

Мезенская роспись



один из наиболее древних русских художественных промыслов.

Палащелье — село в среднем течении реки Мезени. Во второй половине XIX — начале XX веков оно являлось крупным центром графической росписи.



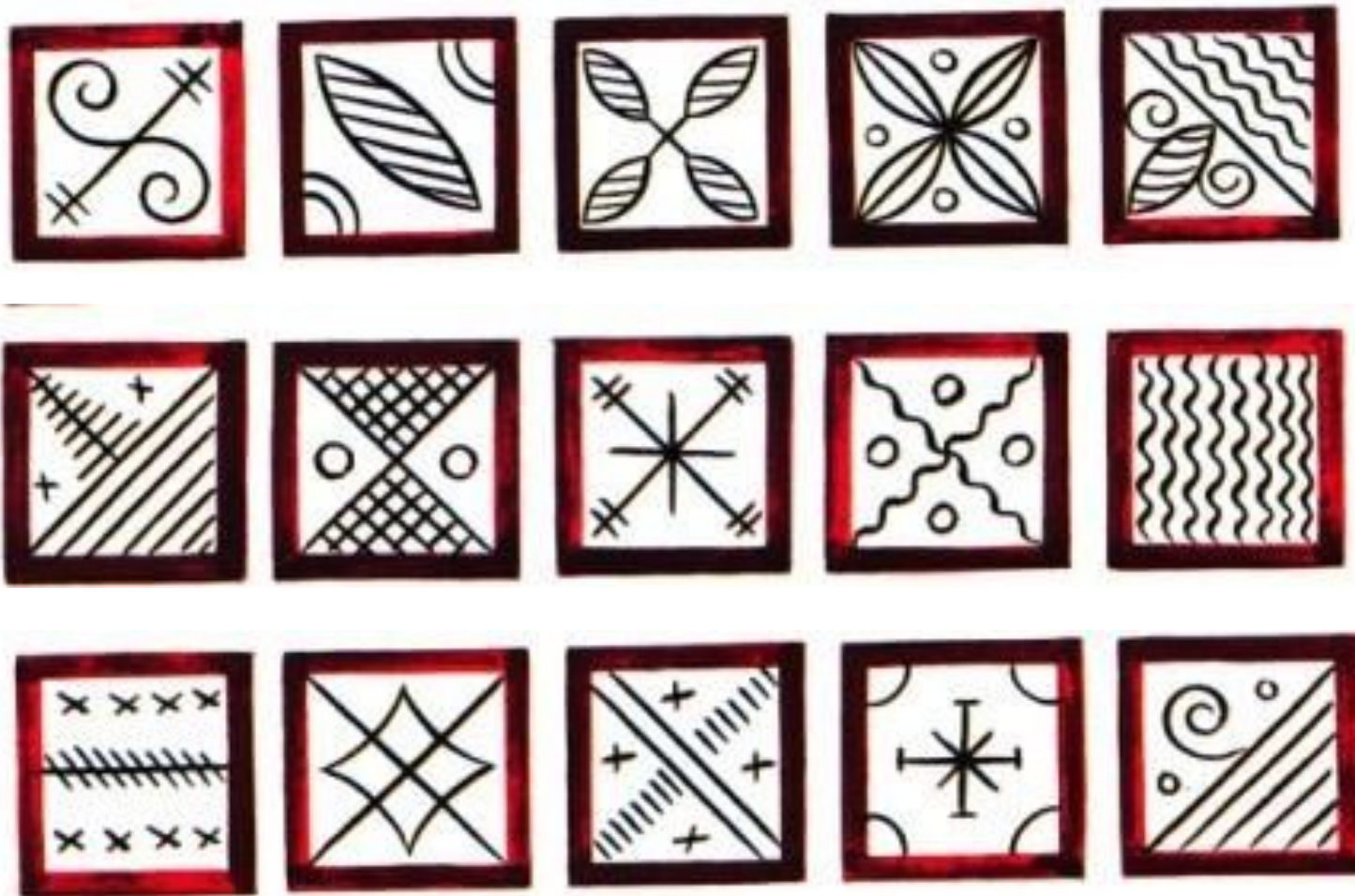
Кравцов Евгений Михайлович. Палащелье



Как центр росписи село Палашелье впервые упоминается в 1904 г. Однако сам промысел возник здесь значительно раньше. Аналогии мезенской росписи (в рукописях Мезенского собрания) относятся к 1820 г.



Примеры квадратов, встречающихся в орнаментальной полосе:



Примеры птиц мезенской росписи

