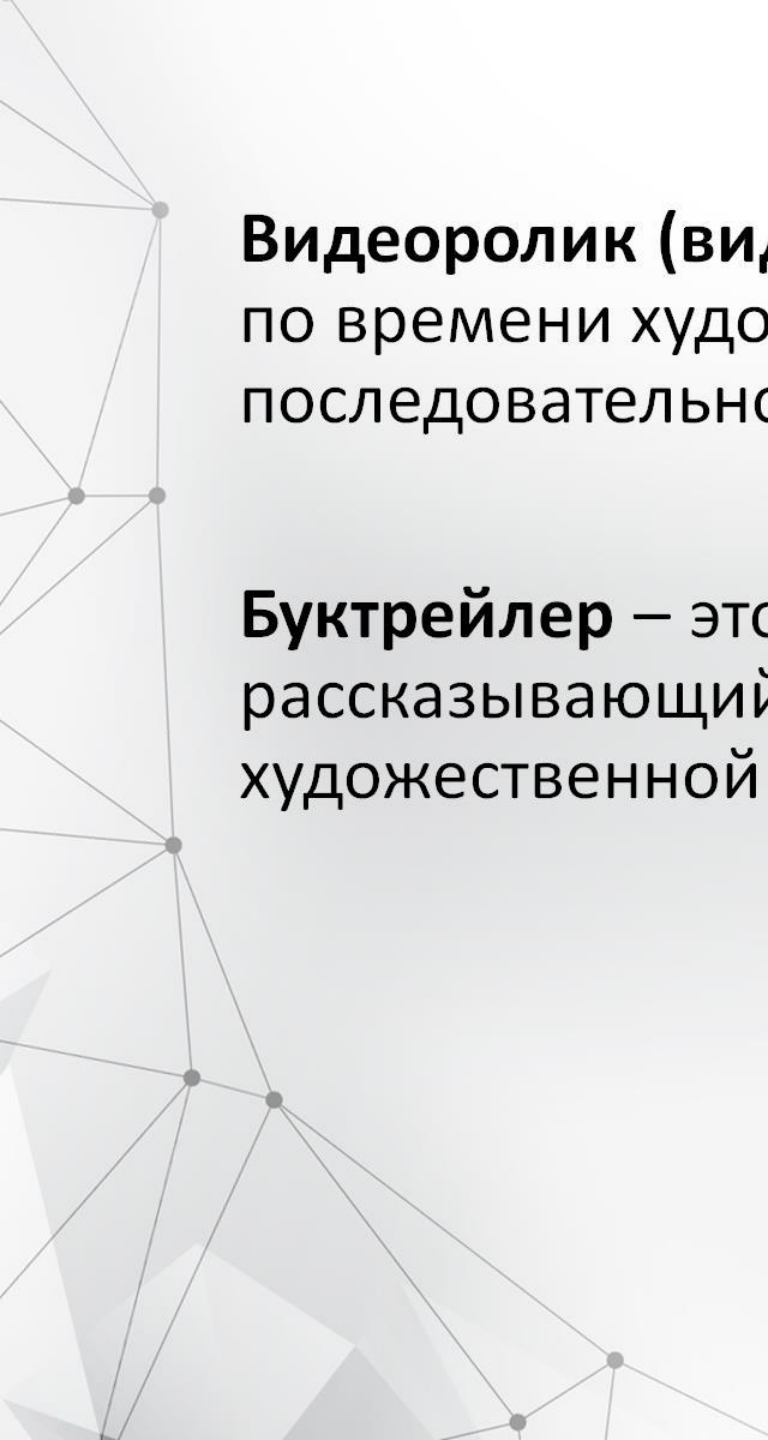


Видеоролики и буктрейлеры



Видеоролик (видеоклип) – непродолжительная по времени художественно составленная последовательность кадров

Буктрейлер – это короткий видеоролик, рассказывающий в произвольной художественной форме о какой-либо книге



Что является буктрейлером?

Видеоролик об одной книге или серии книг, призванный привлечь внимание, побудить прочитать книгу (серию книг)

Что является видеороликом?

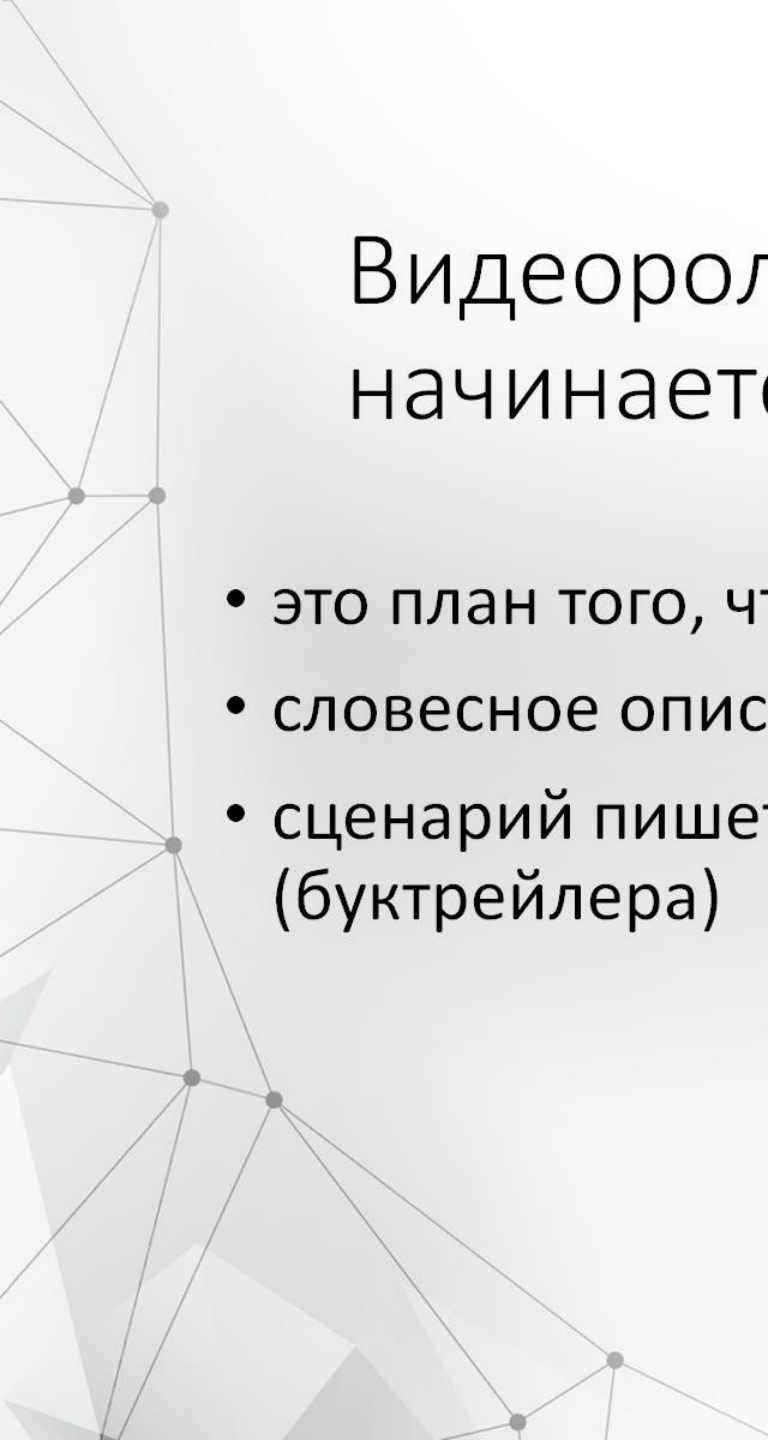
Видеообзор изданий, рассказ о книгах, писателе(ях), знаменательных датах, социально значимых темах, например, пользе чтения

Буктрейлер

- рассказывает о книге в художественной форме;
- не более 3 минут;
- цель – реклама книги (по типу трейлеров к фильмам);
- имеет сценарий.

Видеоролик

- рассказывает о чем угодно;
- не более 3-5 минут (допустимо до 10 минут, но в крайних случаях, например, интервью с известным автором);
- цель – проинформировать, изменить восприятие, развлечь, заинтересовать;
- имеет сценарий.



Видеоролик и буктрейлер начинается со сценария

- это план того, что будет происходить на экране;
- словесное описание или рисунок раскадровки;
- сценарий пишется, исходя из цели видеоролика (буктрейлера)

Сценарий

А —————→ **Б**

А (начало) – это главная мысль или краткий обзор того, что будет происходить в ролике. Например, снимая ролик о Н. В. Гоголе, в начале можно написать цитату, задающую тон всему видеоролику «Я почитаю загадкой для всех, никто не разгадал меня совершенно». Далее в ролике раскрывается, какие были загадки в жизни Н. В. Гоголя. Другой вариант, задать в начале ролика вопрос: «Чем актуальны произведения Н. В. Гоголя?»

Сценарий

А —————→ **Б**

Сценарий – это путь из А (начало ролика) в Б (конец).

Б (конец) – это цель, для чего вы снимаете ролик, чего вы хотите добиться этим роликом.

Например, если вы хотите заинтересовать книгой, в Б (конце) будет картинка «Книгу «» вы найдете в нашей библиотеке!».

Сценарий

A —————→ **Б**

Между А и Б – аргументы, доказывающие мысль, обозначенную в начале (А) и ведущие к выводу, обозначенному в конце (Б)

Сценарий

А —————→ **Б**

Любой видеоролик (буктрейлер) имеет сценарий. Даже если вы его не писали. Неинтересные ролики (буктрейлеры) имеют неинтересные, непродуманные сценарии или его отсутствие.

Существуют списки книг, обязательных для чтения

А



Б

Книг по саморазвитию много. Как разобраться, какую стоит прочитать?

Известные люди стали успешными благодаря книгам. Билл Гейтс читает ..., Владимир Путин ...

В нашей библиотеке вы можете найти большинство шедевров нон-фикшн офлайн или онлайн





Как выглядит сценарий?
Пример на основе видеоролика
«Книги по саморазвитию»

Сценарий:

- написать «от руки», на бумаге (как в предыдущем примере «Как выглядит сценарий. На примере видеоролика «Книги по саморазвитию» (см. предыдущий слайд);

Сценарий:





- нарисовать раскадровку:

видео	план	содержание	текст	примечания
13 кадр 		инфографика	<i>Основная цель организации — начиная с 2026 года, каждый новорожденный ребенок должен прожить всю свою жизнь без кариеса.</i>	
14 кадр 		учебное заведение	<i>Именно поэтому, работа «Альянса» коснется не только профессионального сообщества.</i>	
15 кадр 		логотип программы	<i>Образовательные программы при активном участии компании Colgate проводятся с детьми и их родителями по всей России. Например, программа Colgate «Ослепительная улыбка на всю жизнь».</i>	
16 кадр 		улыбка ребенка	<i>За будущее наших детей! За будущее без кариеса!</i>	

Вместо картинок в первой колонке (видео) можете написать кратко, что будет на экране в этот момент, например «Вид Земли из космоса, приближение к планете»







Сценарий:

- нарисовать раскадровку:

Video	shot	Audio
<p>1. Ролик начинается с двери в кабинет, на которой висит табличка «Главный бухгалтер».</p>		<p>За дверями слышится какой-то разговор.</p>
<p>2. В кадре главный бухгалтер. Камера медленно отъезжает. У гл. бухгалтера недовольное лицо, она рассматривает какую-то «бумажку».</p>		<p>Играет музыка, настроение музыки – розовая пантера.</p>
<p>3. Камера продолжает «отъезжать» и на переднем плане появляется фигура сотрудницы. Главбух отбрасывает лист на стол и спрашивает сотрудницу.</p>		<p><i>Главбух раздраженно спрашивает:</i> - Так! Светлана!! А где мой годовой баланс?!</p>
<p>4. Сотрудница изображает что-то типа: «Ой... Забыла»... И быстро покидает кабинет</p>		

Сценарий:

- нарисовать раскадровку:

№	СЕКУНДА	СЦЕНАРИЙ (рус)	РАСКАДРОВКА
1		Сами собираются и включаются огромные прожектора (как механизмы в фильме «Трансформеры»), освещающая пустое футбольное поле.	
2		На поле из земли величественно поднимаются на подиумах игроки. Игроки, рыча и разминаясь, занимают позиции.	
3		Над полем летят метеориты, игроки стоят в стойках готовые начать игру.	
4		Раздается свисток.	
5		Начинается Игра. Бег. Прыжки. Перехваты мяча.	
6		И вдруг спортсмены видят как на них идет гигантская волна . И всех окатывает водой. Все останавливаются и стоят мокрые, смотрят вверх.	
7		Камера резко отдалается и мы видим что это поле находится на столе ,	
8		вокруг которого застывшие болельщики (супер-герои фильмов и посетители бара)	

Задайте себе вопросы

- Зачем вы снимаете (монтируете) этот видеоролик (буктрейлер)?
- Интересно ли вам то, что и как вы собираетесь снимать (монтировать)?
- Для кого я снимаю (монтирую)?

