

Государственная статистическая отчетность: изменения 2022

**Карасева Ирина Юрьевна,
гл. библиотекарь НМО
Национальной библиотеки
имени С.Г.Чавайна**

МИНЭКОНОМРАЗВИТИЯ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНАЯ СЛУЖБА ГОСУДАРСТВЕННОЙ СТАТИСТИКИ
(РОССТАТ)

18 октября 2021 г.

П Р И К А З

№ 713

Москва

Об утверждении форм федерального статистического наблюдения с указаниями по их заполнению для организации Министерством культуры Российской Федерации федерального статистического наблюдения за деятельностью общедоступных (публичных) библиотек, организаций культурно-досугового типа, театров, работой парков культуры и отдыха (городских садов), деятельностью концертных организаций, самостоятельных коллективов, цирков, цирковых коллективов

БЫЛО

4. Число пользователей и посещений библиотеки

Код по ОКЕИ: единица – 642; человек – 792; посещение – 5451

№ строки	Число зарегистрированных пользователей библиотеки, человек					Число посещений библиотеки, в стационарных условиях, посещений		Число обращений к библиотеке удаленных пользователей, единиц	Число посещений библиотеки вне стационара, посещений						
	всего	в том числе пользователей, обслуженных в стационарных условиях		в том числе, пользователей, обслуженных во внестационарных условиях (из гр. 2)		всего	из них (из гр. 8)		всего	в том числе (из гр. 12)					
		всего (из гр. 2)	из них (из гр. 3)		всего					из них (из гр. 6) удаленных пользователей	для получения библиотечно-информационных услуг	число посещений библиотечных мероприятий	для получения библиотечно-информационных услуг	в том числе при обслуживании специализированными транспортными средствами (из гр. 13)	число посещений библиотечных мероприятий
			дети до 14 лет включительно	молодежь 15 – 30 лет											
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	
12															

5. Библиотечно-информационное обслуживание пользователей

Код по ОКЕИ: единица

Режимы обслуживания	№ строки	Выдано (просмотрено) документов из фондов данной библиотеки					Выдано (просмотрено) документов из фондов других библиотек			Выполнено справок и консультаций	Число библиотечных мероприятий			
		всего	в том числе (из гр. 3)				всего	в том числе (из гр. 8)			всего	по месту расположения библиотеки (из гр. 12)	выездных (из гр. 12)	с возможностью участия инвалидов и лиц с ОВЗ (из гр. 12)
			из фонда на физических носителях	из электронной (цифровой) библиотеки	инсталлированных документов	сетевых удаленных лицензионных документов		полученных по системе МБА и ММБА, ЭДД	доступных в виртуальных читальных залах					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15
В стационарном режиме	13												x	
в том числе: детей до 14 лет включительно	14												x	
молодежь 15–30 лет	15												x	
Во внестационарном режиме	16				x		x	x	x			x		
в том числе удаленном режиме	17				x		x	x	x			x		x



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
(Минкультуры России)

ЗАМЕСТИТЕЛЬ
МИНИСТРА

125993, ГСП-3, Москва,
Малый Гнездниковский пер., д. 7/6, стр. 1, 2
Телефон: +7 495 629 10 10
E-mail: mail@culture.gov.ru

29.03.2021, Служба ЗСД, № 384-01.1-39-0А

на № _____ от « _____ » _____

Руководителям подведомственных
Минкультуры России организаций

В целях исполнения поручения Заместителя Председателя Правительства Российской Федерации Т.А. Голиковой от 29 марта 2021 г. № ПГ-П24-3858 о сборе отчетных данных об общественно значимых результатах реализации национального проекта «Культура», федеральных проектов «Культурная среда», «Творческие люди» и «Цифровая культура» прошу обеспечить внесение данных в АИС «Статистика» (форма (430.4) ФП ЦК Интернет) по прилагаемому перечню показателей на конец отчетного периода, начиная с 3 квартала 2021 года, в срок до 5 числа месяца следующего за отчетным кварталом, далее ежеквартально.

Приложение: на 2 л. в 1 экз.

