

Украшение и фантазия.
Кружевные узоры.

Кружево – текстильное изделие ручной или машинной работы без тканой основы, в котором ажурный рисунок образуется в результате переплетения нитей.

Кружево используется в основном для отделки белья, одежды, салфеток, штор, скатертей, головных уборов.

В России кружевоплетение начинает распространяться с конца 17 века.

По мере распространения в
разных местностях кружево
приобретало там свои
особенности:

- вологодское,
- елецкое,
- киришское,
- вятское,
- московское,
- галицкое,
- рязанское

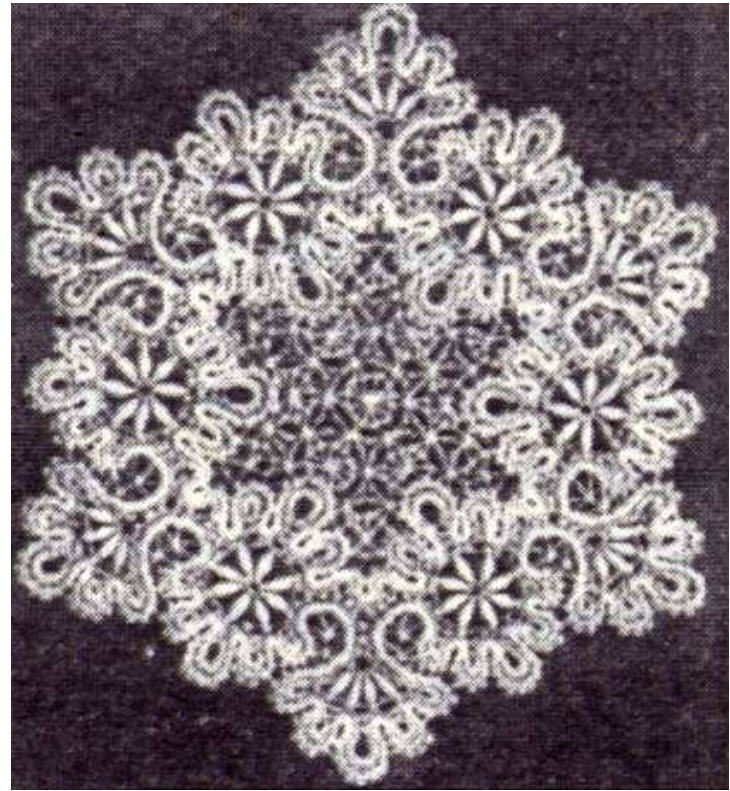
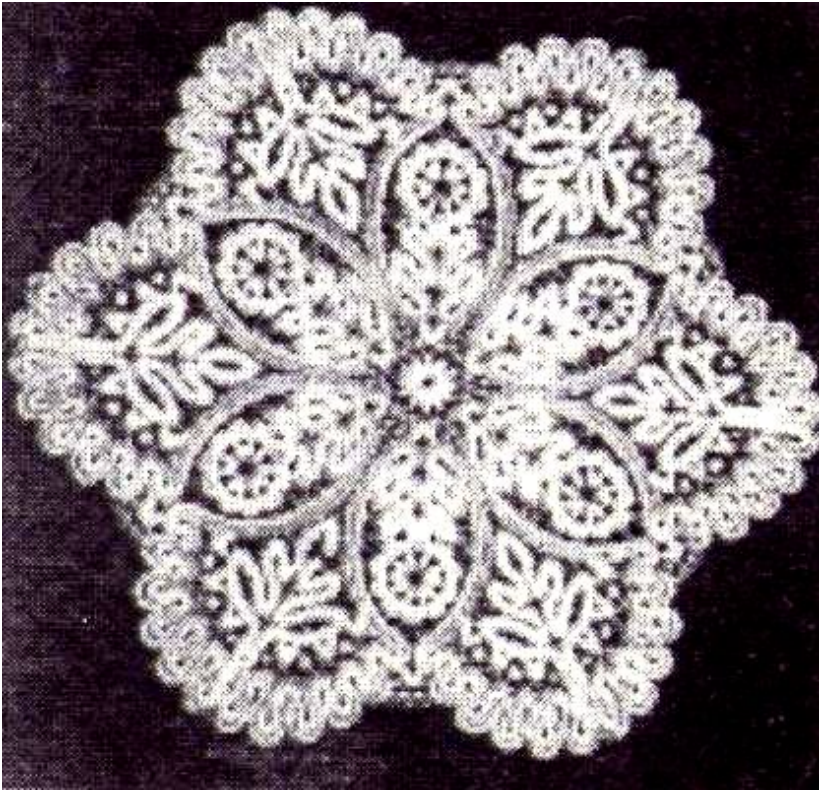
и другие кружева имели самобытность и
характерный стиль.



Вологодские кружева



Елецкие кружева



Это что за кружева
Вяжет зимушка-зима?
Вешает повыше,
На край зеленой крыши
Ой, зима- чудесница,
Кружевам ровесница!
Это что за кружева
Строит матушка-зима?
Ни проехать, ни пройти!
Белый город на пути !»

Г.Р. Лагздынь.



Заснеженные веточки, похожие на
бусы, украшенные ритмом
изящных сережек, создали
красивый узор



ЗАДАНИЕ.

- Представим себя мастерами кружевного ремесла и попробуем сотворить необычной красоты салфетку.
- Сначала определитесь с формой кружевной салфетки.
- Вырезаем ее из цветной бумаги темного цвета.
- Вместо крючка и коклюшек у нас будет тонкая кисть и белая краска.
- Придумайте и нарисуйте кружево, похожее на снежинки, паутинки, звездочки.

Примеры:

