

Искусственные языки

Яшина Анастасия

Калинина Юлия

10 «Б»

Что же такое искусственные языки?

Причины создания:

- облегчение человеческого общения
- придание художественной литературе дополнительного реализма
- лингвистические эксперименты
- обеспечение коммуникации в вымышленном мире
- языковые игры



Группы языков

philosophical

The diagram features two silhouettes: on the left, a person sitting in a chair and holding a book, representing a philosopher; on the right, a person standing and gesturing with one hand raised, representing an artist. Five yellow boxes with black text are connected to the silhouettes by thin black arrows. The boxes are arranged in a roughly circular pattern around the silhouettes. The background is white with a light gray shadow of the silhouettes.

auxiliary

artistic

artistic
(aesthetic)

artistic
for
aesthetic
pleasure

Na'v

Нави	Русский
`aw	один
`awpo	один человек
`ekong	удар (ритмический)
`iheyu	спираль
aunga	вы
ayoe	мы (небольшая группа)
ean	синий
ftxey	выбирать
ha	итак, чтобы, потому что
ikran	икран, банши
kato	ритм
king	нить
lenayga	ленивец
	быть (для ед.ч.)

lu
Na`vi
nantang
nga
ngay
ni`aw
ningay
oe
palulukan
pxan
rikx
rim
rey
rol
riti

быть (для мн.ч.)
народ
змееволк
ты
верно
только
истинно
я
танатор
достойный
двигаться
жёлтый
жить
петь
жалящая мышь