Зачем вы снимаете (монтируете) этот видеоролик (буктрейлер)?

- Хочу проинформировать о том, какие книги по саморазвитию есть в нашей библиотеке, чтобы привлечь читателей.
- Хочу рассказать о празднике 9 мая, чтобы почтить память героев, напомнить ребятам, что есть такой важный для нашей страны праздник.
- Хочу развлечь подписчиков страницы, чтобы показать, что и библиотека может быть на одной волне с молодежью.
- Хочу, чтобы читатели научились делать книжные закладки на мастер-классе.

Интересно ли вам то, что и как вы собираетесь снимать (монтировать)?

Только тогда, когда вы нашли что-то интересное для себя, сможете заинтересовать темой других.

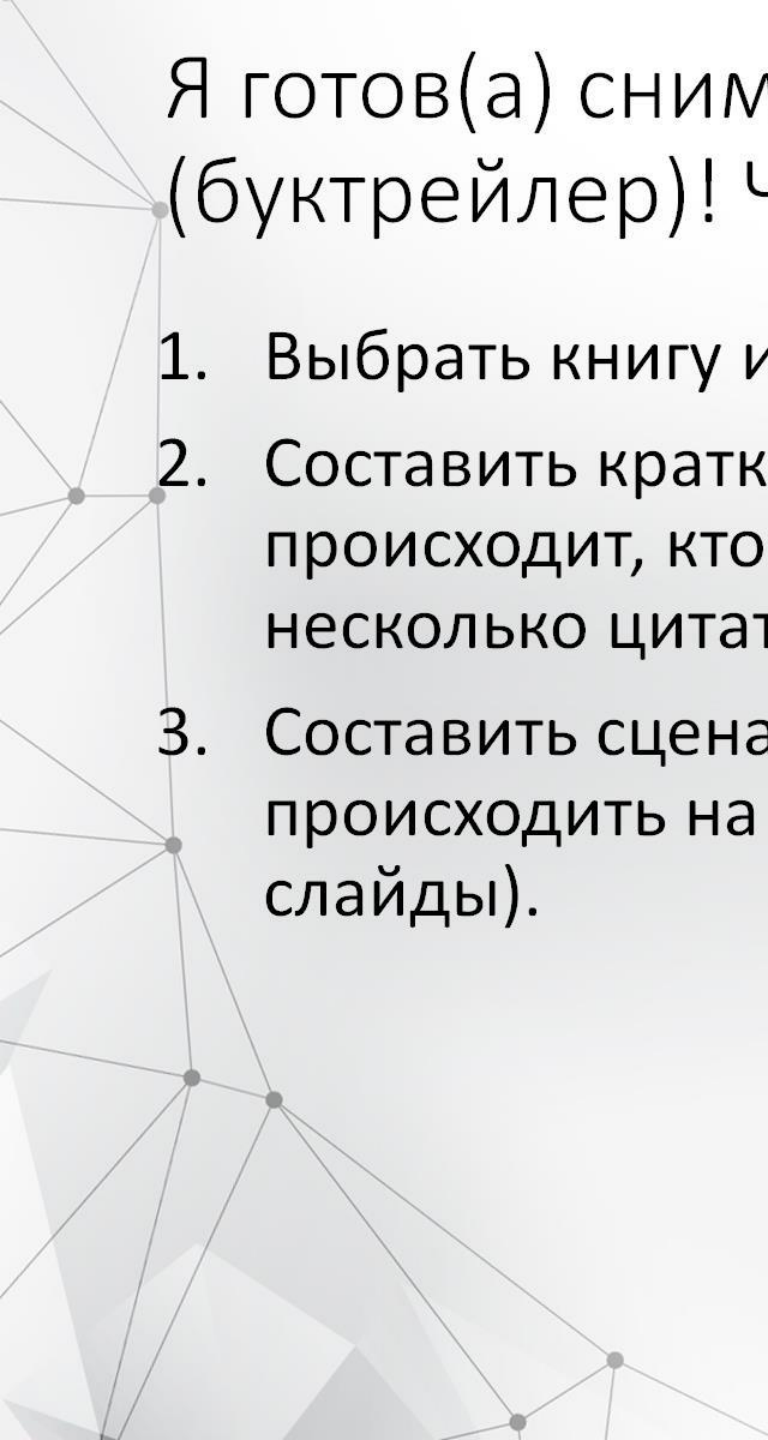
Например, вам дали задание сделать видеоролик по «Дню трезвости». Традиционно делают презентацию о вредных привычках и превращают это в видеоролик. НО! Такой формат не интересует ни подписчиков, ни вас самих, делаете, потому что надо. Найдите в этой теме интересное лично вам. Может быть, вы давно хотели освоить закаливание? Или биохакинг? Может, вы недавно приобрели фитнес-браслет? Или начали отказываться от сладкого? Вот об этом и снимите ролик. Вам будет интересно разбираться в теме, и это заметят ваши подписчики.

Нравится вам, значит, нравится кому-то еще.

Для кого я снимаю (монтирую)?

Если бы в библиотеку зашел ребенок, вы бы подобрали слова, предназначенные ему. То же самое – с подростком, молодым инженером или гламурной девушкой в поиске своей первой книги. К каждому вы находите свой подход в устной речи.

То же самое в видеоролике (буктрейлере). К кому вы обращаетесь? Кто его посмотрит? Проанализируйте, кто ваши подписчики в соцсетях, на кого они подписаны, что смотрят. Исходя из этих данных ищите картинки, видео, слова, с которыми обратитесь к конкретному человеку.



Я готов(а) снимать видеоролик (буктрейлер)! Что делать?

1. Выбрать книгу и прочитать ее.
2. Составить краткий текст после прочтения: что происходит, кто действующие лица, выписать несколько цитат.
3. Составить сценарий того, что будет происходить на экране (как – см. предыдущие слайды).

Я готов(а) снимать видеоролик (буктрейлер)! Что делать?

4. Подготовить технику (видеокамера или телефон, штатив, микрофон-петличка).

5. Подготовить место для съемки (дневной свет; солнце не падает на выступающего, хорошо видно его лицо; хороший задний фон (однотонная стена, стеллаж с книгами, картина, пресс-вол).

6. Распределить роли: кто будет снимать, кто будет в кадре, кто подготовит литературу или реквизиты).

Я готов(а) снимать видеоролик (буктрейлер)! Что делать?

4. Провести репетиционную съемку. Лучше разделить съемку на несколько дублей, чтобы вам было легко монтировать, человек в кадре не запинался, а посторонние звуки устранялись в процессе съемки. Камера не должна дрожать.

5. Проверить, слышно ли на видео то, что говорит ведущий. Если не слышно – записать закадровый голос на диктофон или в процессе монтажа. Диктофон держите на расстоянии 10 см. ото рта.

Я готов(а) снимать видеоролик (буктрейлер)! Что делать?

4. Проверить, все ли видеофрагменты записаны для ролика.
5. Подготовить материалы для монтажа: картинки, заставки, музыку, видеоролики. Будьте осторожны с авторским правом на произведения!
6. Смонтировать видеоролик в одной из программ.
7. Сохранить и разместить на необходимом интернет-ресурсе и/или использовать на массовом мероприятии.

Программы для монтажа видео (бесплатные)

- Windows Movie Maker
- Video Pad
- Киностудия Windows
- Movavi Video Suite

Программы для монтажа видео (платные)

- Sony Vegas pro
- Pinnacle Studio
- Adobe Premiere PRO
- Corel Video Studio PRO



Программы для монтажа звука

- Audio city (бесплатная)
- Adobe audition (платная)

А если я не записываю видео, а делаю монтаж готовых роликов?

1. Напишите сценарий.
2. Скачайте необходимые видеоролики. Следите за соблюдением норм авторского права!!!

Лайфхак: чтобы скачать видеозаписи из Youtube на странице с выбранным видео в адресной строке между «you» и «tube» пишем «magic» (без пробелов, тире) и нажимаем «Enter». На открывшейся странице нажимаем «Download» и начинаем скачивать. Второй вариант: между «you» и «tube» написать «ss» (без пробелов, тире) и также нажать «Enter»

3. Смонтируйте видеоролик и сохраните его.

