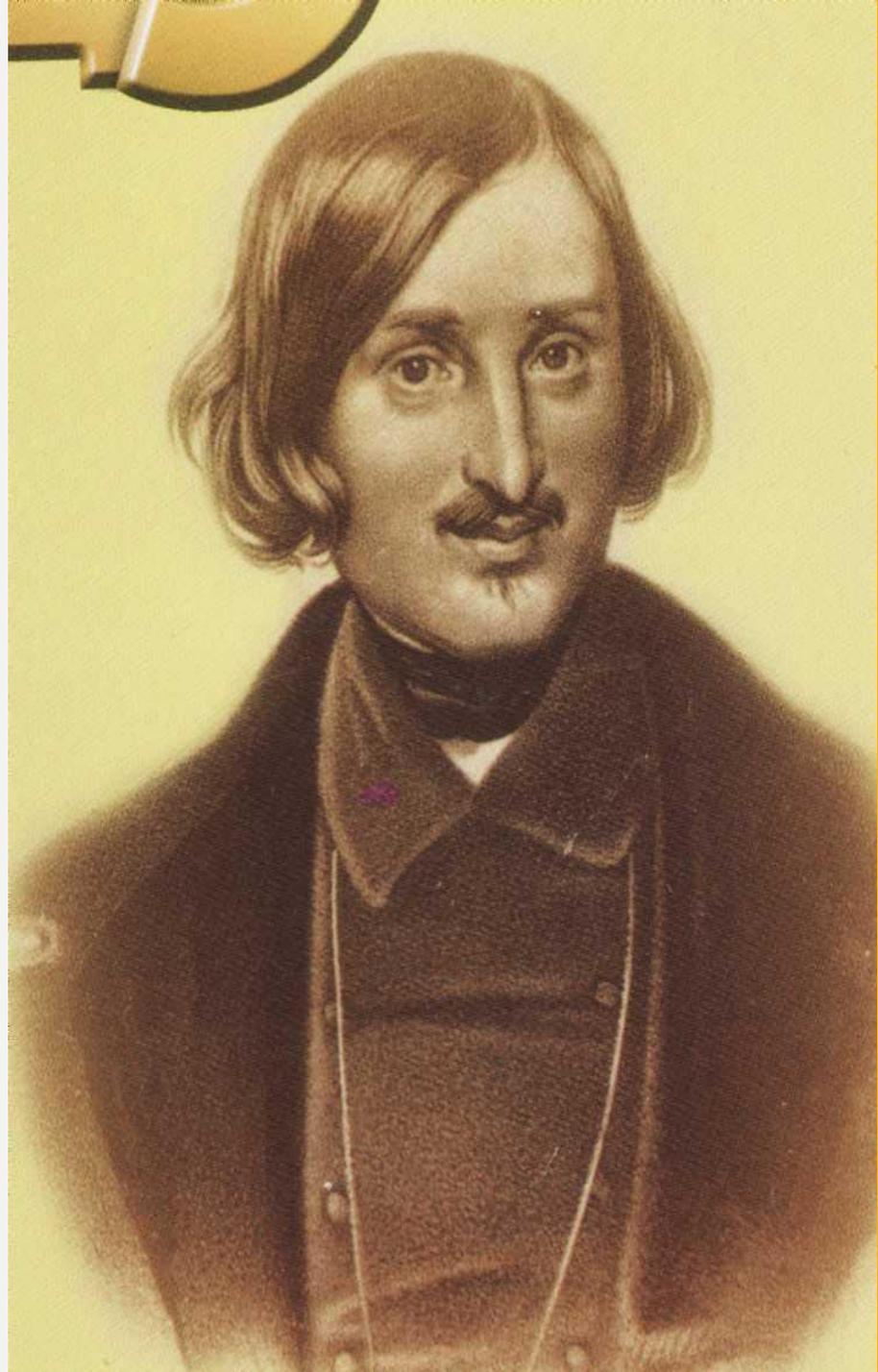


**Н.  
В. ГОГОЛЬ**

**«ВЕЧЕРА НА  
ХУТОРЕ  
БЛИЗ  
ДИКАНЬКИ»»**

# Н. В. ГОГОЛЬ (1809-1852)

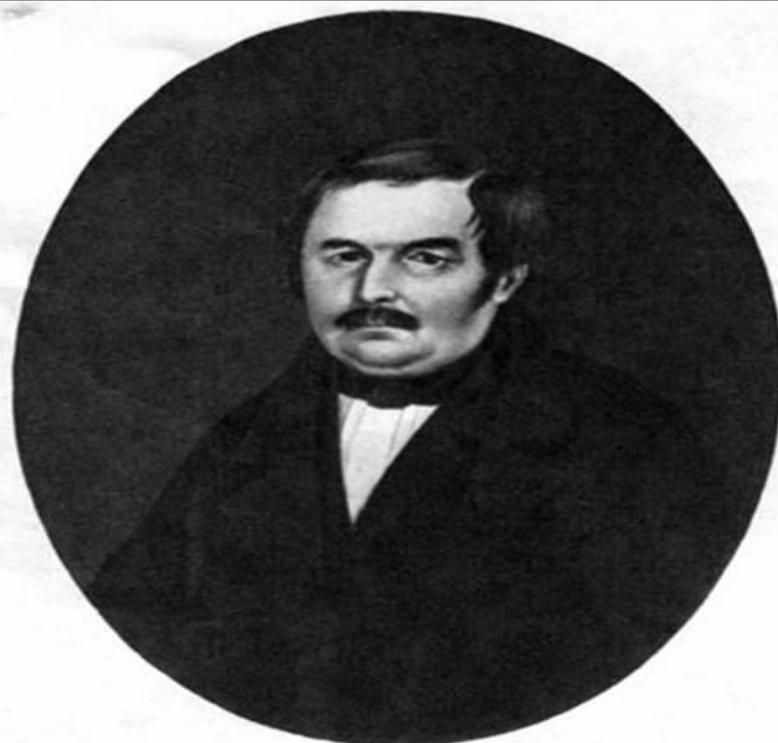
Великий русский писатель Н. В. Гоголь родился 1 апреля 1809 года в местечке Большие Сорочинцы Миргородского уезда Полтавской губернии в семье украинского помещика.



Родители Н.В.Гоголя:  
Мария Ивановна Гоголь и Василий  
Афанасьевич Гоголь - Яновский



МАТЬ ПИСАТЕЛЯ, М. И. ГОГОЛЬ-ЯНОВСКАЯ,  
УРОЖД. КОСЯРОВСКАЯ.  
— Работа неизвестного художника.



ОТЕЦ ПИСАТЕЛЯ, В. А. ГОГОЛЬ-ЯНОВСКИЙ.  
Работа неизвестного художника.

