

УКРАЇНСЬКА КУЛЬТУРА ПЕРШОЇ ПОЛОВИНИ XVII СТ. РОЗВИТОК ОСВІТИ ТА ЛІТЕРАТУРИ



1. ЩО ТАКЕ КУЛЬТУРА?

**2. ПРИГАДАЙТЕ ОСНОВНІ ДОСЯГНЕННЯ
УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ ДРУГОЇ ПОЛОВИНИ XVI СТ.**

**3. ЯКІ ПАМ'ЯТКИ КУЛЬТУРИ ТА ІМЕНА ВИЗНАЧНИХ
КУЛЬТУРНИХ ДІЯЧІВ ЦЬОГО ПЕРІОДУ ВИ МОЖЕТЕ
НАЗВАТИ?**



ФАКТОРИ, ЩО ВПЛИВАЛИ НА РОЗВИТОК УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ ПЕРШОЇ ПОЛОВИНИ XVII СТ.

Позитивні

- Розвиток української мови.
- Національно-визвольні повстання.
- Героїка козацьких походів.
- Необхідність збереження національної культури в умовах польсько-католицької експансії.
- Розвиток національної свідомості.
- Відновлення ієрархії української православної церкви

Негативні

- Відсутність власної держави.
- Поділ території України між Річчю Посполитою, Московією, Угорщиною та Туреччиною.
- Відсутність єдиного наукового й політичного центру.
- Тяжкий національний гніт.
- Зростаюча загроза ополячення й окатоличення.
- Спустошливі напади турків та татар

У ПЕРШІЙ ПОЛОВИНІ ХVII СТ. В УКРАЇНІ ІСНУВАЛИ РІЗНІ ВИДИ НАВЧАЛЬНИХ ЗАКЛАДІВ

СЕРЕДНІ КАТОЛИЦЬКИ
І ПРОТЕСТАНТСЬКИ
ШКОЛИ

ПОЧАТКОВІ ШКОЛИ

ДОМАШНЯ ОСВІТА

«СІМ ВІЛЬНИХ НАУК»

РИТОРИКА

ГЕОМЕТРІЯ

МУЗИКА

ДІАЛЕКТИКА

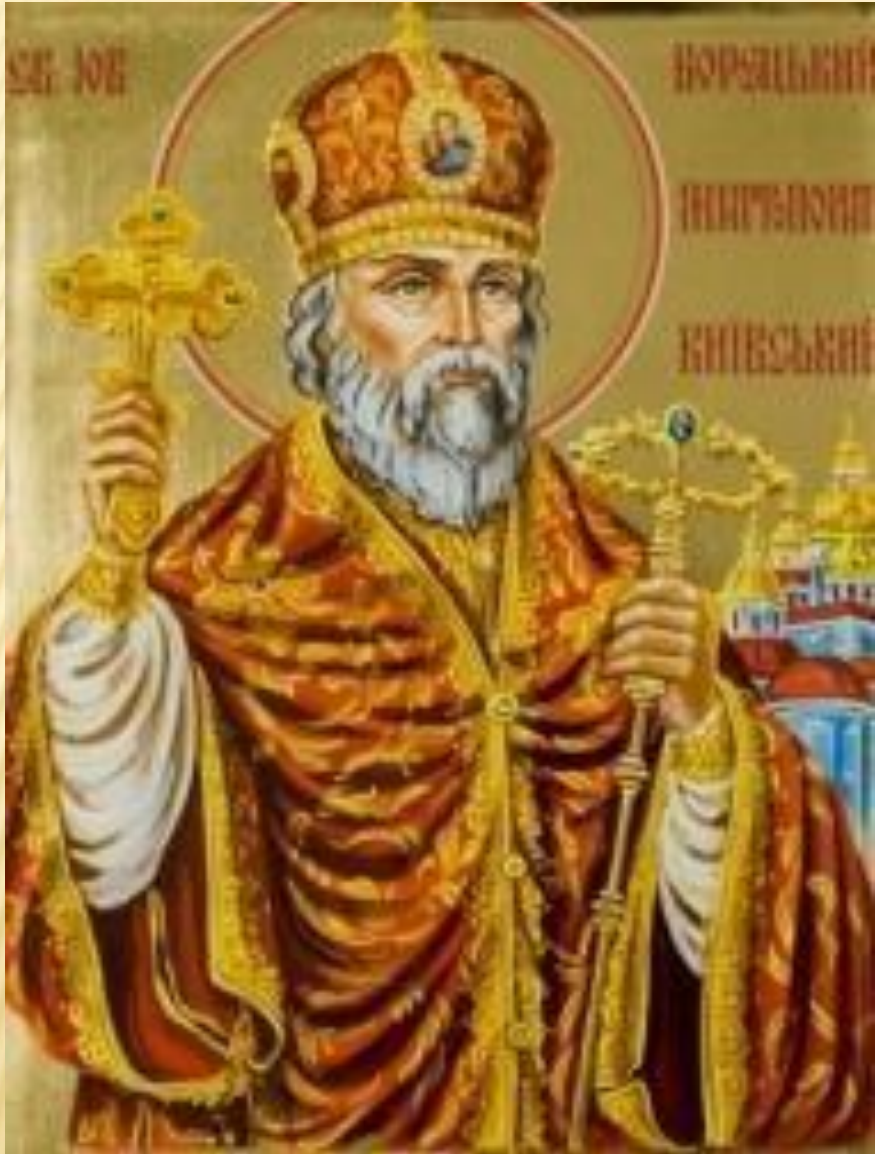
МАТЕМАТИКА

АСТРОНОМІЯ

ГРАМАТИКА



В УКРАЇНІ СФОРМУВАВСЯ НОВИЙ ТИП НАВЧАЛЬНОГО ЗАКЛАДУ — СЛОВ'ЯНО-ГРЕКО-ЛАТИНСЬКА ШКОЛА. ПЕРШОЮ ТАКОЮ ШКОЛОЮ БУЛА ОСТРОЗЬКА, ЩО ВИНИКЛА НАПРИКІНЦІ 70-Х РОКІВ XVI СТ.



**У ШКОЛІ
КИЇВСЬКОГО
БОГОЯВЛЕНСЬКОГО
О БРАТСТВА
ПРАЦЮВАЛИ
ВИСОКООСВІЧЕНІ
ВЧИТЕЛІ**

**Іван Борецький — православний київський
митрополит**



МЕЛЕТІЙ СМОТРИЦЬКИЙ – ПИСЬМЕННИК-ПОЛЕМІСТ І ВЧЕНИЙ



**ЗАХАРІЙ КОПИСТЕНСЬКИЙ – ВІДОМИЙ
ПРАВОСЛАВНИЙ БОГОСЛОВ**

КИЄВО-МОГИЛЯНСЬКА АКАДЕМІЯ



Була вищим навчальним закладом. Навчання там тривало 12 років, класів було вісім, а предметів, що викладалися, більше 30. Навчалось там понад 1000 учнів



