


портфоліо



Наталя Бідун

ЗМІСТ

1. Резюме
 2. Графіка
 - Ілюстрація до творів
 - Естамп
 - Ілюстрація на вільну тему
 - Дитяча графіка
 3. Дитяча ілюстрація
 4. Живопис
 5. Портрети
 6. Фасадний та інтер'єрний живопис
 7. Шрифт
 8. Дизайн книги
 9. Іконопис
 10. Дизайн сайту
- 

Особисті дані

Ф.І.П.: Бідун Наталія Валеріївна

Стать: жіноча

Дата народження: 18 жовтня 1991 року

Громадянство: українка

Місце прописки: Львівська обл. Пустомитівський р-н, с.Підгірне, вул.Польова 2

Контактні дані: +380963327085; nataliybidun@gmail.com

Побажання до місця роботи

Область діяльності: Дизайнер, художник, методист.

Зарплата (мінімум): 4000

Зайнятість: повна/неповна зайнятість.

Досвід роботи

Дитяча школа народних мистецтв, з листопада 2014 по квітень 2016

- Художник-оформлювач. Розробка логотипу, буклетів, плакатів, афіш, банерів, календарів, редагування текстів та підготовка матеріалів до друку. з листопада 2015 по квітень 2016
- Методист. Підбір матеріалів на презентації, презентації, розробка програми навчання, оформлення виставок.

Дитячо-юнацькі молодіжні клуби УДЮМК на Сихові, з липня 2015 по квітень 2016 (по сумісництву). Педагог-організатор - проведення змістовного дозвілля і відпочинку та гармонійного розвитку особистості, залучення дітей до проведення виставок та фестивалів. Організування літніх таборів, турнірів, змагань, різноманітні екскурсії та подорожі, майстер-класи, виставки, бесіди та круті столи, тематичні свята, співпрацюють з громадськими організаціями та церковними громадами.

SC Jonsons - Мерчендайзер-промоутер, з квітня 2016 по січень 2017. Пріоритетна викладка продукції з урахуванням дизайнерського смаку. Оформлення стійок, степажів, вітрин.

17.10.2014-18.10.2014р.р – ОВКЯ З ВИБОРІВ НАРОДНИХ ДЕПУТАТІВ УКРАЇНИ ОВО №115- заступник голови.

Професійні навички

- маю навички в роботі з Windows
- працюю з графічними програмами Corel, Adobe Photoshop, Adobe Illustrator, Adobe InDesing.
- володію рисунком від руки.
- підготовкою матеріалів до освітнього та лазерного друку.

Освіта

Основна — повна вища (спеціаліст) Навчальний заклад – Українська Академія Друкарства (2009-2014рр). Спеціальність за освітою – художник-конструктор

Іноземні мови

Російська, англійська, польська

Додаткова інформація

Сімейний стан – незаміжня, дітей немає.

Про себе

Я захоплююся графікою, ілюстраціями дитячої продукції, живописом, малюю на замовлення портрети, ікони, розписом фасад та інтер'єри. Комунікативна та готова вчитися.

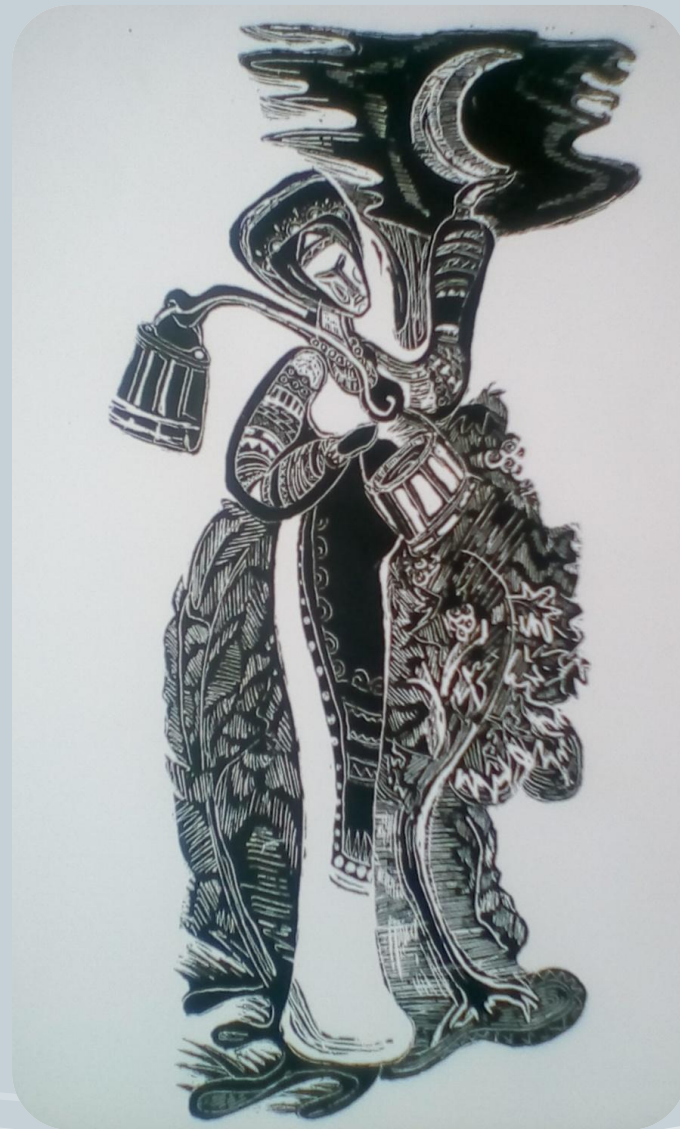
ГРАФІКА
ІЛЮСТРАЦІЯ ДО
ТВОРІВ
ПОЕМА "МОЙСЕЙ" І.Я. Франка



