

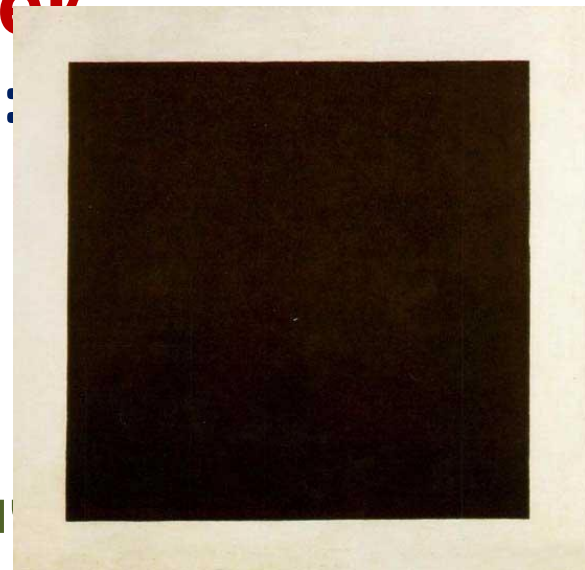
Стили живописи

Абстракционизм, 20 век

Отличительные черты:

- ✓ нет реальных образов
- ✓ геометрические фигуры
- ✓ цвет

Представители:
Жан Базен, Каземир Малевич
Михаил Ларионов

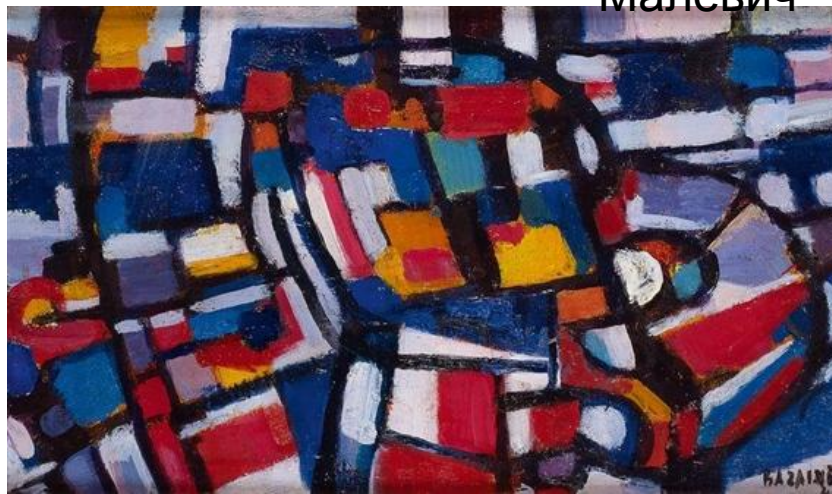


К.
Малевич



М.

Ларионов



Ж.

Базен

«Кубизм», 20 век

Отличительные черты :

✓ геометрические формы

Представители:

Пабло Пикассо, Жорж Брак, Генри Даржер



Натан
Альтман



Хуан Грис



Жорж Брак

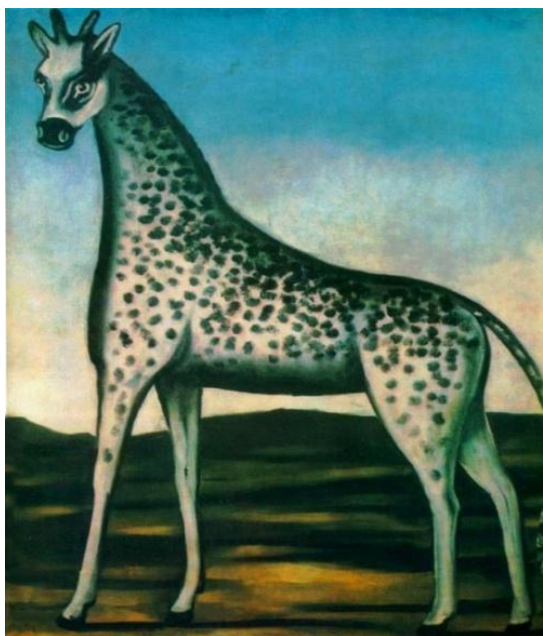
«Примитивизм», 19 век

Отличительные черты:

✓ предельная упрощенность

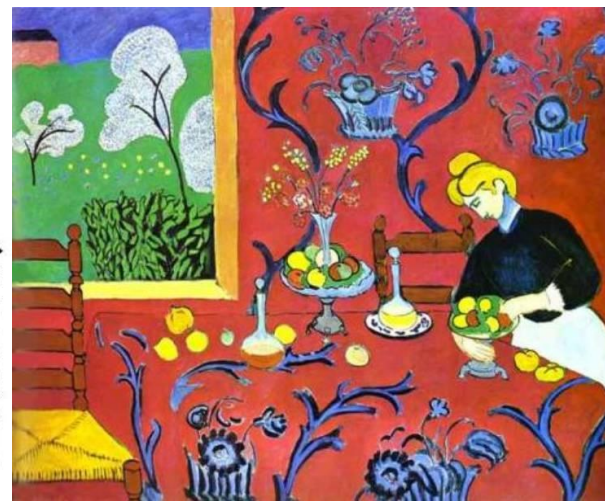
Представители:

Анри Руссо, Нико Пиросмани, Генри Даржер



Пиросман
и

Митьки



Матисс

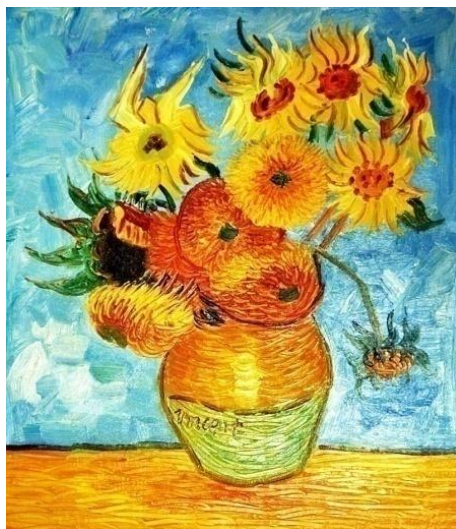
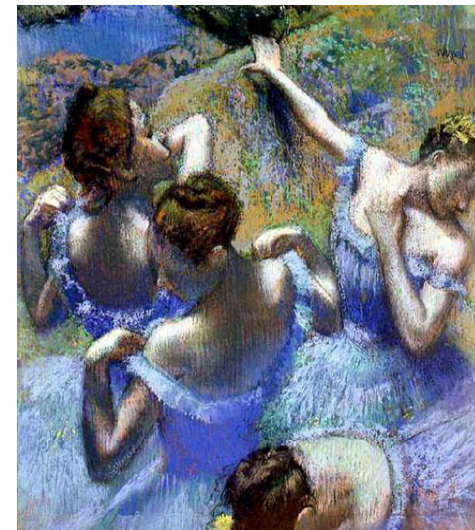
«Импрессионизм», 19 век – 20 век

Отличительные черты:

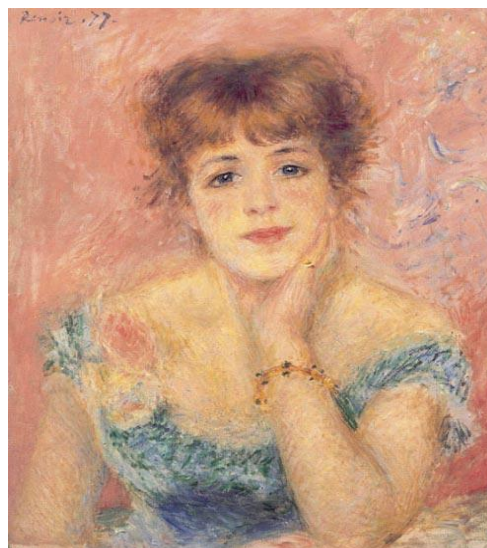
- ✓ естественность
- ✓ нет четкого контура
- ✓ множество оттенков

Представители:

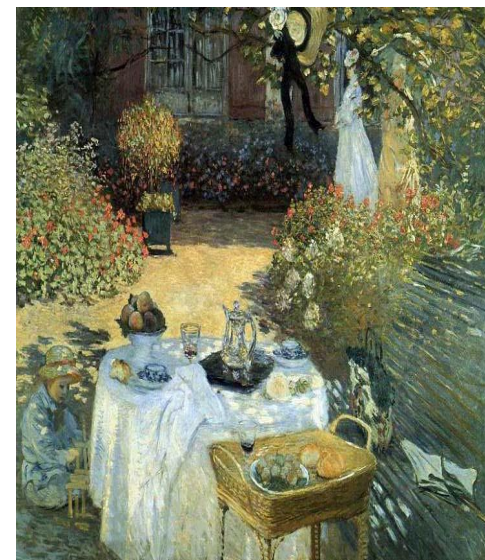
Ван Гог, Клод Моне, Огюст Ренуар Эдгар Дега



Ван Гог



Ренуар



Моне

«Классицизм», 17 век начало 19 век.

Отличительные черты:

- ✓ логичный сюжет
- ✓ правильная композиция
- ✓ религиозные, мифические или исторические сюжеты

Представители: Зигмунт Форель, Исаак Левитан, Никола Пуссен, Карл Брюлов



Брюлов

Пуссен



Брюлов
в

«Модерн», 19 век начало 20 в.

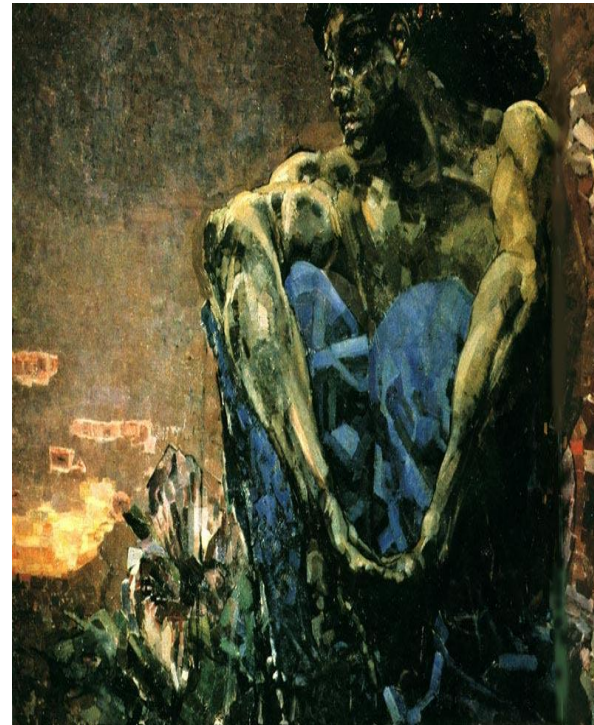
Отличительные черты:

- ✓ правильные лица и фигуры людей
- ✓ природные формы

Представители: Михаил Врубель, Гюстав

Климт

Врубель



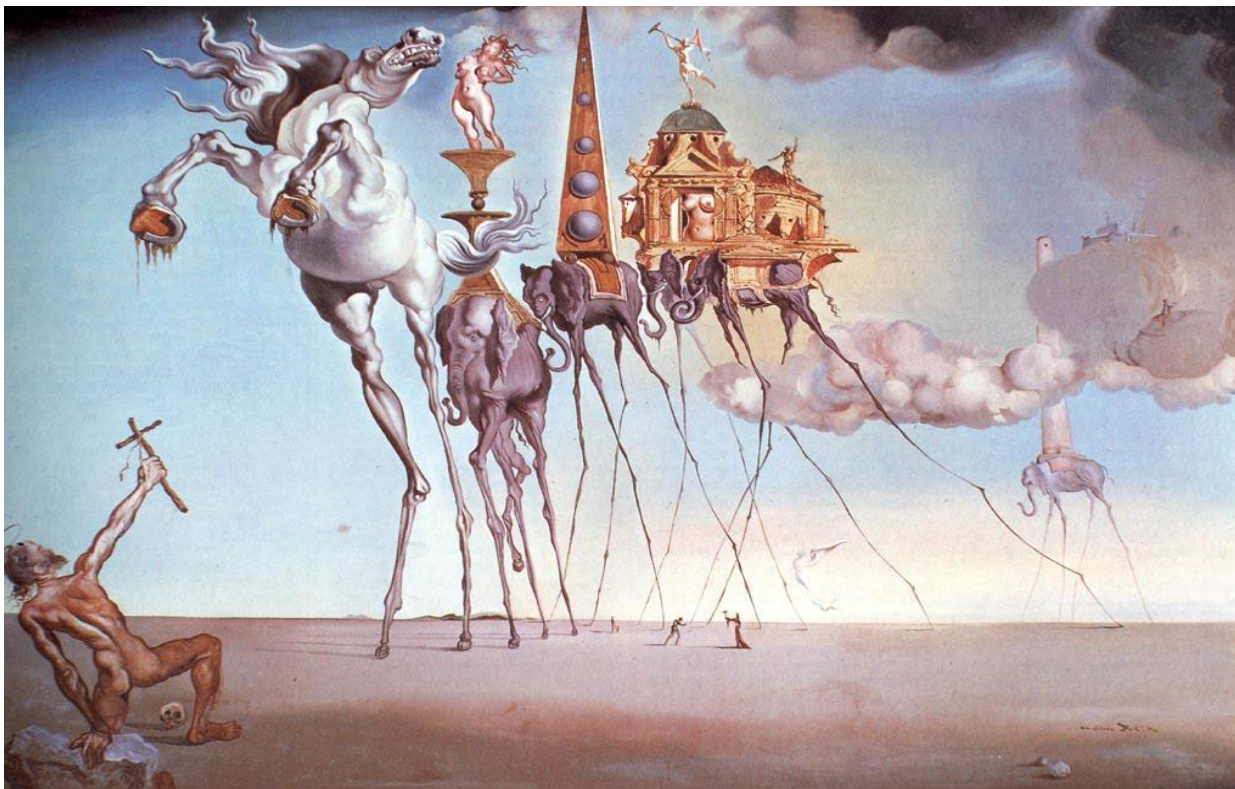
«Сюрреализм», 20 век

Отличительные черты:

✓ Несуществующие сюжеты, похожие на сон

✓ «Странные» образы

Представители: Сальвадор Дали



Задание! Сравните стили «классицизм» и «импрессионизм».

В чем их **отличие** и в чем их **сходство**?



К.Брюлов «Последний день Помпеи»



Э. Дега «Голубые танцовщицы»



Этапы работы над рисунком «Подсолнухи в стиле Ван Гога»

