

Академические жанры и обработка научной информации

- 1. Реферат**
- 2. Научная статья**
- 3. Научная аннотация, ее структура и назначение**
- 4. Тезисы, их структура. Требования к тезисам**

Лит-ра: 1) Русский язык и культура речи / под ред. Е.В. Ганапольской, А.В. Хохлова. – СПб., 2010, с. 224-237.

2) Штрекер Н.Ю. Современный русский язык М., 2005

3) Колесникова Н.И. Жанровое многообразие рефератов как основа обучения реферированию // Вестник РУДН, серия Вопросы образования: языки и специальность, 2009, № 3

4) Виноградова Н.А. Пишем реферат, доклад, выпускную квалификационную работу. — М., 2000

Реферат

Реферат — это композиционно организованное обобщенное изложение содержания источника информации (статьи, ряда статей, монографии и т.п.).



ЧЕРЕПОВЕЦКИЙ
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
УНИВЕРСИТЕТ

5. Вторичные научные тексты.

5.2. Реферат

Реферирование - интеллектуальный творческий процесс, включающий осмысление текста, преобразование информации аналитико-синтетическим способом и создание нового (вторичного) текста.

Реферат - адекватное по смыслу изложение содержания первичного текста. Реферат отражает главную информацию, содержащуюся в первоисточнике, новые сведения, существенные данные. Подготовка рефератов - один из наиболее сложных видов самостоятельной работы, реферирование приучает человека вдумчиво работать с литературой, ориентироваться в ней, выбирая необходимую информацию.

Виды рефератов по охвату источников:

монографический (по одному источнику), сводный (по нескольким источникам), обзорный (по какой-то теме или направлению в виде обзоров), выборочный (по отдельным главам, разделам или материалам)

Реферат

- **Учебный реферат — это аналитический пересказ одного или нескольких источников по определенной теме для полного изучения вопроса**



Учебный реферат

- Учебный реферат – это относительно самостоятельная (в отборе первоисточников, способе изложения и интерпретации сведений) учебно-исследовательская работа (рукопись), автор которой приводит различные точки зрения, собственные взгляды на научную (учебно-научную) проблему.

Реферат

Научный реферат - это относительно краткий доклад, предполагающий анализ и исследование событий или явлений материального или не

Научный реферат

Научный реферат (от лат. *referre* – докладывать, сообщать) – это краткое устное или письменное изложение научной темы (вопроса), составленное на основании проведенного исследования, обзора одного или нескольких литературных и других источников. В нем, как правило, освещаются научные исследования, выполненные автором реферата, с изложением поставленной гипотезы, системы доказательств, эксперимента и полученных результатов, указываются научная новизна и практическое значение этих результатов. Такой реферат, составляемый студентом при выполнении НИР, должен освещать один из вопросов темы исследования по литературным источникам. Здесь следует описать состояние объекта исследования (например, носителей первичной информации), указать имеющиеся недостатки и дать предложения по их устранению. Завершается реферат кратким выводом по основным положениям научной темы (вопроса).

Реферат

Требования к написанию реферата

- Реферат должен раскрывать основные концепции исходного текста.
- Реферативное изложение должно быть сжатым.
- Реферат — это не конспект, он должен содержать оценочные элементы (типа: нельзя не согласиться... автор удачно иллюстрирует...).

- Реферат должен раскрывать основные концепции исходного текста. Реферативное изложение должно быть сжатым.
- Реферат не должен превращаться в "ползанье" по тексту. Цель реферирования: создать "текст о тексте".



Реферат

Обобщенная модель реферата

- В статье «...», помещенной в журнале «...» за ... год; в работе... (автора), изданной в... (издательство, год издания), рассматриваются проблемы (вопросы, аспекты, пути...) Автор статьи — известный ученый...
- *Статья, работа* называется (озаглавлена, опубликованная в...)
- *Тема* статьи, работы посвящена вопросу (представляет собой анализ, обзор...)
- *Сущность* проблемы сводится к... (заключается в..., представлена как...)
- *Статья, работа состоит из* ... (частей, глав, начинается с..., заканчивается...)
- *Во введении* формулируются... (представляется освещение вопроса в ... литературе)

Реферат

• Обобщенная модель реферата

- **В начале** статьи, работы определяются цели и задачи, далее представлена характеристика проблемы (общая характеристика частей, глав)
- **В основной части** дается научное описание... (затрагиваются вопросы, классифицируются факты, опровергается мнение...)
- **Автор ссылается на...** (примеры, мнения, факты, изложенные в...)
- **В заключении автор** подводит итог (делает выводы, утверждает...)
- **Таким образом,** в статье убедительно доказано (получили подтверждение..., нашло отражение...)
- **Основная ценность работы** заключается...
- **Недостатком работы** является... (вызывает сомнение, нельзя согласиться с...)
- **Оценивая работу в целом,** можно рекомендовать... (согласиться, не согласиться с позицией автора...)

Реферат

Виды рефератов



Реферат

Два вида рефератов с точки зрения содержания

- по теме;
- статье или книге.

Между этими двумя видами имеются различия.

- Во-первых, реферат по теме подразумевает несколько источников (книг, статей), а реферат по статье или книге — один источник.
- Во-вторых, подход к содержанию каждого из этих видов рефератов специфичен.

Реферат

Два вида рефератов с точки зрения содержания

- В случае реферата по теме необходимо как можно полнее изложить все, что известно по теме, представить разные точки зрения и осветить все аспекты. Здесь нас интересует история изучения вопроса.
- В случае реферата по статье или книге необходимо как можно точнее, без искажений, полно изложить точку зрения автора, объяснить его подход, передать содержание его теории, оценить место его концепции и роль данной книги в истории нашей области науки. Здесь нас интересует конкретный подход, концепция, ее сущность и значение для науки.

Реферат

Примеры рефератов по теме:

- *Судебно-правовые реформы 60-х гг. XIX и их значение в истории России и ее окраин.*
- • *Историческое развитие и современные трансформации института вещного права в Европе.*
- • *Правовая политика в СССР в области национально-государственного строительства.*
- • *Тенденции развития института судебного контроля в Казахстане .*
 - *Примеры реферата по авторам:*
- • *Идея правового прогресса в трудах С. С. Алексеева*
- *Право собственности на землю и скот в традиционном обществе казахов (по книге Зиманова С.З. Общественный казахов первой половины XIX века)*
- *Вещное право в советском гражданском праве (по книге Иоффе О.С. Советское гражданское право. М.: Юрид. лит., 1967.)*

Реферат

Реферат по теме имеет следующую структуру:

- введение:
- тема, которой посвящен реферат, ее актуальность, краткая характеристика, введение в проблематику;
- общая характеристика истории изучения темы
- цель реферата (описание современных представлений о явлении, систематизация существующих подходов, обзор классификаций, выбор наиболее перспективного подхода, описание практического значения метода и т. п.) и структура работы;
- основная часть (обзор подходов);
- заключение (выводы).

<https://www.bestreferat.ru/referat-293532.html>

Реферат

Примерная структура реферата по книге:

- введение:
- краткие сведения о научной биографии автора книги и его значении в науке;
 - предпосылки возникновения концепции, написания книги;
 - состояние науки в момент выхода книги. Актуальная научная проблематика в момент появления концепции;
 - цель: изложить сущность подхода, концепции и выяснить ее место в истории науки;
 - общая характеристика книги, метода, данных, концепции;
 - структура книги;
- основная часть;
- заключение (выводы).

<https://superinf.ru/buy.php?id=1232>

Научная статья

Научными называют статьи, в которых описано проведенное исследование или теоретические сведения о выбранной сфере науки.

Научная статья

- Научная статья – это законченное, логически выверенное авторское произведение, мини-исследование по определенной – относительно узкой - теме или проблеме, опирающееся на ту или иную теоретическую базу.
- Задача автора научной статьи: опираясь на научные достижения предшественников в рамках существующих теорий, либо соглашаясь с ними, либо полемизируя, добавить новые научные знания по заявленной теме или проблеме.

Виды научных статей

Вид научной статьи в первую очередь зависит от предмета, а также от метода исследования.

Как правило, выделяют следующие типы: **научно-теоретическая статья, практическая и обзорная.**

Виды научных статей:

- **Научно-практические** (эмпирические) — построенные на основе экспериментов и реального опыта.
- **Научно-теоретические** — описывающие результаты исследований, выполненных на основе теоретического поиска и объяснения явлений и их закономерностей.
- **Обзорные** — посвященные анализу научных достижений в определенной области за последние несколько лет.

Виды научных статей

Классификация статей по жанру изложения

- Аналитическая статья
- Научно-публицистическая статья
- Научно-исследовательская статья

Виды научных статей

1. По области научной деятельности (*педагогические, психологические, исторические, математические и др.*).
2. По коммуникативным задачам, стоящим перед исследователем (*проблемные, постановочные, обзорные, аналитические, экспериментальные*).
3. По научной задаче (*теоретические и прикладные*).

Аналитическая статья

Аналитическая статья

- Опубликованная исследовательская работа, представляющая собой анализ факторов, позволяющих найти решение той или иной научной задачи
- Аналитические публикации излагаются строго научным стилем, для которого характерно использование специальных терминов и определений.
- Аналитические публикации отличаются четко определенной направленностью тематики, тщательной проработкой материала.

Научно-публицистическая статья

<https://www.zakon.kz/203421-desjat-obrazcov-sudebnykh-reshenijj-biev.html>

Научно-публицистическая статья

Научно-публицистическая статья — это исследовательская работа, характеризующаяся сочетанием научного и публицистического стилей.

Для научно-публицистических трудов, адресованных широкой публике, характерны:

- актуальность затронутой в статье проблемы для общества
- понятный самой различной аудитории язык
- эмоциональный подтекст изложения

Научно-публицистическая статья

Научно-публицистические статьи предназначены для более широкого круга читателей, так как они несут в себе черты сразу двух стилей: научного и публицистического. Обычно подобный материал имеет более простую структуру и намного легче усваивается, ведь он не является полностью академическим.

Язык научно-публицистической статьи является более живым. К тому же, её автор имеет полное право поделиться своим личным мнением с читателем. Обычно в подобном материале затрагиваются те вопросы, что являются актуальными для всего общества в целом. Все факты излагаются так, чтобы они были понятны абсолютно разным группам читателей. Нередко в текст вкладывается определённый эмоциональный подтекст.

<https://www.zakon.kz/203421-desjat-obrazcov-sudebnykh-reshenijj-biev.html>

Научно-исследовательская статья

Данный вид статьи представляет собой логически цельное исследование, но оно представляет собой менее углубленный вид правового анализа относительно

Научно-исследовательская статья

Научно-исследовательская статья — это логически цельное исследование.

Структура:

- Введение - гипотезы и причины, побудившие начать исследование, а также предполагаемые результаты исследования.
- Эксперимент — описание методики, использованной для сбора данных и для проведения наблюдений.
- Результаты и выводы.

Научная аннотация, ее структура и назначение

Аннотация — текст, кратко излагающий содержание другого текста (первоисточника).

Аннотация

Аннотация (от лат. *annotatio* – замечаю) – краткая характеристика книг, статьи и т.п., излагающая их содержание (обычно в виде перечня главнейших вопросов) и дающая иногда их оценку. (Словарь русского языка).

Аннотация. Это – краткая характеристика содержания книги. Несколько скромных строчек, чаще всего – мелким шрифтом, на первой или последней странице книг, в библиографическом указателе, в журнале, в газете – в любом месте, где специалисты стараются коротко и точно прокомментировать книгу. Задача аннотации – передать суть книги, заинтересовать и привлечь читателя. (Юному книголюбу. Словарь-справочник)

Что общего в определениях аннотации и в чём различие?



Научная аннотация, ее структура и назначение

- Стандартный размер — четыре—пять предложений (150—200 слов), но бывают аннотации и меньшего размера (например, три предложения).
- Аннотации нужны для того, чтобы адресат мог быстро понять, о чем текст, нужно ли ему читать его.
- Аннотации используются в самых разных случаях. Есть рекламные аннотации к книге, спектаклю или фильму; аннотации к мероприятиям — докладам, презентациям. Цель большинства аннотаций — заинтересовать читателя, зрителя, посетителя и дать примерное представление о теме и характере события или текста.

Научная аннотация, ее структура и назначение

Аннотации к академическим текстам:

публикуются перед текстом статьи в журнале или доклада в сборнике материалов конференций

Образцы аннотаций к научным статьям:

Пример 1

В статье рассмотрены проблемы толкования положений Конституции Конституционным Судом Российской Федерации. Проанализированы характерные особенности грамматического способа толкования, использование в процессе такого толкования различных методов лингвистического и юридического анализа (на примере текстов постановлений Конституционного Суда РФ). Выявлена и обоснована необходимость объединения методов юридического и лингвистического анализа в процессе толкования. На основе проведенного исследования обосновывается целесообразность применения юридико-технического способа толкования, приводится его определение, формулируются основные характеристики лингвистического и юридического анализа, на который опирается юридико-технический способ толкования закона.

Пример 2

Статья посвящена философскому осмыслению современных сетевых коммуникаций, которые демонстрируют новые формы диалога во всех социальных сферах, в том числе в образовании. Показано, что сетевые коммуникации играют двоякую роль: с одной стороны, они формируют у пользователей сети клипмейкерское сознание, не требующее креативности; с другой – развивают креативное, поисковое, навигаторское мышление. Автор считает, что образование в XXI веке должно развиваться по сетевой модели, включающей синергетические, диалогические и коммуникативные аспекты. Главное достоинство этой модели – открытость коммуникации и возможность самоорганизации.

Структура аннотации

Аннотация обладает определенной структурой. Основные компоненты аннотации:

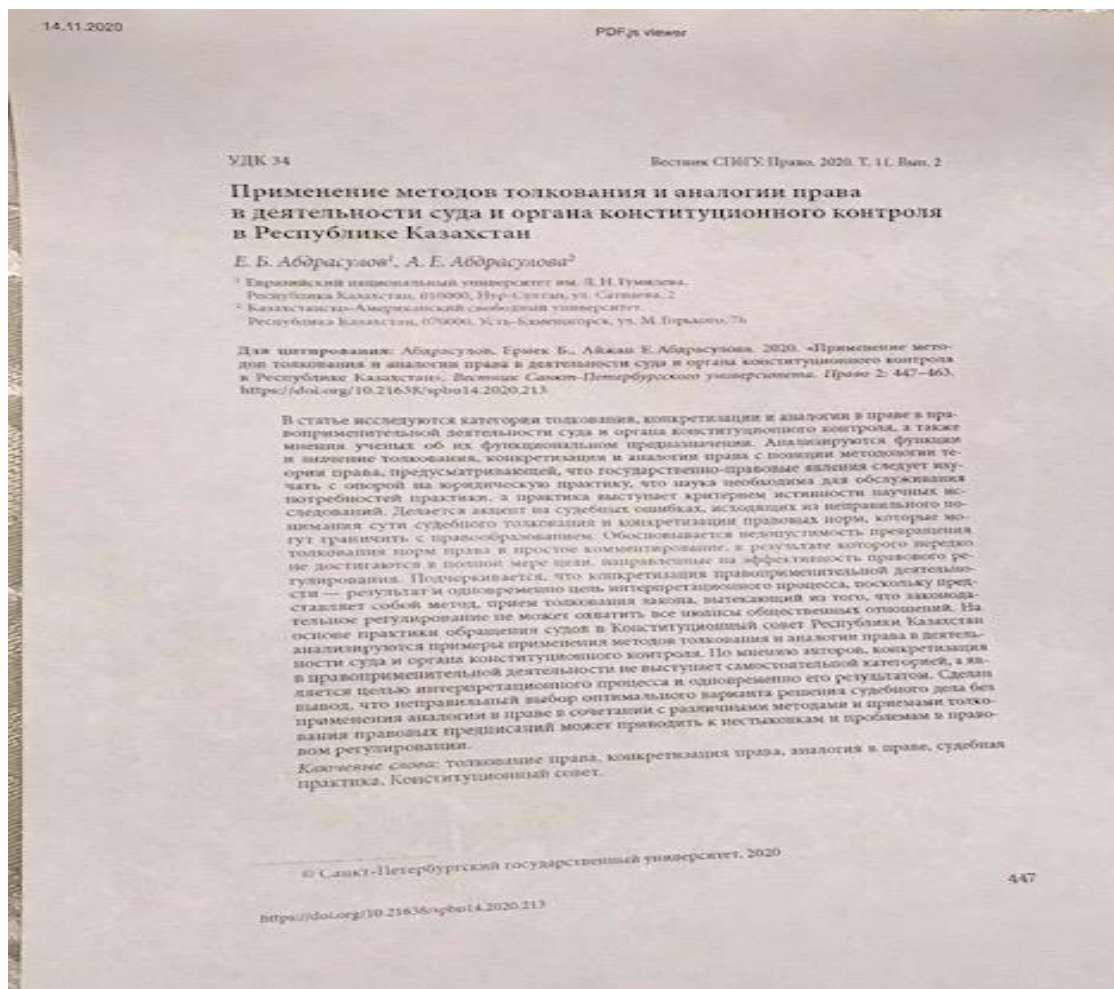
- предмет и (или) проблема исследования (*Статья посвящена...; В работе рассматривается...; Предметом исследования является*);
- цель исследования (*Автор ставит задачу...; Целью работы является...; Анализ эмпирических данных преследует цель...*);
- главное утверждение исследования или что-то из результатов, но не все! — иначе нет интриги (*Автор показывает, что...; В работе обосновывается тезис о...; Анализ позволяет уточнить...; В результате анализа выявлены, причины...; Сформулированы основные принципы...*).

