

Особенности рифмовки в стихотворении Ф. Тютчева «Как весел грохот...».

4 класс

ПНШ



Гроза – гром и молния, а так же
опасность, беда, бедствие.





«К

«П

«Г

«..

НЬИ

КИЙНО.



Роща, бор, березняк, сосняк, осинник, ельник.

Словарно – лексическая работа

«Как под незримою пятой,/ Лесные гнутся исполины...»

«Тревожно ропщут их вершины, /Как совещаюсь меж собой».

Ропот – недовольство, выражаемое негромкой речью, в неявной форме.

Пята - пятка



Охватная рифма

Создаёт целостную картину, как бы заключённую в раму.

Как весел грохот летних бурь,
Когда, взметая прах летучий,
Гроза, нахлынувшая тучей,
Смутит небесную лазурь.

} Натиск, напор парной рифмы.