Монтаж видеоролика в Windows Movie Maker

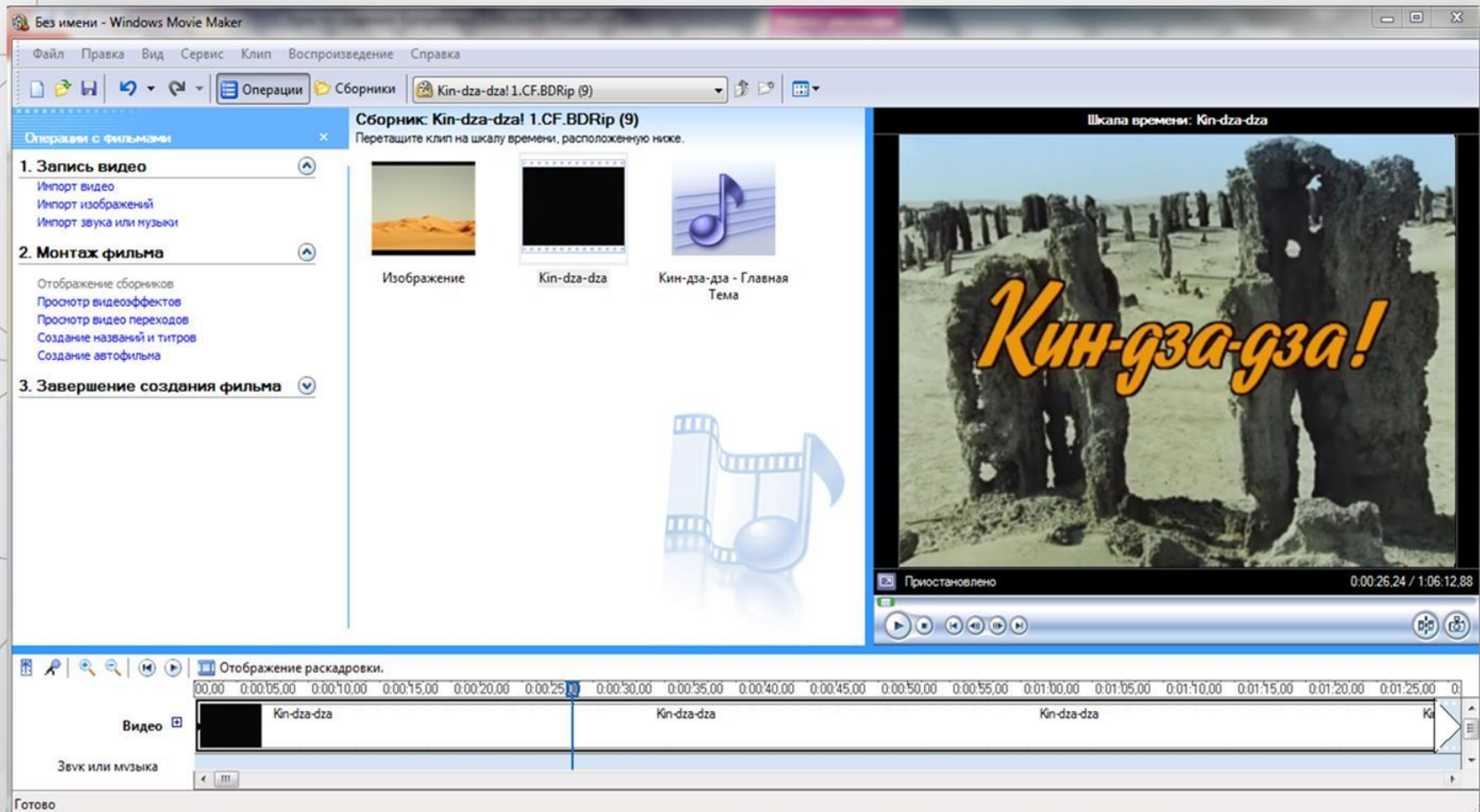
По умолчанию эта программа установлена на компьютерах с операционной системой Windows XP.

Если программа не установлена (Windows 7, 8, 8.1) на компьютере, то её можно скачать бесплатно по ссылке (Версия 2.6):

<http://bezprogramm.net/70-windows-movie-maker-download.html>

Монтаж видеоролика в Windows Movie Maker

Стартовая страница программы:



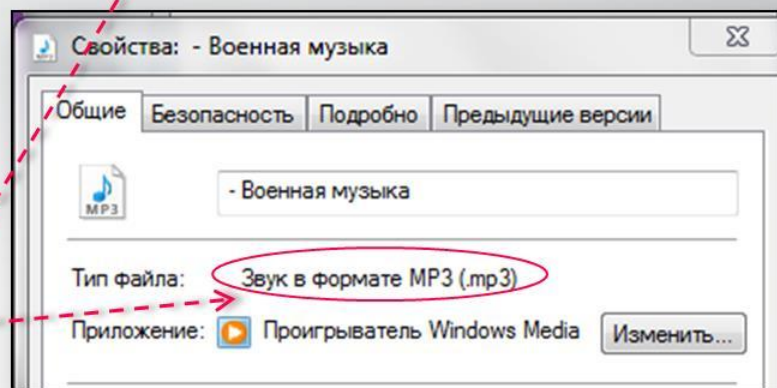
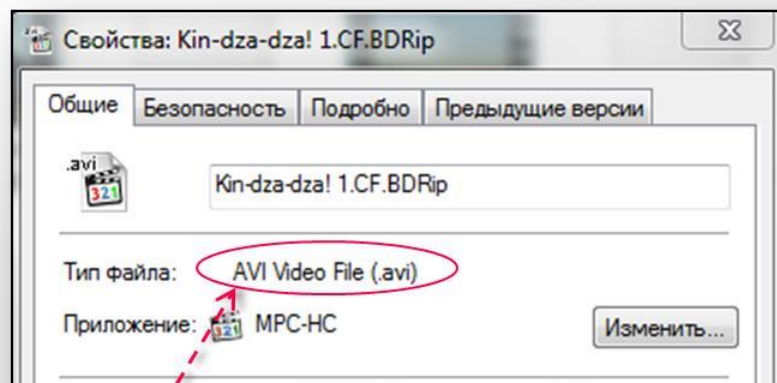
Монтаж видеоролика в Windows Movie Maker

1. Подготовьте материалы (файлы).
2. Импортируйте файлы в программу.
3. Нарежьте видео и аудиофайлы.
4. Введите названия, заставки и титры.
5. Добавьте переходы и эффекты.
6. Выгрузите готовый видеоролик.

Подготовка материала (аудиофайлов)

- Музыка должна быть в формате .mp3
- Изображения могут быть в любом формате
- Фильм должен быть в формате .avi

Чтобы узнать формат файла нужно нажать на файле правой кнопкой мыши и выбрать «Свойства»



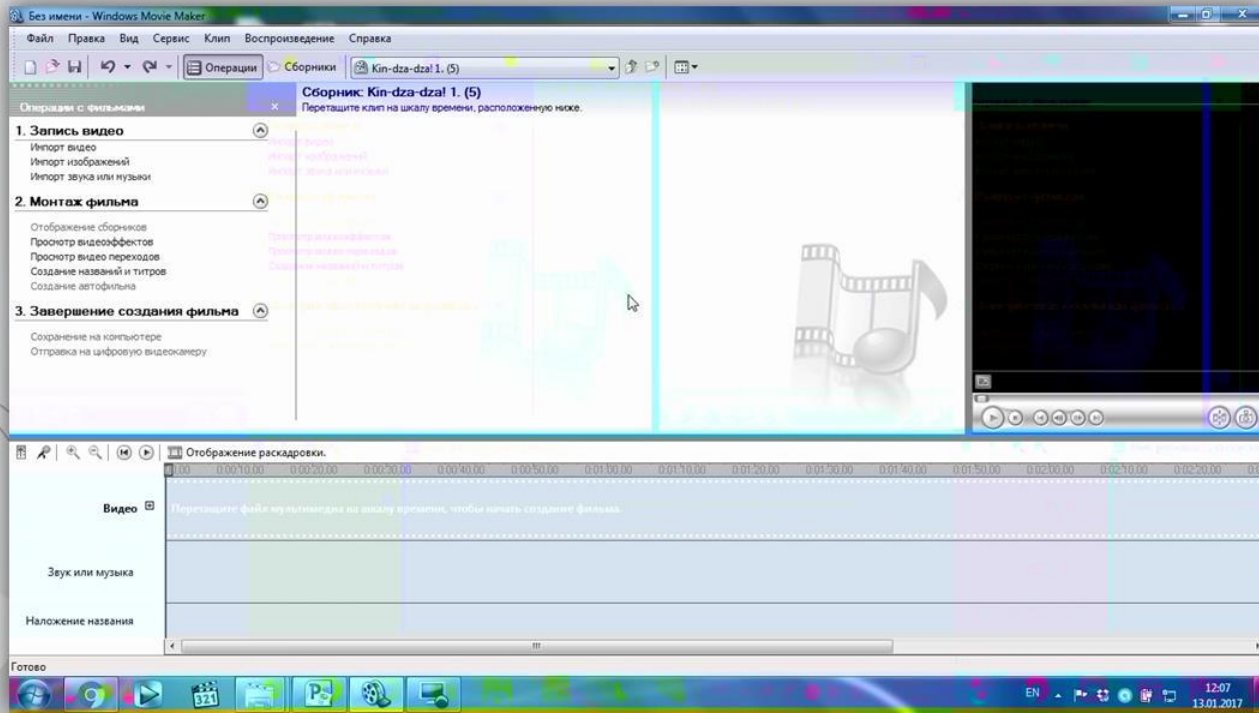
Монтаж видеоролика в Windows Movie Maker

В программе используются форматы видео avi, аудио – mp3. Соответственно, если скачанные файлы не поддерживаются, их необходимо конвертировать, т.е. перевести в нужный формат. Для этого в интернете набираем в поиске «Online-Converter» и заходим в Online-Converter. Выбираем нужный формат (avi), начинаем загрузку и преобразование файла и сохраняем его на компьютер

В более поздних версиях программы могут поддерживаться и другие форматы. Как узнать? Если при импорте файл не загружается или компьютер не видит видеофайл, то формат видео не поддерживаете. Конвертируйте его (см. предыдущий шаг)

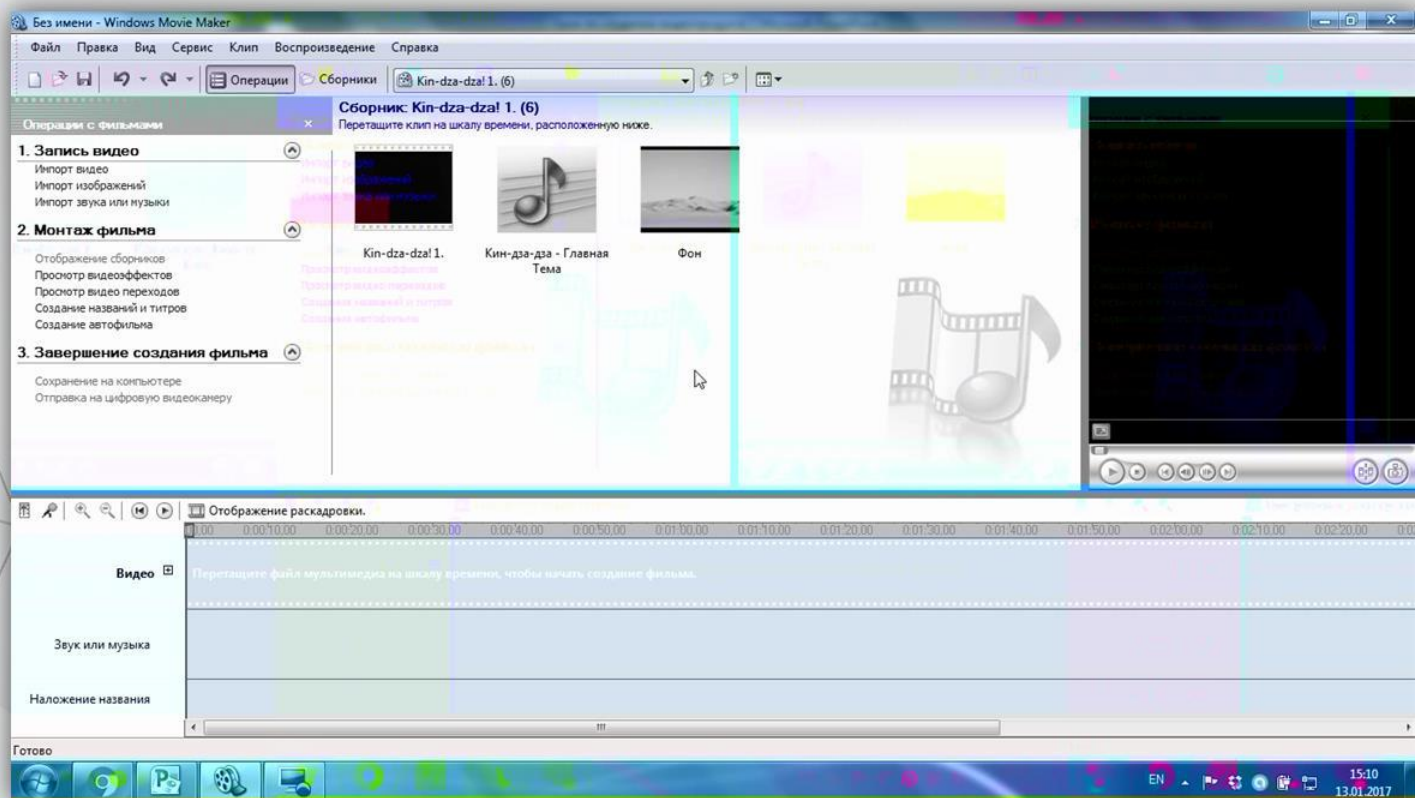
Монтаж видеоролика в Windows Movie Maker