Кроме этого, в аннотацию могут входить:

- характеристика метода и материала исследования;
- краткое описание структуры аннотируемого текста и хода исследования;
- что-то из иллюстраций, примеров, данных;
- специальное указание на научную новизну, значимость работы для определенной предметной области (или даже научной дисциплины) .

Научная аннотация, ее структура и назначение

Развернутые аннотации к академическим текстам. Пример



Тезисы, их структура. Требования к тезисам

- Тезисы — это научный жанр, цель которого — представить основные положения определенного научного текста (как правило, доклада).
- Тезисы — это специальный жанр, который используется при подготовке конференций. Организаторы конференции предлагают участникам написать краткие тезисы своего выступления. Тезисы, как правило, требуются при подаче заявки на выступление с докладом на конференции.

Тезисы, их структура. Требования к тезисам

ТЕЗИСЫ

Тезисы – краткая запись содержания научного исследования в виде основных, сжато сформулированных положений.

Тезисы предполагают определённую и строго нормативную композиционно-смысловую структуру, состоящую из

- 1) преамбулы (содержащей ввод в проблематику, обоснование её актуальности, представление предмета исследования),
- 2) основного тезисного изложения (3 – 6 тезисов, составляющих предметно-логическое единство),
- 3) заключительного тезиса (итога изложенного).

Среди типичных нарушений следует отметить подмену тезисов текстом сообщения, резюме, рефератом, аннотацией, проспектом, планом, смешение форм разных жанров. Подобное нарушение свидетельствует об отсутствии научно-речевой культуры у автора.

Назначение тезисов

- Тезисы отчасти напоминают аннотацию к статье, однако есть ряд отличий.
- Во-первых, тезисы длиннее, чем аннотация к статье.
- Во-вторых, они отличаются по назначению: если назначение аннотации в том, чтобы определить, имеет ли смысл читать весь текст (например, всю статью), то назначение тезисов на конференцию в том, чтобы определить, стоит ли включать доклад в программу конференции, в какой тематической секции должен быть прочитан доклад, стоит ли публиковать статью и т. д.
- Обычный объем тезисов — одна-две страницы (3000—6000 знаков).

Структура тезиса

Тезисы по сути представляют собой выводы, заключение работы, лаконично изложенные и снабженные небольшим введением.

Структуру тезисов можно представить себе следующим образом:

- 1) введение (один абзац, или одно—три предложения);
- 2) основные положения, выводы, утверждения:
 - а) утверждение 1;
 - б) утверждение 2;
 - с) утверждение 3;
- 3) заключение (одно-два предложения);
- 4) список литературы.
- Заключение является факультативным.