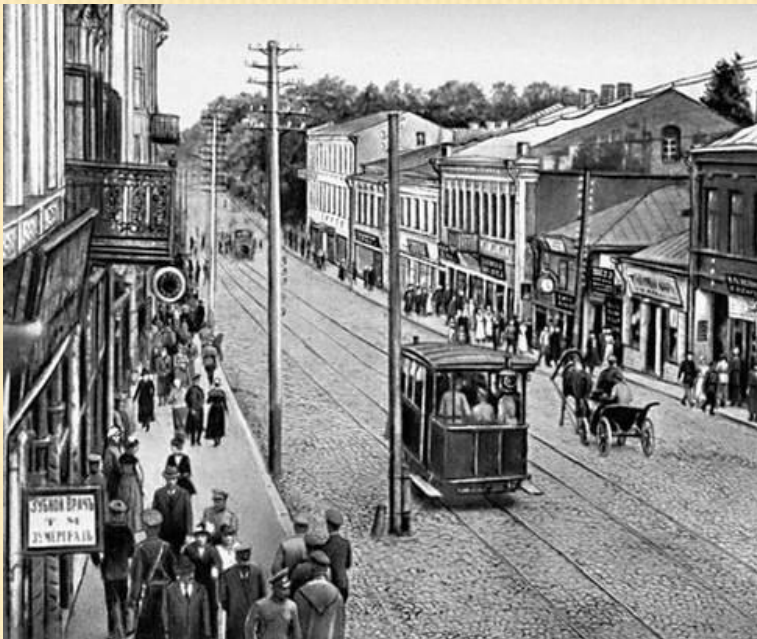
«Из Лефортово в Хамовники»



«ИЗ ЛЕФОРТОВО В ХАМОВНИКИ»

«На углу Гороховой — единственный извозчик, старик, в армяке, подпоясанном обрывками вылинявшей вожжи, в рыжей, овчинной шапке, из которой султаном торчит кусок пакли»

«Из переулка поворачивал на такой же, как и наша, косматой лошаденке странный экипаж. Действительно, какая-то гитара на колесах...»

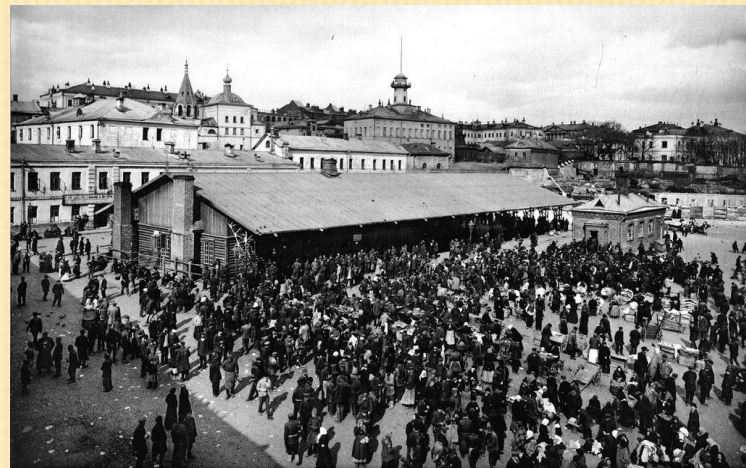


«ХИТРОВКА»

«Легендарная Хитровка, где человека могли и раздеть и обмануть.»



Дворъ Бобровско Обозно-Почтцкнхостелскаго Дв. на.



Городская народная столовая на Хитровке зимой.
Фото из "Альбома зданий, принадлежащих Московскому Городскому Общественному Управлению", т. 1, с. 124.



«Чрево Москвы»

Торговые ряды, палатки
Охотный ряд — Чрево Москвы

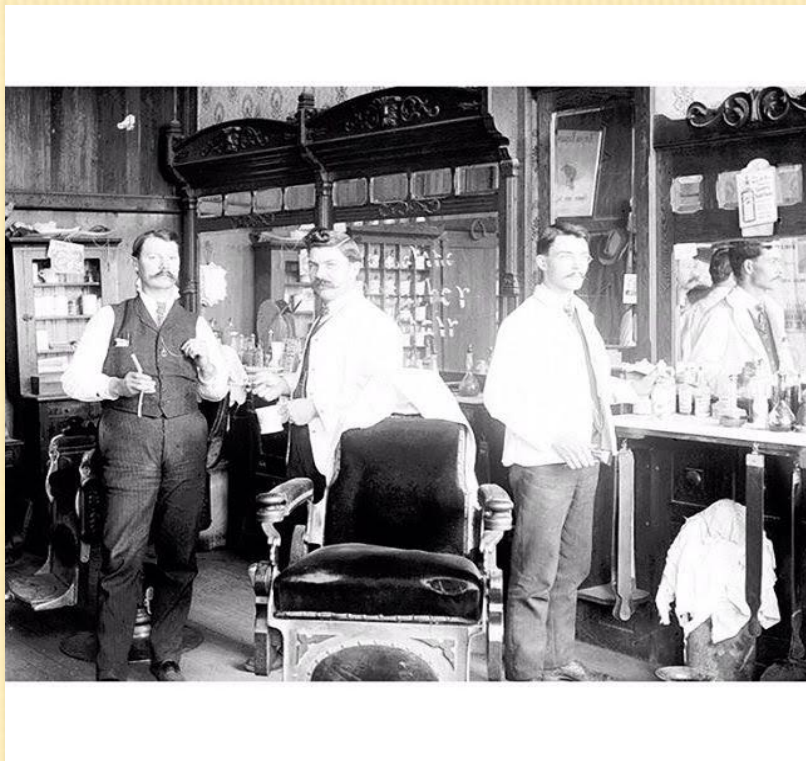


«БУЛОЧНИКИ И ПАРИКМАХЕРЫ»

«Булочная Филиппова всегда была полна покупателей. В дальнем углу вокруг горячих железных ящиков стояла постоянная толпа, жующая знаменитые филипповские жареные пирожки с мясом, яйцами, рисом...»



«БУЛОЧНИКИ И ПАРИКМАХЕРЫ»



«Обставлены первосортные парикмахерские были по образцу лучших парижских. Все сделано по-заграничному, из лучшего материала. Парфюмерия из Лондона и Парижа...»



В.А.ГИЛЯРОВСКИЙ – «КОММЕНТАТОР СВОЕГО ВРЕМЕНИ»

В.А. Гиляровский
Москва и москвичи

