

Предфилософские формы мировоззрения



Мифология – форма мировоззрения, представляющая совокупность легенд, фантастических сказаний, отражающих мир в эмоционально-образной форме. Мифы возникли в первобытном мире.

Религия – форма мировоззрения, основанная на вере в наличие сверхъестественных сил, которые влияют на жизнь человека и окружающий мир.

Мифологическое мировоззрение

Самая ранняя попытка осмысления мира.
происходящих в природе и мире событий и явлений.

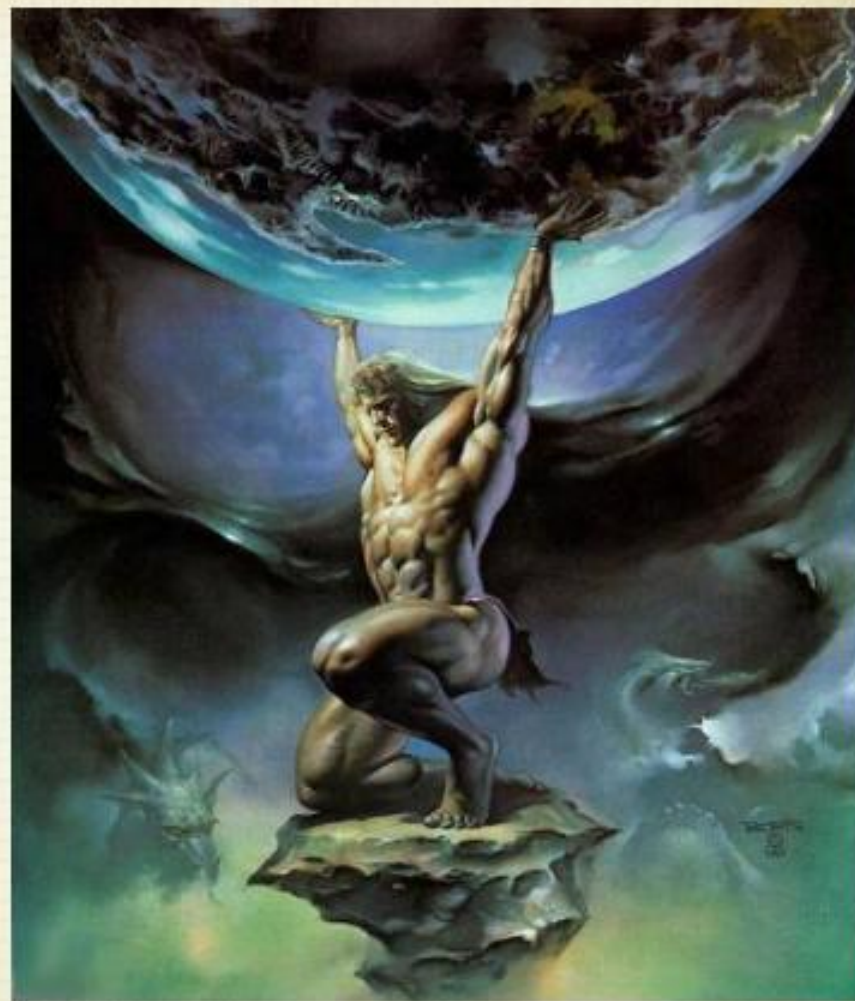
Мифы вобрали в себя **повседневные-практические знания**, наивные фантастические верования.

Достаточно вспомнить любой миф и убедиться в этом, а также в том, что с помощью мифов, легенд и сказаний люди пытались объяснить необъяснимое. Мифы были основным способом понимания мира.

Мифологическое мировоззрение

Мифология

форма общественного сознания, мировоззрение древнего общества, которое совмещает в себе как фантастическое, так и реалистическое восприятие окружающей действительности



Мифологическое мировоззрение

- Основано на вере;
- Чувственное восприятие;
- Не критично, бездоказательно;
- Объяснение мира посредством антропоморфных божеств;
- Цикличное понимание времени;
- Соединение земного и божественного;
- Индивидуальность представлена минимально.



Мировоззрение первобытного человека:

- Подражание природе. Цель – наладить связь с природой.
- Вера в одушевление природы - анимизм.
- Тотемизм – культ животного-покровителя, передающего свои лучшие качества членам племени.
- Культ праматери Земли.
- Магичность.
- Фетишизм – вера в сверхъестественные свойства предметов.

Мифологическое мировоззрение

Это мировоззрение первобытного общества.

- 1. Миф** – предание, сказание (человек не выделяет себя из окружающей среды, а един с ним).
- 2. Антропосоциоморфизм** (ветер воет, дождик плачет).
- 3. Синкретизм** (синтетическое единство человека и природы, перенос на природу взаимоотношений в человеческом обществе)
4. Интерес к противоречиям. Мир не безжизненный, а есть совокупность живых сил
5. Связь с **магией**