Ілюстрації до твору Катерина Т.Г. Шевченка



Продовження ілюстрацій до твору Катерина Т.Г. Шевченка



Продовження ілюстрацій
до твору Катерина Т.Г. Шевченка



Ілюстрації до твору

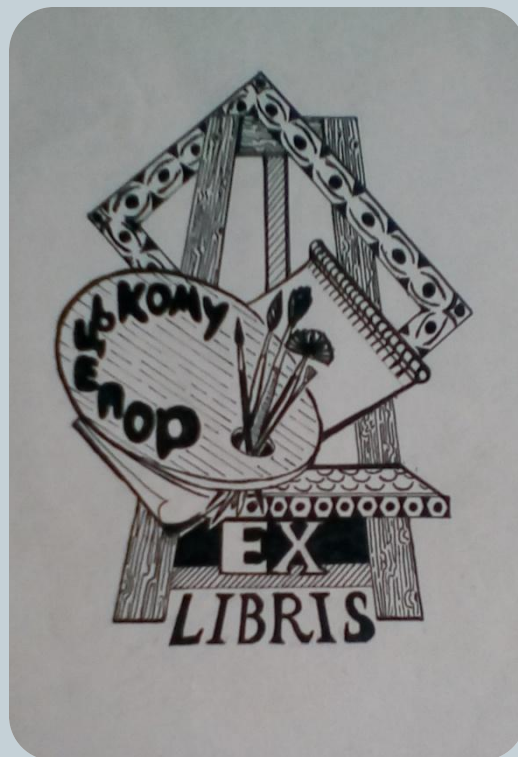
Сонети А.Я. Вишенського







Естамп



LIBRIS



Різні техніки естампу в поєднанні із шрифтом

Стоїть. Як віск. І скорбно плаче:
- Один між трупами піду.
Вгорі Червоний В орон кричає
На кров. На бурю. На біду.

І як промовить тій Пустині?
Чи дзвоном арф, чи криком труб?
Із Білих Земель - в Чорні кинув
Здушею чорта - Кроволюб.

З душею чорта - що він бачить!
(А дань із Білих Лілій - дай!)
Тужи на камені. Жебраче,
Востанне кров'ю заридай.

Хіба ж йому стоять на герці?
Якби й посмів - сліпа борба!
Тумани стеле ніч на серці,
А над туманами журба.

Комусь... Далеким - скорбно плаче:
- На Білі Землі хочу знов.
Вгорі Червоний Ворон кричає.
Червоний Ворон чує кров.



Різні техніки естампу в поєднанні із шрифтом

Гаутама вийшов на беріг ріки Цвіла ашока - «безжурна», листя баньяну накрили берег візерунковою рухливою тінню. Весь день Гаутама провів біля води, спостядаючи мінливі відблиски й стежачи, як повільно зміщується сонячна доріжка до протилежного берега.

Настала ніч, і заспокоєний пустельник привіг серед могутніх вірнів баньяну. І тут відбулася подія, що змінила життя Будди і стала згодом поштовхом до зовсім нового способу освячення Істини.

-Довгі й болісні розмиркування, самозречення й аскетизм, мислячи біля води завершилися станом, що називають «просвітлінням» - Гаутама побачив, зрозумів, відчув і незвичайною ясністю, що виключає будь-які сумніви в Істинності, як пов'язані життя всіх.

-Істот у єдиному круговороті Життя, як пронизують один одного зримий і незримий світи. Йому відкрився загальний потік, що несе все суше і що змінює безупинно його, що зв'язує в єдиний ланцюг причин і наслідків найменші частинки світу.

-Вечір добрий усім!

Народження і смерть, творення, руйнування постали перед ним у жорсткому взаємозв'язку колеса, яке обертає «будівельники дому»?

-Тришна, жага буття Гаутама впізнав свого ворога, який знову і знову відроджує мигуле і кидкає в потік стриждань. Він пролунав: якщо дорогою потрібно йти, щоб вярватися з порочного кола, знайти спокій - тепер він став тем, кого світ називає під ім'ям Будди-«Просвітленого».

Практика нелогічного і неаклітичного освячення Істини глибоко увійшла в буддизм, дзен-буддизм. Стан «асторі» - освячення, просвітлення - відомий хаосам. Цікаво, що в останні роки способі одержання інформації про світ людини досвід і аналіз, висвітлюється традиційною наукою і називається способом прояснення смислу»

Коли Будда відпочивав в пустелі сидіти на камені під



Ілюстрації на вільну тему



















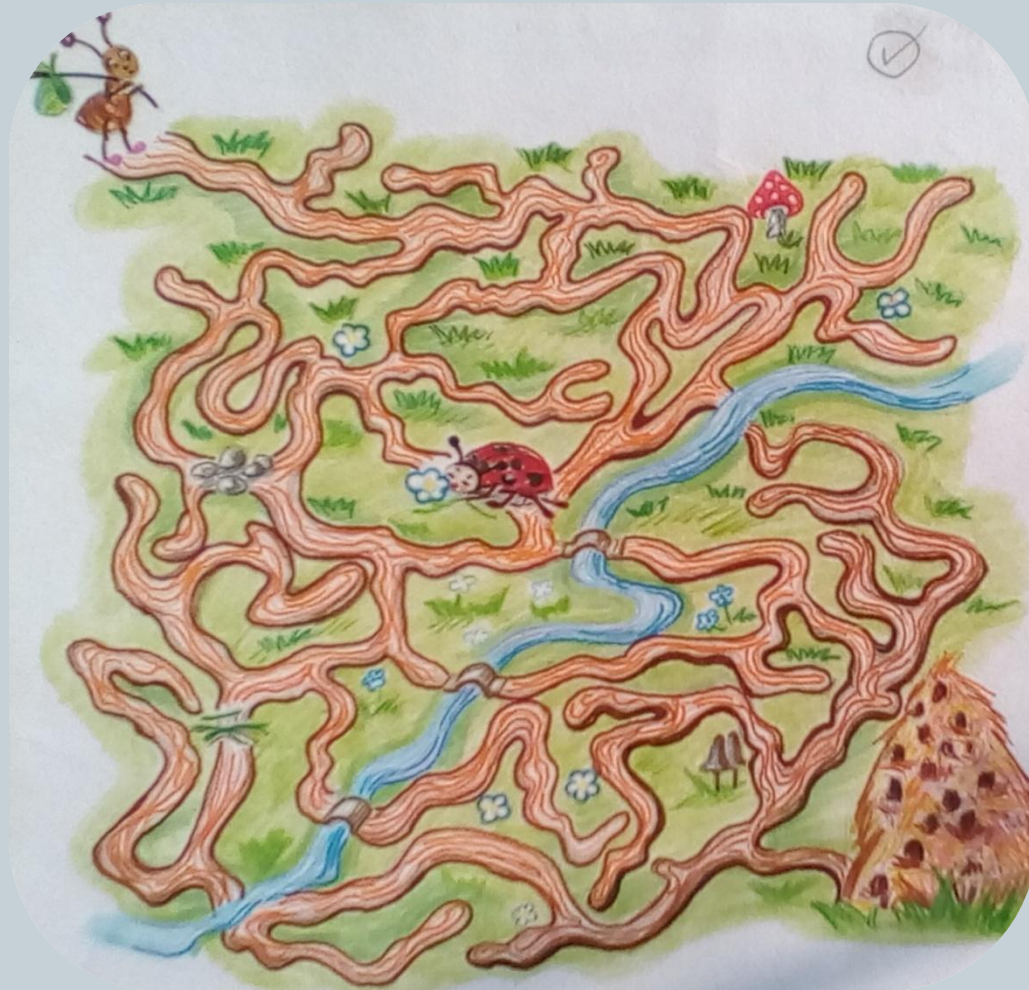
Дитяча ілюстрація





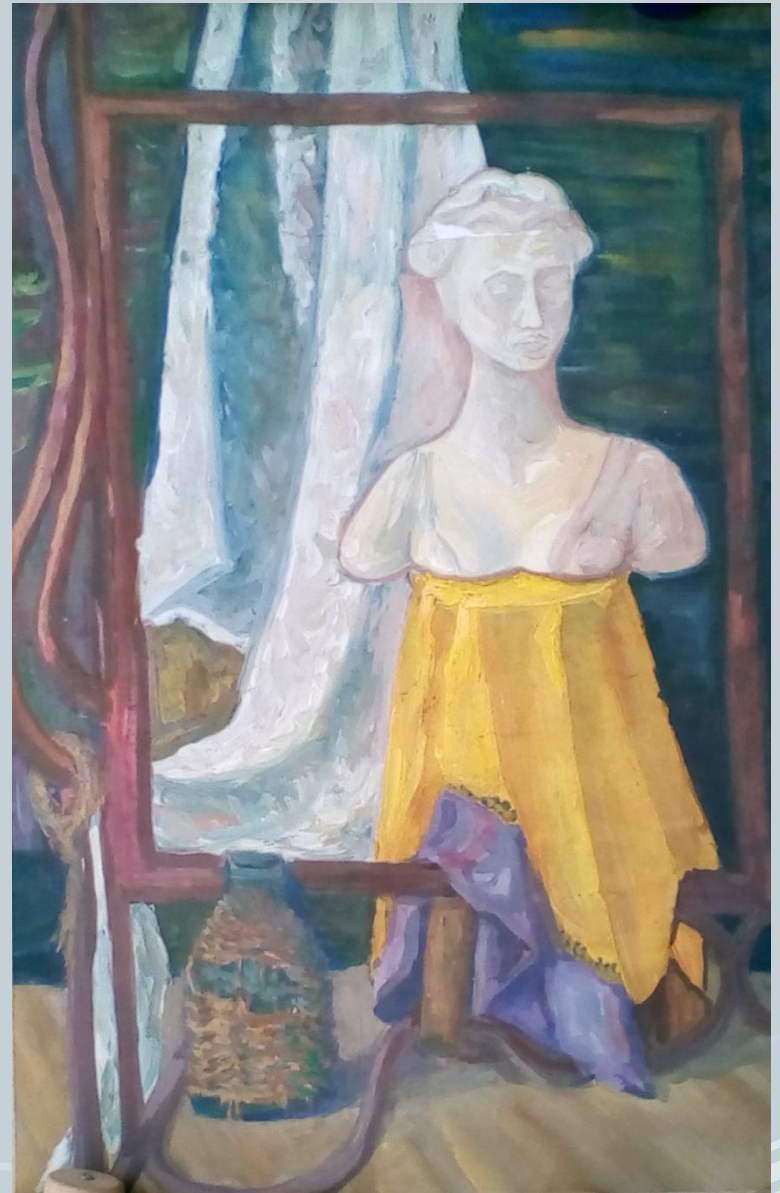






Живопись











ПОРТРЕТ



ФАСАДНИЙ ТА ІНТЕР'РНИЙ ЖИВОПИС



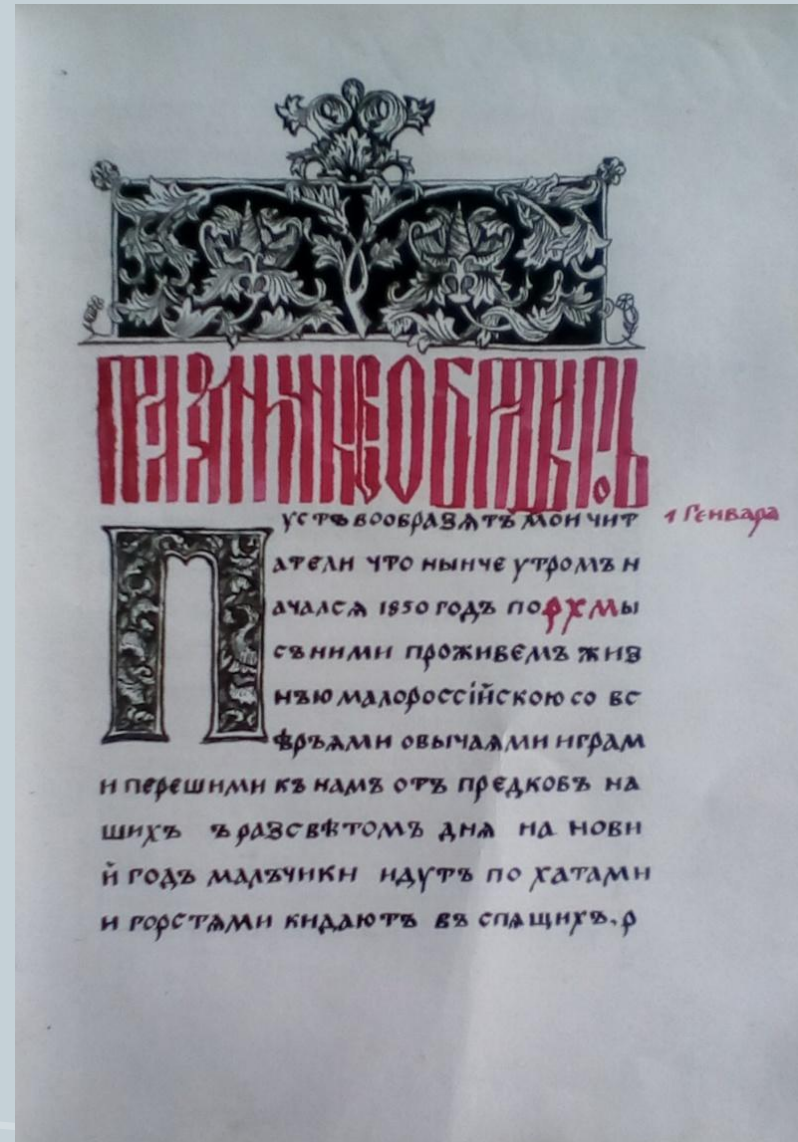
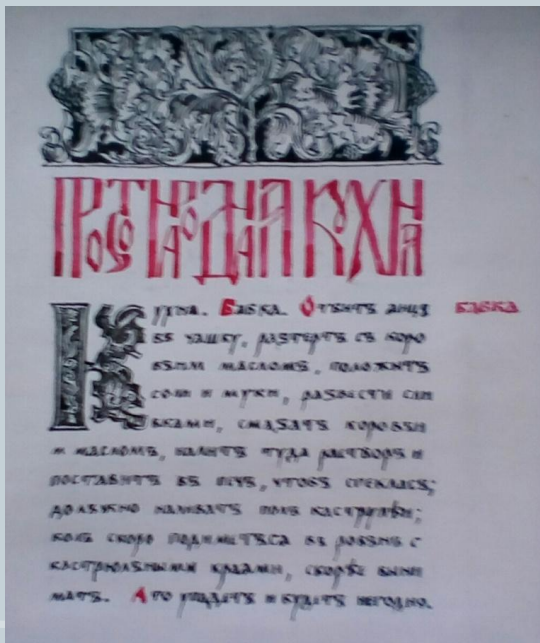