О.С.Ярилова

Показатели федерального проекта «Цифровая культура»

№ п/п	Показатель	Методические указания
1	Наличие высокоскоростного Интернет-соединения (100 мб/с и выше для городской местности и 50 мб/с и выше для сельской местности), (по состоянию на конец отчетного периода), 0-нет, 1-да	Указывается наличие высокоскоростного Интернет-соединения (100 мб/с и выше для городской местности и 50 мб/с и выше для сельской местности) в организации (филиале организации). Данные приводятся по состоянию на отчетную дату. В случае наличия у организации обособленных структурных подразделений (филиалов), такие обособленные структурные подразделения (филиалы) отчитываются как самостоятельные единицы. В случае наличия у организации (филиала организации) нескольких зданий с разной скоростью Интернет-соединения, то такая организация (филиал организации) учитывается по наименьшей скорости Интернет-соединения.
2	Наличие доступного для посетителей (обучающихся) беспроводного доступа к сети Интернет (по состоянию на конец отчетного периода), 0-нет, 1-Да	Указывается наличие доступного для посетителей (обучающихся) беспроводного доступа к сети Интернет, в том числе на базе технологии Wi-Fi. Данные приводятся по состоянию на отчетную дату. В случае наличия у организации обособленных структурных подразделений (филиалов), такие обособленные структурные подразделения (филиалы) отчитываются как самостоятельные единицы. В случае, если у организации (филиала организации) несколько зданий, и хоть в одном из них доступен для посетителей (обучающихся) беспроводной доступ к сети Интернет, в том числе на базе технологии Wi-Fi, то такие организации (филиалы организации) учитываются как имеющие доступный для посетителей (обучающихся) беспроводной доступ к сети Интернет.
3	Реализация билетов в сети Интернет на проводимые мероприятия (по состоянию на конец отчетного периода), 0-нет, 1-да	Указывается наличие реализации билетов в сети Интернет на проводимые мероприятия по состоянию на отчетную дату. В случае наличия у организаций обособленных структурных подразделений (филиалов), реализующих билеты на проводимые мероприятия в сети Интернет, такие обособленные структурные подразделения (филиалы) отчитываются как самостоятельные единицы.
4	Количество реализованных билетов посредством сети Интернет на проводимые	Указывается количество реализованных организацией билетов посредством сети Интернет на проводимые мероприятия с начала реализации национального проекта по отчетную дату

+

посещени
я

1		б-ки с wi fi	посещения в стац (за 3 мес-июль-сентябрь) село	город	
2	Волжский	ЦБ		3314	
3	Г-М	нет			
4	Звен	ЦБ		9637	
5	Килем	ЦБ			
6	Куж	ЦБ		6536	
7	М-Т	тат-китня сысоево косолапово		8217	
8	Медв	Нурминская, Кузнецовская, Руэм		5099	
9	Морки	Шордурская, Шоруньжинская, Коркатовская, Алмаметьевская, Кульбашинская, Семисолинская, Тыгдеморкинская с/б.		5560	
10	Н-Т	ЦБ		4869	
11	Орш	ЦБ		7670	
12	Паран	НЕТ			
13	Серн	ЦБ		8407	
14	Сов	НЕТ			
15	Юрин	НЕТ		0	
16	г Волжск	ЦБ			17223
17	г Й-Ола	Центральная библиотека, Центральная детская библиотека, библиотека-филиал №3, библиотека-филиал №4.		43709	
18	г Козьм	ЦДБ		6049	
19	НБ	соцэк		3662	
20	РДЮБ		0		
21	РБС		0		
22				59309	70643
23		7-город, 20 - село			
24			27		

АИС

292	6.2.1.1.	на иностранных языках	единиц	субъектами РФ	имеются обособленные структурные
293	9.	Количество региональных и муниципальных информационных ресурсов о культуре, зарегистрированных на платформе "Культура.ПРО"	единиц	19	Заполняется ежеквартально субъектами РФ
294	9.1.	количество зарегистрированных обращений к этим ресурсам	единиц	17675	Заполняется ежеквартально субъектами РФ
295					Указывается количество региональных и муниципальных информационных ресурсов о культуре, зарегистрированных с начала реализации национального проекта по отчетную дату на платформе "Культура.ПРО". Указывается количество зарегистрированных с начала реализации национального проекта по отчетную дату обращений к ресурсам, зарегистрированным на платформе "Культура.ПРО". Под количеством зарегистрированных обращений понимаются визиты на сайты региональных и муниципальных информационных ресурсов о культуре, зарегистрированных на платформе "Культура.ПРО" и которые установили веб-аналитику (счетчик) «Цифровая культура».

