

Прикладное ИСКУССТВО

Выполнил : Гуляняшкин Кирилл. Студент 1-го курса ИМОМИ,
политология.

Прикладное искусство

Прикладное искусство - это вещи, окружающие и обслуживающие нас, создающие наш быт и уют, вещи, созданные не только как полезные, но и как прекрасные, имеющие стиль и художественный образ.

Декоративно-прикладное искусство издавна играло значимую роль в жизни человека. С помощью разнообразных техник и материалов мастера стремились создавать не просто полезные, но и красивые вещи, вкладывая в них эстетическую и художественную ценность.



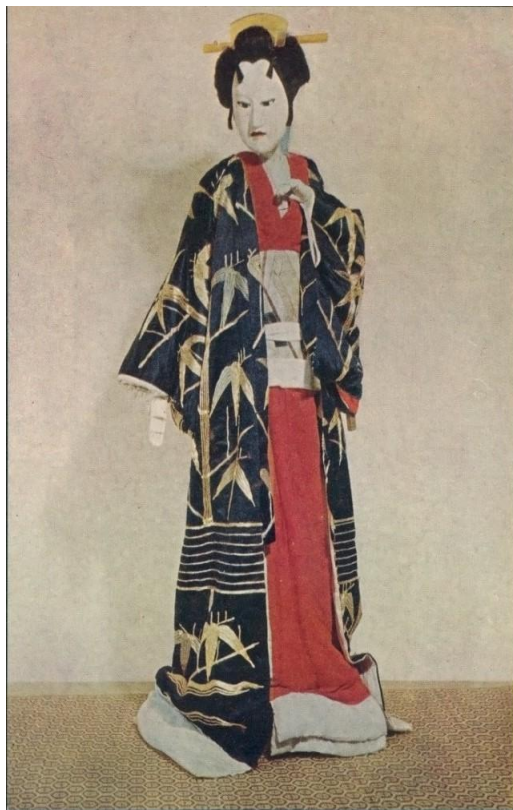
Автор : Бикташева Земфира Накиевна

Декоративно-прикладное искусство. Настенное панно.
«Цветок "лунная девушка"»

Номер в Госкаталоге: 33946636

Прикладное искусство
рождается из обычаев
народов, привычек,
верований.

Произведения
прикладного искусства
могут подниматься до
шедевров.



Прикладное искусство Японии. Кукла.
Марионетка народного театра Авадзи.

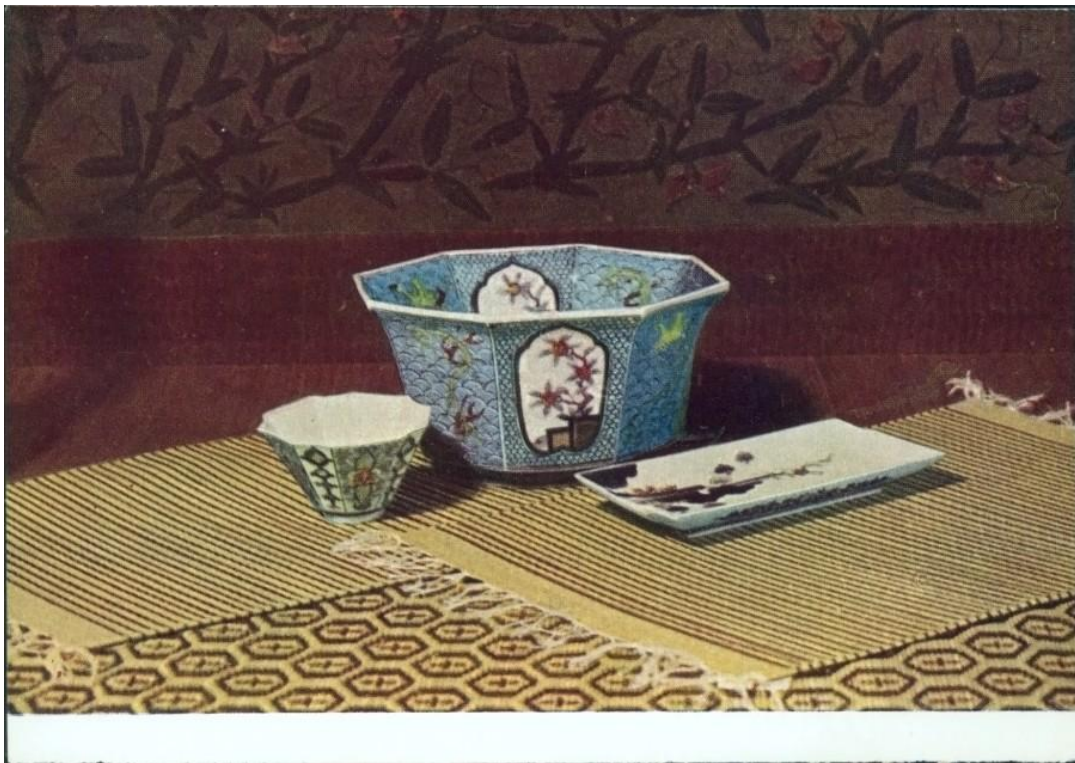
Номер в Госкаталоге: 35402319



Прикладное искусство Японии.
Народные игрушки. Тигры.

Номер в Госкаталоге: 35402338

В древности
произведения
прикладного искусства -
это предметы роскоши,
красивые и удобные
вещи, вещи,
отличающиеся строгим
вкусом



Прикладное искусство Японии. Фарфор. Ваза, чаша и тарелка.

Номер в Госкаталоге:

35402305

Древний Египет



Древняя



Вершина прикладного искусства - ювелирное дело

Оно сохраняет свою самостоятельность и развивается и сегодня!

Ювелир изготавливает изящные, миниатюрные, искусно обработанные украшения и изделия прикладного искусства с добавлением драгоценных металлов и камней.



Наглядное пособие. Ювелирное дело. Из комплекта "Культурное наследие в воспитании подрастающего поколения "Из века в век"

Номер в Госкаталоге : 8845401



Негатив. Кольца-перстни. Серебро, камень, чеканка, зернь. Аварская работа. XIX в. Музей Махачкалинского Университета. 1971 г. Материалы из коллекции "Фототека НИИХП"

Номер в Госкаталоге:

38320594



Украшение национальное, ручной работы в форме ажурного ромба с закругленными углами, в центре с двух сторон в оправе имеются камни красного цвета(сердолик), овальной формы (размер 1,6*2,1 и 1,3*1,8). По краям украшения с двух сторон имеются по 12 мелких оправ (диам-0,2 см) в восьми из них сохранились камни(бирюза)

Номер в Госкаталоге:

38315851

Спасибо за внимание!

Автор : Гульняшкин Кирилл
Андреевич.
ИМОМИ, политология, 1 курс,
2022.