

Украшение и фантазия.  
Кружевные узоры.

Кружево – текстильное изделие ручной или машинной работы без тканой основы, в котором ажурный рисунок образуется в результате переплетения нитей.

Кружево используется в основном для отделки белья, одежды, салфеток, штор, скатертей, головных уборов.

В России кружевоплетение начинает распространяться с конца 17 века.

По мере распространения в  
разных местностях кружево  
приобретало там свои  
особенности:

- вологодское,
- елецкое,
- киришское,
- вятское,
- московское,
- галицкое,
- рязанское

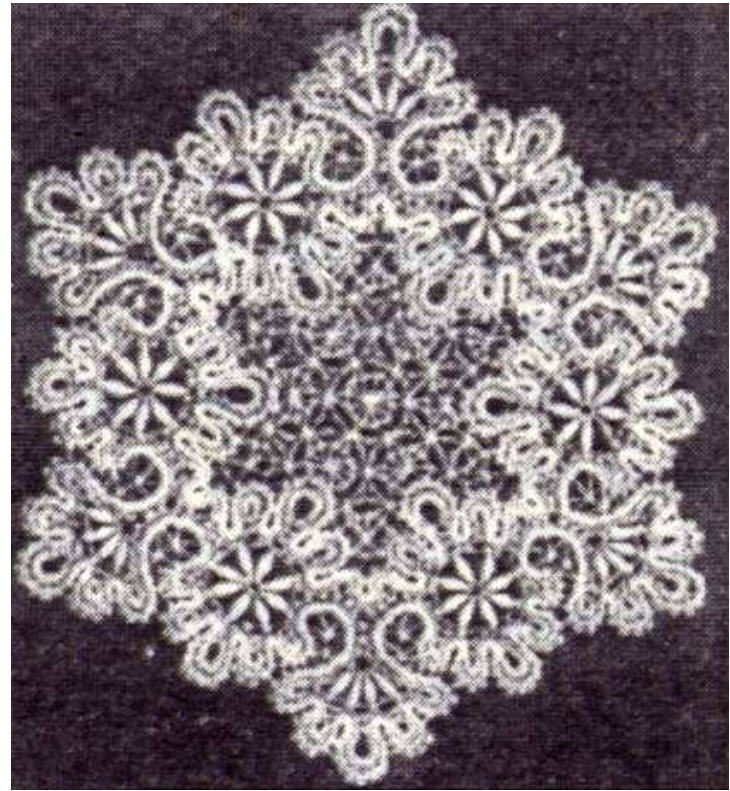
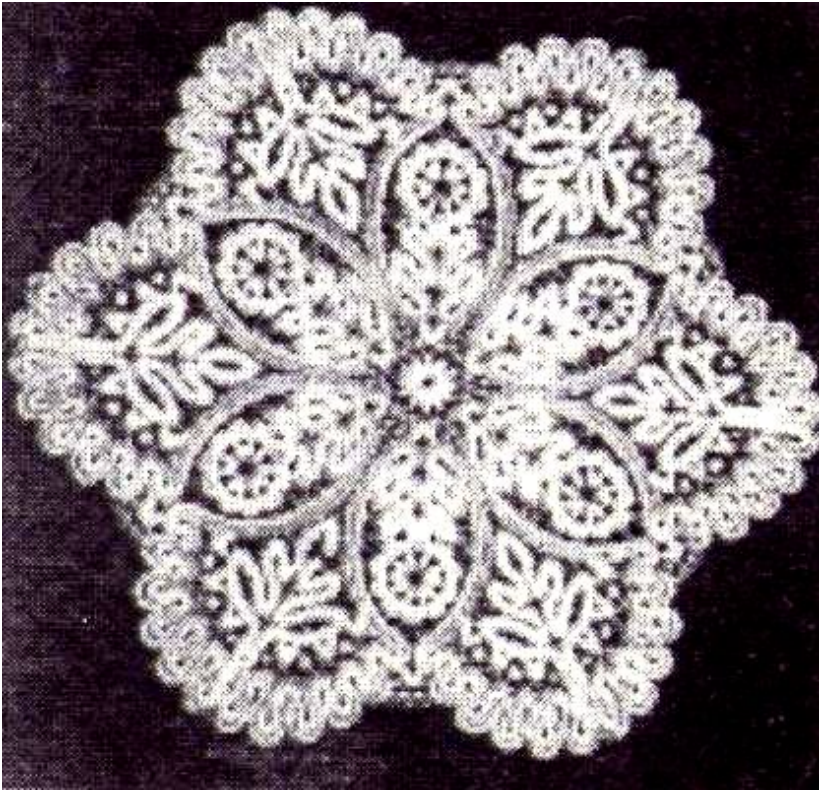
и другие кружева имели самобытность и  
характерный стиль.



# Вологодские кружева



# Елецкие кружева



Это что за кружева  
Вяжет зимушка-зима?  
Вешает повыше,  
На край зеленой крыши  
Ой, зима- чудесница,  
Кружевам ровесница!  
Это что за кружева  
Строит матушка-зима?  
Ни проехать, ни пройти!  
Белый город на пути !»

Г.Р. Лагздынь.



Заснеженные веточки, похожие на  
бусы, украшенные ритмом  
изящных сережек, создали  
красивый узор



# ЗАДАНИЕ.

- Представим себя мастерами кружевного ремесла и попробуем сотворить необычной красоты салфетку.
- Сначала определитесь с формой кружевной салфетки.
- Вырезаем ее из цветной бумаги темного цвета.
- Вместо крючка и коклюшек у нас будет тонкая кисть и белая краска.
- Придумайте и нарисуйте кружево, похожее на снежинки, паутинки, звездочки.



# Примеры:

