

«Жестовое пение как одна из форм социализации обучающихся с инвалидностью и ОВЗ»

**Поваренкина Валентина Васильевна, воспитатель
КПОУ УР «Сарапульский колледж для инвалидов»**

Жестовое пение – это сплав актерского мастерства, хореографии, драматургии и языка жестов. Оно помогает самореализоваться в творчестве, научиться жестами передавать внутреннее эмоциональное состояние.

Цель:

Создание условий для развития творческих способностей обучающихся с ОВЗ и инвалидов через арттерапевтическое воздействие песни всего многообразия её компонентов, формирование культуры личности, популяризация искусства художественно-жестового пения, привлечение общественного внимания к уникальной культуре сообщества лиц с нарушениями слуха

ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ:

Обучить:

- - технике жестового пения;
- - артикуляционным, пластически-ритмическим приёмам.

Сформировать:

- - навыки публичного выступления;
- - потребность в саморазвитии личности.

Развить:

- - психофизический аппарат через элементы воспитания вокально-певческой техники;
- - потребность в креативном мышлении.

ЭТАПЫ ПОДГОТОВКИ НОМЕРА ЖЕСТОВОЙ ПЕСНИ:

ПЕРЕВОД ТЕКСТА ПЕСНИ НА ЯЗЫК ЖЕСТОВ;

РАЗБОР СОДЕРЖАНИЯ ПЕСНИ;

**ЗАПОМИНАНИЕ ЖЕСТОВ ПАРАЛЛЕЛЬНО С
ЗАУЧИВАНИЕ АРТИКУЛЯЦИИ СЛОВ ПЕСНИ;**

ОТРАБОТКА ПЛАСТИКИ, ДВИЖЕНИЙ.

