## Психология личности

## Темперамент

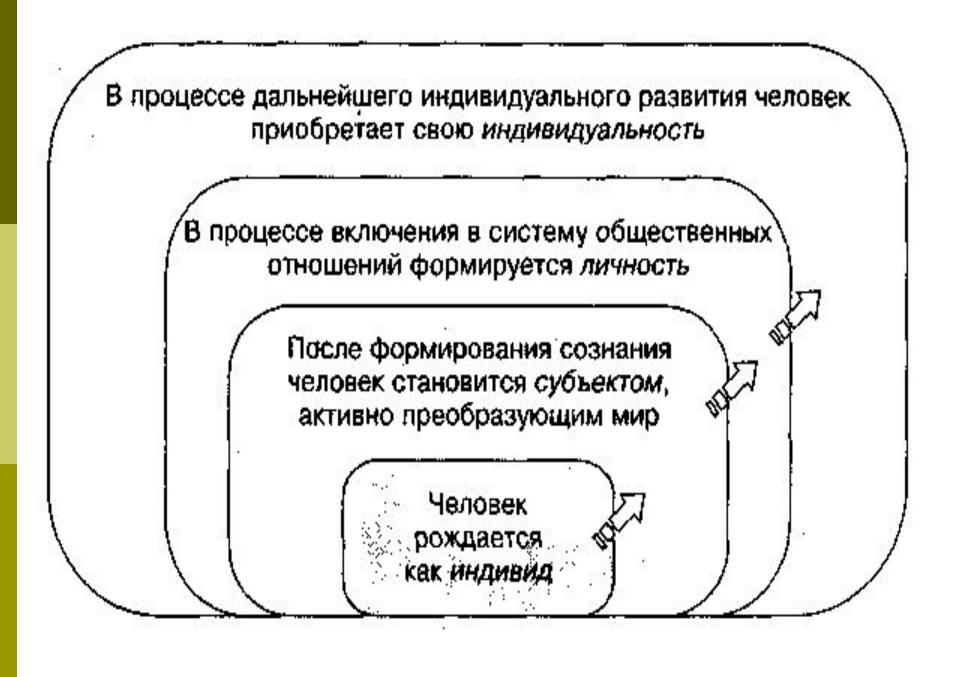


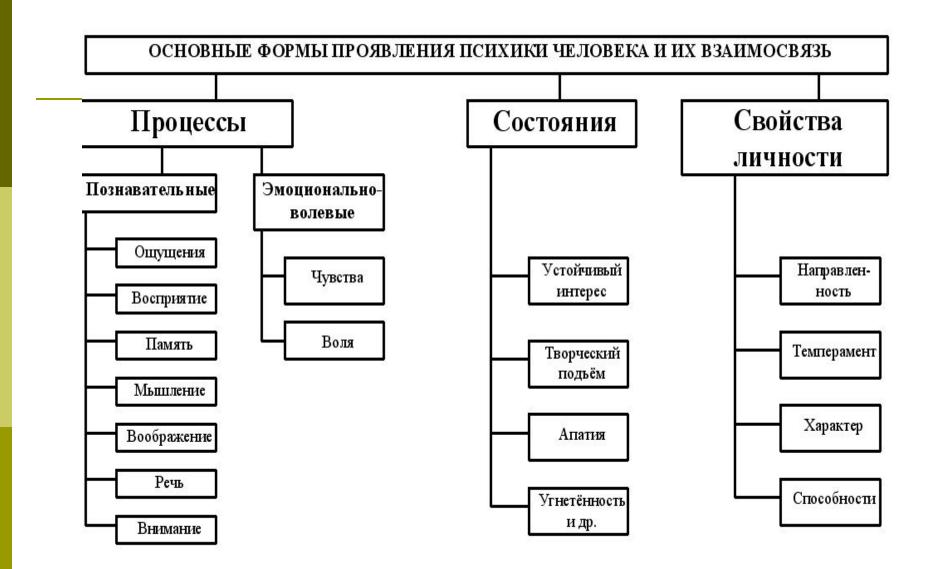
#### ПЛАН ЛЕКЦИИ

- Соотношение понятий человек, индивид, личность, индивидуальность, субъект.
- Понятие о темпераменте.
- Исторические учения о темпераменте.
  - Гуморальная теория
  - Конституционная теория
  - Физиологическая теория
- Типы темпераментов и их психологическая характеристика
  - Сангвиник
  - Холерик
  - 3. Флегматик
  - 4. Меланхолик

