Правовая культура общества: понятие и структура

Выполнил:
курсант 615 учебного взвода
рядовой полиции
Нестерова Галина Евгеньевна

Научный руководитель:
кандидат юридических наук,
доцент
подполковник полиции
Демидов Александр Владимирович

Актуальность и важность темы:

- становление правового и демократического общества невозможно без развития правовой культуры общества;

- чем лучше развита правовая культура, тем выше уровень правосознания людей и развитее гражданское общество;

- соответственно, повышается и демократизация государства, а законы приобретают легитимный характер;

Во многом именно от уровня правовой культуры зависит наша **безопасность** и **комфортное существование** всего общества

Подходы к понятию культуры

Антропологический подход

(совокупность всех благ, созданных человеком в отличие от природных)

Социологический подход

(коллективное явление, где формируется коллективная солидарность с общими ценностями, идеями, правилами поведения)

Философский подход

(не связана с общественным развитием, выделенное чисто аналитически)

Правовая культура образует собственную структуру, через которую оценивается и санкционируется электоральное поведение граждан. К подавляющему большинству проблем построения правового государства и гражданского общества вопросы формирования правовой культуры имеют самое прямое отношение.

Правовая культура - многозначная характеристика одной из важнейших сторон жизни общества. Это более высокая и емкая форма правосознания.

В контексте общего понимания ***правовая культура*** представляется *совокупностью норм, ценностей, юридических институтов, процессов и форм, выполняющих функцию социоправовой ориентации людей в конкретном обществе (цивилизации)*.

Научные подходы к понятию правовой культуры общества

Функциональный подход

связь содержательной стороны правовой культуры со степенью развитости социальных качеств субъектов права, активной преобразующей роли человеческого мышления в сфере правовой культуры

Деятельностный подход

творческая деятельность, заключающейся в изучении накопленного опыта, создании правовых ценностей и условий для их сохранения, выражающейся в правовых нормах и институтах, а также в образе мышления и менталитете личности

Аксиологический подход

совокупность всех позитивных компонентов правовой деятельности в ее реальном функционировании, воплотившую достижения правовой мысли, юридической техники и практики

В общем плане ***структура правовой культуры*** – *это такое ее строение, расположение элементов и связей, которое обеспечивает ее целостность, сохранение основных свойств и функций при воздействии на нее разнообразных внутренних и внешних, объективных и субъективных факторов реальной действительности.*

Структурные **элементы правовой культуры общества:**

1). Право
2). Правосознание
3). Правовые отношения как правовое поведение;
4). Правовую деятельность;
5). Правовые учреждения

Виды правовой культуры:

1. Индивидуальная правовая культура

правовая образованность человека, включающая в себя высокое правосознание, умения и навыки пользования правом, подчинение своего поведения требованиям правовых норм

2. Групповая правовая культура

заинтересованность в результативности общего труда, в обеспеченности высокой организованности и правопорядка

3. Правовая культура общества

соблюдение объективных прав и свобод, правовой активности граждан, уважение к правосудию, готовности соблюдать и исполнять законы, совершенствование законодательства, повышение уровня правосознания должностных лиц, их убежденность следовать нормам права, эффективность работы правоохранительных органов, наконец уровень законности и правопорядка