Ілюстрація на склі



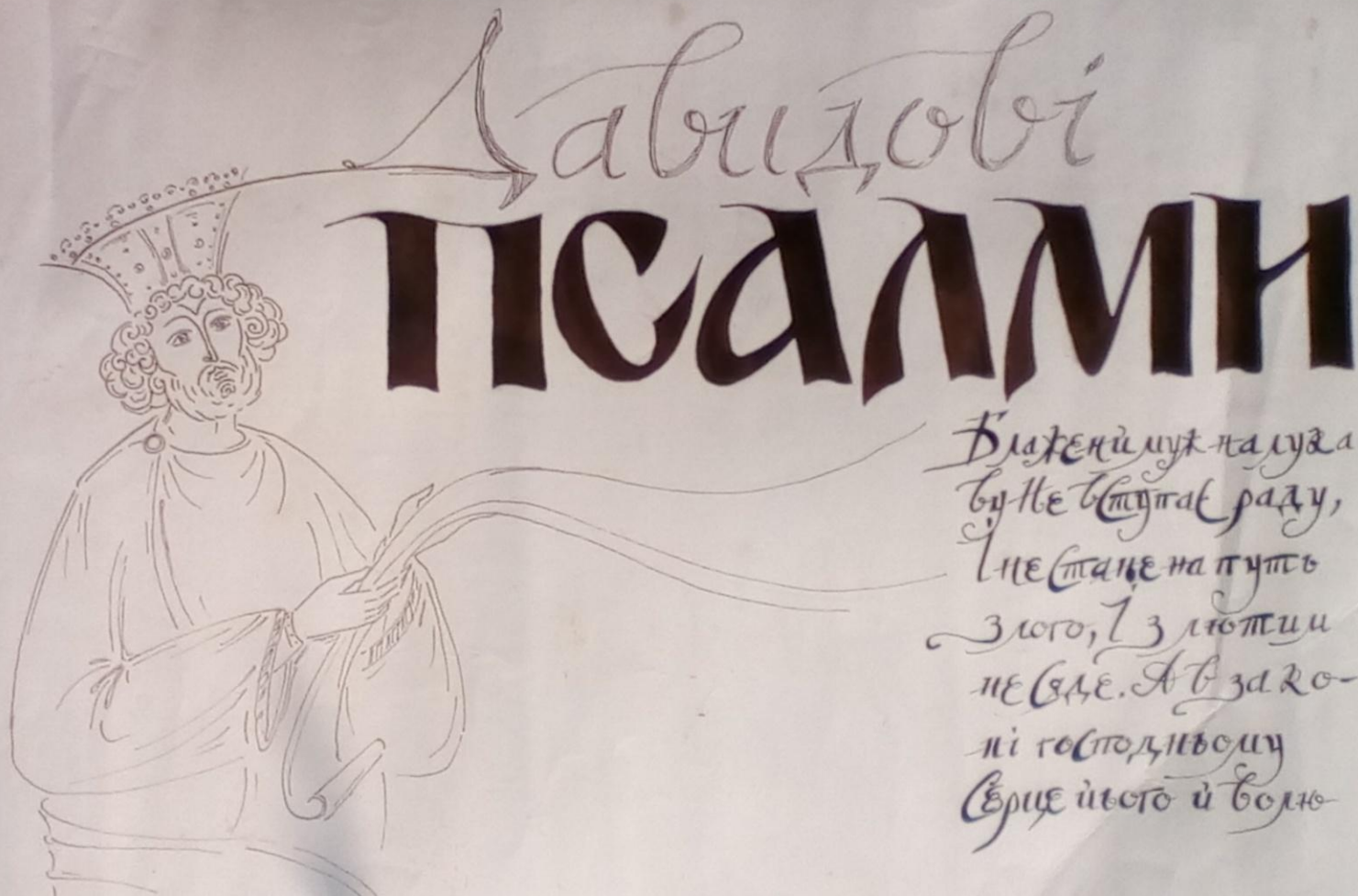


ШРИФТИ





НА Конец наставъ Великденъ. 23 апреля
Здѣсь его называється так,
что выказывається вполне
украинское хлѣвосольство: во
круг церкви стоятъ телеги,
на которыхъ привезено свѣтлое для
освященія. Умолитенъ вывѣтъ юмо
р малоросіанъ въ ихъ замѣчаніяхъ на
счетъ фізіономій жаренихъ поросат
въ и недопеченыхъ пасокъ. Нѣтъ хожа
нна, которий бы не имѣлъ къ этому
дню поросенка, колбасу, пасху, и неск
олько краснихъ яицъ.



