

Ощущение таинственности возникает от ожидания неизвестного и не совсем обыкновенного. А густота и высота зарослей вокруг озерца заставляли думать, что в них непременно скрывается что-нибудь до сих пор невиданное: или стрекоза с красными крыльями, или синяя божья коровка в белую крапинку, или ядовитый цветок лоха с полым сочным стволом толщиной в человеческую руку.

-- -- --

**Упражнение № 267.** Перепишите, раскрывая скобки и вставляя пропущенные буквы.

1. Николай Николаевич (н..) (с) кем (не) заговорил (не) потому, что был так (не) людим, просто каждая жилка дрожала у него внутри при встрече с домом, который был для него (не) просто дом, а его жизнь и колыбель. (*В. Железников*) 2. Уехала Настя из Зaborья крадучись, стараясь, что (бы) её (н..) кто (не) увидел и (н..) (о) чём (не) ра(с, сс)праш..вал. Ей казалось, что (н..) кто, кроме Катерины Петровны, (не) мог снять с неё (не) поправимой вины, (не) выносимой тяжести. (*К. Паустовский*) 3. Какой (то) странный звук порой доходил до слуха с улицы — (н..) то где (то) скр..пела выв..ска, (н..) то кто (то) ст..нал. (*М. Горький*) 4. А потом все ребята во дворе только и говорили, что о (не) знакомце в маске, и (н..) кому даже в голову (н..) приходит, что отважный (не) знакомец стоит тут же среди них, что это (н..) кто иной, как с виду тихий и скромный Леша Тучков. (*Ю. Сотник*) 5. Я прислушался и понял, что пищит н.. одно существо, а сразу (не) сколько и что пищат где (то) очень близко, чуть ли н.. у моих ног. (*В. Солоухин*) 6. Только (н..) один Печорин любовался хорошенъкой княжной: из угла комнаты на неё смотрели другие два глаза, (не) подвижные, огненные. (*М. Лермонтов*) 7. Я учтиво раскланялся и, (не) замеченный (н..) кем, вышел на улицу. Всё-таки было (не) ловко смотреть в глаза людям. (*Ю. Слёзкин*) 8. Нужно было во что (бы) то н.. стало поделиться с кем (нибудь) моей радостью. (*А. Куприн*) 9. Как н.. интересен был наш разговор, но усталость взяла своё. (*В. Арсеньев*) 10. Каких только звуков (н..) услышишь в скворцовой песне! (*И. Соколов-Микитов*)

**Упражнение № 269.** Определите предложение, в котором НЕ со словом пишется СЛИТНО. Раскройте скобки и выпишите это слово.

**Вариант 1**

Мы жили в квартире, до конца (не) отремонтированной.

Эту работу нужно выполнять (не) так быстро, как это делаете вы.

Мы пили чай в маленькой и (не) уютной комнате.

(Не) ответив на вопрос, лектор перешёл к разбору следующего примера.

(Не) сразу я догадалась, кто это звонил.

*Ответ:*

\_\_\_\_\_ .

## **Вариант 2**

(Не) кому рассказать о том, что со мной случилось.

Я просила его (не) приходить к нам больше.

Комната была (не) прибрана, и всюду были разбросаны вещи.

Мы прошли в сад через калитку, (не) закрытую на засов.

Доклад был вовсе (не) интересный, и публика заскучала.

*Ответ:* \_\_\_\_\_ .

## **Вариант 3**

(Не) надо откладывать на завтра то, что можно сделать сегодня.

На ней было надето (не) покупное, а сшитое её матерью платье.

Я (не) согласен с тобой в этом вопросе.

За садом располагался широкий, но (не) глубокий пруд.

Разве в тот день (не) ты приходил?

*Ответ:* \_\_\_\_\_ .

**Упражнение № 270.** Определите и запишите цифры, на месте которых пишется И.

**Вариант 1**

В дни праздников в Австрии н(1) найдёшь н(2) одного города, н(3) одной деревни, где на центральной площади н(4) играл бы оркестр.

*Ответ:* \_\_\_\_\_ .