## Соотношение понятий человек, индивид, личность, субъект, индивидуальность

- □ Человек это родовое понятие, указывающее на отнесенность существа к высшей ступени развития живой природы к человеческому роду.
- В понятии "человек" утверждается генетическая предопределенность развития собственно человеческих признаков и качеств.
- Индивид (от лат. indoviduus неделимый, нераздельный) самостоятельно существующий биологический организм, носитель общих генотипических наследственных свойств биологического вида.
  - Это понятие отражает природные свойства человека, его телесную организацию.
- **Пичность** (persona) это *индивид*, взятый *в системе социально обусловленных характеристик*, которые проявляются в общественных связях и отношениях, являются устойчивыми и определяют нравственные поступки, имеющие существенное значение для него самого и окружающих (*Немов Р.С. Психология*)
- **Индивидуальность** это единство неповторимых личностных и биологических свойств конкретного человека.
- Это своеобразие его психофизиологической структуры (тип темперамента, физические и психические особенности, интеллект, мировоззрение, жизненный опыт)





#### Факторы, влияющие на развитие личности



природа







общество

#### Индивидные свойства человека

(по Б.Г.Ананьеву)

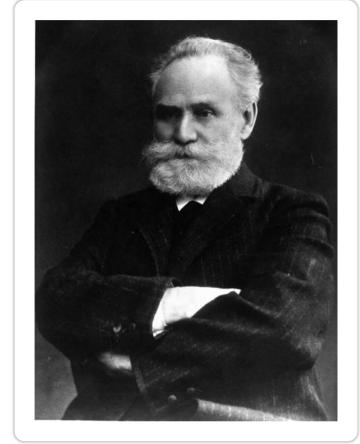


Возрастные, половые, конституционные и нейродинамические свойства Б.Г. Ананьев называл первичными индивидными свойствами. Взаимосвязи между ними определяют более сложные образования индивида: структуру органических потребностей и сенсомоторную организацию.

Совокупность важнейших свойств индивида и их сложных образований выступает в наиболее интегративной форме в виде *темперамента и задатков*.

## ТЕМПЕРАМЕНТ - ЭТО

самая общая характеристика каждого отдельного человека, самая основная характеристика его нервной системы, а эта последняя кладет ту или другую печать на всю деятельность



**Иван Петрович Павлов** (1849-1936)

## ТЕМПЕРАМЕНТ - ЭТО

Характерная для данного человека совокупность психических особенностей, связанных с эмоциональной возбудимостью, то есть быстротой возникновения чувств, с одной стороны, и

силой их - с другой.

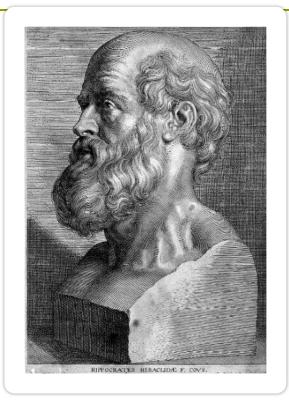


**Борис Михайлович Теплов** (1896-1965)

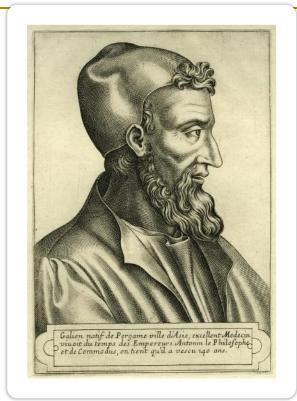
#### Понятие «ТЕМПЕРАМЕНТ»

Темперамент - это биологически обусловленные индивидуальные особенности человека, определяющие динамическую и эмоциональную стороны его психической деятельности и поведения. Устойчивое образование.

## ГУМОРАЛЬНАЯ ТЕОРИЯ



Гиппократ (V в. до



Гален

(131-216) **Темперамент** (от греч. «красис») – смешение частей.