Чтобы добавить видео для монтажа, нажимаем «Импорт» в поле «Операции» в левом верхнем углу. Или перетаскиваем с рабочего стола компьютера. На видео ниже показано, как это сделать:



Монтаж видеоролика в Windows Movie Maker

Далее перетаскиваем его на шкалу времени видео в нижнюю панель. Справа в окне просмотра отображается именно тот кадр фильма на каком находится ползунок на шкале времени:



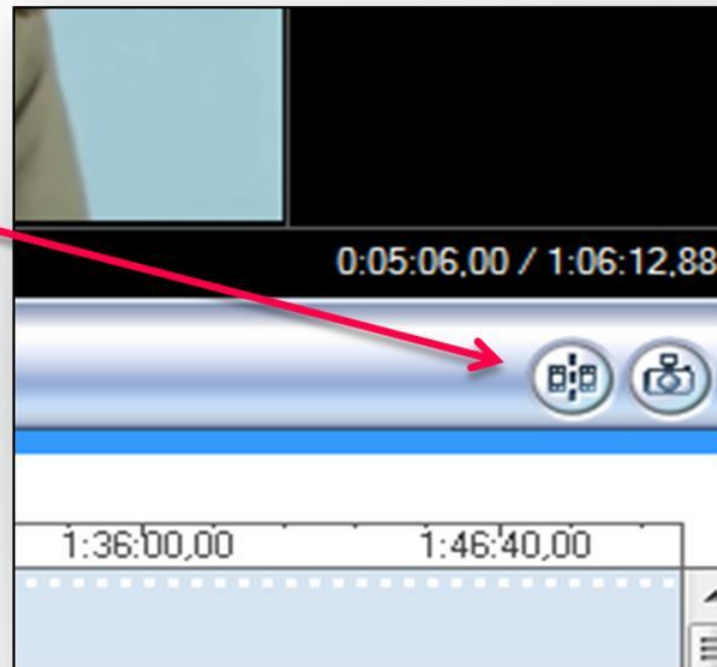
Монтаж видеоролика в Windows Movie Maker

На шкале времени мы сможем обрезать видеофайл. После того как эпизод в видеоролике, который нужно вырезать, найден, ставим ползунок на кадр с которого начинается эпизод и нажимаем кнопку под окном просмотра

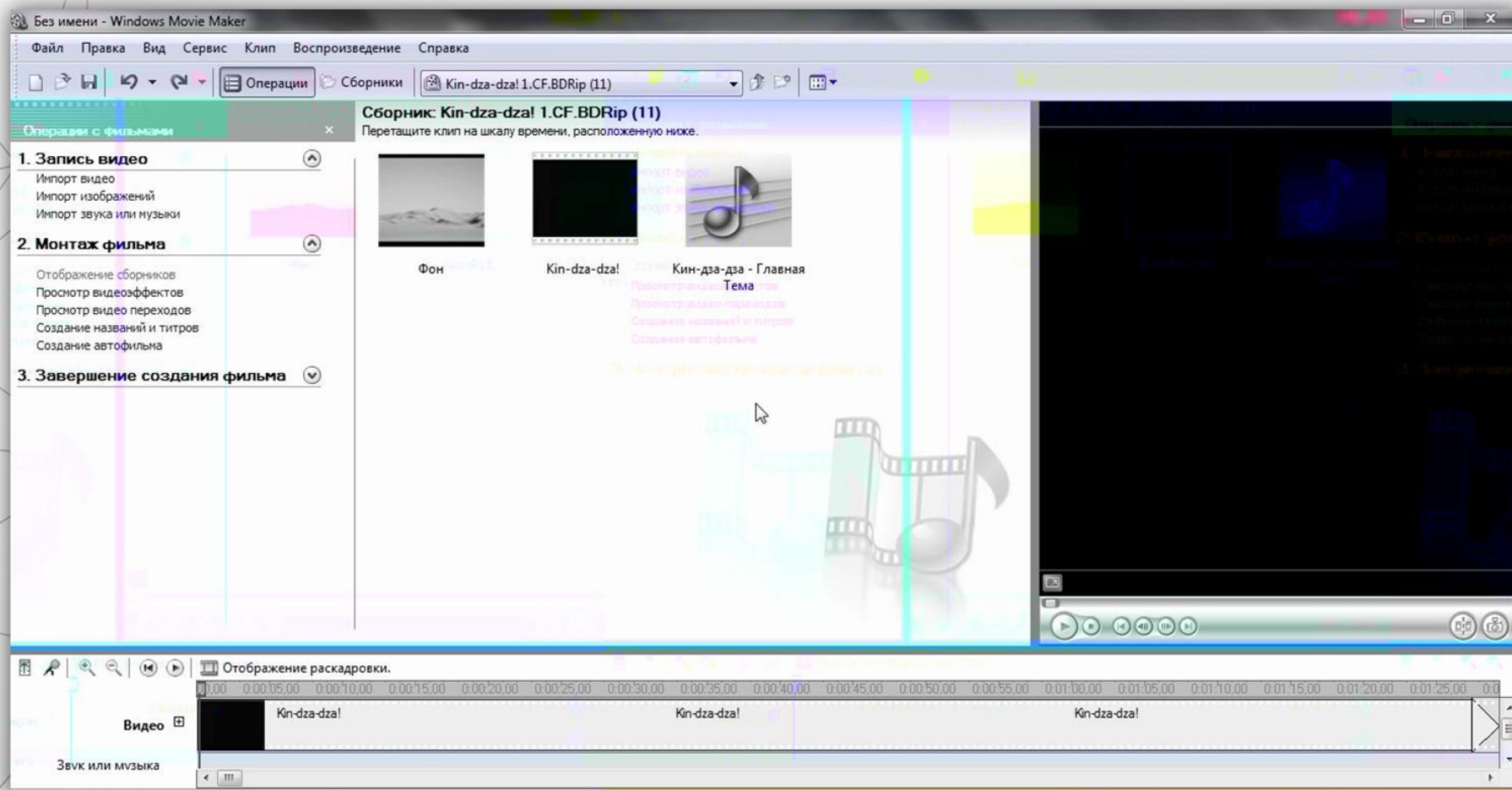
Фильм разделяется на 2 части, начало фильма отделяется от части начиная с нужного нам эпизода

То же с делаем с кадром на котором нужный нам эпизод заканчивается

Дальше можно удалить части, которые нам не нужны и останется только нужный нам эпизод



На видео ниже вы видите, как, например, обрезать название фильма:

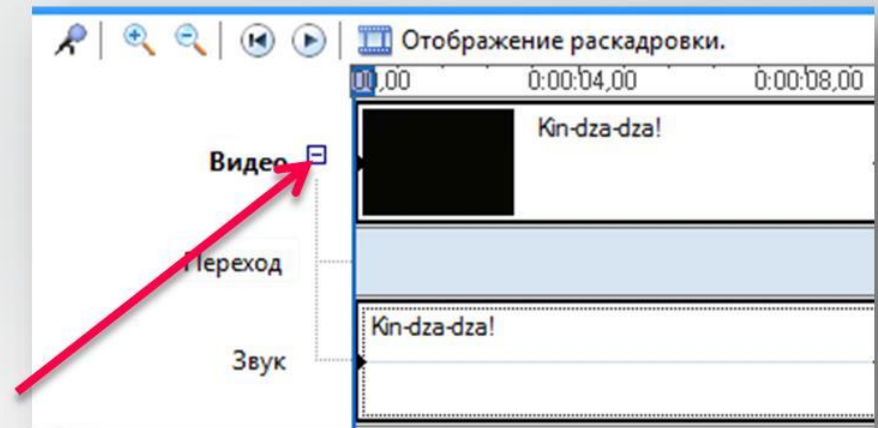


Монтаж видеоролика в Windows Movie Maker

Обрезайте каждый из импортированных видеофайлов. На шкале времени вы можете двигать начало и конец фрагментов видеофайла и обрезать ненужное

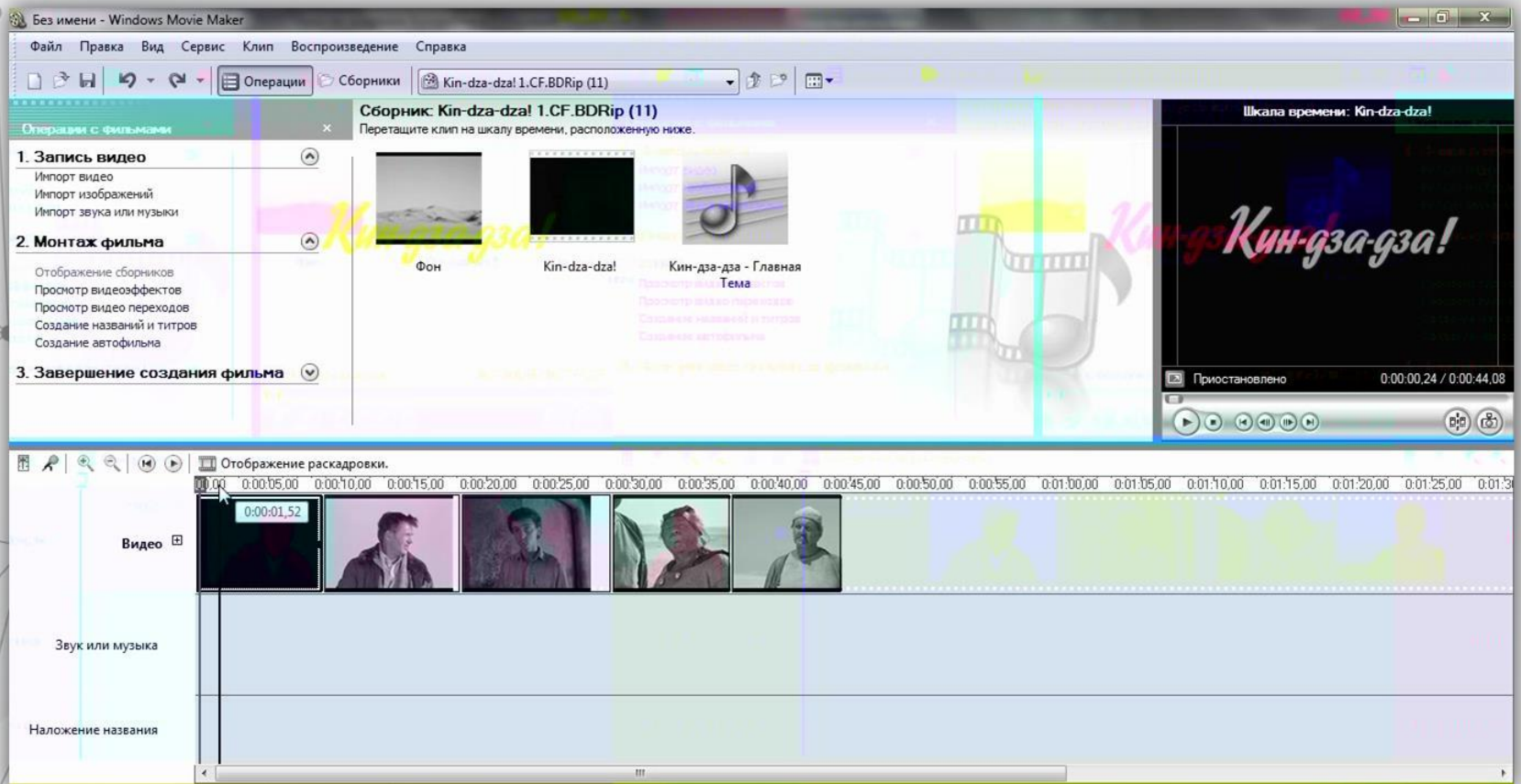
Монтаж видеоролика в Windows Movie Maker