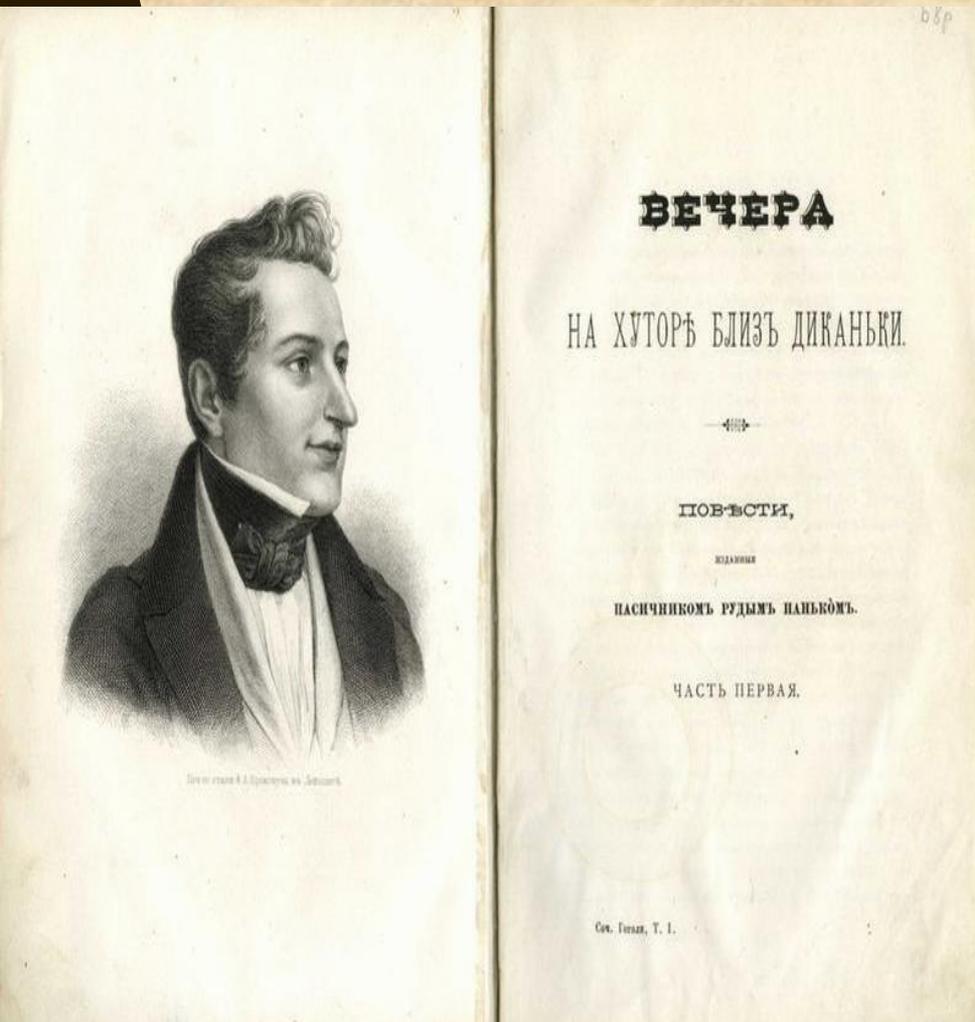
# Дом, в котором прошло детство писателя

ДЕТСКИЕ ГОДЫ  
ПРОШЛИ В ИМЕНИИ  
ОТЦА - СЕЛЕ  
ВАСИЛЬЕВКА, БЛИЗ  
МИРГОРОДА

СОВРЕМЕННЫЙ ВИД  
ДОМА



# История создания сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки»



## 1829-1832 - ГОДЫ СОЗДАНИЯ СБОРНИКА

- Часть первая:
- Сорочинская ярмарка;
- Вечер накануне Ивана Купала;
- Майская ночь, или Утопленница;
- Пропавшая грамота.
- Часть вторая:
- Ночь перед Рождеством;
- Страшная месть;
- Иван Федорович Шпонька и его тетушка;
- Заколдованное место.

# «Вечера ...» в оценке современников Н.В. Гоголя

**А.С.ПУШКИН**

- *«Вот настоящая весёлость, искренняя, непринужденная, без жеманства, без чопорности. А местами какая поэзия! Какая чувствительность! Всё это так необыкновенно в нынешней литературе...»*

**С.Т.АКСАКОВ**

- *«Все люди, способные чувствовать искусство, были в полном восторге от Гоголя...»*

**УКРАИНА - КОЛЫБЕЛЬ ВЕЛИКОГО ПИСАТЕЛЯ.  
МАЛОРОССИЙСКИЕ ПРЕДАНИЯ И ПЕСНИ - МИР  
ГОГОЛЕВСКОГО ДЕТСТВА.**

МАТЬ ПИСАТЕЛЯ ОЧЕНЬ ПОМОГЛА ГОГОЛЮ  
ПРИ НАПИСАНИИ ПОВЕСТЕЙ СБОРНИКА. ВОТ  
СТРОЧКИ ИЗ ГОГОЛЕВСКОГО ПИСЬМА К МАТЕРИ  
(АПРЕЛЬ 1829 Г.): **«ВЫ МНОГО ЗНАЕТЕ  
ОБЫЧАИ И НРАВЫ МАЛОРОССИЯН НАШИХ,  
ПОТОМУ, Я ЗНАЮ, ВЫ НЕ ОТКАЖЕТЕСЬ  
СООБЩИТЬ МНЕ ИХ В НАШЕЙ ПЕРЕПИСКЕ. ЭТО  
МНЕ ОЧЕНЬ, ОЧЕНЬ НУЖНО. МНОЖЕСТВО  
НОСИТСЯ МЕЖДУ ПРОСТЫМ НАРОДОМ  
ПОВЕРИЙ, СТРАШНЫХ СКАЗАНИЙ, ПРЕДАНИЙ,  
РАЗНЫХ АНЕКДОТОВ И ПРОЧ. И ПРОЧ. ВСЁ ЭТО  
БУДЕТ ДЛЯ МЕНЯ ЧРЕЗВЫЧАЙНО  
ЗАНИМАТЕЛЬНО».**

ГОГОЛЕВСКОМУ ПРОИЗВЕДЕНИЮ ПРИСУЩ  
ОСОБЫЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ КОЛОРИТ.