**Вариант 2**

Он вошёл в комнату как н(1) в чём н(2) бывало, н(3) на кого н(4) обращая внимания, и, н(5) раздеваясь, сел на диван.

*Ответ:* \_\_\_\_\_ .

**Вариант 3**

Дни стояли н(1)жаркие, но н(2) хотелось н(3) отдыхать, н(4) работать: какое-то н(5)понятное состояние охватывало всех.

*Ответ:* \_\_\_\_\_ .

1. Петя и раньше увлекался книгами об Арктике. Теперь же, *повидав* настоящего, живого полярника, услышав его рассказы о полётах над Ледовитым океаном, о длинных переходах на собачьих упряжках, о работе метеорологов, ведущих свои наблюдения при девятибалльном шторме, Петя *окончательно* решил: он будет заниматься гимнастикой по утрам, обливаться холодной водой, ходить на лыжах — словом, делать всё, чтобы подготовить себя к работе в суровых условиях Арктики. (*Ю. Сотник*) 2. Часто останавливаясь, для того чтобы *перевести дыхание*, меняясь поклажей, путешественники прошли метров сто тридцать и остановились, по колено в снегу, совершенно измученные, задыхающиеся. (*Ю. Сотник*) 3. Тот, кому случалось, как мне, бродить по горам пустынным, и долго-долго всматриваться в их *причудливые* образы, и жадно глотать животворящий воздух, разлитый в их ущельях, тот, конечно, *поймёт* моё желание *передать*, *рассказать*, *нарисовать* эти волшебные картины. (*М. Лермонтов*) 4. Солнце *сверкает сбоку*, и дорога, укатанная после дождей телегами, замаслилась и блестит, как рельсы. (*И. Бунин*)

## **Дополнительные задания**

1. Найдите в предложениях вводные слова.
2. Выделите причастные обороты.
3. Выделите деепричастные обороты.
4. Выделите сравнительные обороты.
  
5. Назовите встретившиеся в предложениях сочинительные союзы.
6. Назовите встретившиеся в предложениях подчинительные союзы.
7. Найдите в тексте частицы.
8. Выделите местоимения и определите их разряды.
9. Определите вид подчинительной связи слов в выделенных жирным шрифтом словосочетаниях.
10. Определите частеречную принадлежность слов, выделенных курсивом.

## *Домашняя работа*

**Упражнение № 273.** Перепишите, вставляя пропущенные буквы и раскрывая скобки. Расставьте знаки препинания.

Ну за что он [Витька] меня ударил? (Н..) чего плохого я ему (н..) сделал.

(Н..) один человек (н..) заметил маленького происшествия: (по) прежнему все соб..рали к..ртошку наверное небо (по) прежнему было голубое а солн..шко красное. Но я уже (н..) вид..л н.. картошки н.. со..нца н.. неба. На душе было черно от обиды а в голове зар..дилась мысль отомстить Витьке да так что (бы) и в другой раз было (н..) по-вадно.

Через (не) сколько дней когда всё позабудется я как (н..) (в) чём н.. бывало позову Витьку в лес. Нет я (с) зади бить (не) буду я ему дам прямо в нос.

На большой перемене я подош..л к Витьке. Затаё(н, нн)ое к..варство (н..) так (то) просто скрыть (не) опытному мальчишке. Казалось (бы) что тут такого пригласить сверс(?)ника в лес? Обычно уговариваеш..ся об этом мимоходом (н..) какого волнения быть (не) может. На этот раз я волн..вался. А руки пр..шлось спрятать в к..рманы потому (что) они вдруг (н..) (с) того (н..) (с) сего задр..жали.  
*(По В. Солоухину)*

**Упражнение № 260.** Составьте схемы предложений, объясните постановку знаков препинания. Дайте общую характеристику предложений.

