

1941 - 1945

Прочитать
о войне,
чтобы
ПОМНИТЬ

И память
о войне

нам книга

оживит ...





Читай, чтобы ПОМНИТЬ!

Я часто читаю книги о войне.

Зачем?

Трудно сказать.

Ведь не для того же, чтобы лишний раз содрогнуться, возмутиться, захлебнуться от ненависти к Злу...

НАВЕРНОЕ, ДЛЯ ТОГО ЧТОБЫ ПОМНИТЬ, ВСЕГДА ПОМНИТЬ,
какие мы счастливые, что не испытали все это на себе, что нет
ничего хуже войны, что ничего еще не потеряно, когда твои
родные, твои друзья живы и им ничего не угрожает. **ЧТОБЫ**
МОЛИТЬСЯ О МИРЕ ДЛЯ НАШИХ ДЕТЕЙ...



БИБЛИОТЕКА
РОССИЙСКОГО ШКОЛЬНИКА

ЧАС МУЖЕСТВА



ЧИТАЕМ ПО ШКОЛЬНОЙ ПРОГРАММЕ

Книга «**Час мужества**» из серии «Библиотека российского школьника» издана в Москве в издательстве «Оникс» в 2008 году. Она рассказывает о Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.

Авторы вошедших в неё стихотворений и рассказов не понаслышке знают о том, что такое фронтовое братство и солдатское мужество: многие прошли войну рядовыми, офицерами, корреспондентами, санинструкторами, работали в тылу. В том числе в книге содержится глава о Великой Московской битве.





Катаев В. Сын полка

Мальчик-сирота Ваня Солнцев волей судьбы попал в военную часть к разведчикам. Его упрямый характер, чистая душа и мальчишеская смелость смогли перебороть сопротивление суровых военных людей и помогли ему остаться на фронте, стать сыном полка.





Сухачев, М.П. Дети блокады: повесть /М.П. Сухачев. - М.: Дет. лит., 2016. - 268с.: ил. - (Школьная библиотека).

Книга о невероятном мужестве и стойкости маленьких ленинградцев. Они быстро повзрослели и стремились сделать всё, даже невозможное, для помощи городу. Герои книги – дети блокадного Ленинграда, Витя Стогов и его друзья, - тушили на чердаках зажигательные бомбы, ловили сигнальщиков – диверсантов, помогали людям выстоять.





Поэма Виталия Закруткина «Матерь человеческая»



«Я всматривался в её лицо,
- пишет В. Закруткин, -
вспоминая историю
простой русской женщины
Марии и думал: «Таких, как
Мария, у нас на земле
великое множество, и
придёт время – люди
воздадут им должное...»



Виталий Закруткин в своей повести прославил женщину, Матерь Человеческую, – одну из многих советских героинь великой Отечественной войны, скромных и прекрасных, какими мы их знаем, помним и никогда не забудем.

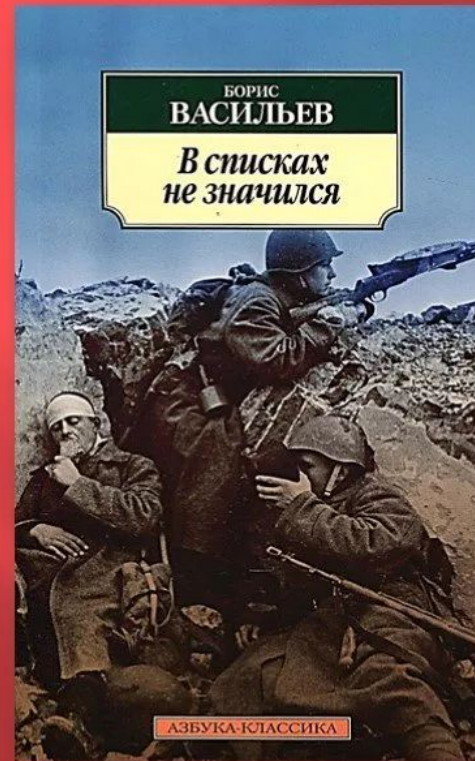
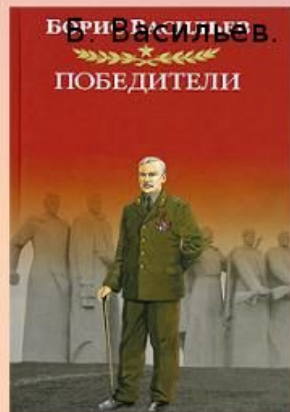
БОРИС ВАСИЛЬЕВ



«От нашего класса у меня остались воспоминания и одна фотография. Групповой портрет с классным руководителем в центре, девочками вокруг и мальчиками по краям. Мальчики нашего класса давно отошли в небытие, так и не успев повзростеть. Мечтали все о будущем - чистом, светлом. А завтра... Завтра была ВОЙНА...»



Завтра бы



Васильев Б. Л. В списках не значился [Текст]: роман, повести / Б. Л. Васильев. - М.: Эксмо, 2005. - 544 с.

Роман известного русского писателя Бориса Львовича Васильева «В списках не значился», вошел в золотой фонд литературы о Великой Отечественной войне. Главный герой, лейтенант Плужников, — последний защитник легендарной Брестской крепости. Но не только о сопротивлении фашистам рассказывает книга — перед нами история о преданности, любви и смерти... и, конечно, о настоящем подвиге. Далеко не всем авторам XXI века дано написать нечто подобное по силе, искренности, проникновенности, как этот удивительный роман о Русском Солдате...

Библиотека Классики
Ю. БОНДАРЕВ
*Батальоны
просят огня*



Ю.Бондарев «Батальоны просят огня»

Самая честная книга о Великой Отечественной войне, написанная ее непосредственным участником. Действие романа происходит на Сталинградском фронте - там, где принял свой первый бой и сам Юрий Бондарев, тогда лейтенант, впоследствии знаменитый писатель и классик военной прозы.

Под Сталинградом насмерть встала артиллерийская батарея, преграждая путь танковым дивизиям генерала Манштейна. Здесь и сейчас молодые артиллеристы творят историю: от итога операции зависит успех Сталинградской битвы и, может быть, даже исход войны.

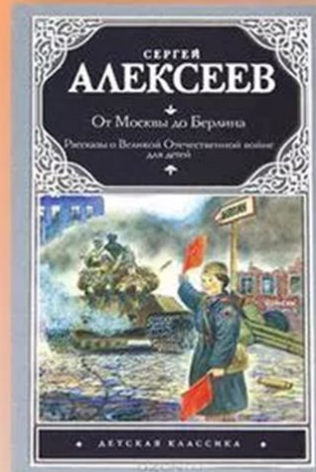




Книга Сергея Петровича Алексеева посвящена бессмертному подвигу русского народа в Великую Отечественную войну. В неё вошли рассказы о героической Московской битве, великих битвах на берегах Волги, на Курской дуге, об обороне Севастополя, блокаде Ленинграда, о штурме Берлина. Автор, встретив войну курсантом лётного училища, будто списал с памяти увиденное и пережитое в те юные годы, адресовав свою книгу тем, кто любит родную страну и гордится её великим прошлым



Другие издания книг с рассказами С.Алексеева о Великой Отечественной войне



Е. Я. Ильина «Четвёртая высота»

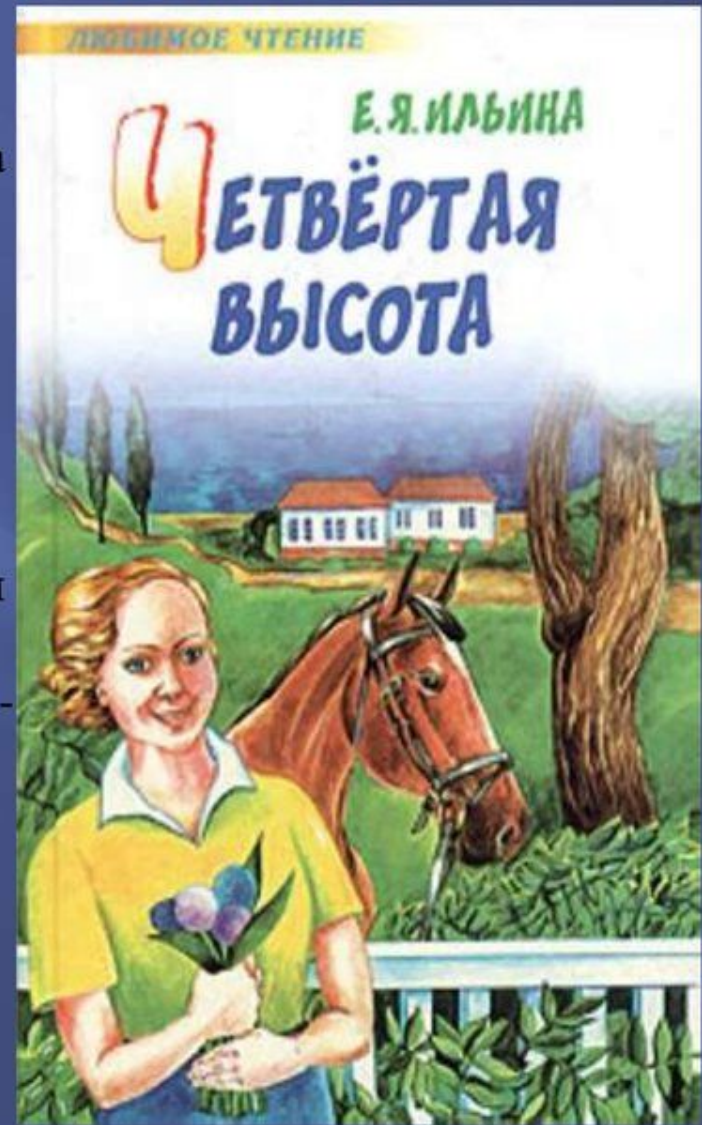
Марионэлла забавно гулила в младенчестве, поэтому родные звали ее Гулей.