ПЕРЕД ВАМИ ОТКРОЕТСЯ ОСОБЫЙ МИР,  
ОСНОВАННЫЙ НА УКРАИНСКОМ ТВОРЧЕСТВЕ -  
СКАЗКАХ, ПЕСНЯХ, БЫЛИЧКАХ И НАРОДНЫХ  
ПОВЕРЬЯХ. ЗДЕСЬ НАРОДНАЯ ЛЕГЕНДА И БЫТ,  
РЕАЛЬНОЕ И ИДЕАЛЬНОЕ, ИСТОРИЯ И  
СОВРЕМЕННОСТЬ.

ФАНТАСТИКА «ВЕЧЕРОВ...» ОПИРАЕТСЯ НА  
ФАНТАСТИКУ НАРОДНЫХ ЛЕГЕНД. ОНА  
ОКРАШЕНА БОДРЫМ, ОПТИМИСТИЧЕСКИМ  
ВОСПРИЯТИЕМ МИРА, КОТОРОЕ СВОЙСТВЕННО  
НАРОДНОМУ ТВОРЧЕСТВУ.

В СБОРНИКЕ ОСОБАЯ ПОВЕСТВОВАТЕЛЬНАЯ  
МАНЕРА, ПЕРЕДАЮЩАЯ ОБАЯНИЕ И КРАСОТУ  
УКРАИНСКОЙ ПРИРОДЫ, БЫТА, НАРОДНЫХ  
ГЕРОЕВ. А.С.ПУШКИН НАЗВАЛ ЭТУ СТОРОНУ  
«ВЕЧЕРОВ...» ЖИВЫМ ОПИСАНИЕМ «ПЛЕМЕНИ  
ПОЮЩЕГО И ПЛЯЩЕГО».

# СЛОВАРИК К ТЕМЕ

1. ПОВЕСТЬ - ОДИН ИЗ ВИДОВ ЭПИЧЕСКОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ; БОЛЬШЕ ПО ОБЪЕМУ И ПО ОХВАТУ ЖИЗНЕННЫХ ЯВЛЕНИЙ, ЧЕМ РАССКАЗ, И МЕНЬШЕ, ЧЕМ РОМАН.

2. ФАНТАСТИЧЕСКОЕ - НЕВООБРАЗИМОЕ, НЕВОЗМОЖНОЕ, ВЫМЫШЛЕННОЕ.

3. ЛИРИЧЕСКИЙ - ЧУВСТВИТЕЛЬНЫЙ, ПРИ КОТОРОМ ДУШЕВНЫЕ ПЕРЕЖИВАНИЯ ГОСПОДСТВУЮТ НАД РАССУДКОМ.

4. ПОЭТИЧЕСКИЙ - ЭМОЦИОНАЛЬНЫЙ, ВОСТОРЖЕННЫЙ, ВЫЗЫВАЮЩИЙ ЧУВСТВО ОЧАРОВАНИЯ.

5. КОМИЧЕСКИЙ - СМЕШНОЙ, ЗАБАВНЫЙ.

6. ИРОНИЯ - СКРЫТАЯ НАСМЕШКА.

7. ГРОТЕСК - ИЗОБРАЖЕНИЕ ЧЕГО-ЛИБО В ФАНТАСТИЧЕСКОМ, УРОДЛИВО-КОМИЧЕСКОМ ВИДЕ.

# «Заколдованное место»



# «Ночь перед Рождеством»



# «Ночь перед Рождеством»



# «Майская ночь, или уто пленница»



**Спасибо за  
внимание**

[https://vk.com/biblioteka31\\_sevastopol](https://vk.com/biblioteka31_sevastopol)