1. Сползая со своего клёна, я старался думать о том, что многие хроникёры часто подвергаются опасности и что я должен радоваться тому, что сейчас со мной произойдёт, однако никакой радости так и не почувствовал. (*Ю. Сотник*) 2. Он был счастлив, но так как в день свадьбы и потом ночью шёл дождь, то с его лица не сходило выражение отчаяния. (*А. Чехов*) 3. В пятке была заноза, которую он попробо-

вал вытащить, но, как ни старался, не мог ухватить пальцами её крохотный кончик. (В. Быков) 4. Прошка понимал, что у других детей есть отцы и матери, которые их берегут и жалеют, а он круглый сирота и должен сам зарабатывать свой маленький кусочек хлеба. (Д. Мамин-Сибиряк) 5. Солома на крыше была скользкая, и, чтобы не скатиться вниз, я, стараясь не ворочаться, носком расшвыривал себе отступ, на который можно было бы опереться. (А. Гайдар) 6. Мы хотели тотчас идти вверх по реке, но мама расстелила на траве скатерть, достала провизию и сказала, что, пока мы не поедим, она никуда нас не пустит. (К. Паустовский) 7. Как только мы заходили за какую-нибудь вершину, шум дождя замирал, но, когда приближались к щелине, он опять становился явственным. (В. Арсеньев) 8. Всюду по низинам стояла вода, и, если бы не деревья, торчащие из луж, их можно было бы принять за озёра. (В. Арсеньев) 9. [Оказалось, что водораздел был в двух или трёх километрах от нас.] Стало ясно, что к вечеру нам не дойти до него, а если бы мы и дошли, то рисковали заночевать без воды, потому что в это время года горные ключи в истоках почти совсем иссякают. (В. Арсеньев) 10. Он не поднял даже головы, когда мы вошли в подземелье, и если бы не лёгкие движения руки, то эту серую фигуру можно было бы принять за каменное изваяние. (В. Короленко)

ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ	ПРЕДЛОЖЕНИЯ
<p>А) нарушение в построении предложения с однородными членами</p> <p>Б) нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом</p> <p>В) нарушение в употреблении падежной формы с предлогом</p> <p>Г) нарушение в построении сложного предложения</p> <p>Д) нарушение в построении предложения с косвенной речью</p>	<p>1) Справившись с основными заданиями в тестовой работе, ученики приступили к выполнению дополнительного задания повышенной трудности.</p> <p>2) Сестра попросила меня, чтобы я в четверг встретила бабушку на вокзале.</p> <p>3) По приезду в Москву мы первым делом пошли в Третьяковскую галерею.</p> <p>4) В юридической конторе нам подтвердили, что вы можете заверить копию этого документа по месту работы в отделе кадров.</p> <p>5) Спускаясь по лестнице, у меня подвернулась нога.</p> <p>6) В конце года нам предстоит не только написать контрольные работы по алгебре и геометрии, а также по физике и химии.</p> <p>7) Мои родители надеялись на то, чтобы я всё-таки согласился с их мнением насчёт того, в какой вуз мне подавать документы.</p> <p>8) Тот, кто не сдал единый государственный экзамен по литературе, не может поступать на факультет журналистики.</p> <p>9) Благодаря упорству и трудолюбию моей сестре удалось выдержать выпускные экзамены с хорошими результатами.</p>

**ГРАММАТИЧЕСКИЕ  
ОШИБКИ****ПРЕДЛОЖЕНИЯ**

- А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом
- Б) нарушение в построении предложения с деепричастным оборотом
- В) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением
- Г) нарушение связи между подлежащим и скажуемым
- Д) нарушение в построении предложения с однородными членами

- 1) Я интересуюсь и с удовольствием читаю книги по истории музыки.
- 2) Этим летом мы с подругой отдыхали в молодёжном оздоровительном лагере «Дружбе».
- 3) В книге, подаренной мне на день рождения, было много цветных иллюстраций.
- 4) Всем, кто имеют личный автомобиль, необходимо оплатить дорожно-транспортный налог.
- 5) Страдая от головной боли, мне было рекомендовано врачом обезболивающее средство.
- 6) Мы посадили в саду новые саженцы вишен, купленных в загородном питомнике.
- 7) Разбираясь в книжном шкафу, мы обнаружили книги, изданные в XIX веке.
- 8) Я посещаю после уроков в школе не только спортивную секцию, но и кружок юного физика.
- 9) В газете «Заводской гудок» напечатана статья о трудовой династии Ивановых, к которой относятся и мои родители.