Когда вам нужно на видеоролик наложить музыку, и голоса, музыка из самого импортированного ролика нам не нужна, удаляем его звуковую дорожку. Чтобы заглушить звуковую дорожку видеофайла, нажимаем на плюс возле видеодорожки, наводим на звуковую дорожку фильма и, нажав правую кнопку мыши, выбираем «выключить». Звук из выбранного видеофрагмента не будет слышен. Так делаем со всеми видеофрагментами, где «исходный» звук не нужен



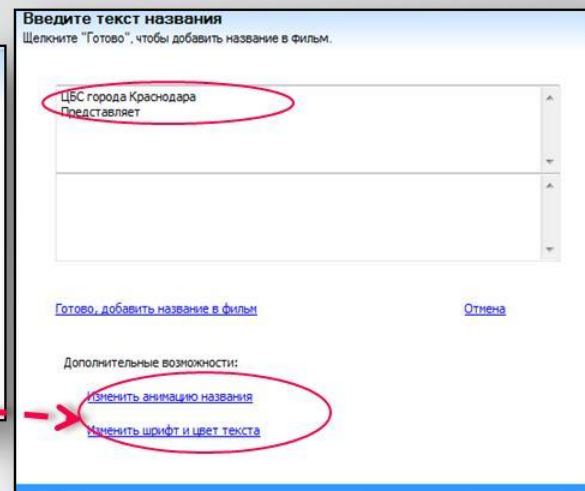
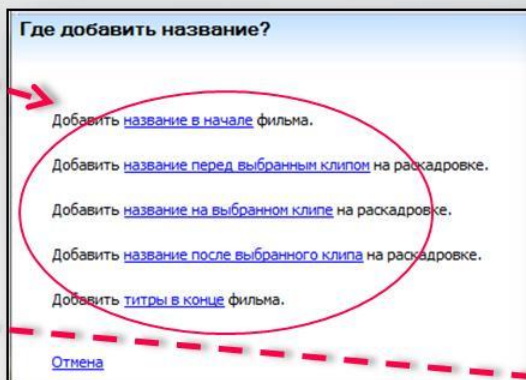
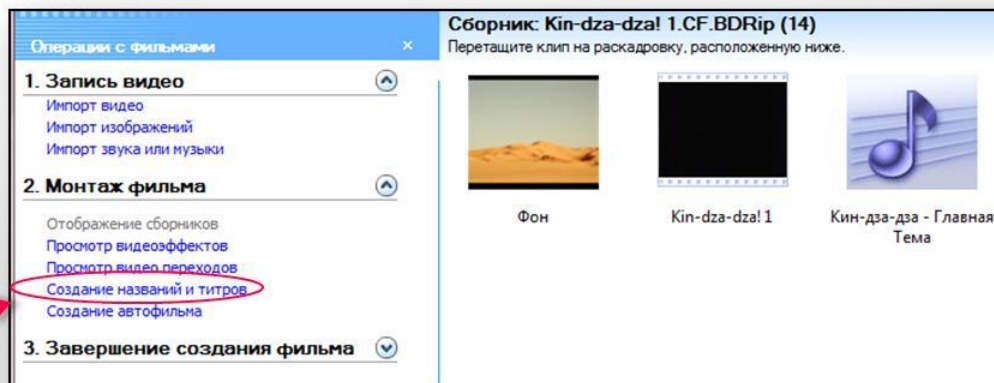
Монтаж видеоролика в Windows Movie Maker

На видео ниже вы можете увидеть, как убрать звуковую дорожку в первом видеофрагменте видеоролика:

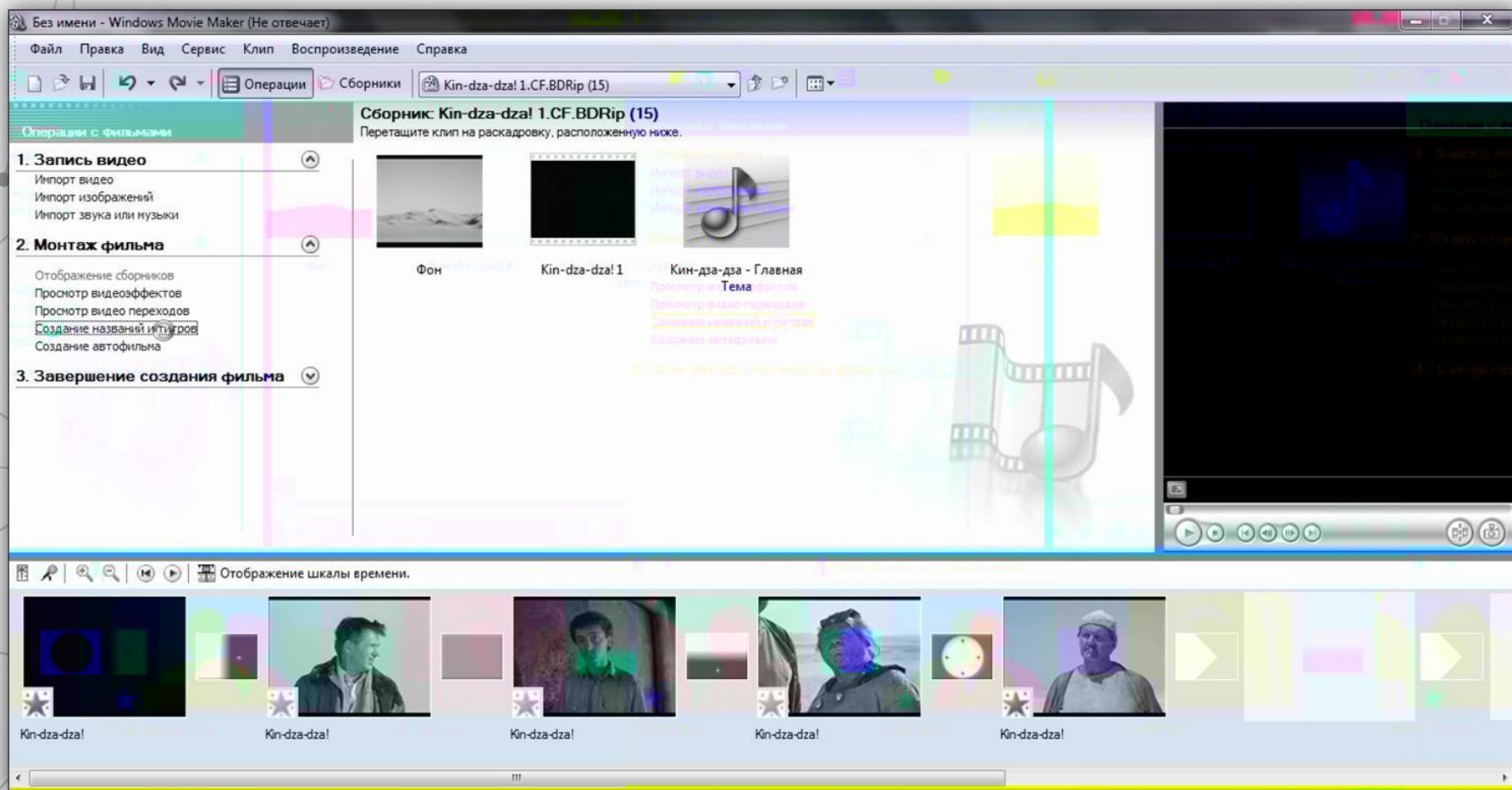


Добавление названия и титров

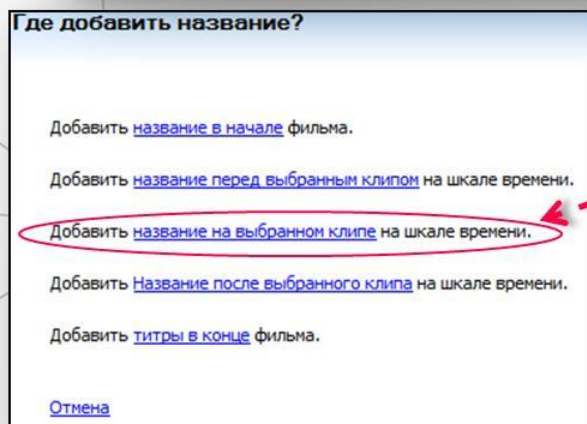
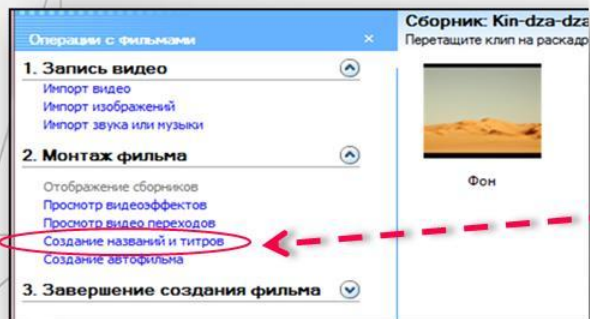
Чтобы создать начальный и конечный титры, нажмите «Создание названий и титров», затем выберите, какой именно титр мы хотим создать, напечатать текст и, если нужно, сделать анимацию названия, изменить шрифт, цвет фона



