

# Мезенская роспись



один из наиболее древних русских художественных промыслов.



Палащелье — село в среднем течении реки Мезени. Во второй половине XIX — начале XX веков оно являлось крупным центром графической росписи.



Кравцов Евгений Михайлович. Палащелье

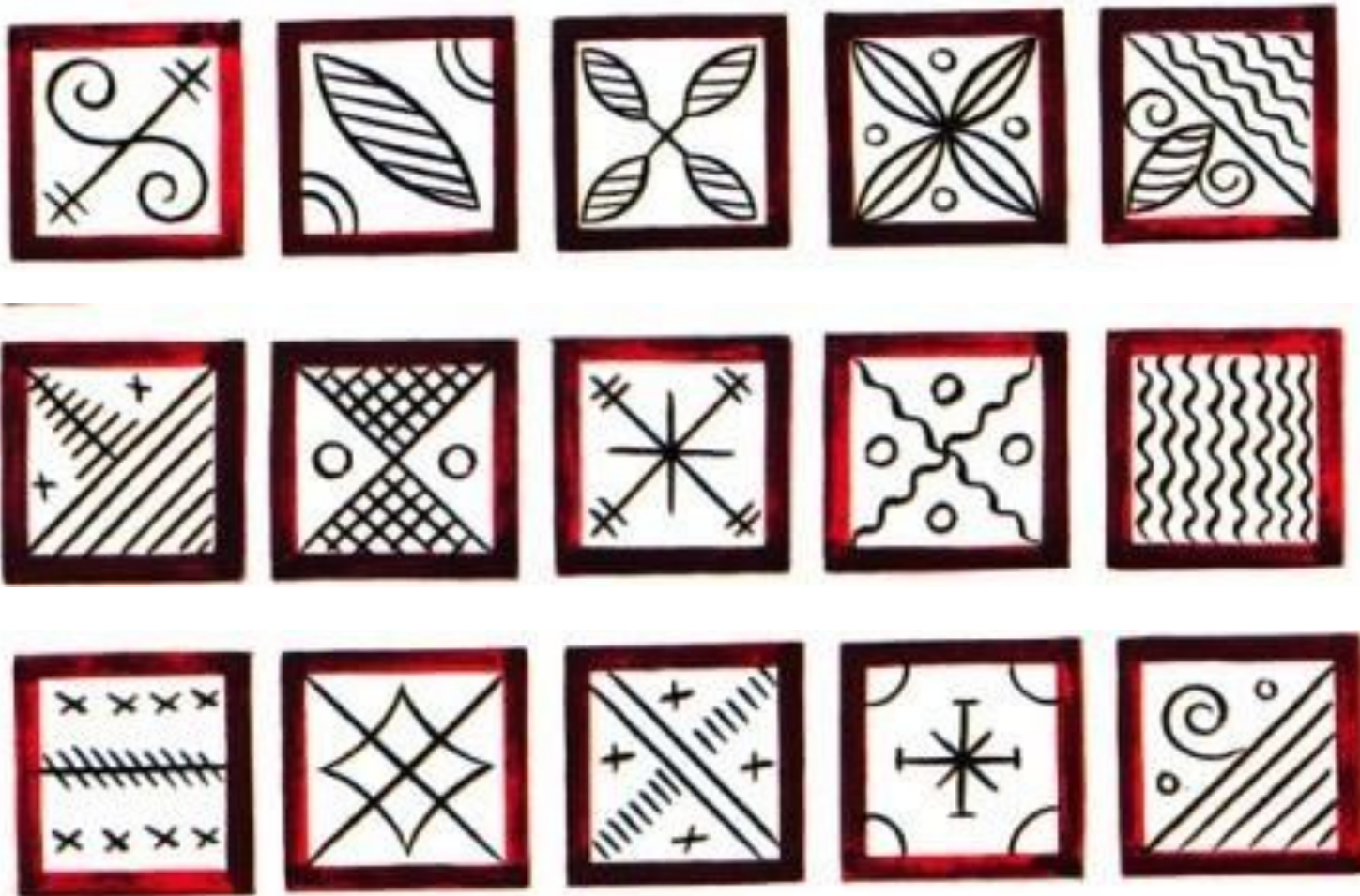


Как центр росписи село Палащелье впервые упоминается в 1904 г. Однако сам промысел возник здесь значительно раньше. Аналогии мезенской росписи (в рукописях Мезенского собрания) относятся к 1820 г.





Примеры квадратов, встречающихся в орнаментальной полосе:



# Примеры птиц мезенской росписи