**Викладачі й учні
мали змогу
користуватися
однією з найбільших
на той час бібліотек
Петра Могили**

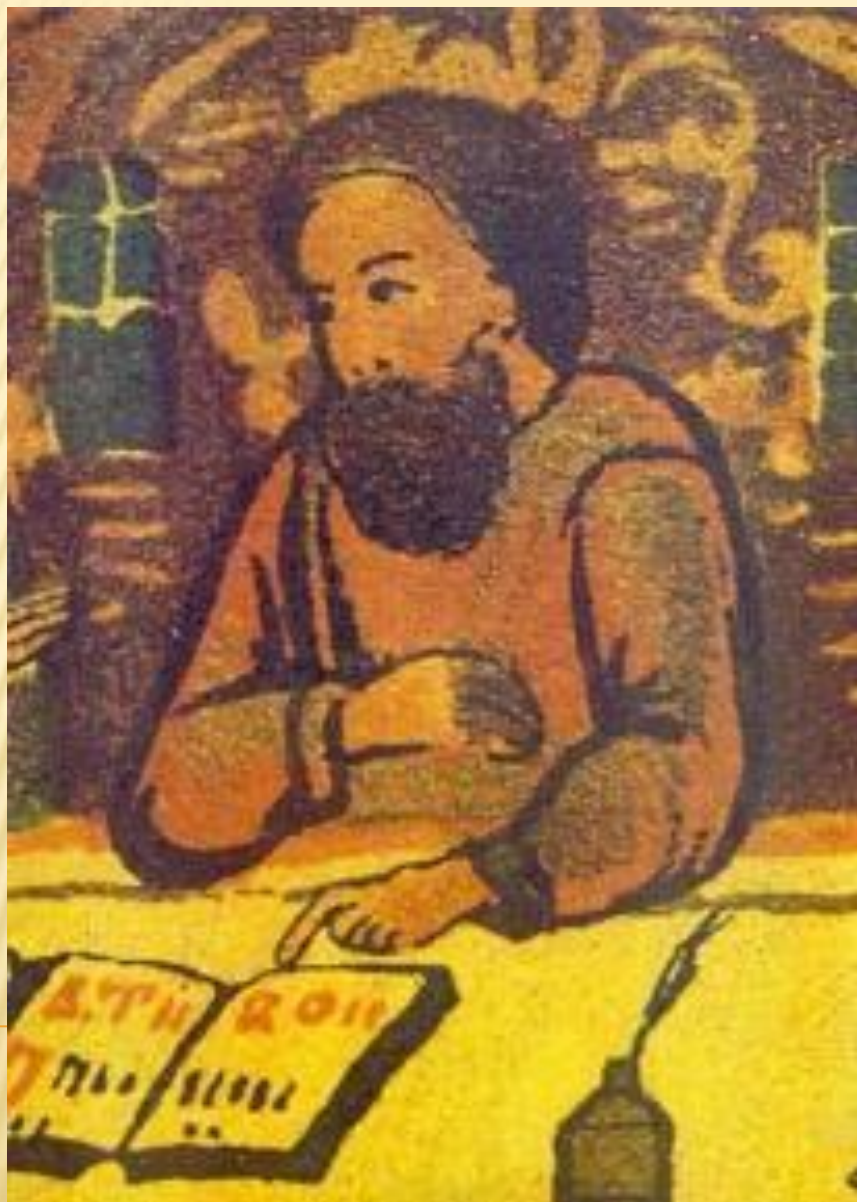
УКРАЇНСЬКІ ДРУКОВАНІ ПІДРУЧНИКИ



Тривалий час в Україні для навчання читання й письма використовували богослужебні книги.



ПЕРШИМ ШКІЛЬНИМ ПІДРУЧНИКОМ НА УКРАЇНСЬКИХ ЗЕМЛЯХ БУВ «БУКВАР», ВИДАНИЙ У ЛЬВОВІ В 1574 Р. ІВАНОМ ФЕДОРОВИМ. БУКВАР ВКЛЮЧАВ КИРИЛИЧНУ АБЕТКУ З 45 БУКВ.



**У 1596 Р. У ВІЛЬНІ
БУВ
НАДРУКОВАНИЙ
БУКВАР
ЛАВРЕНТІЯ
ЗИЗАНІЯ**



«ГРАМАТИКИ СЛАВЕНСКІЯ ПРАВИЛНОЄ СИНТАГМА» (1619) — НАЙДОСКОНАЛІША ГРАМАТИКА, НАПИСАНА МЕЛЕТІЄМ СМОТРИЦЬКИМ У ВІДНОС

ЖАНРИ ЛІТЕРАТУРИ ПЕРШОЇ ПОЛОВИНИ XVII СТ.

Шкільна
драма

Літописання

Ораторсько-
проповідницька
проза

Поезія

Мемуари

Політична
публіцистика

Жанр — тип літературних творів