21	3.	Численность работников, за исключением вспомогательного персонала, организаций в сфере культуры, прошедших обучение по программам дополнительного профессионального образования, в том числе:	человек	Заполняется ежеквартально субъектами РФ	Указывается численность работников (за исключением должностей вспомогательного персонала) организаций в сфере культуры независимо от их принадлежности к ведомственной структуре органов государственной власти субъектов Российской Федерации и(или) органов местного самоуправления, с начала реализации национального проекта по отчетную дату прошедших обучение по программам дополнительного профессионального образования. Прошедшим обучение по программам дополнительного профессионального образования считается работник получивший по результатам итоговой аттестации удостоверение о повышении квалификации и (или) диплом о профессиональной переподготовке в соответствии с ч. 15 ст. 76 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ. В случае завершения обучения одним и тем же физическим лицом по нескольким программам дополнительного профессионального образования, указанное лицо учитывается единожды. В целях заполнения показателя учитываются работники, прошедшие обучение по программам дополнительного профессионального образования за счет всех источников финансирования.
----	----	---	---------	---	---

22	Городская местность				Указывается численность работников (за исключением должностей вспомогательного персонала) организаций в сфере культуры независимо от их принадлежности к ведомственной структуре органов
----	---------------------	--	--	--	--

163	10.2.1.	Количество муниципальных библиотек, переоснащенных на основе модельного стандарта	единиц	1	Заполняется ежеквартально субъектами РФ	служит приемка выполненных работ и приобретенного оборудования, подтвержденные соответствующими первичными документами, а также осуществление по состоянию на отчетную дату основного вида деятельности этими организациями.
164	10.2.1.1.	охват населения деятельностью этих библиотек	человек	4 кв. 2020г. -305772; 2 квартал ИТОГО 74541 2021г. - 47827, 3кв- +26714 = 74541	Заполняется ежеквартально субъектами РФ	Учитывается численность населения охваченных деятельностью муниципальных библиотек с момента завершения работ по их переоснащению по отчетную дату. Учитываются все виды услуг населению, оказываемых этими библиотеками, в том числе библиотечное обслуживание, проведение мероприятий, регистрируемые посещения через интернет-сайты.
						Учитывается количество муниципальных библиотек, расположенных в городской местности и в которых в рамках

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J
Район	Имеют доступ в Интернет (как в БНК)	Имеют доступ к сети Интернет на базе технологии <u>Wi-Fi</u>			Библиотеки, реализующие билеты на проводимые мероприятия в сети Интернет (Пушкинская карта)		Библиотеки на PRO.Культура.РФ (АИС ЕИПСК)		Численность работников, прошедших обучение (повышение квалификации, переподготовку) в рамках НАЦПРОЕКТА "КУЛЬТУРА", начиная с 2019 года нарастающим итогом
		количество библиотек	название библиотеки	посещений библиотеки за отчетный квартал	название библиотек	количество проданных билетов	названия библиотек, имеющих личный кабинет на платформе "Культура.ПРО"	количество зарегистрированных обращений к этим ресурсам	
							19	17675	Город – 33 Село - 101



Город - 2019г. - 244210; 2020г. -319347; 2021 - 192921 (полугодие) +**70643 (3кв) =827121**

Село 46874+**59309 (3 кв)= 528052**

Как вести учет посещаемости онлайн-мероприятий, чтобы выполнить план по нацпроекту «Культура»

В законодательстве нет нормативных актов о ведении учета онлайн-мероприятий. Участников онлайн-конкурсов, вебинаров, онлайн-конференций рассчитайте на основании поданных заявок. Ведите учет онлайн-посещений не отдельно по каждому проекту и мероприятию, а за определенный период времени: за месяц, за квартал, за год. Учитывайте не только количество посещений и просмотров, а их качество: длительность присутствия, процент досмотров. Как вести учет онлайн-мероприятий, читайте в [рекомендации](#).

Как вести учет онлайн-мероприятий

Эксперты Система Культура обобщили опыт региональных учреждений культуры, которым чиновники **разрешили учитывать онлайн-мероприятия в статистике посещаемости**. Юрист столичного департамента культуры разъяснил, что учреждениям придется изменить в работе для новых подсчетов. Используйте готовые шаблоны, чтобы составить контент-план, распределить бюджет и повысить эффективность.

В законодательстве нет нормативных актов о ведении учета онлайн-деятельности. Эксперты Системы Культура обратились к опыту коллег и собрали проверенные примеры. В рекомендации – таблица учета посещаемости в соцсетях, акты и паспорт онлайн-мероприятий. Воспользуйтесь готовыми шаблонами, чтобы отследить дистанционную работу учреждения и повысить эффективность.

Анна Новикова, руководитель Агентства Новиковой








Гибридные мероприятия. Как организовать, чтобы не потерять посетителей из-за внезапных ограничений

Возьмите в работу рекомендации, которые позволят спланировать мероприятие одновременно в офлайне и онлайне. Такое мероприятие учреждение сможет провести при любых эпидемиологических ограничениях. Рекомендации подготовили эксперты, которые провели гибридные мероприятия, получившие положительные отзывы участников.

В чем особенность гибридных мероприятий

В гибридном мероприятии соединяются офлайн и онлайн-форматы, а все участники имеют равные возможности для коммуникации и нетворкинга. У такого мероприятия есть офлайн площадка, где могут находиться спикеры и некоторые участники, а также онлайн-платформа для зрителей.

Главное отличие в том, что при трансляции все зрители подключаются к мероприятию онлайн. В гибридном формате есть люди, которые присутствуют в учреждении, и люди в онлайне.

Имя	Дата изменения	Тип	Размер
 Акт об организации и проведении онл...	11.11.2021 15:11	Документ Micros...	15 КБ
 Журнал учет онлайн-мероприятий	03.11.2021 11:32	Документ Micros...	14 КБ
 Журнал учета онлайн и офлайн мероп...	03.11.2021 11:32	Документ Micros...	14 КБ
 Паспорт культурно-просветительског...	03.11.2021 11:31	Документ Micros...	13 КБ
 План онлайн-мероприятий	03.11.2021 11:33	Документ Micros...	15 КБ
 Положение об организации и проведе...	11.11.2021 15:05	Документ Micros...	29 КБ
 Таблица учета количественных показа...	11.11.2021 15:06	Документ Micros...	13 КБ



ЦЕНТРАЛЬНЫЕ БИБЛИОТЕКИ СУБЪЕКТОВ РФ

корпоративная полнотекстовая база данных для профессионалов

Поиск по страницам...



Вы здесь: Главная > События, новости > Предложения по учету библиотек на онлайн-площадках

17 | 11 | 2021

О проекте

- > Главная страница
- > О проекте
- > Библиотеки - участницы
- > Координационный совет
- > Контакты
- > Благодарности

База данных

- > Руководство пользователя
- > TOP 20
- > Поступили материалы
- > Поиск по базе

Для пользы дела

ПРЕДЛОЖЕНИЯ ПО УЧЕТУ БИБЛИОТЕК НА ОНЛАЙН-ПЛОЩАДКАХ



В рамках деятельности по совершенствованию формы ФСН № 6-НК, НМО РНБ разработал предложения по учету работы библиотеки на онлайн-площадках (социальные сети) – новый раздел 5.1. «Активность библиотеки на онлайн-площадках». После их обсуждения со специалистами федеральных и региональных библиотек эти предложения были доработаны:

- > учет работы в социальных сетях был ограничен 3 показателями: число подписчиков, число онлайн-трансляций библиотечных мероприятий, число просмотров. **Форма раздела 5.1. «Активность библиотек на онлайн-площадках» с указаниями по заполнению** ;
- > предложены типовые формы первичного учета онлайн-трансляций библиотечного мероприятия **в режиме реального времени (№1) и в записи (№2)**.

Для удобства восприятия информации подготовлена **презентация раздела 5.1. «Активность библиотеки на онлайн-площадках»**.

Коллеги, отзывы на предложения направляйте по адресу: basov@nlr.ru

Предложения были представлены М.Б. Аврамовой, зав. сектором НМО РНБ, на **круглом столе секции по библиотечному менеджменту и маркетингу XXV Ежегодной Конференции Российской библиотечной ассоциации** (тема: Форма 6-нк сегодня и завтра: вектор развития статистической отчетности библиотек).