Добавление названия и титров

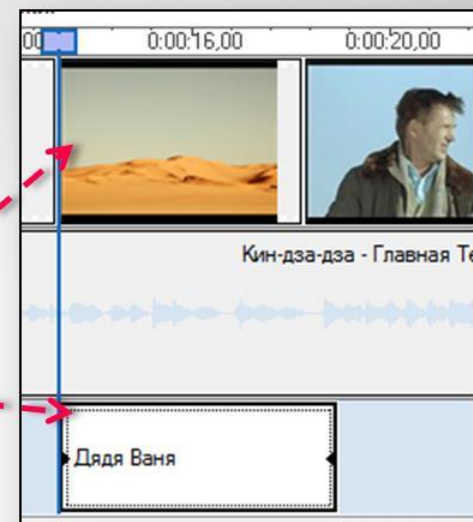


Добавление названия и титров

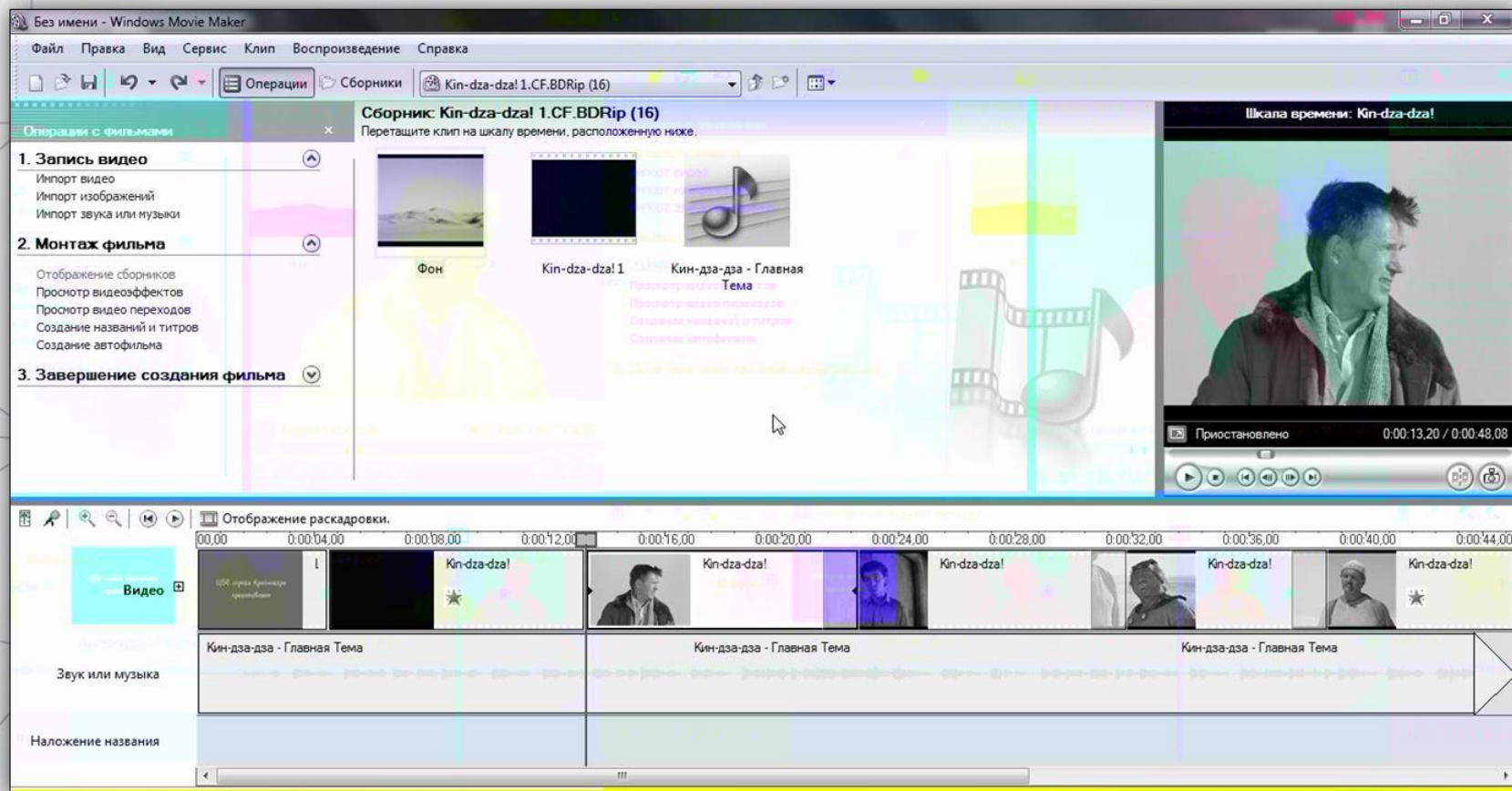


Чтобы сделать титр на фоне, который был загружен в программу ранее, нужно перенести изображение с фоном на шкалу времени, нажать на «Создание названия и титров», выбрать «Добавить название на выбранном клипе на шкале времени» и напечатать текст. Можно также изменить шрифт, цвет надписи.

После создания текста он появится на шкале времени, его фон будет прозрачным и его нужно перетащить ровно под изображение для фона

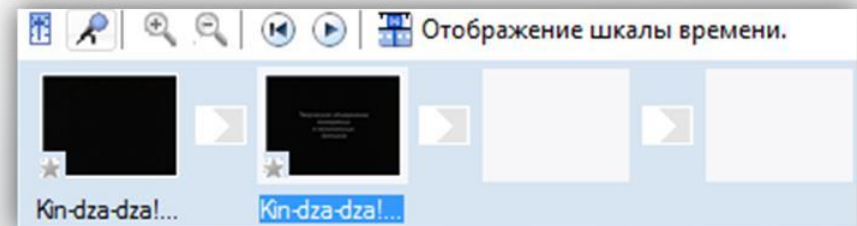
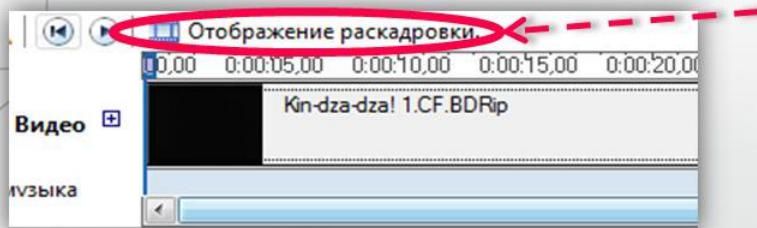


Добавление названия и титров



Создание переходов и эффектов

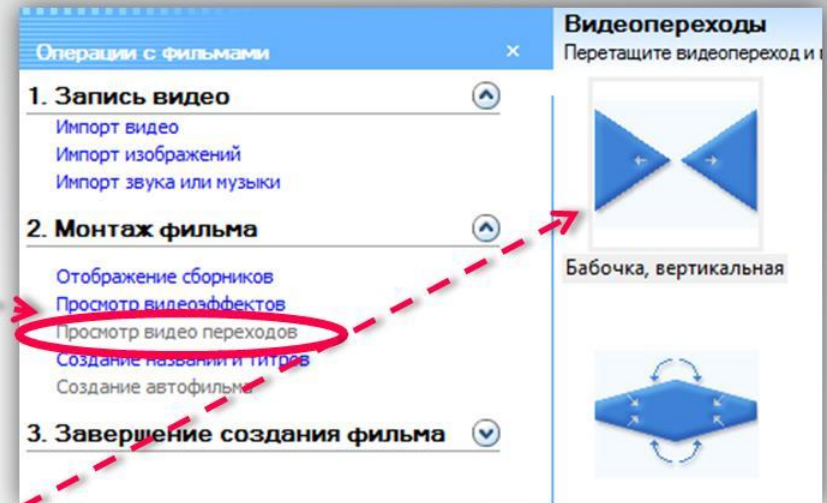
Чтобы соединить несколько эпизодов (видеофайлов) видеоролика или фотографий, нужно создать переход между ними, для этого нажмите отображение раскадровки:



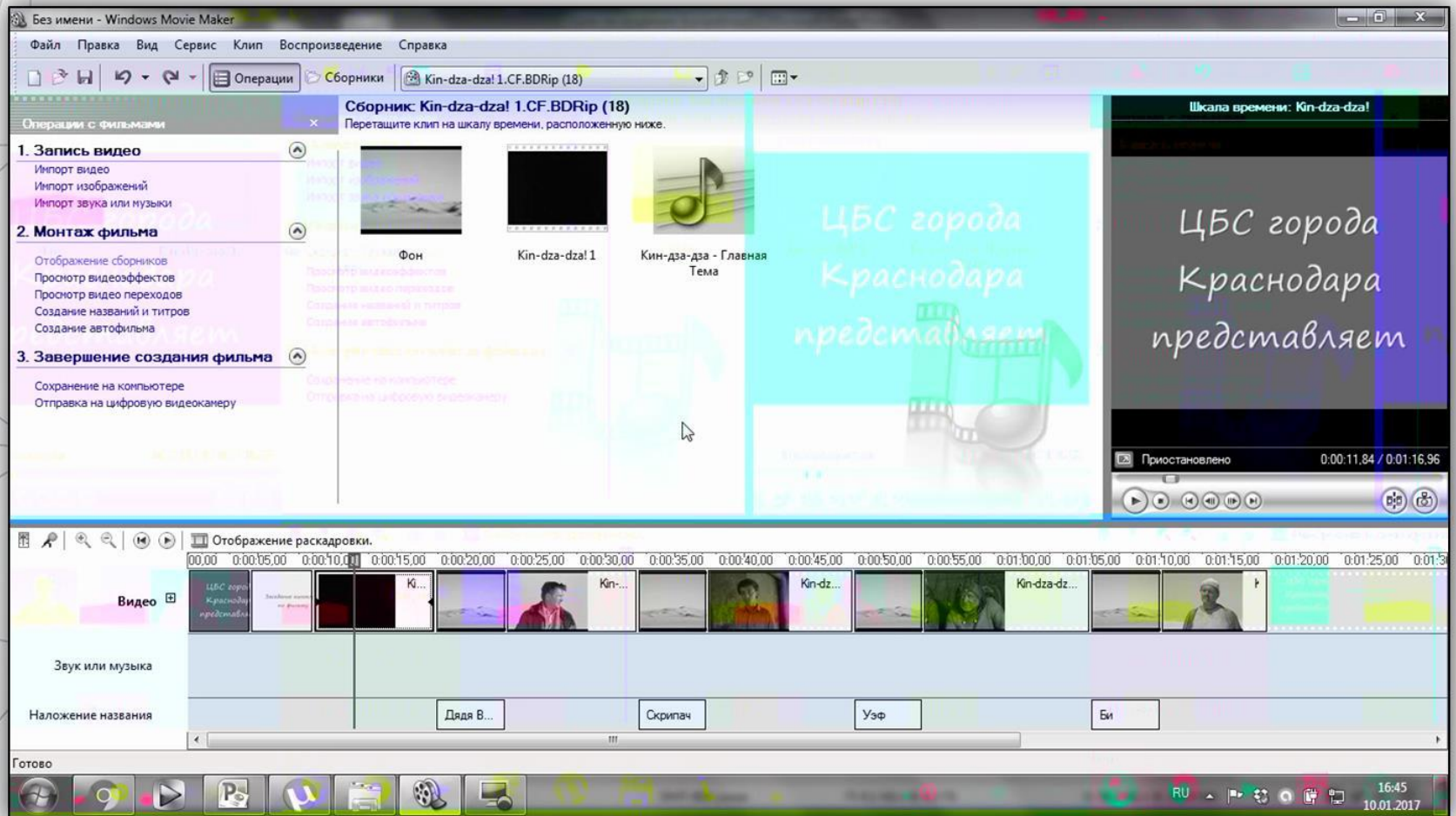
Шкала времени изменится и вырезанные части фильма станут один за другим.