Люди различаются соотношением четырех основных «соков» жизни: кровь, слизь (лимфа), желтая желчь, черная желчь

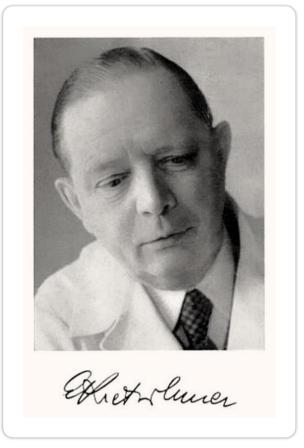
### ГУМОРАЛЬНАЯ ТЕОРИЯ

От латинского humor – «жидкость»

- □греч. chole желчь, яд. Преобладание жёлтой желчи делает человека импульсивным, «горячим» холериком.
- пгерч. phlegma слизь, мокрота. Преобладание лимфы делает человека спокойным и медлительным флегматиком.
- плат. sanguis кровь. Преобладание крови делает человека подвижным и весёлым <u>сангвиником</u>.
- от греч. melas chole черная желчь. Преобладание чёрной желчи делает человека грустным и боязливым -меланхоликом.

## КОНСТИТУЦИОНАЛЬНАЯ ТЕОРИЯ

Эрнст Кречмер (Ernst Kretschmer, 1888-1964)



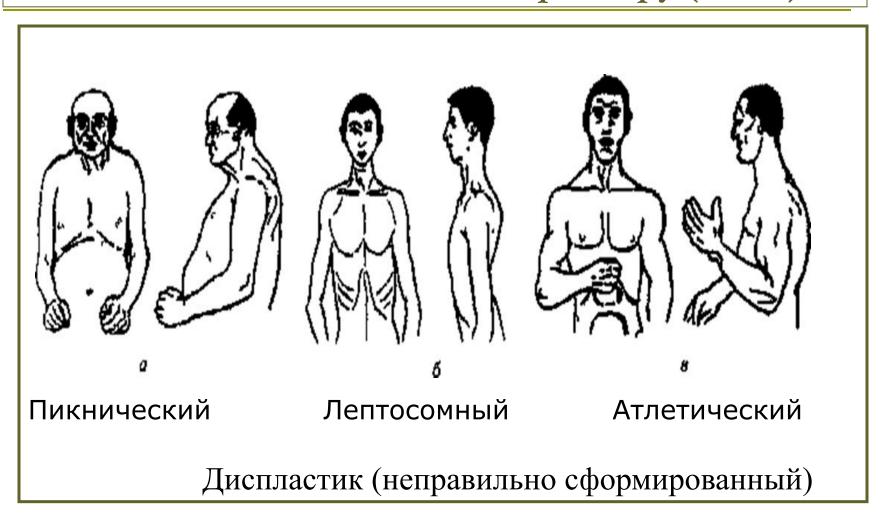
Уильям Герберт Шелдон (William Herbert Sheldon, 1898—1977)



#### Системы объяснения темперамента:

#### конституциональная

Типы телосложения по Э. Кречмеру (1921г.)



### Системы объяснения темперамента:

#### конституциональная

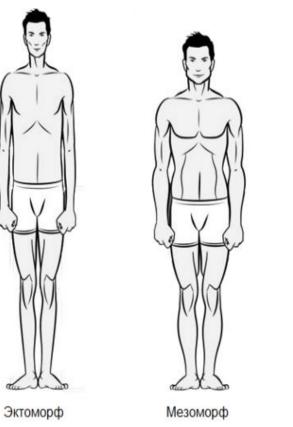


**Эрнст Кречмер** (1888 –1964)

Тип телосложения	Темперамент
Лептосомный <i>(астенический)</i>	Шизотимичекий:  «Холодные властные натуры»  «Замкнутые  «Склонны к колебаниям эмоций, упрямые  «Не склонные к изменениям установок и взглядов  «С трудом приспосабливается к окружению
Пикнический	Циклотимический:  «Веселые болтуны»  «Спокойные юмористы»  «Беспечные любители жизни»  «Активные практики»
Атлетический	Иксотимический •Спокойный •Не отличается гибким мышлением •Сдержанные жесты и мимика