## **Воробей (стихотворение в прозе)**

(1) Я возвращался с охоты и шёл по аллее сада. (2) Собака бежала впереди меня.

(3) Вдруг она уменьшила свои шаги и начала красться, как бы зачуряя перед собою дичь.

(4) Я глянул вдоль аллеи и увидал молодого воробья с желтизной около клюва и пухом на голове. (5) Он упал из гнезда (ветер сильно качал берёзы аллеи) и сидел неподвижно, беспомощно растопырив едва прораставшие крылышки.

(6) Моя собака медленно приближалась к нему, как вдруг, сорвавшись с близкого дерева, старый черногрудый воробей камнем упал перед самой её мордой — и весь взъерошенный, искажённый, с отчаянным и жалким писком прыгнул раза два в направлении зубастой раскрытой пасти.

(7) Он ринулся спасать, он заслонил собою своё детище... но всё его маленько тельце трепетало от ужаса, голос одичал и охрип, он замирал, он жертвовал собою!

(8) Каким громадным чудовищем должна была ему казаться собака! (9) И всё-таки он не мог усидеть на своей высокой, безопасной ветке... (10) Сила, сильнее его воли, сбросила его оттуда.

(11) Мой Трезор остановился, попятился... (12) Видно, и он признал эту силу.

(13) Я поспешил отозвать смущённого пса — и удалился, благо-

(14) Да, не смейтесь. (15) Я благоговел перед той маленькой героической птицей, перед любовным её порывом.

(16) Любовь, думал я, сильнее смерти и страха смерти. (17) Только я, только любовью держится и движется жизнь. (*И.С. Тургенев*)

### **Вопросы и задания по содержанию текста**

- 1) Предложите свой вариант заглавия текста.
- 2) В каких предложениях высказана основная идея текста?
- 3) Озаглавьте текст словами или предложением из текста.
- 4) Сформулируйте проблему, поднятую автором текста.
- 5) Относится ли тема текста к так называемым «вечным темам»?
- 6) Какие слова в тексте передают отношение героя к случившемуся?
- 7) Сформулируйте своими словами авторское отношение к любви.
- 8) О какой любви идёт речь в тексте?
- 9) Принципиально для автора, что именно старый воробей спасает молодого? Или автор ведёт речь просто о любви и героизме в любви?
- 10) Как можно определить понятие любви, исходя из содержания текста?
- 11) Опираясь на читательский опыт, приведите литературные примеры самоотверженной любви как чувства, вызывающего уважение и восхищение.
- 12) Знаете ли Вы примеры преданной любви в истории человечества?

**Упражнение № 249.** Напишите текст под диктовку, проведите самопроверку. Объясните постановку тире в данном тексте.

Лесные цветы — это первые весенние цветы. Другие только ещё в семенах просыпаются, а у этих под чёрной листвой уже и почки, и бутоны готовы. Чуть снег посторонился — они и выскочили!

Дед показал Валентинке ветреницу — лёгкий белый цветок, задумчиво глядевший из полумрака чаши. Раскопал слой листвы, и она увидела закрученные спиралью бледные ростки папоротника. Отыскал для неё странное растение — петров крест. Почти целый год живёт оно под землёй и только ранней весной, когда ещё светло в лесу, выкидывает из-под земли толстый чешуйчатый стебель и начинает цвести, а потом снова убирается под землю. Правда, эти чешуйки во все не похожи на цветы. (*Л. Воронкова*)

## Тема: Предлоги. Употребление предлогов

Таблица 95

Гласные на конце предлогов	
-Е	-И
<i>В течение</i>	<i>В направлении к</i>
<i>В продолжение</i>	<i>В сравнении с</i>

Гласные на конце предлогов	
-Е	-И
<i>В довершение</i>	<i>В соответствии с</i>
<i>В заключение</i>	<i>В отношении</i>
<i>Вследствие</i>	<i>На протяжении</i>
<i>В отличие от</i>	<i>По линии</i>
<i>Во избежание</i>	
<i>Наподобие</i>	