Репетиции с участниками



Юбилей Республиканского реабилитационного центра



Городской фестиваль юмора
«Эксперимент» - 2014



Родительское собрание



Городской конкурсы «Малая мама» 2017



Студенческая весна Удмуртии - 2016

СТУДЕНЧЕСКАЯ

ВЕСНА

УДМУРТИИ

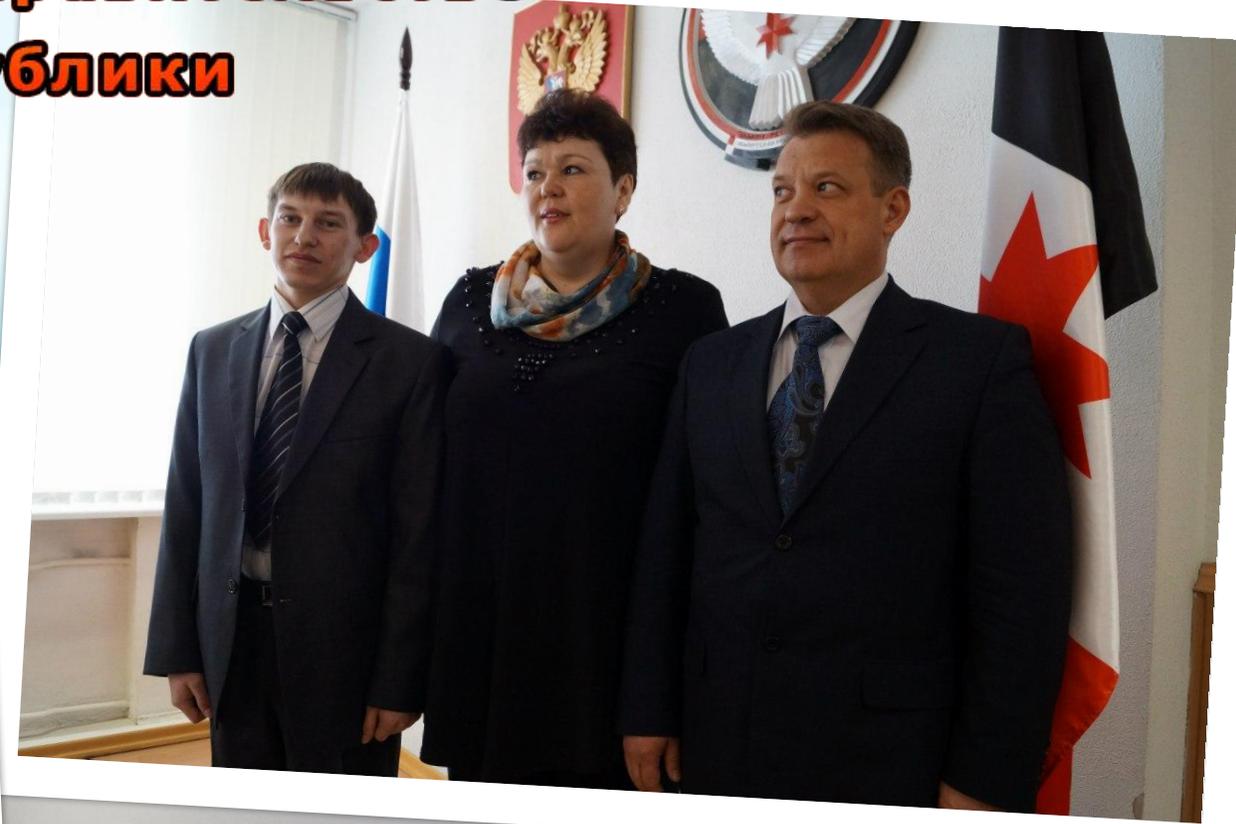


ДИПЛОМ ЛАУРЕАТА
Республиканского конкурса студенческих творческих работ
"Студенческая весна Удмуртии - 2016"
III степени
в номинации "Музыка. Песни" за участие в конкурсе
присуждается
Ахитову Рамилю
за работу "Средоточие культуры для молодежи"

Студенческая Весна Удмуртии - 2017



Торжественный прием в Правительстве Удмуртской Республики



XIII Международный конкурс «КИТ»-2017



ДИПЛОМ

Лауреата II степени
XIII Международного конкурса «КИТ»
проходящего при информационной поддержке
МИНИСТЕРСТВА КУЛЬТУРЫ И ТУРИЗМА УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
Климов Максим Петрович
Театр жестов "Радуга"

руководитель Поваренкина Валентина Васильевна
БПОУ "Сарапульский колледж для инвалидов"
Удмуртская республика, г. Сарапул
в номинации: оригинальный жанр
направление: соло (жестовая песня)
возрастная категория: VI (17-19 лет)

Председатель:

З.р.к. РФ Н.Н. Головин - Руководитель Международного центра Джаз, создатель, художественный руководитель - директор Уральского государственного театра эстрады, режиссёр, музыкант, Лауреат Международных Фестивалей Джаз, Награжден знаком "За заслуги перед Свердловской областью". (г. Екатеринбург)

Жюри конкурса:

З.а. РФ М.Г. Головина - балетмейстер-педагог, доцент кафедры пластики БГТИ, Эксперт Министерства культуры Свердловской области по хореографии. (г. Екатеринбург)

Н.а. УР Е.В. Овчинникова - заведующая отделения сольного народного пения Республиканского музыкального колледжа, Лауреат Международных конкурсов. (г. Ижевск)

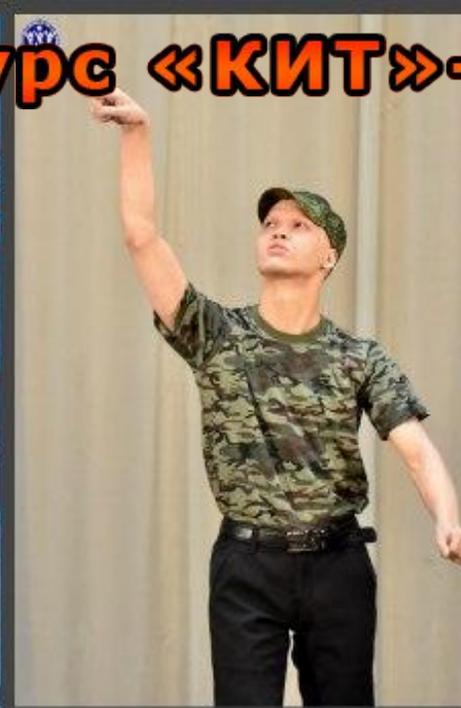
Директор конкурса,
Генеральный директор
ООО «МК КИТ»



М.И. Строганова
15 января 2017 г.

www.mk-kit.ru

г. Ижевск, 2017 год



Торжественный прием в честь Дня молодежи-2017



О нас пишут газеты



ИЗВЕСТИЯ УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Вторник, 03 апреля, 2018 года
USD 57.29 ▲ EUR 70.60 ▲ Погода в Ижевске Прогноз

Что ищем? Поиск>Login

ВЛАСТЬ ПОЛИТИКА ОБЩЕСТВО ПРОИСШЕСТВИЯ ЭКОНОМИКА ФИНАНСЫ ПРОМЫШЛЕН

Новости | Статьи | Документы | Интервью | Фото | Видео | Газета | Галерея | Афиша | ТВ-программа | С

Ключевые слова: Удмуртия, Сарапул, культура, студия "Радуга", жестовое пение

Не вслух

В f o y t я Li @

№123(4548) | 27 октября 2016



За движением их рук можно наблюдать бесконечно. То они порхают как бабочки, то перебирают в воздухе невидимые струны, то обрушиваются с высоты мелкой дрожью. Это жестовое пение. Студия «Радуга», где ребята обучаются этому искусству, находится в Сарапульском колледже для инвалидов. Сегодня «Известиям Удмуртской Республики» удалось побывать за кулисами этого необычного театра и пообщаться с руководителем студии и юными артистами.