Затем нужно нажать на просмотр видео переходов, выбрав переход, можно посмотреть как он будет выглядеть в окне просмотра

Выбрав подходящий переход, нужно перетащить его в подготовленное место между нужными частями фильма



Создание переходов и эффектов

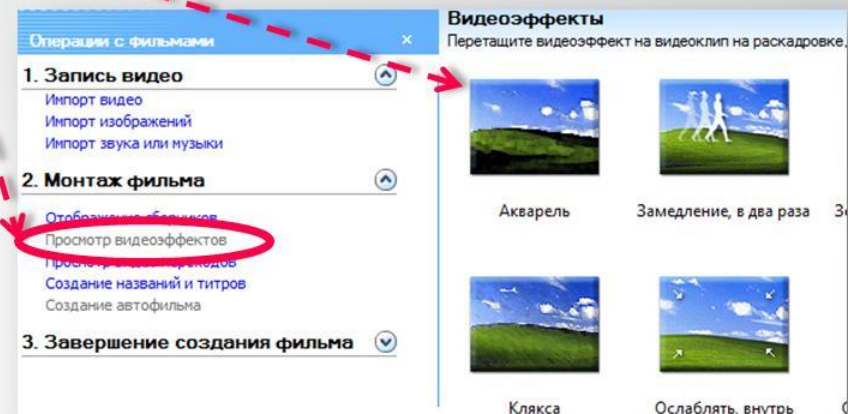
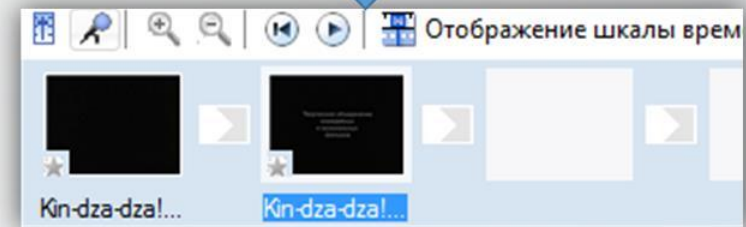
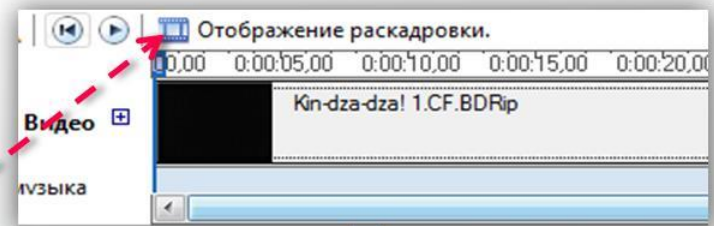


Создание переходов и эффектов

Для создания эффекта на частях видеоролика или изображениях, также нужно изменить шкалу времени на раскадровку

Нажать «просмотр видеоэффектов», выбрать нужный эффект и перетащить его на вырезанный эпизод видеоролика или на изображение

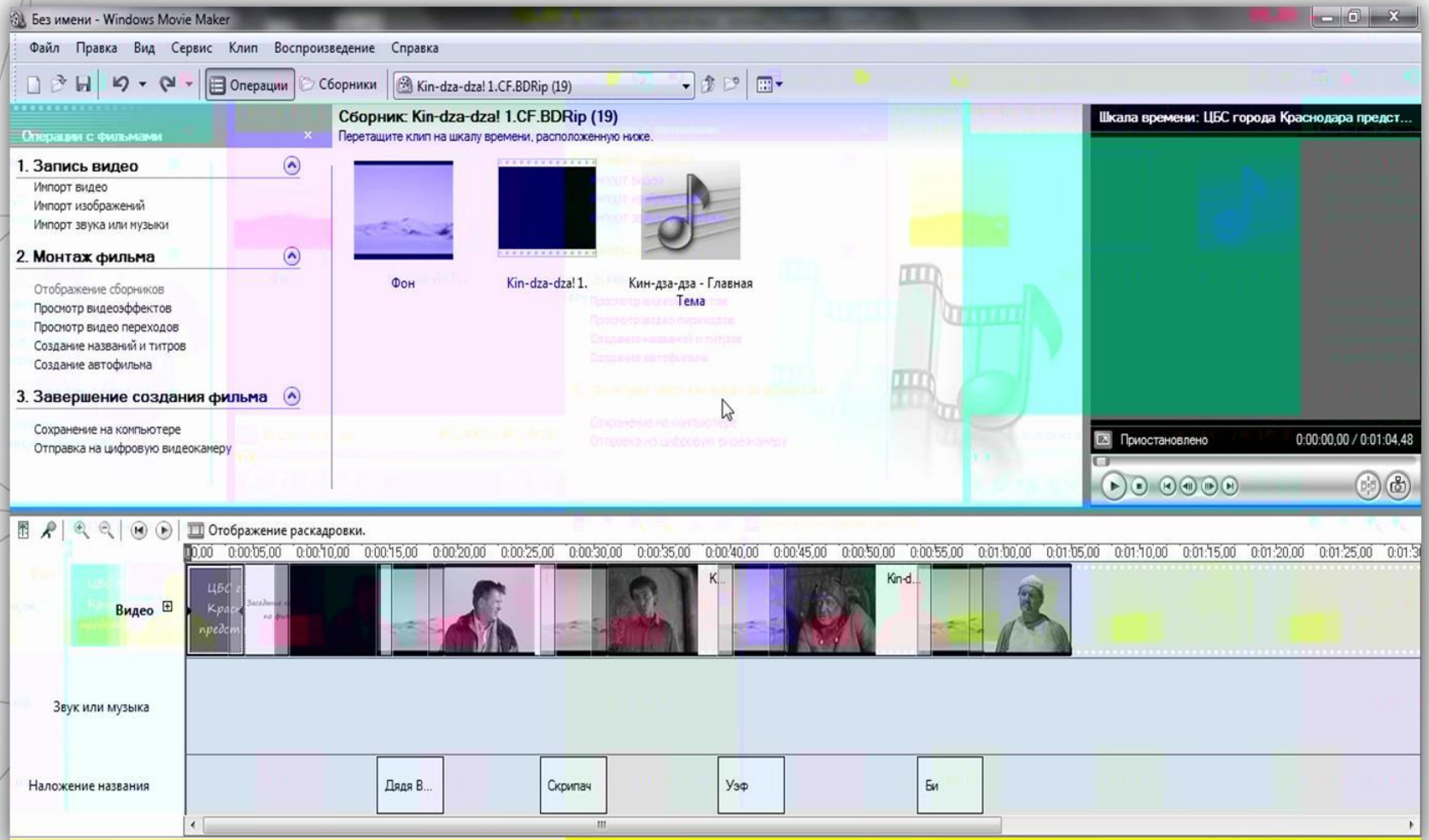
И последний штрих - перенесения музыки в ролик. Для этого нужно просто перетащить файл с музыкой на звуковую дорожку



Создание переходов и эффектов


В начале и конце фильма нажимаем «Отображение шкалы времени», выбираем видеоэффект «Появление из черного» (в начале) и «Исчезание в черный» (в конце)


Создание переходов и эффектов



Выгрузка (сохранение) готового видеоролика

Нажать «Сохранение на компьютере»

3. Завершение создания фильма 

3. Завершение создания фильма 

[Сохранение на компьютере](#)

[Отправка на цифровую видеокамеру](#)

Выгрузка (сохранение) готового видеоролика

Откроется окно, введите имя ролика и место на компьютере, куда хотите сохранить ролик, нажать далее и ещё раз далее, после этого начнётся выгрузка файла

Через некоторое время файл выгрузится и можно поставить галочку, чтобы после нажатия кнопки «Готово» воспроизведение ролика началось или найти файл в папке в которой он был сохранён

Другие программы

В бесплатных программах, как правило, принцип действия схож с «Windows Movie Maker»

Функции могут различаться: разные переходы, спецэффекты, захват кадров

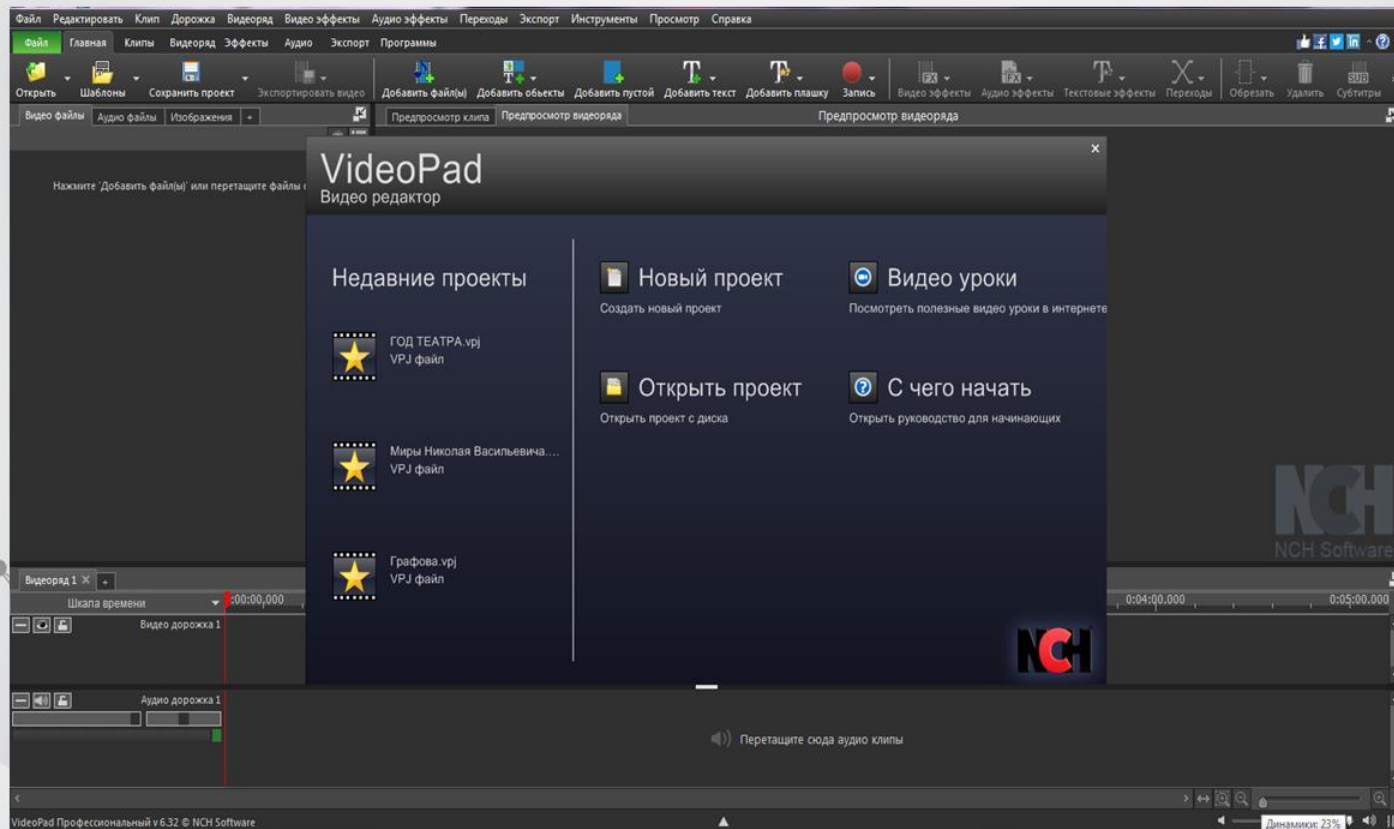
Программа Video Pad

- достойная замена Windows Movie Maker;
- бесплатная;
- меньше «висит»;
- поддерживает все популярные форматы видео и аудио.

Скачать: <http://videopad-video-editor.download-windows.org/>

Программа Video Pad


Для работы нажмите «Создать новый проект».
Дальнейшие действия – по типу «Windows Movie Maker»



У меня получилось?! Какие ошибки я сделал(а)?

- не используйте нечитабельные шрифты. Проще – лучше. Используйте шрифт без засечек, например, Arial, Calibri;
- у видеоролика (буктрейлера) должны быть начало и конец. Не забывайте о названии своей организации, названии ролика и выходных данных в конце;
- не используйте более трех цветов! Помните о таблице сочетания цветов!
- не пишите на видео текст, особенно длинный! Лучше сделать отдельное изображение с текстом и вставить его в ролик!
- не злоупотребляйте переходами, эффектами! Ролик с обилием эффектов выглядит старомодно.