## Соматотипы (У. Шелдон)







#### Системы объяснения темперамента:

#### конституциональная

#### **У. Шелдон** (1899-1977)

Соматотип	Темперамент
Эндоморфный	Висцеротония: общительность, дружелюбие, жажда похвалы, любовь к комфорту, расслабленность в осанке и движениях, легкость выражения чувств, тяга к людям в тяжелую минуту, пристрастие к еде, общительность и расслабленность в осанке и движениях
Мезоморфный	Соматотония: уверенность в осанке и движениях, энергичность, любовь к приключениям и риску, стремление к власти (к доминированию), скрытность в чувствах, безразличие, тяга к действиям в тяжелую минуту, агрессивность и самодовольство
Эктоморфный	Церебротония: скованность в осанке, скрытность, необщительность, быстрое реагирование на новую информацию, повышенный уровень тревожности, тяга к одиночеству в тяжелую минуту

#### Нейрофизиологическая теория

### Системы объяснения темперамента: концепция свойств и типов высшей нервной деятельности (И.П. Павлов)

Поворотный пункт в изучении темперамента произошел в начале 30-х г.г. XX в. благодаря работам *И.П. Павлова*.

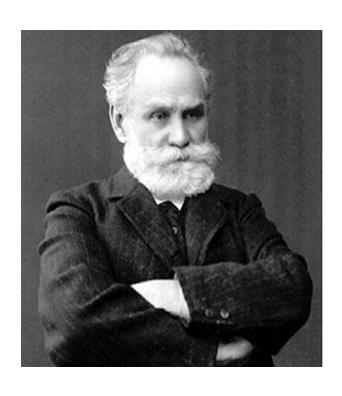
Он впервые высказал мысль о том, что в основе темперамента лежат не свойства жидкостей, не телосложение человека, а основные свойства нервной системы – возбуждение и торможение.

На основе учения о свойствах нервной системы И.П.Павлов разработал учение о *типах высшей нервной деятельности* (ВНД).

Тип нервной деятельности - сочетание свойств нервной системы, которое определяет индивидуальные особенности условно-рефлекторной деятельности и темперамента.

#### Нейрофизиологическая теория

Системы объяснения темперамента: концепция свойств и типов высшей нервной деятельности (И.П. Павлов)

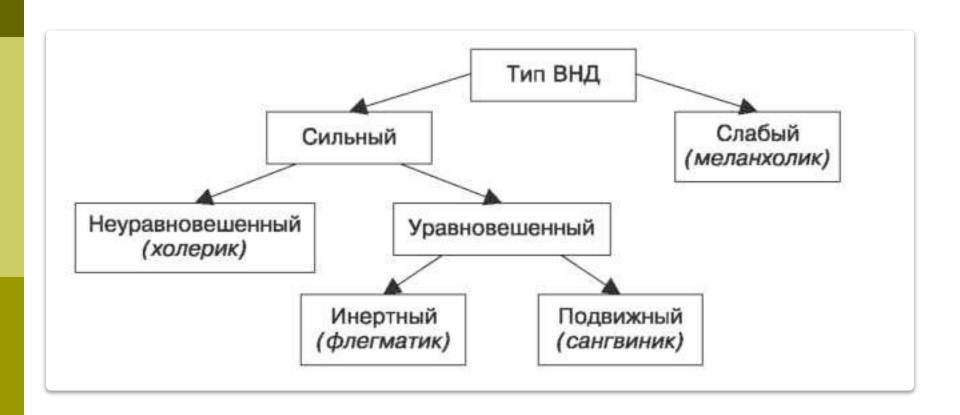


#### Три свойства нервной системы:

- ✔ Сила способность нервной системы выдерживать сильные нагрузки
- Уравновешенность − соотношение между процессами возбуждения и торможения
- ✓ Подвижность быстрота смены процессов возбуждения и торможения

И.П. Павлов (1849 – 1936)

## ТИПЫ ВНД ПО И.П.ПАВЛОВУ



#### Тип темперамента



Речь живая, плавная. Быстро ориентируется в окружающей ситуации. Эмоционально стабилен. Компромиссен. Увпекаем и непостоянен. Жизнерадостный Д/А достаточная. Отношение к критике спокойное.

