



Эпикуреизм. Стойцизм

Работа студентки 8/III А курса
Версоцкой Софьи

Понятие эпикуреизма



Высшее благо - наслаждение жизнью



Отсутствие физической боли и тревог



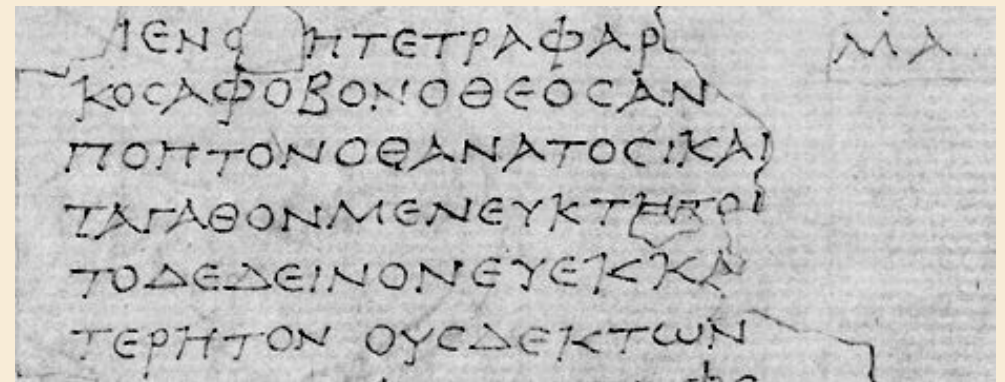
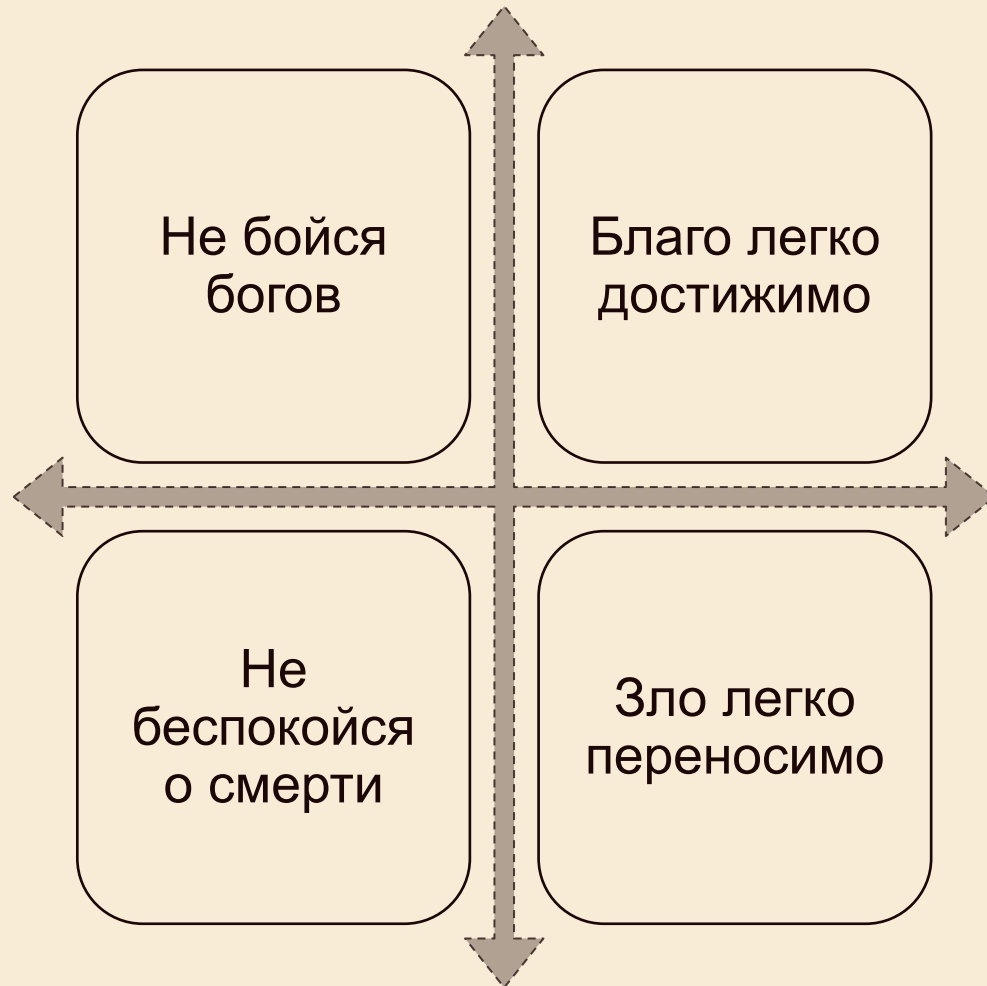
Избавление от страха перед смертью и богами, представляющимися безразличными к миру смертных



Эпику́р Самосский

Четыре принципа эпикурейской философии

Тетрафармакос - четверолекарствие



Тетрафармакос, папирус найденный в Геркулануме на Вилле папирусов

Три части философии Эпикура

1

Этика



Учит как достичь счастья



Идеал мудреца, который достиг атараксия

2

Физика



Учение о природе



Вечность и беспредельность вселенной, множественность миров

3

Каноника



Начало гносеологии (учение о познании)



Критерии истины
Познание на основе ощущений

СТОИЦИЗМ



Афины ок. 300 г. до н. э. во времена
раннего эллинизма



Расписная стoa

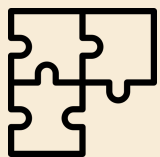


Основатель стоицизма - Зенон Китийский

Принципы стоицизма



Логика - учение о рассуждении в виде непрерывной речи (риторика)



Логика - учение о движении речи в форме вопросов и ответов. (диалектика)



Принципы правильного мышления - законы непротиворечивости.



4 основных категории - субстанция, качество, состояние, отношение



В физике основа всего - четыре начала: огонь, воздух, воду и землю.



Этические рассуждения - не понятие счастья, а понятие долга.



Главная идея — телеологически и каузально предустановленный ход мировых событий.



Цель человека - жить «в согласии с природой».

Термины

1. Тетрафармакос - четверолекарстиве, т.е. четыре начала
2. Атараксия - состояние невозмутимости
3. Метакосмия - пространство между мирами(или между небом и землёй)
4. Каноника - в философии эпикуреизма логика или диалектика, учение о познании
5. Гносеология - учение о познании
6. Эмпиризм - направление в теории познания, признающее чувственные ощущения источником знания
7. Пневма - смесь огня и воздуха
8. Телеология - учение об объяснении развития в мире с помощью конечных, целевых причин
9. Каузальность - причинность, причинная взаимообусловленность событий во времени
10. Адиафора - состояние безразличия



**Спасибо за
внимание!**

**Работа студентки 8/III А курса
Версоцкой Софьи**