Ее первая высота — девочку заприметил кинорежиссер и пригласил на съемки. В сцене с лошадью она должна была перепрыгнуть барьер, но лошадь не хотела. Гуля не сдалась, пока животное не сделало этот прыжок.

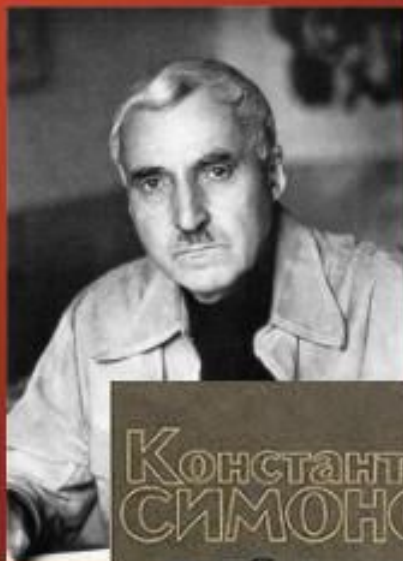
Вторая — из-за съемок она стала отставать в учебе и получать плохие отметки. Вплотную занявшись учебой, она получила по географии пятерку.

Третьей высотой стал первый прыжок с высоты 8 м. Вышла замуж и ждала ребенка, когда началась война. Гуля в эвакуации, в Уфе, работала в госпитале, ухаживала за ранеными. Муж погиб в первый военный год. И весной 42-го Гуля, оставив маленького сынишку с мамой, ушла на фронт. Она была санинструктором, выносила раненых с поля боя. Ее наградили орденом Боевого Красного знамени.

Гуля погибла при штурме безымянной высоты, поднимая оставшихся без командира товарищей в атаку... Ей было двадцать лет.



Симонов К. «Живые и мёртвые»



Роман К.М.Симонова «Живые и мертвые» — одно из самых известных произведений о Великой Отечественной войне.

«... Ни Синцов, ни Мишка, уже успевший проскочить днепровский мост и в свою очередь думавший сейчас об оставленном им Синцове, оба не представляли себе, что будет с ними через сутки.

Мишка, расстроенный мыслью, что он оставил товарища на передовой, а сам возвращается в Москву, не знал, что через сутки Синцов не будет ни убит, ни ранен, ни поцарапан, а живой и здоровый, только смертельно усталый, будет без памяти спать на дне этого самого окопа.

А Синцов, завидовавший тому, что Мишка через сутки будет в Москве говорить с Машей, не знал, что через сутки Мишка не будет в Москве и не будет говорить с Машей, потому что его смертельно ранят еще утром под Чаусами, пулеметной очередью с немецкого мотоцикла...»



К.Воробьев «Убиты под Москвой»

Страшные испытания выпали на долю героев произведений К.Д.Воробьева, простых людей, попавших в мясорубку войны. Кто-то из них выдержал испытания с честью, кто-то — не смог.

Правда о войне в книге "Убиты под Москвой" часто шокирует — это взгляд человека, прошедшего через все ужасы плена, фашистского концлагеря, участвовавшего в боях под Москвой зимой 1941 года.



Г. Бакланов «Навеки - девятнадцатилетние»

Писатель рассказывает о молодости своего поколения, о тех, кто прошел тяжелое испытание Великой Отечественной войной. Имя Г.Бакланова относится к числу самых ярких звезд российской литературы. Его военная проза повествует о том, что человек на войне остается человеком.

Повесть «навеки - девятнадцатилетние» рассказывает о судьбах вчерашних школьников, не вернувшихся с войны, о любви, о жизни, о юности, о бессмертии их подвига.



Книги, опаленные войной:

«Прочти книгу о войне»

«Книги о войне воздействуют на нашу память...»

Ю.Бондарев



Фадеев, А.

Молодая гвардия.

В основу романа положены реальные события. Он посвящен борьбе молодежи Краснодона против немецко-фашистских захватчиков. В образах героев романа Олега Кошевого, Сергея Тюленина, Ули Громовой, Любви Шевцовой нашли отражение лучшие черты советской молодежи.



Васильев, Б.Л.

А зори здесь тихие...: повесть

«Так глупо, так несуразно и неправдоподобно было умирать в девятнадцать лет... - думала Женька, когда первая пуля ударила в бок. Пять молоденьких девчонок, которым жить бы да жить, детей растить, судьба уготовила смерть в неравном бою с немецкими диверсантами.



Шолохов, М.А.

Судьба человека

Будучи участником Великой Отечественной войны, М. Шолохов услышал историю жизни одного солдата и она его очень тронула. Главный герой рассказа – Андрей Соколов. Он потерял всю семью во время войны, пережил ужасы фашистского плена, но сумел сохранить большую любовь и нежность к людям.



ЕСЛИ НЕ ЗНАЛ О ВОЙНЕ - УЗНАЙ!

ЕСЛИ ЗАБЫЛ О ВОЙНЕ - ВСПОМНИ!

ЕСЛИ НЕ ЧИТАЛ О ВОЙНЕ - ПРОЧТИ!

