



Артур Элгорт

В юности Артур Элгорт пытался научиться рисовать, но вскоре понял, что фотографии куда лучше передают действительность. Уже в 1971 году он начал сотрудничество с *Vogue*, а в 1976 прославился на весь мир благодаря снимку Элизабет Тейлор для этого издания.

Креативный директор журнала Александр Либерман тогда сказал: «Началась новая эра динамичных фотографий потрясающих молодых американок, идущих по жизни»



Элизабет Тейлор для издания Vogue

- Другой популярной фотографией мастера считается портрет супермодели, актрисы и певицы Наоми Кэмпбел.

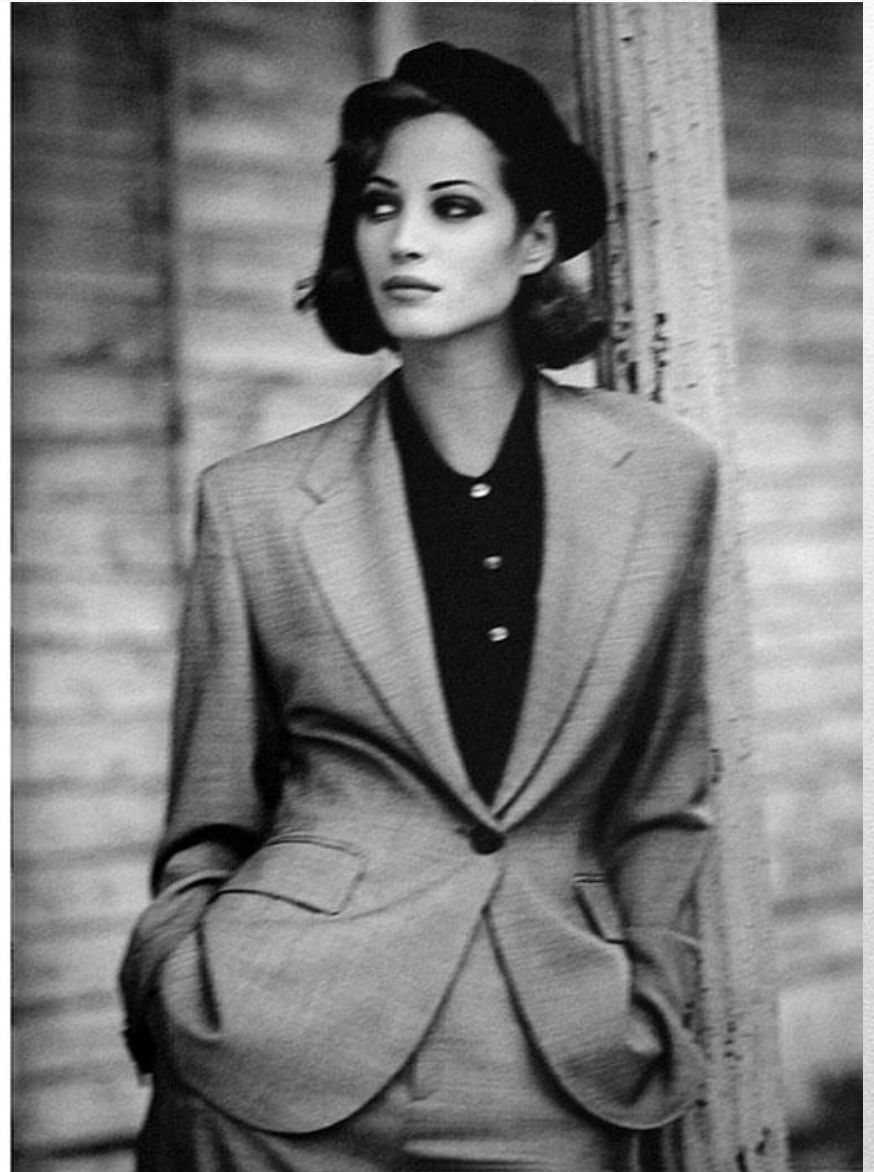




Одна из первых знаковых фотографий













VOGUE







