The background features a dark blue gradient with intricate white and light blue circular patterns. A prominent scale on the left side ranges from 140 to 260 in increments of 10. Various circular elements, including solid and dashed lines, and arrows are scattered across the scene, creating a technical or scientific aesthetic.

**АСАБЛІВАСЦІ  
ПСІХАЛАГІЧНАГА  
ЎСПРЫМАННЯ  
СКЛАДАНЫХ АБ'ЕКТАЎ**



ЭКСПОНАТ

НЕНОРМАТИВНАЯ  
ВНИМАНИЕ  
ЛЕКСИКА





V S





TT-3

4



3836 EA-3



Роб Гонсалвес (Rob Gonsalves)



Gonsalves



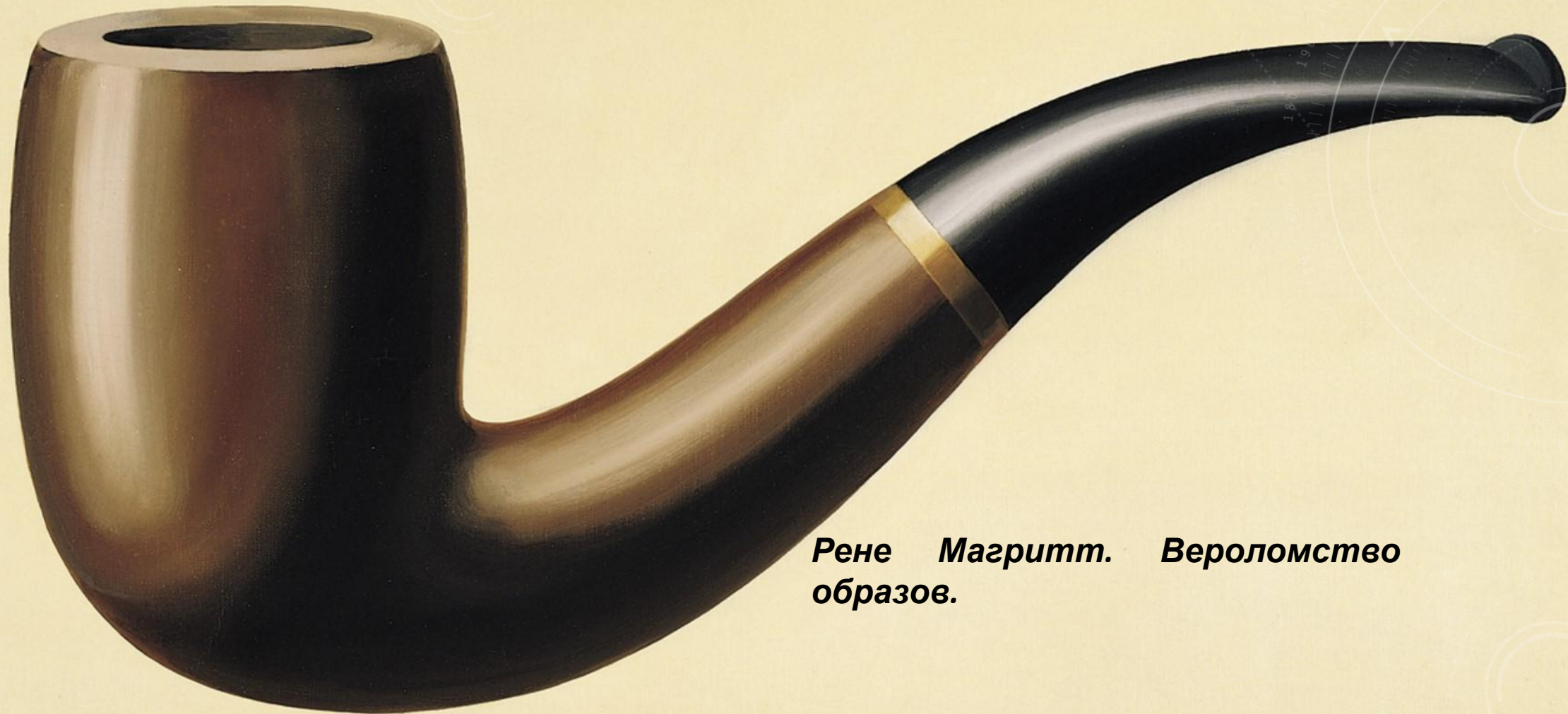


Gonsalves  
©2006









**Рене Магритт. Вероломство  
образов.**

**«Это не  
трубка»**

*Ceci n'est pas une pipe.*

Welche Thiere gleichen ein-  
ander am meisten?