Давидові
ПСАЛМИ

Блаженіи шук на суда
бу не вступат раду,
і не стає на путь
злого, і з лютии
не вде. А в за ро-
ні господнього
серце його і волю

Уи ти мене доже мшии
Навиди забуваєш,
Одвераси лице твоє,
Мене покидаєш?
Дожи буду мучити
душу і серце и боли ти
Дожи буде борот мшии
На мене дивити сь

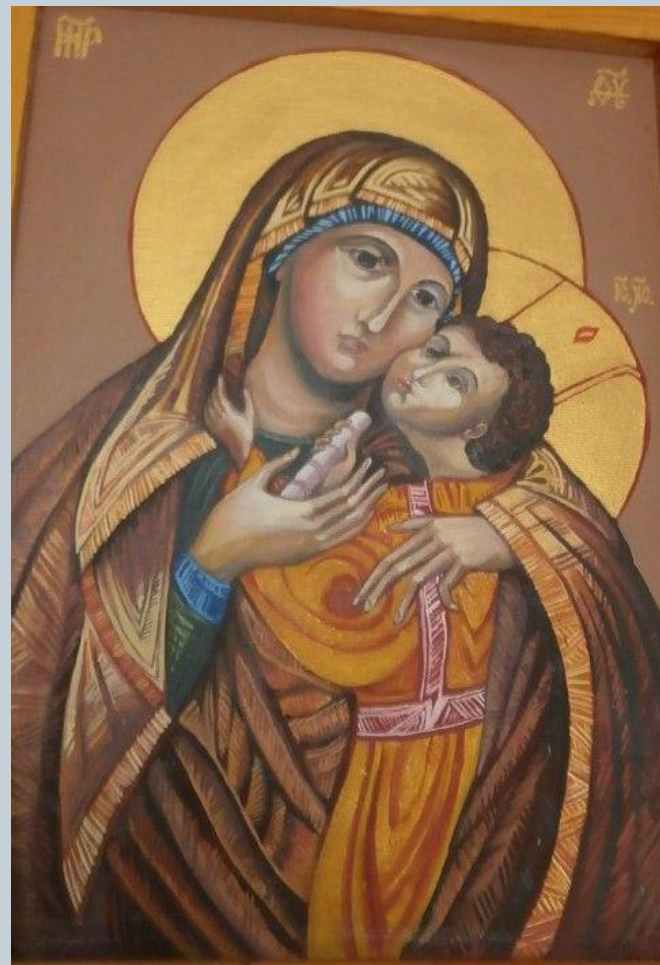
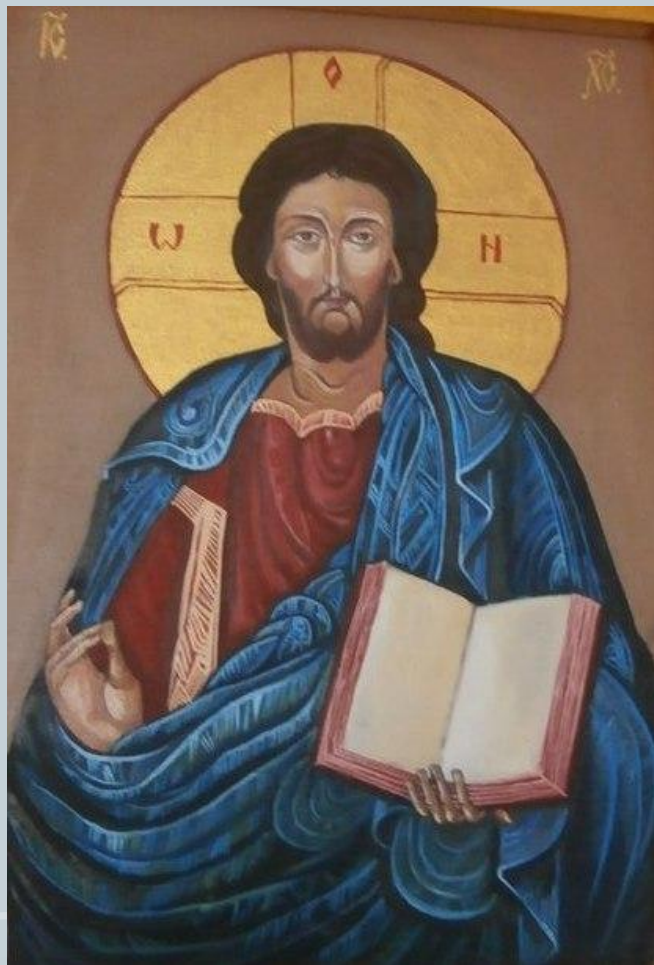