Речь громкая, резкая. Подвижен и возбудим. Любознателен, активен. Эмоционально нестабилен. Агрессивен и конфликтен. Быстро переключается в деятельности. Отношение к критике возбужденное.

Речь монотонная, медленная. Спокоен, медлителен. Пунктуален. Эмоционально стабилен, но ЭМОЦИЮ переживает долго. Оптимистичен, общителен. Д\А незначительно снижена. Отношение к критике безразличное.

Речь тихая, с придыханием. Замкнут, малообщителен. Стеснителен и неуверен в своих силах. медлителен. Старателен. Доброжелателен и отзывчив. Быстро устает. Д/А низкая. Отношение к критике обидчивое.

## Определить темперамент



## Различия по темпераментам — это прежде всего различия не по уровню возможностей психики, а по своеобразию ее проявлений.

В.А. Петровский

Темперамент определяет индивидуальный стиль деятельности человека.

Понятие «индивидуальный стиль деятельности» ввел В.С.Мерлин.

Индивидуальный стиль деятельности- система психологических средств к которым сознательно или нет прибегает человек в целях наилучшего уравновешивания своей типологически обусловленной индивидуальности.

**Индивидуальный стиль деятельности** - это устойчивая система приемов, способов, методов деятельности, обусловленная индивидуально-специфическими качествами человека и являющаяся средством эффективного приспособления к объективным обстоятельствам (О.А. Кондашихина).

Индивидуальный стиль деятельности позволяет людям с разными индивидуальнотипологическими особенностями нервной системы, разной структурой способностей, характера добиваться равной эффективности при выполнении одной и той же деятельности разными способами.

## Психология личности. Характер



#### ПЛАН ЛЕКЦИИ

- □ Понятие о характере
- Соотношение понятий «характер и темперамент»
- 🛮 Структура характера
- Проблема воспитания характера
- 🛮 Акцентуации характера

## Характер

-совокупность устойчивых индивидуальных особенностей личности, проявляющихся в деятельности и общении, обусловливая индивидуальные способы поведения (А. В. Петровский)

ХАРАКТЕР ЯВЛЯЕТСЯ
ПРИЖИЗНЕННЫМ
ОБРАЗОВАНИЕМ И
МОЖЕТ
ТРАНСФОРМИРОВАТЬСЯ
В ТЕЧЕНИЕ ВСЕЙ ЖИЗНИ
ЧЕЛОВЕКА

ФОРМИРОВАНИЕ ХАРАКТЕРА ТЕСНЫМ ОБРАЗОМ СВЯЗАНО С МЫСЛЯМИ, ЧУВСТВАМИ И ПОБУЖДЕНИЯМИ ЧЕЛОВЕКА

В ФОРМИРОВАНИИ ХАРАКТЕРА ВАЖНУЮ РОЛЬ ИГРАЮТ ОПРЕДЕЛЕННЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ, КОНКРЕТНЫЕ ЖИЗНЕННЫЕ ОБСТОЯТЕЛЬСТВА, ОБЩЕСТВЕННЫЕ УСЛОВИЯ

# Общее представление о характере

A. Феофраст (Теофраст) (~370-287 до н.э.) «Этические характеры» («Характеристики»): грубиян, трус, скряга, льстец, глупец, недоверчивый, гордец, болтун и др.

**Характерология** как наука, изучающая целостный и устойчивый индивидуальный склад душевной жизни человека

- ✓ Термин введен философом Ю. Банзеном «Очерки по характерологии», (1867).
- Начало XX века типологии характеров: Л. Клагес, К. Юнг,
   Э. Кречмер, А. Ф. Лазурский и др.

#### Н. А. Бернштейн:

«Нет никакого сомнения, что в каждом живом организме почти все связано со всем, и индивидуальные черты личности человека не могут не выкаблучиваться в чертах его лица, его почерке, походке, тембре и интонациях его голоса и т.д. Но записаны эти черты личности такими кодами, которых современная наука пока еще не в состоянии прочитать и декодировать».



# Формы проявления характера разнообразны

- выражение лица и глаз, походка, осанка, как и что человек делает;
- почерк форма проявления характера человека;
- 🛮 языковое общение людей.