Людвиг  
Витгенштейн

Kaninchen und Ente.

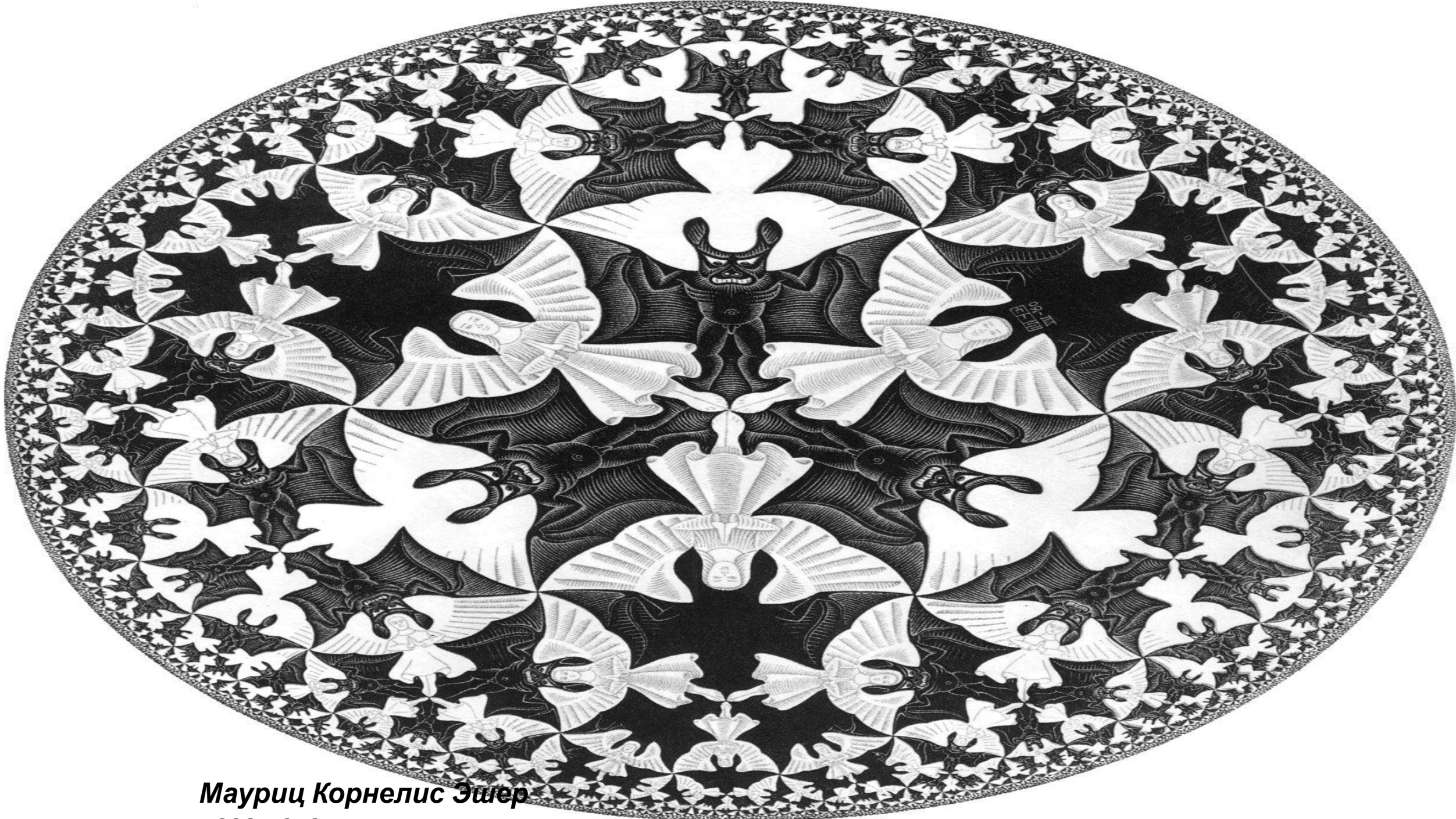


DUCK?



RABBIT?