Боже, спаси, суди
мене Ти по твоєи
воли. Молюсь господ
внуши и исп моїх
глаголю на душу

Розробка власного шрифту та його компонування



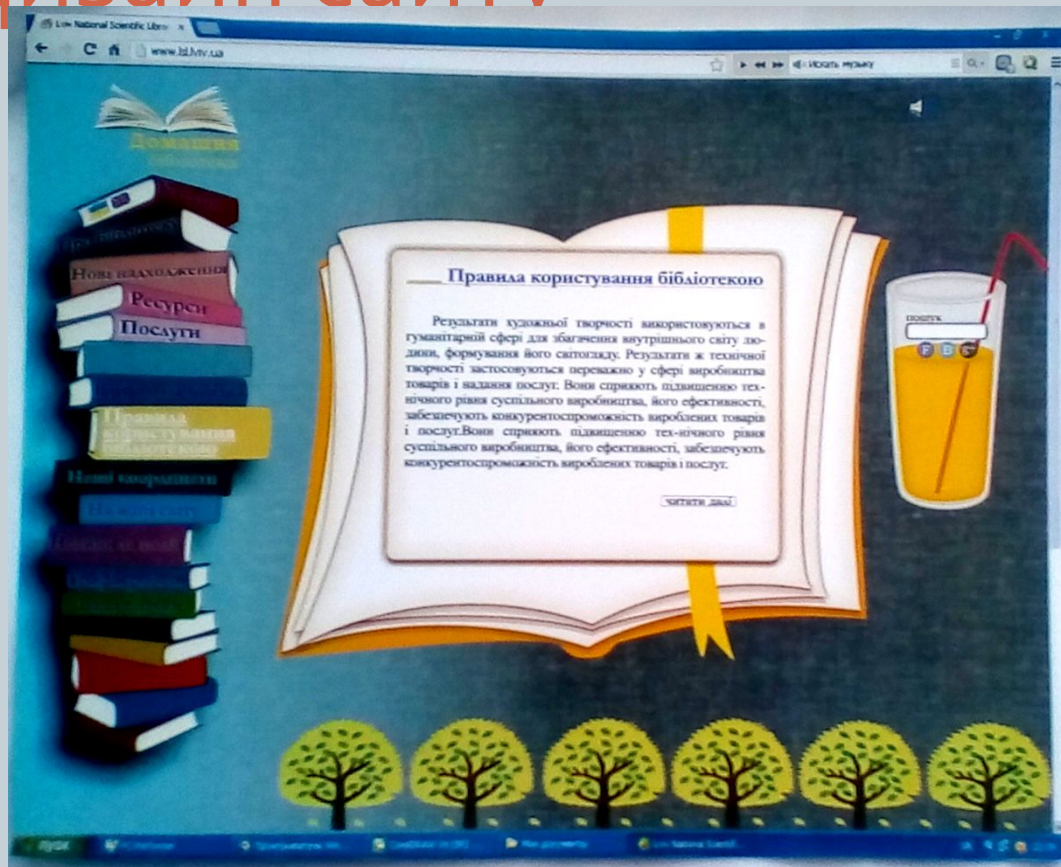
Іконопис

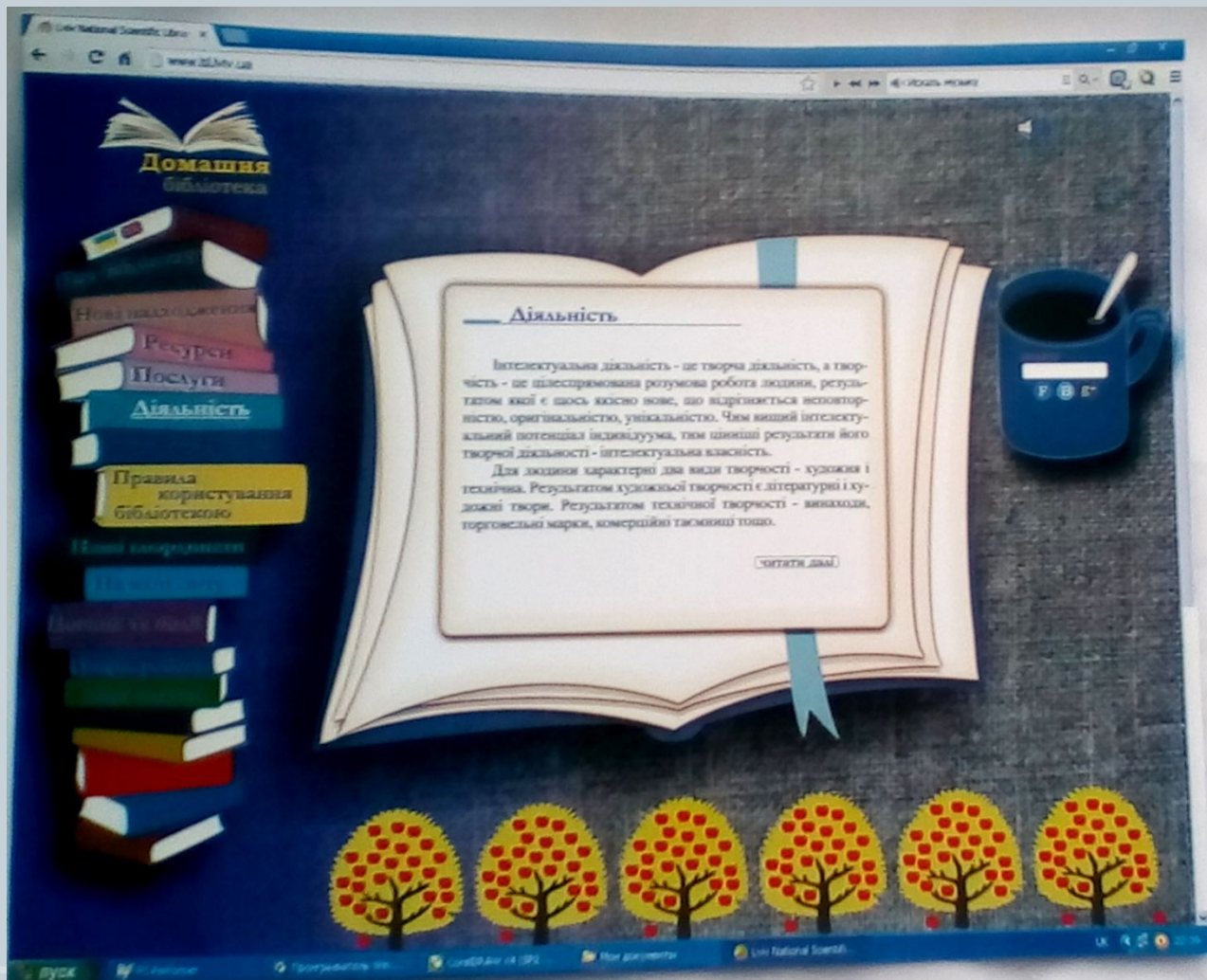


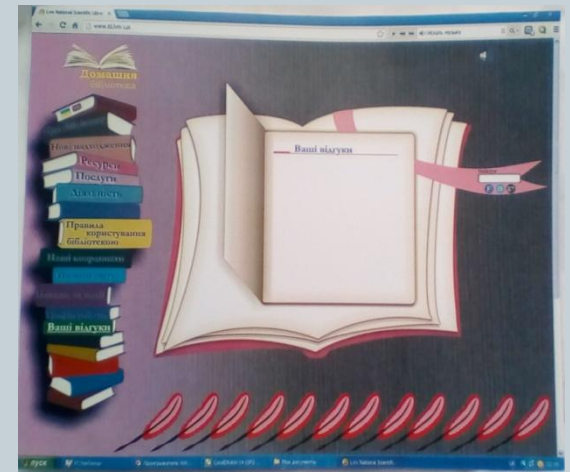
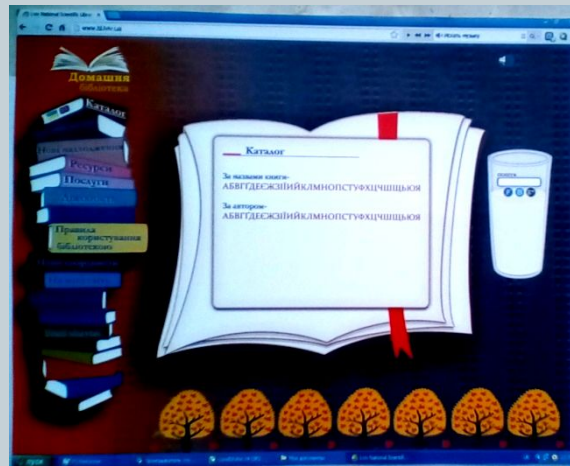
Ікона на склі



Дизайн сайту







Домашня бібліотека

Нові надходження
Ресурси
Послуги
Актуальність
Правила користування бібліотекою
Нові колекції

Нові надходження

Чим вищий інтелектуальний потенціал індивідуума, тим цінніші результати його творчої діяльності - інтелектуальна власність.

Для людини характерні два види творчості - художня і технічна. Результатом художньої творчості є літературні і художні твори. Результатом технічної творчості - винаходи, торговельні марки, комерційні засоби тощо.

Результати художньої творчості використовуються в гуманітарній сфері для збагачення внутрішнього світу людини, формування його світогляду. Результати ж технічної

[Сторінка дві](#)

ДЯКУЮ ЗА ПЕРЕГЛЯД

The bottom of the slide features several horizontal, wavy lines in shades of light blue and white, creating a decorative border.