## Отличие предлогов от омонимичных слов

Правописание предлога	Признак предлога	Правописание омонима	Признак омонима
<b>в течение</b> (года) <b>в продолжение</b> (месяца) <b>в довершение</b> (всех бед) <b>в заключение</b> (беседы)	существительное вместе с предлогом отвечает на вопрос <i>когда?</i>	сущ. в предл. п.: <b>в течении</b> (реки) <b>в продолжении</b> (фильма) <b>в заключении</b> (диссертации)	словоформа отвечает на вопросы <i>где?</i> <i>в чём?</i>
<b>вследствие</b> (непогоды) <b>ввиду</b> (болезни)	имеют причинное значение, можно заменить предлогами <i>из-за, по причине</i>	<b>в следствии</b> (пр. п.) <b>в следствие</b> (вин. п.) <b>(иметь) в виду</b>	нельзя произвести замену
<b>насчёт</b> (поездки)	можно заменить предлогами <i>о, по поводу</i>	<b>на счёт</b> <b>(в Сбербанке)</b>	можно поставить в другую падежную форму: <i>положить на счёт — снять со счёта</i>

<b>на встречу</b> ( <i>другу</i> )	употребляется с существительным в дат. п.: <i>на встречу маме</i>	<b>на встречу</b> ( <i>с другом</i> )	имеет зависимое слово, выраженное прилагательным или существитель-
------------------------------------	---	---------------------------------------	--

			nym v tv. p. s predlogom «s»
<b>вместо</b> ( <i>меня</i> )	можно заменить предлогом за	<b>в место</b> ( <i>обозначенное на карте</i> )	имеет зависимое слово
<b>несмотря на</b> ( <i>дождь</i> ) <b>невзирая на</b> ( <i>лица</i> )	имеют уступительное значение	<b>не смотря на</b> <b>не взирая на</b>	имеют значение глаголов <i>смотреть</i> и <i>взирать</i>

**Запомните:**

ПО ПРИЕЗДЕ, ПО ПРИЛЁТЕ, ПО ВОЗВРАЩЕНИИ, ПО ОКОНЧАНИИ, ПО  
ЗАВЕРШЕНИИ, ПО ИСТЕЧЕНИИ  
**ОТНОСИТЕЛЬНО ЧЕГО, СОГЛАСНО ЧЕМУ, ВОПРЕКИ ЧЕМУ, БЛА-  
ГОДАРЯ ЧЕМУ, НАПЕРЕКОР ЧЕМУ, НАПЕРЕРЕЗ ЧЕМУ**

В течени.. реки, в отличи.. от других, наподоби.. шара, в течени..  
пяти лет, разница в отличи.. по цвету, на протяжени.. часа, в продол-  
жени.. романа, в заключени.. врача, в отношени.. дисциплины, в про-  
должени.. года, в заключени.. диссертации, во избежани.. затрат,  
вследстви.. непогоды, попасть в заключени.., в направлени.. к дому, в  
следстви.. по делу, в заключени.. беседы, в сравнени.. с сестрой, уз-  
нать впоследстви.., в довершени.. бед, в соответстви.. с указом.

1. (В) течени.. последних дней под Киевом шли ож..сточ..(н, нн)ые бои. (*А. Иванов*) 2. Идти в снегу почти до колен было трудно. (В) продолжени.. часа удавалось сделать километра два, не больше. (*В. Арсеньев*) 3. Мы ра(с, сс)читывали в этот день добраться до Сихотэ-Алиня, но (в) следстви.. (не) погоды этого сделать нам не удалось. (*В. Арсеньев*) 4. Я вынул из чемодана и показал золотой м..дальон (в) виде сердечка. (*В. Каверин*) 5. (На) протяжени.. часа миномётчикам несколько раз приходилось пускать в ход гранаты, идти (в) рукопашную. (*О. Гончар*) 6. Минут пять прошло в обоюдном молчани.., (в) продолжени.. которого незнакомец курил сигару и искос.. наблюдал за своим соседом. (*А. Куприн*) 7. (В) первые в этом году нам объявили, что (в) виду дороговизны попечитель разрешил (в) замен суко(н, нн)ой формы носить форму из другой, более деш..вой матери.. . (*А. Гайдар*) 8. (Не) смотря на поздний час, в деревне не спали.