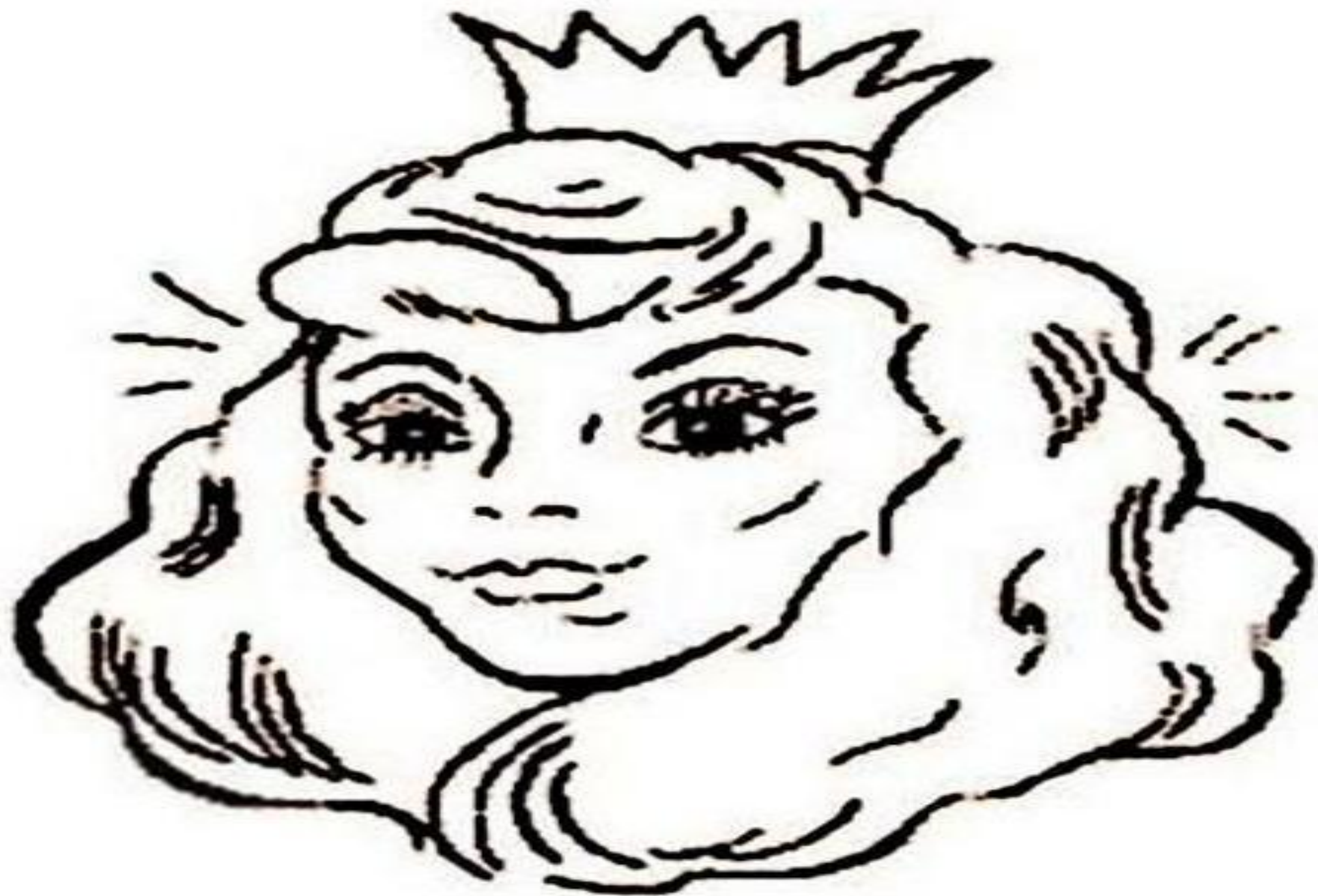
Kevin Cannon '15



**Мауриц Корнелис Эшер**  
1898-1972



Сальвадор Дали. Невольничий рынок с исчезающим бюстом Вольтера.

