ТАБЛИЦА СОЧЕТАНИЯ ЦВЕТОВ

 ДИЗАЙН И АРХИТЕКТУРА PROINTERNO.RU	Светло-голубой	Серо-голубой	Кобальтовый	Ультрамарин	Зеленовато-голубой	Темно-зеленый	Желто-зеленый	Салатовый	Пастельно-зеленый	Слоновая кость	Кремовый	Песочный	Охра	Темно-бронховый	Розовый	Оранжевый	Красный	Карминово-красный	Серый	Белый
	Светло-голубой		☒	☺	✔	—	☒	—	—	—	✔	✔	✔	✔	✔	✔	—	✔	✔	✔
Серо-голубой	☒		☺	☺	—	—	—	☒	—	☺	☺	☺	☺	☒	✔	☒	☺	✔	☺	☒
Кобальтовый	☒	☺		—	—	—	☒	☒	—	✔	✔	✔	✔	☒	☺	☺	☺	☺	☒	✔
Ультрамарин	✔	☒	—		—	—	☒	☒	—	✔	✔	✔	✔	☒	✔	✔	✔	✔	☒	✔
Зеленовато-голубой	—	—	—	—		—	—	☒	—	✔	☺	✔	☺	—	—	—	—	☺	☺	✔
Темно-зеленый	☒	—	—	—	—		☺	☒	—	✔	✔	✔	✔	☒	☺	☺	☒	☒	—	✔
Желто-зеленый	—	—	☒	☒	—	☺		☒	—	☺	☺	☒	✔	☺	✔	☺	✔	✔	☒	☺
Салатовый	—	☒	☒	☒	—	☒	☒		—	☺	☒	✔	✔	✔	☺	☺	☺	☺	✔	✔
Пастельно-зеленый	—	—	—	—	☒	—	—	—		☺	☒	✔	✔	☺	☺	—	—	☺	☺	☺
Слоновая кость	✔	☺	✔	✔	✔	✔	☺	☺	☺		✔	☺	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
Кремовый	✔	☺	✔	✔	☺	✔	☺	☒	☒	✔		☺	☺	✔	☺	✔	✔	✔	✔	✔
Песочный	✔	☺	✔	✔	✔	✔	☒	✔	✔	☺	☺		☺	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔
Охра	✔	☺	✔	✔	☺	✔	✔	✔	✔	✔	☺	☺		✔	☒	☺	✔	✔	☺	✔
Темно-бронховый	✔	☒	☒	☒	—	☒	☺	✔	☺	✔	✔	✔	✔		✔	✔	✔	☺	☒	✔
Розовый	✔	✔	☺	✔	—	☺	✔	☺	☺	✔	☺	✔	✔	✔		—	—	✔	✔	✔
Оранжевый	—	☒	☺	✔	—	☺	☺	☒	—	✔	✔	✔	✔	✔	—	☒	☺	✔	✔	✔
Красный	✔	☺	☺	✔	—	☒	✔	☺	—	✔	✔	✔	✔	✔	—	☒	—	—	✔	✔
Карминово-красный	✔	✔	☺	✔	☺	☒	✔	☺	☺	✔	✔	✔	✔	☺	✔	☺	—	—	☺	✔
Серый	✔	☺	☒	☒	☺	—	☒	✔	☺	✔	✔	✔	☺	☒	✔	✔	✔	☺	—	✔
Белый	—	☒	✔	✔	✔	✔	☺	✔	☺	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	✔	

✔ — хорошо сочетающиеся цвета

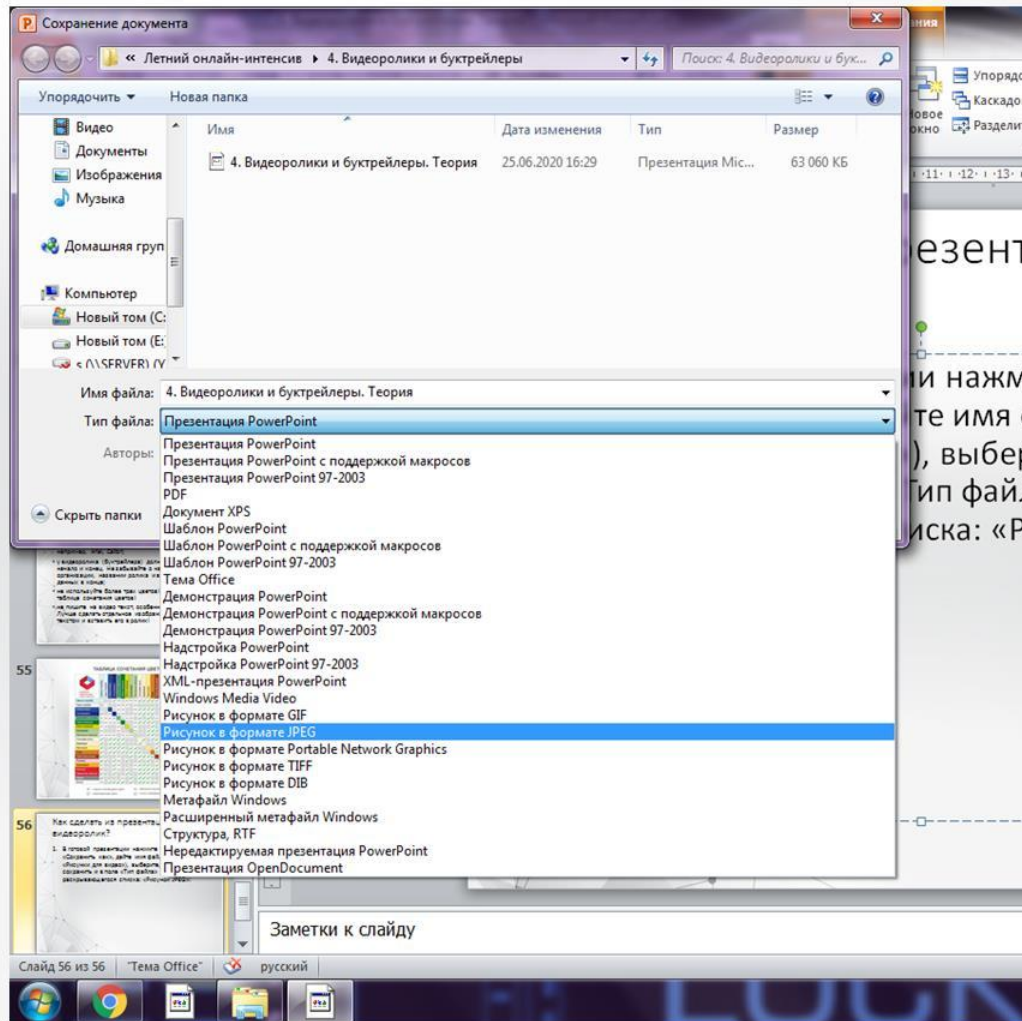
— — абсолютно несочетаемые цвета

☺ — гармонирующие цвета

☒ — плохо сочетаемые цвета

Как сделать из презентации видеоролик?

1. В готовой презентации нажмите «Файл», «Сохранить как», дайте имя файлу (например, «Рисунки для видео»), выберите, где его сохранить и в поле «Тип файла» выберите из раскрывающегося списка: «Рисунок JPEG»:



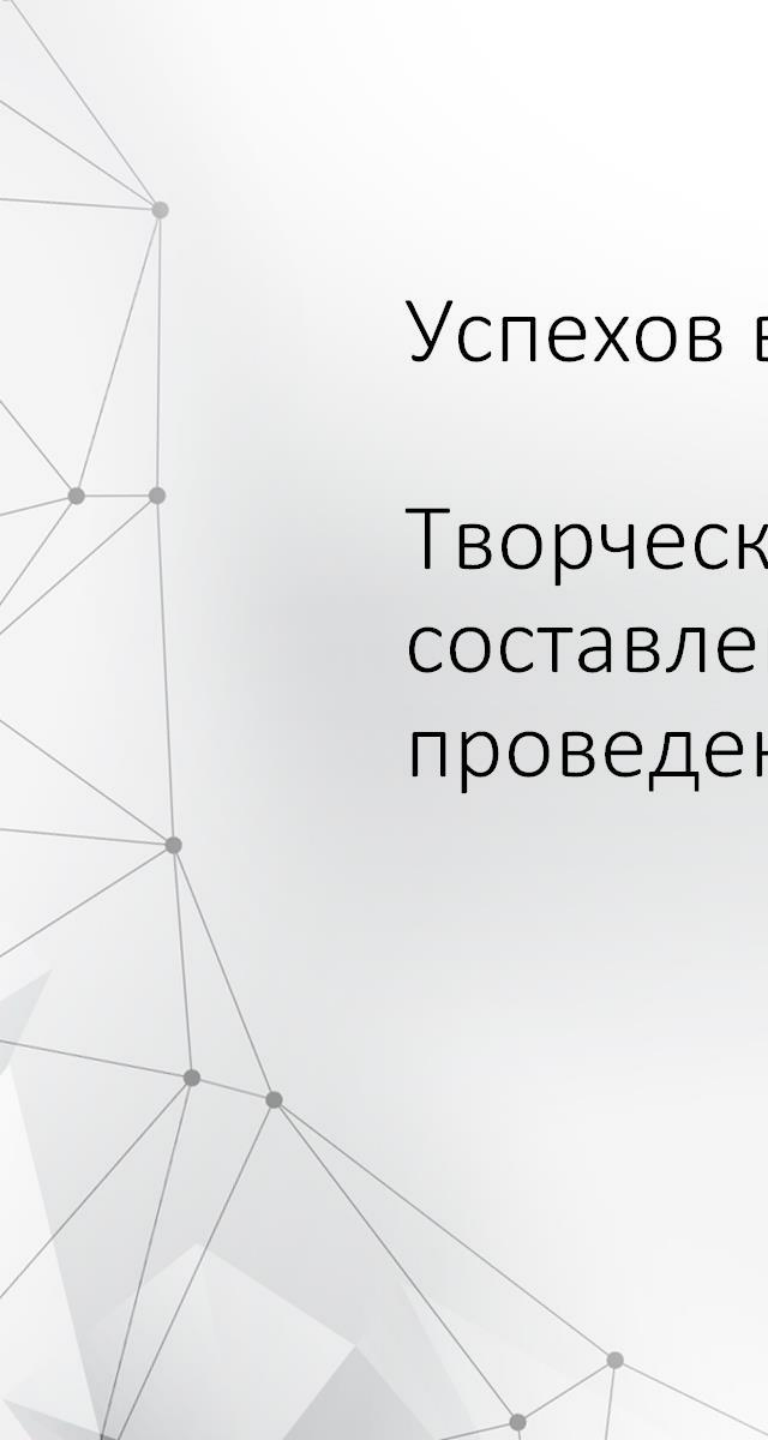
Как сделать из презентации видеоролик?

2. В том месте, где вы сохранили файл, появится папка с названием, которое вы дали
3. Откройте ее, вы увидите, что все слайды презентации сохранились как отдельные изображения
4. Теперь вы можете открыть программу «Windows Movie Maker», вставлять сохраненные изображения, добавлять между ними переходы, начало и конец («Появление из черного фона» и «Исчезание в черный»)
5. Сохраните видеоролик.



Кстати!

Вы можете сделать заготовки заставок и картинок в Power Point, затем сохранить их как картинки и добавить в видеоролик



Успехов в освоении программ!

Творческого подхода при
составлении сценария и
проведении съемки!

Материал подготовлен:

Рада Сергеевна Сахаренкова,
заведующая сектором по продвижению
библиотечно-информационных технологий ЦГБ
им. Н. А. Некрасова, saharenskova@mail.ru

Анна Сергеевна Фадеева,
программист ЦГБ им. Н. А. Некрасова