#### СТРУКТУРА ХАРАКТЕРА

-совокупность существенных черт, обеспечивающих относительную устойчивость отношений и поведения человека

#### Таким образом, структуру характера определяют его черты **ЧЕРТЫ ХАРАКТЕРА**

психические особенности личности, определяющие ее типичное поведение в одних и тех же ситуациях

#### Выделяют:

- ✓ черты характера, рассматриваемые в связи с психическими процессами (интеллектуальные, волевые, эмоциональные черты характера);
- ✓ черты характера в зависимости от особенностей направленности личности, которая проявляется в разных системах отношений: «человек – другие люди», «человек – окружающий мир», «человек – деятельность», «человек – Я».

J CHODIN WOLMING ARTACLETA JII THOCTI

## Формирование характера - процесс, который охватывает всю жизнь человека.

- ✓ Главным условием развития и формирования характера человека является социальная среда. Простыми словами все те люди, которые окружают человека в процессе его взросления и не только. Говорить о четких границах этого процесса не приходится, потому что характер «наполняется» различными чертами в течение всей жизни.
- ▶ В дошкольном возрасте складываются первичные черты характера.
- □ При помощи прямого научения через подражание и эмоциональное подкрепление ребенок усваивает формы поведения взрослых. Особую значимость при этом имеют стиль и способы взаимодействия матери (или лица ее заменяющего) с ребенком.

✓ Наиболее интенсивным процесс формирования характера становится в промежутке от 2 до 10 лет. Именно в этот период ребенок активно включается в социальные отношения через общение, групповые игры и учебу. В этом возрасте слова, поступки, поведение взрослых и сверстников максимально влияют на детей.

Необходимо помнить, что в характере ребенка сохраняются и закрепляются в основном такие черты, которые постоянно получают поддержку, положительное подкрепление.

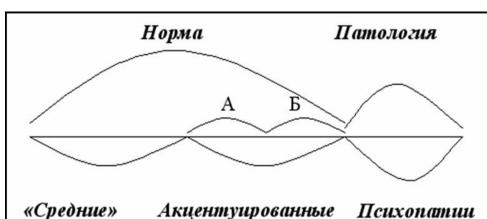
▶ В возрасте 15-17 лет личность приобретает высокую характерологическую устойчивость, которая сохраняется на протяжении всей жизни.

После 30 лет вероятность изменений характера резко снижается.

□ Еще одним важным условием формирования характера являются физиологические предпосылки. Особенности функционирования головного мозга (процессы торможения и возбуждения, степень их подвижности) предопределяют различия в реакциях человека на определенное воздействие, которое поступает из внешней среды.

## Проблема акцентуаций характера

 Акцентуации характера – крайние варианты нормы, при которых отдельные черты характера чрезмерно усилены, вследствие чего обнаруживается избирательная уязвимость к определенного рода психогенным воздействиям при хорошей устойчивости к другим (А.Е.Личко).



характеры характеры

Рис. 3. Степень выраженности характера:

А – скрытые акцентуации,

Б – явные акцентуации

#### Критерии психопатий:

- стабильность во времени;
- тотальность проявлений;
- социальная дезадаптация.

## Акцентуация характера

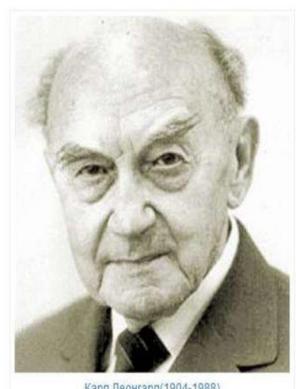
-крайний вариант нормы, при котором отдельные черты характера чрезмерно усилены

Явная акцентуация — крайний вариант нормы. Проблемные черты характера достаточно выражены в течение всей жизни, в ситуациях и проблемных, и благополучных.

Скрытая акцентуация — обычный вариант нормы. Проблемные черты характера этого типа проявляются в основном в трудных жизненных ситуациях, в стрессе и конфликтах, хотя в благополучных обстоятельствах перед нами может быть вполне милый человек.

## Классификация по Леонгарду

Понятие «акцентуация характера» впервые было введено немецким ученым Карлом Леонгардом, им же впоследствии предложена первая классификация акцентуаций в середине прошлого столетия.