«Радуга» и личность

Студия жестового пения, аналогов которой в Удмуртии нет, существует с 2006 года. Её создателем и бессменным руководителем является воспитатель колледжа и сурдопереводчик по образованию Валентина Поварёнкина.

Первоначально студию посещали только глухие и слабослышащие ребята, но постепенно в числе занимающихся стали появляться и слышащие студенты. Их, как и множество зрителей, видевших выступление студии, покорило это необычное действо. Его можно сравнить с танцем, с инсценировкой песни, но всё это будет не точно. Передать ощущения, которые возникают при просмотре номеров, невозможно. Это надо увидеть.

- Когда мы создавали студию, не думали, что она вызовет такой интерес у студентов и зрителей, тем более за пределами колледжа, - рассказывает Валентина Васильевна. - Но постепенно в число артистов стали проситься слышащие ребята. Осваивали азбуку - дактиль и язык жестов, разучивали песни, и постепенно у них стало получаться.

А потом оказалось, что занятия в студии «Радуга» раскрыли ребят совершенно с другой стороны. Они не только научились жестовому пению, но и стали увереннее в себе. У всех из них повысилась успеваемость и самооценка. И, самое главное, они нашли друзей, единомышленников, увидели, чего стоят на самом деле, поверили в свои силы.

«Радуга» и звёзды

Мы в социальных сетях

"ТЕАТР ЖЕСТОВ РАДУГА"



Театр жестов "Радуга"

Вступить в группу

Закрепленная запись Информация



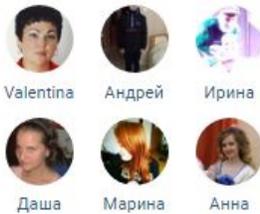
Театр жестов "Радуга"
10 дек 2017

9 декабря 2017г. в г. Ижевске Театр жестов "Радуга" выступал в финале XIII Республиканского фестиваля солдатской песни "Память" и получил Диплом за победу в номинации "За уважение к подвигу российских воинов, патриотизм и музыкальный талант". Благодарю участников Климова Максима, Кошевого Николая, Кузнецову Марину, Изгибаеву Валерину, Халиуллина Алмаза. Особая Благодарность Пермякову Александру и хореографу Чухланцеву Владиславу! Вы самые лучшие! Так держать!



Подписан 1 друг

Участники 33



Фотоальбомы 7



Молодёжь Удмуртии/ Удмуртиись егитьёс
16 окт 2017 в 16:42

Студент Сарапульского колледжа для инвалидов, солист Театра жестов "Радуга" Климов Максим получил Диплом Всемирного Парамузыкального фестиваля, заочный этап которого который прошел накануне в Москве! Присоединяемся к поздравлениям!



Арт-кафе Richi Сарапул
26 авг 2017 в 12:52

Помните мы вам обещали показать видеоролик с творческого вечера Кима Морозова? Сказали, сделали 🍷

Смотрите, как наш гость Рамиль исполнил песню Стаса Пьехи жестами, а Ким заснял все это в технике один дубль.

Спасибо за видеоролик ❤️ А теперь ждем фотографии от Антона Каменских



Творческий вечер "Видеография". Мастер-класс Кима Морозова
1 754 просмотра



Студенческая весна Удмуртии
22 фев 2017 в 15:12

Не был на республиканском конкурсе "Минута Славы"? Очень хочешь узнать результаты? Вот они, победители!



САРАПУЛ
18 окт 2017 в 13:18

Солист сарапульского Театра жестов получил Диплом Всемирного Парамузыкального фестиваля
<http://sarapul.net/news/2017/10/18/197228>



Творческий коллектив «Абрис», ФГБОУ ВПО «Глазовский государственный педагогический институт им. В. Г. Короленко»

Специальный приз жюри вручили Театр жестов «Радуга», БПОУ УР «Сарапульский колледж для инвалидов».



САРАПУЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ



427965, Удмуртская Республика,
г. Сарапул, ул.Мысовская, 62«а»
(проезд автобусами №2, № 29, №51, №17,
№27, №53 до остановки «Улица Зайцева»)
тел. (34147) 2-30-43 – вахта;
2-30-49 – приемная директора
E- mail: sarapulskdi@yandex.ru,
gkolledzh@udm.net
Сайт колледжа: sarkin.udmprof.ru

БЛАГОДАРЮ ЗА ВНИМАНИЕ!