

# Мастер-класс «работа в Photoshop»

Коллаж

# Результат



# Основа



# Детство



# Щенок



# Щенок 2



# Начинаем!

- Откройте Photoshop



- Откроем файлы:

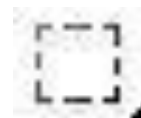
File-Open- Мои документы-Мастер-класс-Основа

File-Open- Мои документы-Мастер-класс-Детство

Работаем с файлом «Детство»

- Берем инструмент

**Rectangular Marquee tool**  
(Прямоугольное выделение)



- В верхнем меню ставим такие настройки этого инструмента:



- Выделяем нужную часть головы:



Копируем выделение нажимая **Ctrl+C**.



- Далее переключаемся на основное фото и вставляем на него выделение **Ctrl+V**.
- Затем жмем **Ctrl+T**, чтобы перейти в режим трансформирования:



- Теперь нам нужно уменьшить размер вставленного изображения с соблюдением пропорций. Для этого держим **Shift** на клавиатуре и аккуратно тянем за угол рамки:



- Затем передвигаем изображение на нужное место и жмем **Enter**:



- Открываем следующее фото «щенок».

- Аналогично выделяем нужную его часть:



- Копируем выделение **Ctrl+C**. Затем переключаемся на основное фото и вставляем выделение **Ctrl+V**:



- Уменьшаем (через **Ctrl+T**) и передвигаем вставленное изображение на нужное место:

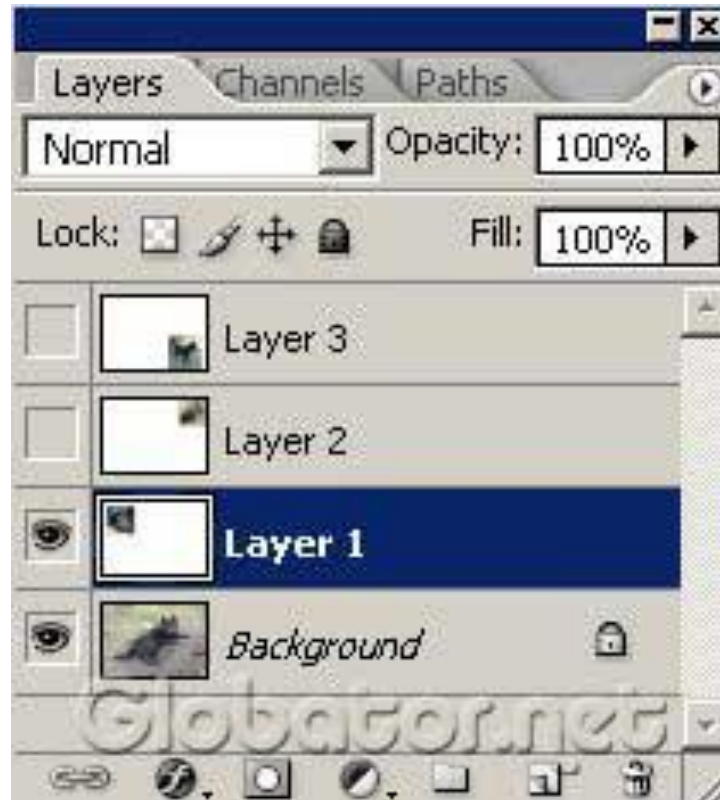


- Открываем следующее фото «щенок2».
- Аналогично выделяем нужную его часть
- Копируем выделение **Ctrl+C**. Затем переключаемся на основное фото и вставляем выделение **Ctrl+V**:

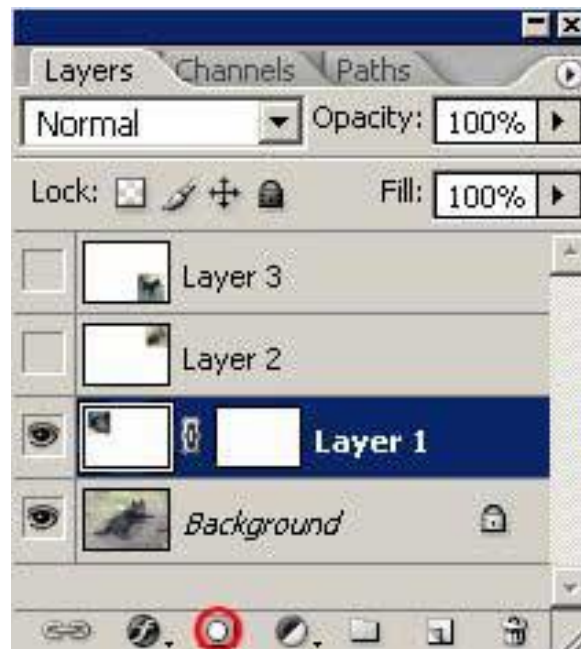
- Уменьшаем (через **Ctrl+T**) и передвигаем вставленное изображение на нужное место:



- В окне слоев переключаемся на слой первого вставленного изображения. Другие слои можете для удобства сделать невидимыми, нажав на иконки глаза:



- Затем нажимаем на иконку **Add Layer Mask (Добавить маску слоя)**:



- При добавлении маски цвет переднего плана должен автоматически стать черным:





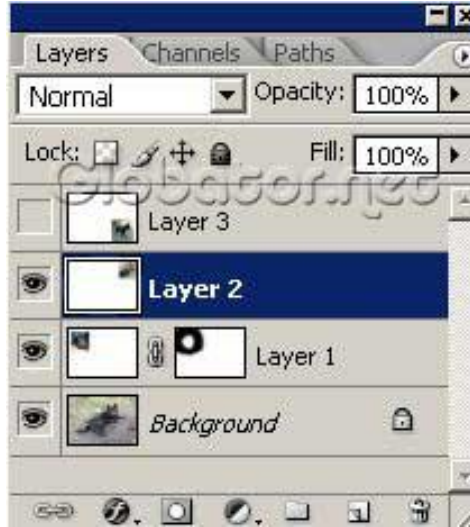
□ Берем инструмент **Brush tool (Кисть)**



с мягкими краями и начинаем аккуратно водить кистью по краям первого вставленного изображения, размывая их:



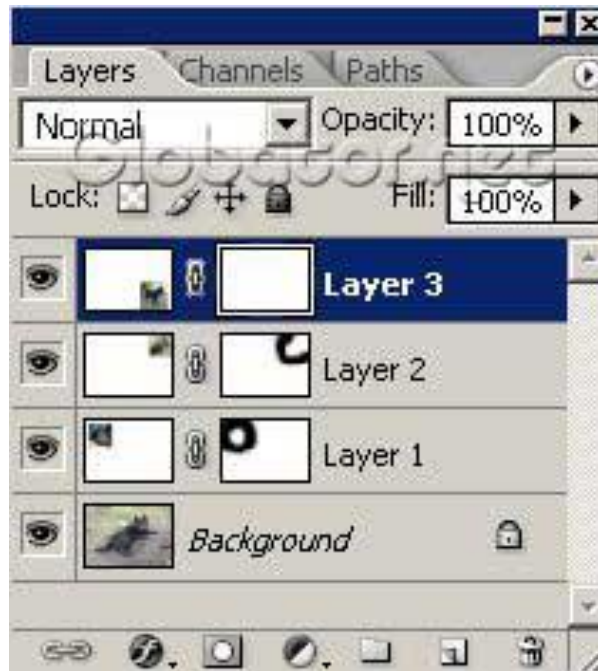
- Затем переходим на второе вставленное изображение:



- Добавляем маску слоя и работаем кистью по такой же схеме, стирая и размывая края:



- Переходим на следующий слой и снова добавляем маску слоя:



- и работаем кистью по такой же схеме, стирая и размывая края

# Коллаж готов:



- Сохраняем результат: File-Save As... имя файла «Коллаж» в папке Мастер-класс

**Спасибо за участие!!!**