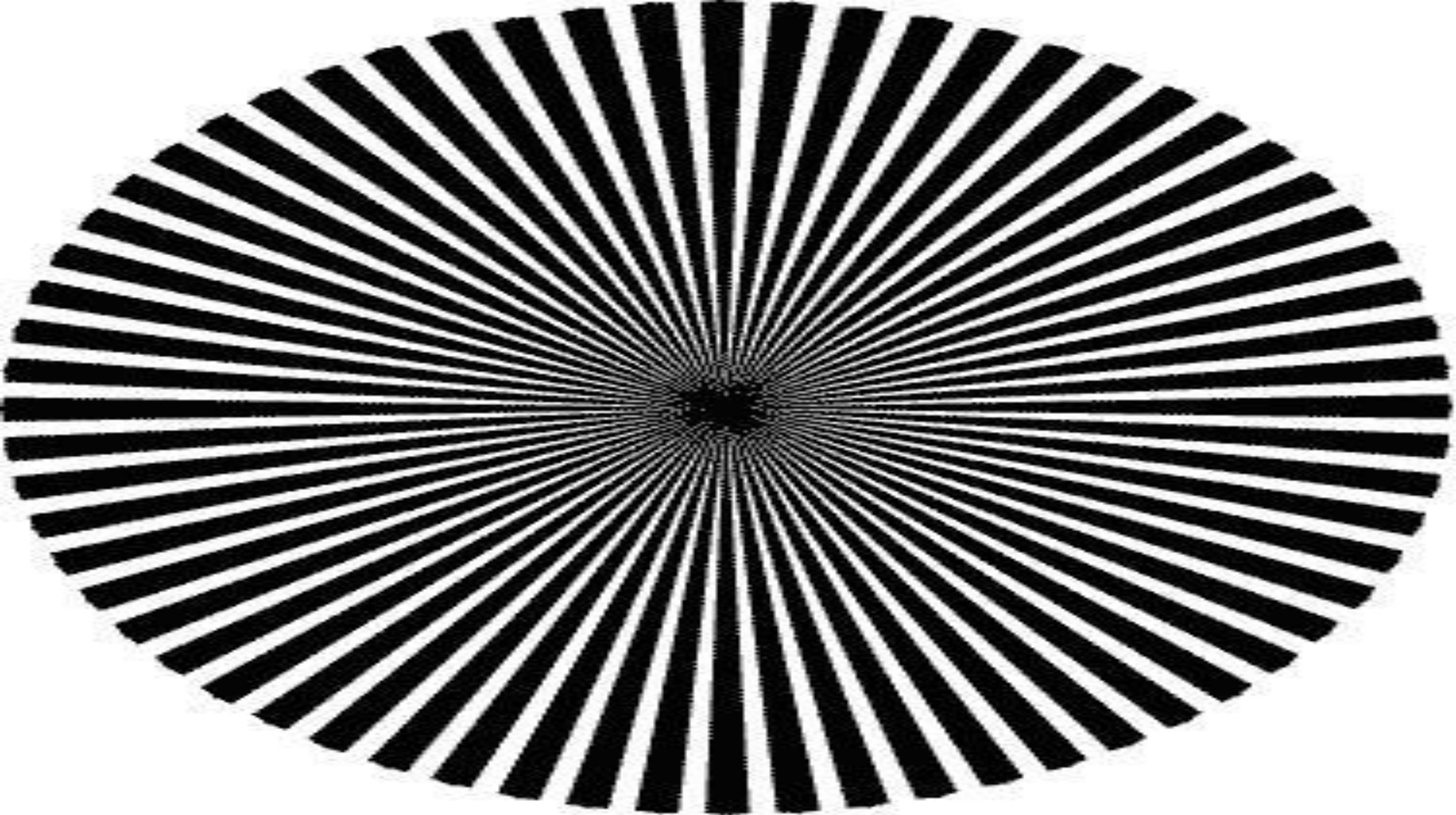


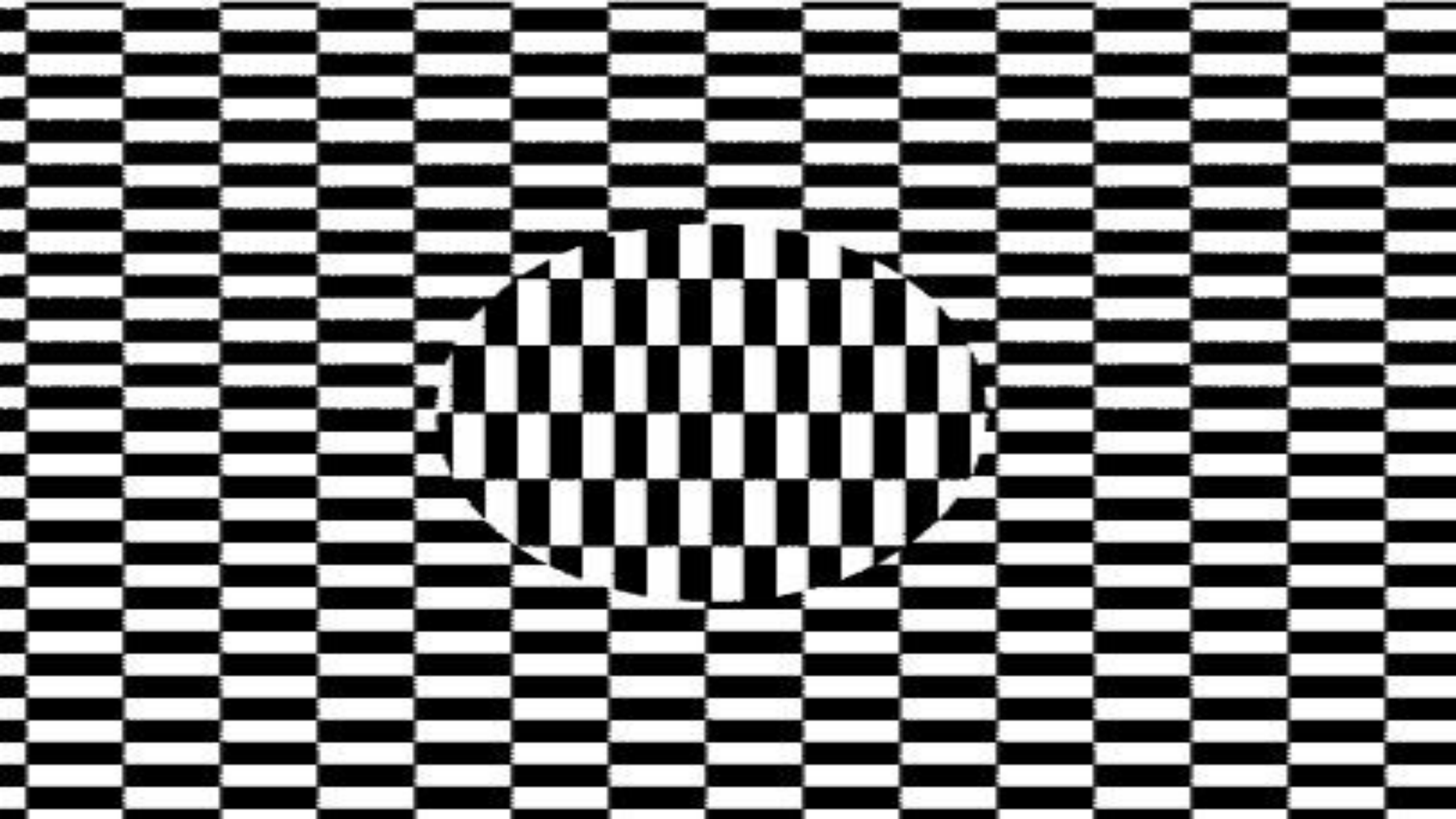


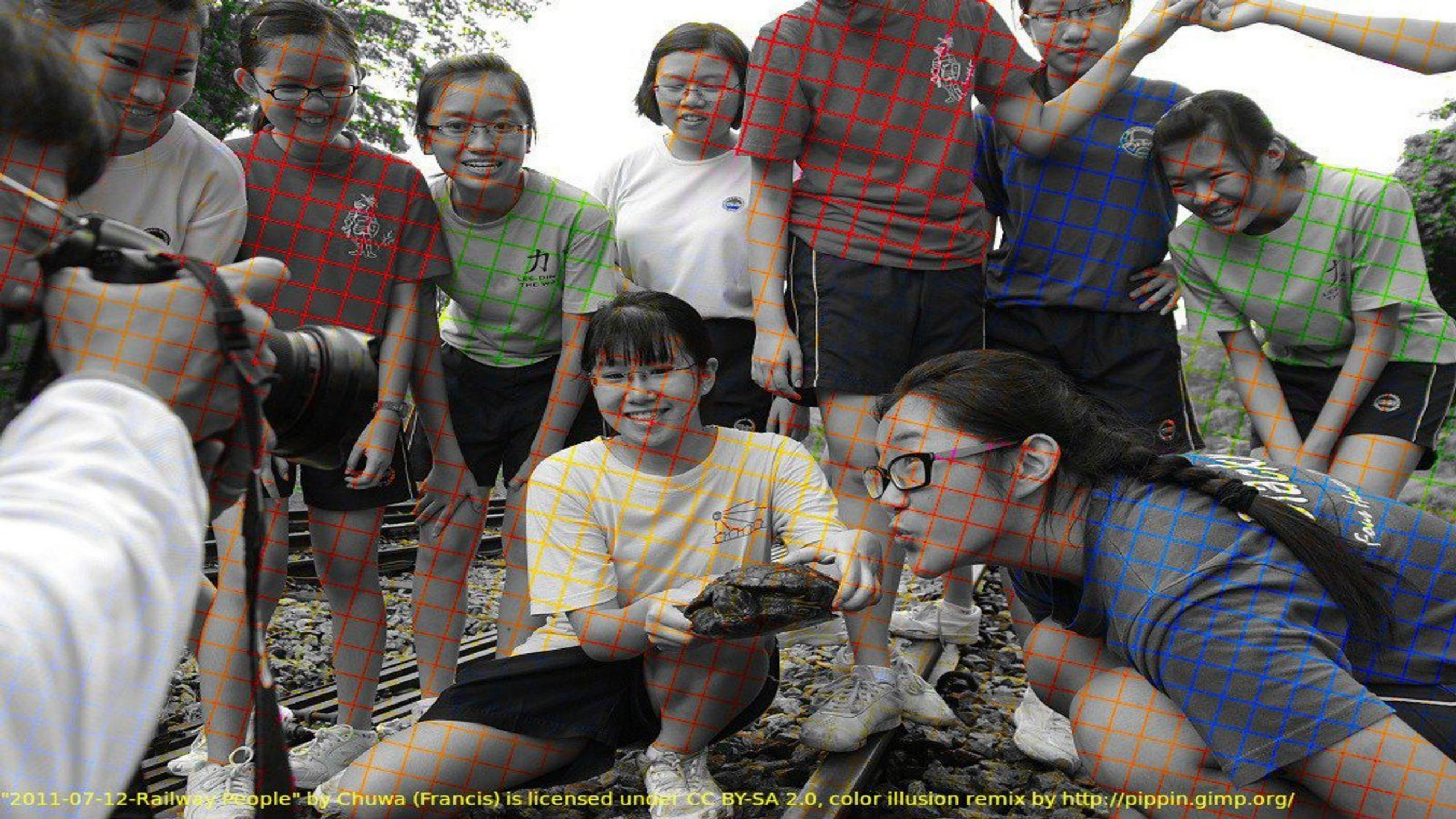