Раздел 5.1. формы ФСН № 6-НК

Активность библиотеки на онлайн-площадках

Код по ОКЕИ: единица – 642; человек – 792; посещение – 5451

№ строк и	Число подписчик ов на страницы библиотек и на онлайн- площадках, человек	Число онлайн-трансляций библиотечных мероприятий, единиц			Число посещений (просмотров/прослушиваний) онлайн-трансляций библиотечных мероприятий, посещений		
		всего	из них (из гр. 3)		всего	из них (из гр. 6)	
			в режиме реального времени (онлайн- трансляции)	в записи		в режиме реального времени (онлайн- трансляции)	в записи
1	2	3	4	5	6	7	8
19							

Указания по заполнению:

В разделе приводятся данные о деятельности библиотеки на онлайн-площадках – социальные сети и сервисы (ВКонтакте, Одноклассники, Facebook, Instagram, Twitter, TikTok, YouTube, Webinar.ru, Zoom, Skype, myownconference.ru и др.).

В данном разделе учитываются:

- (а) число подписчиков на страницы библиотеки на всех онлайн-площадках;
- (б) число онлайн-трансляций библиотечных мероприятий на всех онлайн-площадках;
- (в) число посещений (просмотров/прослушиваний) онлайн-трансляций библиотечных мероприятий на всех онлайн-площадках

Пуш

Программа мероприятий

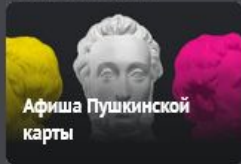
телефон горячей

СКАЧАТЬ ПРИ



- ВСЯ АФИША
- ПУШКИНСКАЯ КАРТА**
- ВЫСТАВКИ
- СОБЫТИЯ ОНЛАЙН
- СПЕКТАКЛИ
- КОНЦЕРТЫ
- ФЕСТИВАЛИ И ПРАЗДНИКИ
- ВСТРЕЧИ

ВАМ МОЖЕТ ПОНРАВИТЬСЯ



Афиша Пушкинской карты

Участ

Граждане в возраст



Программа

Покупка билетов в музеи и театры на средства из федерального бюджета



Номинал карты

В 2021 году номинал Пушкинской карты составляет 3000 рублей



Организации культуры

Театры, музеи, концертные организации, библиотеки и другие



Билеты онлайн

В афише приложения Госуслуги.Культура и на портале Культура.РФ



Старт программы

1 сентября 2021 года



Мы используем cookie

Во время посещения сайта «Культура.РФ» вы соглашаетесь с тем, что мы обрабатываем ваши персональные данные с использованием метрических программ. [Подробнее.](#)

ПОНЯТНО, СПАСИБО

Афиша Пушкинской карты

Программа популяризации культурных мероприятий среди молодежи

← Узнать о «Пушкинской карте»



АФИША РОССИИ

ВСЕ МЕРОПРИЯТИЯ

ВСЕ МЕСТА

ВСЕ УЧРЕЖДЕНИЯ

СТОИМОСТЬ

📅 ДАТА

🔍 ПОИСК

📍 ПОКАЗАТЬ НА КАРТЕ

Город, область, регион

Республика Калмыкия

Республика Карелия

Республика Коми

Республика Крым

Республика Марий Эл

Республика Мордовия

Республика Саха (Якутия)



● КОНЦЕРТЫ

Юбилейный концерт факультета академической музыки колледжа культуры и искусств

Марийский государственный театр оперы и балета им. Эрика Сапаева
15 ноября 2021



● СПЕКТАКЛИ

Спектакль «Песня дикой пчелки»

ГАУК РМЭ «Марийский театр юного зрителя»
16 ноября 2021



● ВЫСТАВКИ

Экспозиция «Литературный кабинет Сергея Григорьевича Чавайна»

Национальная библиотека имени С. Г. Чавайна
16 ноября 2021 и ещё 489 показов

Театр МДМ

12 ноября 2021 и ещё 9 показов



Мы используем cookie

Во время посещения сайта «Культура.РФ» вы со



● СПЕКТАКЛИ

Спектакль «Мадам Баттерфляй»

Марийский государственный театр оперы и балета им. Эрика Сапаева
18 ноября 2021



● ОБУЧЕНИЕ

Цикл лекций в рамках выставки «Ремесло — золотой кормилец»

Национальный музей Республики Марий Эл им. Т. Евсеева
18 ноября 2021 и ещё 1 показ



● СПЕКТАКЛИ

Балет «Бахчисарайский фонтан»

Марийский государственный театр оперы и балета им. Эрика Сапаева
19 ноября 2021

Пушкинская карта

КУЛЬТУРА.РФ АФИША LIVE СПЕЦПРОЕКТЫ КИНО МУЗЕЙ МУЗЫКА ТЕАТР ЛИТЕРАТУРА ТРАДИЦИИ АРХИТЕКТУРА ОБРАЗОВАНИЕ

Афиша Йошкар-Олы / Выставки Йошкар-Олы

ВЫСТАВКИ

Экспозиция «Литературный кабинет Сергея Григорьевича Чавайна»

НАЦИОНАЛЬНАЯ БИБЛИОТЕКА ИМЕНИ С.Г. ЧАВАЙНА

С 4 ФЕВРАЛЯ 2020 ПО 15 СЕНТЯБРЯ 2024 ОТ 100 РУБ. 12+

КУПИТЬ БИЛЕТ

Национальная библиотека Марий Эл носит имя писателя с 1982 года. Композиционно кабинет включает три части: литературную, историко-бытовую.

Литературная часть объединила произведения писателя, литературу и исторический материал.

Мы используем cookie

Во время посещения сайта «Культура.РФ» вы соглашаетесь с тем, что мы обрабатываем ваши персональные данные с использованием cookies.

Литературный кабинет С.Г. Чавайна

07.03.2018 | 11424 просмотра(ов)

Уважаемые читатели!

Раздел сайта «Литературный кабинет С.Г. Чавайна» создан в 2018 году и посвящен жизни и творчеству основоположника марийской литературы Сергея Григорьевича Чавайна (1888-1937).

Он включает материалы о биографии писателя, обзоры, воспоминания, статьи из сборников и периодических изданий, публикации, подготовленные сотрудниками библиотеки, ссылки на другие Интернет-ресурсы.

Особую часть виртуального литературного кабинета составляют медиапроекты, подготовленные библиотекой: «Читаем отрывки из романа С.Г. Чавайна «Элнет» (2018 г.), «Йонта Чавайнын сылнымут. Живое слово Чавайна» (2019 г. – по наст. время) и другие.

Мы будем рады вашим отзывам и пожеланиям, которые вы можете прислать на адрес электронной почты библиотеки nbmarie12@mail.ru.

Пагалыме лудшына-влак!

Сайтын «С.Г. Чавайнын сылнымут пӱлемжым» ужашкыжым 2018 ийыште ыштыме. Тудо марий сылнымутлан нелыжым ыштыше мастер Сергей Григорьевич Чавайнын (1888-1937) илыж ден усталыкшылан пӱлеклалтын.

Тыште писателынын биографийже, тудын нерген кучык материал, шарнымаш, сӱрӱник ден жап еда лектын шошшо савыктыш-влак гыч налме статьяла дене палыме лияш лийеш. Книгагудо пашаен-влак тыгак интернет-ресурс гыч налме шуко моло паша-влакым лудаш темлат.

С.Г. Чавайнын виртуал сылнымут пӱлемжым тун ужашкыжлан книгагудын 2018 ийыште эртарыме «С.Г. Чавайнын «Элнет» романже гыч ужаш-влакым лудаш» («Читаем отрывки из романа С.Г. Чавайна «Элнет») да 2019 ий гыч кызыл марте шуйныш «Йонта Чавайнын сылнымут. Живое слово Чавайна» медиапроект-шамым шотлалтыт.

Пагалыме лудшына-влак, ой-канашдам, шарнымашдам книгагудын тыгай электрон адресышкеже возен колтен кертыда: nbmarie12@mail.ru.

[Купить билет на экскурсию](#)

Поиск

Навигация

- Наши ресурсы
- Книжные новинки, выставки
- Художественные выставки
- Выставочные залы, лектории
- Мероприятия
- Библиотека – в дар
- Логопись печати республики
- Антикоррупционная политика
- Безопасность при чрезвычайных ситуациях
- Методические материалы
- Книжные памятки Республики Марий Эл
- Путеводитель по Республике Марий Эл
- Планирование 2021
- Клубы
- Библиотеки республики
- Отзывы о нашей работе
- Выполнение госзадания



Афиша Пушкинской карты

Программа популяризации культурных мероприятий среди молодежи

< Узнать о «Пушкинской карте»



- АФИША РОССИИ
- ВСЕ МЕРОПРИЯТИЯ
- ВСЕ МЕСТА
- ВСЕ УЧРЕЖДЕНИЯ
- СТОИМОСТЬ
- 📅 ДАТА
- 🔍 ПОИСК
- 📍 ПОКАЗАТЬ НА КАРТЕ

- встречи
- Выставки
- Концерты
- Обучение
- Спектакли
- Фестивали и праздники**
- Прочие
- Пазлники

- библиотека
- Библиотека № 18 имени В. А. Жуковского
- Библиотека № 180
- Библиотека № 182 (филиал № 1)
- Библиотека № 186 имени С. А. Есенина
- Библиотека № 193
- Библиотека № 209 имени А. Н. Т...



● СПЕКТАКЛИ
Мюзикл «День влюбленных»
 Театр МДМ
 12 ноября 2021 и ещё 9 показов



● СПЕКТАКЛИ
Мюзикл «Шахматы»
 Театр МДМ
 12 ноября 2021 и ещё 65 показов



● СПЕКТАКЛИ
Мюзикл «Первое свидание»
 Театр МДМ
 13 ноября 2021 и ещё 10 показов



● СПЕКТАКЛИ
Спектакль «Очень смешная комедия о том, как шоу пошло не так»
 Театр МДМ
 18 января 2022 и ещё 6 показов





Отправляемся в путешествие

Путешествуем по России, Путешествуем автомобилем, Что нужно знать, отправляясь в путешествие, Путешествуем за границей



Получение образования

Высшее образование, Уровни высшего образования, Среднее профессиональное образование, Система образования в России

На этой странице

[Популярные услуги](#)

[Жизненные ситуации](#)

[Категории услуг](#)

[Частые вопросы](#)

[Полезные материалы](#)

Культурная жизнь региона

Все события на КУЛЬТУРА.РФ



26 октября в 8:30

Обзорная экскурсия «Моркинская земл...

📍 Литературно-этнографический музей имени М. Н. Янтемира, респ Марий Эл, Моркин... 📍 Респ Марий Эл, г Козы



26 октября в 8:30

Постоянная экспо:

📍 Респ Марий Эл, г Козы



Задать вопрос



РЕЙТИНГ >

Механизм оценки активности деятельности учреждений культуры РФ



ВАКАНСИИ >

Общероссийская база вакансий TRUDVSEM.RU

БЛОГ >

Подведены итоги рейтинга информационной активности культурной жизни регионов за первое полугодие 2021 года

ИСТОРИЯ ОДНОГО ЗДАНИЯ

новости
«Культура.РФ» и MEGOGO Audio представляют подкаст «История одного здания»

инструкции и методические документы
Рекомендации для участников программы «Пушкинская карта»

СОЦИАЛЬНЫЕ СЕТИ
ВКонтакте поддержит грантами культурные проекты

новости
Определены самые значимые события осени по итогам очередного отбора в Национальный проект «Культура»





https://docs.culture.ru/operators/



Начальная страница | Главная | Националь... | Национальный прое... | Входящие — Яндекс... | АИС "Статистическая... | Культура. Премияль...

Другие закладки

PRO КУЛЬТУРА.РФ

Участникам ▾

Разработчикам ▾

Билетные операторы

8(800)100-06-45

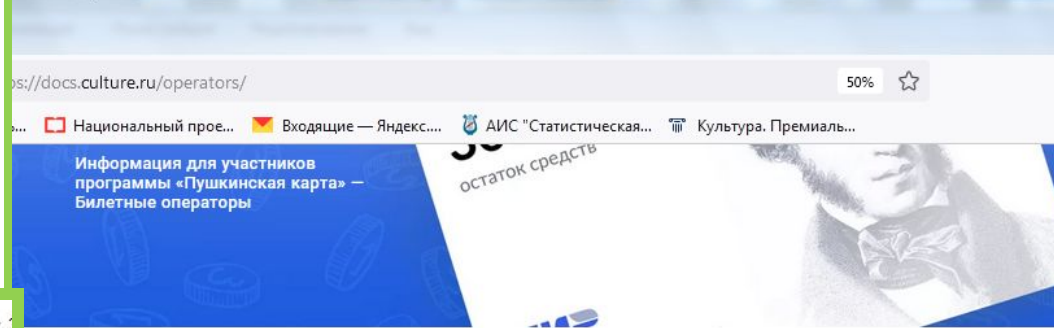
Работа с билетами

Работа с мероприятиями

Обмен идентификаторами

Информация для участников
программы «Пушкинская карта» —
Билетные операторы





PROКУЛЬТУРА.РФ

Здравствуйте!

