

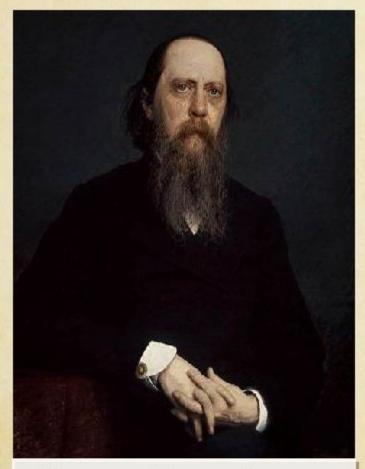
«Ты правдой прослужил своей Отчизне, Уж смерти обречен, дыша уже едва, Нам помнить завещал, средь

пошлой нашей жизни,

Забытые слова

Отчизна, совесть, честь и многие другие...»

А.Жемчужников



Михаил Евграфович Салтыков-Щедрин (1826-1889 гг.)

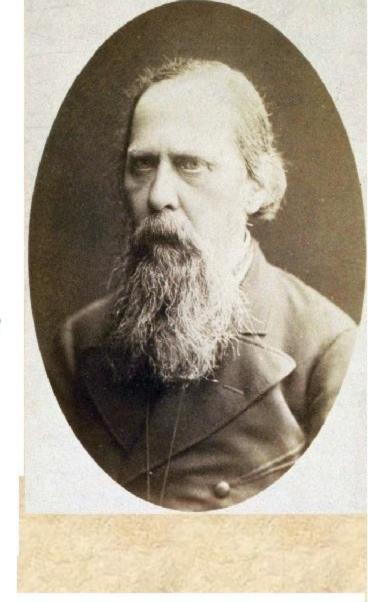


С именем писателя связан расцвет русской сатиры во второй половине XIX столетия.



Произведения писателя наполнены глубоким общечеловеческим содержанием, пробуждают народ к осмыслению своей роли в истории , отстаивая свои гражданские права.

Учат читателей уважительному отношению к русскому народу, носителю основ и традиций.



Сатира в творчестве писателя

В 80-е годы 19 века сатира Салтыкова достигает кульминации:

- «Современные идиллии»;
- «Господа Головлевы»;
- «Пошехонские рассказы».

В последние годы жизни писатель создал свои лучшие шедевры: «Сказки»; «Мелочи жизни»; «Пошехонская старина»





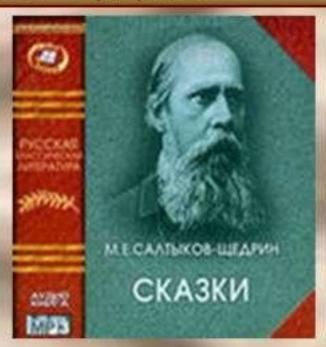




В сатире Салтыкова – Щедрина перед читателем возникает «образ страны страдающего, но пассивного народа, бессильного общества и жестокой, деспотичной власти»

Сказки Салтыкова - Щедрина

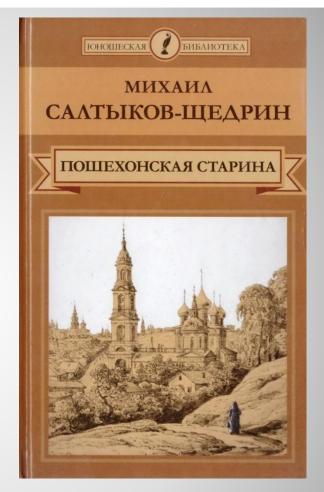




Наибольшей популярностью пользуются сказки Салтыкова-Щедрина. Первые его сказки были напечатаны в 1869 году: "Дикий помещик", "Как один мужик двух генералов прокормил".

Сказки - итог многолетних жизненных наблюдений писателя. В них он выступает как защитник народных интересов, выразитель народных идеалов, передовых идей своего времени (см. "Сказки М. Е. Салтыкова-Щедрина").





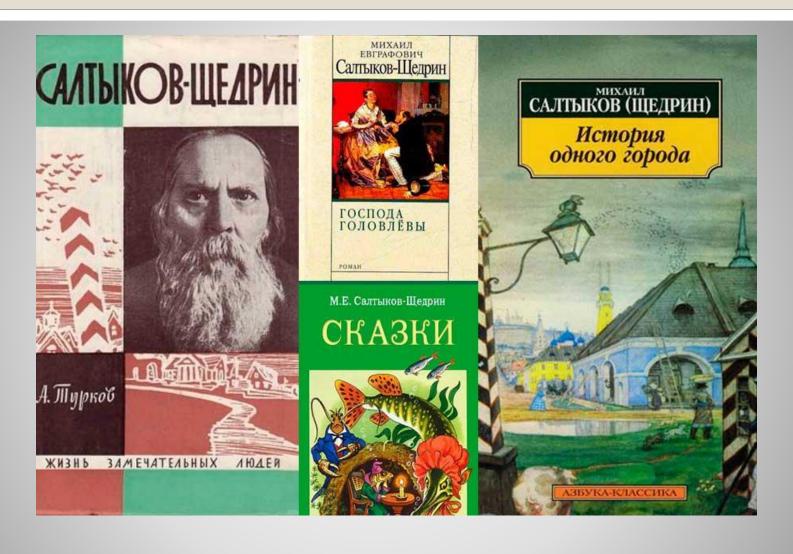
Сила сатирического таланта- в беспощадном отрицании, в обостренном восприятии общественного зла и несправедливости.



На протяжении всей жизни Салтыков-Щедрин сохранил веру в свой народ, свою историю. "Я люблю Россию до боли сердечной и даже не могу помыслить себя где-либо, кроме России".







Если у вас есть желание глубже познакомиться с наследием писателя, обращайтесь в библиотеку, где без труда можете отыскать нужное издание.



 ...Пока у читателя будет существовать спрос на идеалы, до тех пор сочинения Салтыкова-Щедрина не отойдут в историю.

М.С.Ольминский

Боголюбовская сельская библиотека. 2021 год.