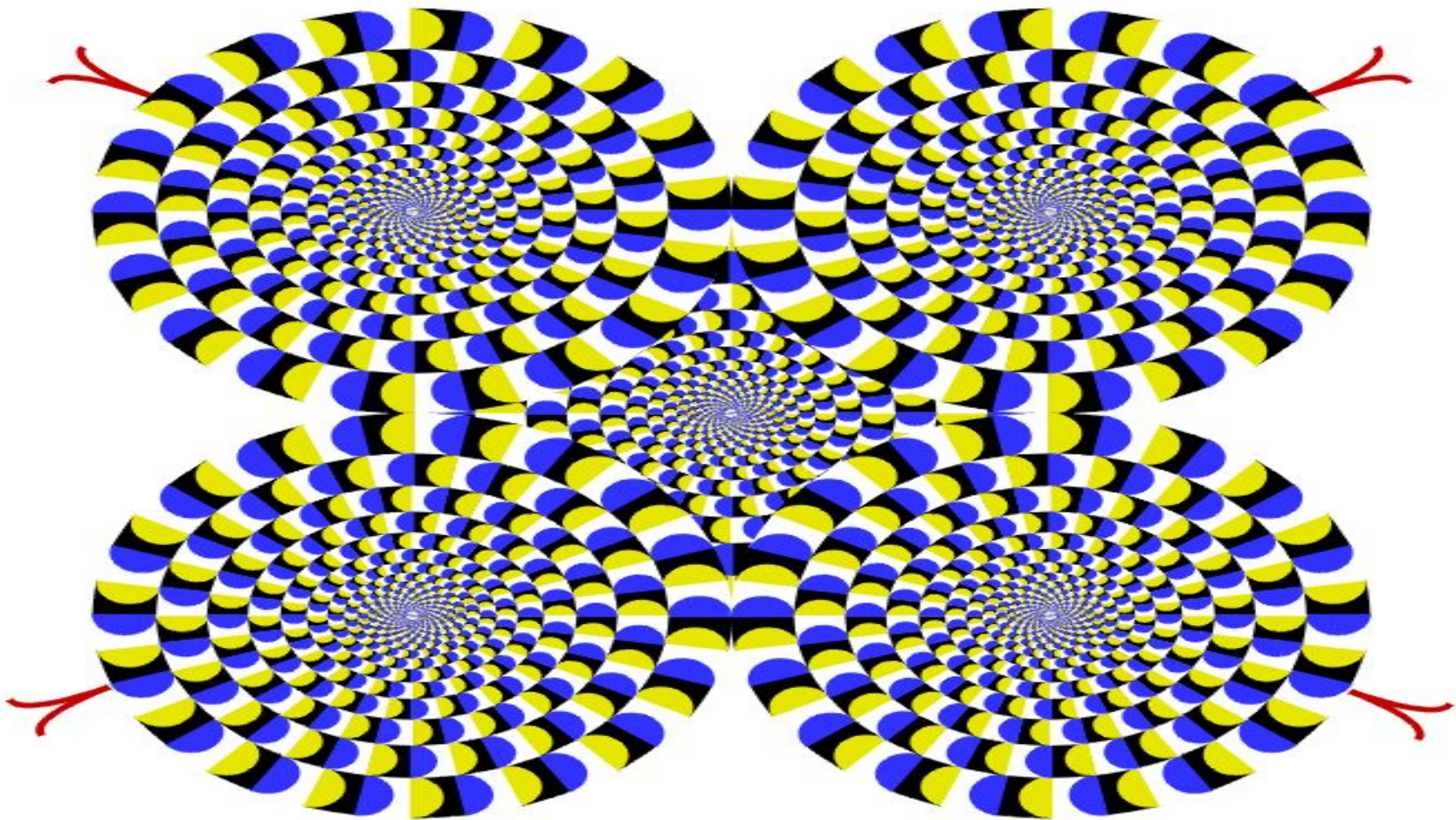


SIGMUND FREUD









# ТЕСТ ЛЬВА ЛАНДАУ

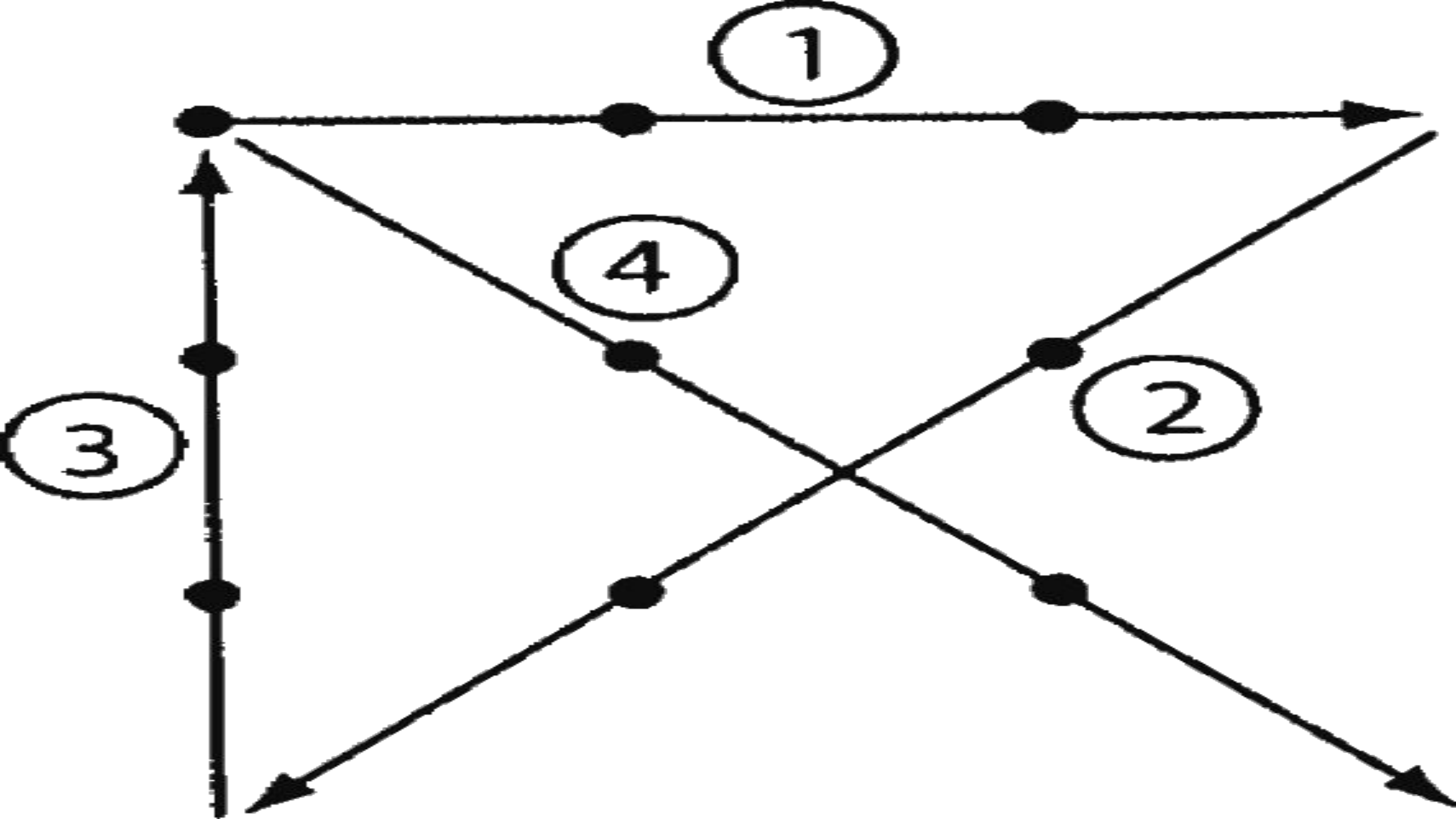
Продолжите ряд: Р, Д, Т, Ч П ...





4BRAIN

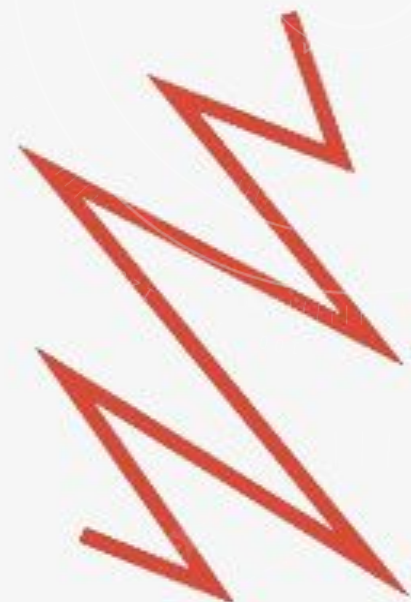
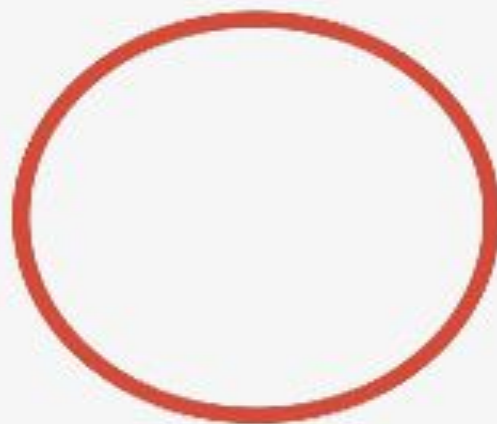






# ПСИХОГЕОМЕТРИЧЕСКИЙ ТЕСТ

## СЬЮЗЕН ДЕЛЛИНГЕР



1. Посмотрите на 5 фигур.
2. Выберите из них ту, в отношении которой можете сказать: "Это — я!"
3. Постарайтесь почувствовать свою форму. Теперь расположите оставшиеся фигуры в порядке вашего предпочтения.