

# Танцевальная игра «Плетень»

**Цель игры:** научить творчески использовать знакомые плясовые движения

**Задачи игры:**

- развитие умения четко реагировать на начало и окончание звучания музыки;
- формирование умения самостоятельно менять движения со сменой музыкальных фраз;
- закрепление умения отходить спиной на свое место ритмичными короткими шагами;
- развитие умения согласовывать свои движения с действиями товарищей.

Описание. Вступление.

*Такты 1-2.* Играющие стоят шеренгами у четырех стен комнаты, взявшись за руки крест-накрест.

*Такты 3-6.* Дети одной шеренги подходят к стоящим напротив и кланяются.

*Такты 7-10.* Отходят (спиной) на свое место.

*Такты 11-18.* Движения повторяют дети второй шеренги.

*Такты 3-10.* Движения повторяют дети третьей шеренги.

*Такты 11-18.* Движения повторяют дети четвертой шеренги.

Под музыку дети пляшут в разных местах комнаты, используя знакомые плясовые движения. С окончанием музыки все бегут на свои места и строятся шеренгами.

Выигрывает та шеренга, которая построилась первой.

Игра повторяется.

## *Методические указания.*

До разучивания игры необходимо объяснить детям значение слова "плетень" — это плетёная изгородь из прутьев, ветвей и строительный материал аналогичной конструкции.

Затем учимся строить плетень (сначала без музыки), повторив задание несколько раз.

Далее слушаем музыку, выделяя каждую музыкальную фразу (ее окончание или начала новой фразы) хлопком.

Для игры дети распределяются на четыре равные группы .

Шеренги, стоящие напротив, приглашают друг друга.