Согласно [Правилам программы «Пушкинская карта»](#), утвержденным в сентябре 2021 г. Правительством Российской Федерации, каждый участник должен иметь соглашение с оператором программы (Почта Банк).

ВНИМАНИЕ!

Уважаемые коллеги!

Для того чтобы продолжить работу в личном кабинете в качестве участника программы «Пушкинская карта», ознакомьтесь и согласитесь с [условиями взаимодействия](#) АО «Почта Банк» с организациями культуры, билетными операторами (агрегаторами).

Обращаем ваше внимание, что выбранное действие отменить невозможно.

НЕ СОГЛАСЕН

СОГЛАСЕН

БИЛЕТНЫЕ ОПЕРАТОРЫ

Яндекс Билеты

KASSIR



афиша

Bilet

Smart: Bilet

TicketNet

radario



INTICKETS



e ТЕМА
электронные билеты

ProfTicket

bileter

tickets
cloud

RUSS
PASS

LIST/M.COM

quick tickets

TicketsTour

TripAggregator

РАБОТА ОРГАНИЗАЦИЙ КУЛЬТУРЫ

Как принять участие в программе «Пушкинская карта»?

Самый простой способ — зарегистрироваться на портале «PRO.Культура.РФ» и указать данные платежного терминала, который будет использоваться для приема платежей по Пушкинской карте.

После этого разместить мероприятия. Мероприятия будут допущены к участию после рассмотрения региональным экспертным советом. После одобрения — добавить информацию о мероприятии в билетную систему, которую использует организация, и убедиться, что выполняются требования по прослеживаемости билетов.

Могут ли коммерческие организации участвовать в программе?

Да, условия участия одинаковы как для государственных учреждений, так и для частных организаций.

Что делать, если у организации нет подходящих мероприятий или они не прошли одобрение?

Работайте над расширением репертуара. И загружайте новые мероприятия на «PRO.Культура.РФ»!

Первая ситуация маловероятна. А вот вторая будет возникать регулярно. Но билеты, купленные по Пушкинской карте, нельзя передать третьим лицам. Если участник так сделает, он может столкнуться с тем, что его друзей не пустят по билетам, купленным на другое имя. Поход будет испорчен.

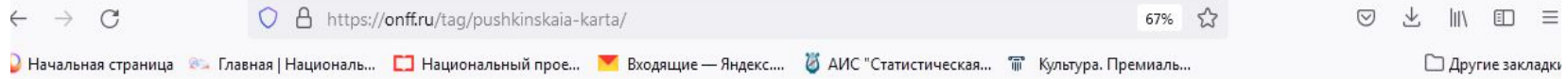
Поэтому мы рекомендуем:

1. Предупреждать клиента, что билет именной и его нельзя передать другу.
2. Ограничивать количество билетов, покупаемых по Пушкинской карте на один и тот же сеанс.
3. Как можно быстрее реализовать сложные сценарии, которые позволят ходить группой, указывая карты каждого, кто пойдет.

ИНСТРУКЦИЯ ПО СОЗДАНИЮ СОБЫТИЯ

[Скачать инструкцию](#) по созданию событий для программы.

https://onff.ru/tag/pushkinskaia-karta/



Журнал «Цифровая фабрика»

Код машин

Культурный й код

Код здо ровья

Код продаж

More

...

Пушкинская карта

4 статьи о таком же тегом



Код машин

Методические рекомендации Минцифры и Минкультуры РФ по внедрению проекта «Пушкинская карта»

3 дня назад • 23 минут на чтение



Код машин

Постановление Правительства РФ по проекту "Пушкинская карта"

23 дня назад • 16 минут на чтение



Код машин

Рекомендации Минкультуры РФ для учреждений по проекту «Пушкинская карта»

месяц назад • 11 минут на чтение



Код машин

Настройка оплаты по проекту «Пушкинская карта» в учреждении культуры

месяц назад • 10 минут на чтение