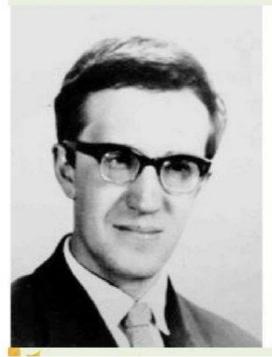
Карл Леонгард(1904-1988)

## ТИПОЛОГИЯ А. Е. Личко

#### Типология А.Е. Личко

На заре учения о психопатиях возникла проблема отграничения их от крайних вариантов нормы. В.М. Бехтерев (1886) упоминал о «переходных состояниях между психопатией и нормальным состоянием».

А.Е.Личко переосмыслив понятие акцентуаций и типологию К.Леонгарда, предложил свою типологию, которая терминологически близка к классификации психопатий.



Андрей Евгеньевич Личко (8 ноября 1926 — 6 августа 1994) — советский психиатр, заслуженный деятель науки РФ, профессор, доктор медицинских наук, заместитель директора Психоневрол огического института им. В. М. Бехтерева.

#### ТИПОЛОГИИ ХАРАКТЕРОВ

ТИПОЛОГИЯ	к. ЛЕОНГАРДА	типология	А.Е. ЛИЧКО
ГИПЕРТИМНЫЙ	дистимный	ГИПЕРТИМНЫЙ	циклоидный
циклоидный	возбудимый	ЛАБИЛЬНЫЙ	АСТЕНОНЕВРОТИЧЕСКИЙ
ЗА СТРЕВАЮ ЩИЙ	ПЕДАНТИЧНЫЙ	СЕНЗИТИВНЫЙ	ПСИХАСТЕНИЧЕСКИЙ
ТРЕВОЖНЫЙ	ЭМОТИВНЫЙ	шизоидный	ЭПИЛЕПТОИДНЫЙ
демонстративный	ЭКЗАЛЬТИРОВАННЫЙ	истероидный	неустойчивый
ЭКСТРАВЕРТИРОВАННЫЙ	ИНТРАВЕРТИРОВАННЫЙ	КОНФОРМНЫЙ	

## Типология акцентуаций характера по А.Е. Личко

#### Гипертимный

Повышенное настроение и жизненный тонус, неудержимая активность и жажда общения.

#### Циклоидный

Человек переживает циклические изменения настроения, когда подавленность сменяется повышенным настроением.

#### Лабильный

Такие люди имеют богатую чувственную сферу, они весьма чувствительны к знакам внимания.

#### Астеноневротический

Повышенная утомляемость и раздражительность.

#### Сенситивный

Такие люди весьма впечатлительны, характеризуются чувством собственной неполноценности, застенчивостью.

## Психастеничес-

Тип определяет склонность к самоанализу и рефлексии.

#### Шизоидный

Замкнутость индивида, отгороженность от других людей.

#### Эпилептоидный

Возбудимость, напряжённость и авторитарность индивида.

#### Истероидный

Ярко выражен эгоцентризм и жажда быть в центре внимания.

vk.com/forwriters

#### Неустойчивый

Лень, нежелание вести трудовую или учебную деятельность. Тяга к развлечениям, безделью.

#### Конформный

Стремится «думать, как все». Не переносит крутых перемен, лишения привычного окружения.

А.Е. Личко советский психиатр, заслуженный деятель науки Российской Федерации, профессор, доктор медицинских наук

# Что влияет на формирование акцентуаций характера?

## Факторы формирования акцентуаций характера

- Характеристики социального окружения.
- 🔻 Условия воспитания.
- 🛮 Кризис общения у подростков.
- Невозможность удовлетворения личных потребностей.
- 🛮 Дисгармоничные представления о себе.
- Отсутствие интересов, целей, отсутствие сформулированных идей о потребностях и социальных нормах.
- Состояние здоровья.
- 🔻 Профессиональная деятельность.

Акцентуация характера - следствие факторов наследственности и того или иного типа воспитания ребенка.

Факторы воспитания, провоцирующие и закрепляющие акцентуации:

- □гиперопека,
- потворствующее воспитание,
- □эмоциональное отвержение,
- □жестокое или противоречивое воспитание,
- □воспитание в условиях «культа болезни».

□ Спасибо за внимание