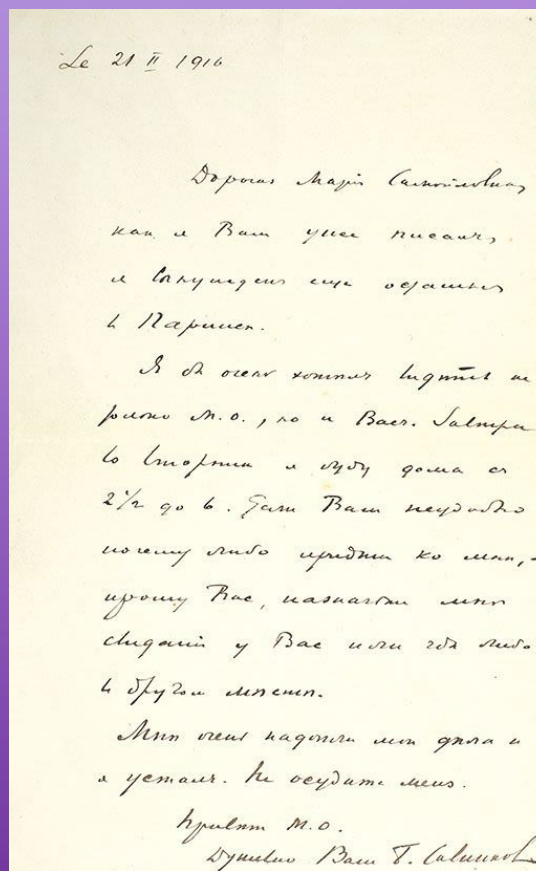




# АТТРИБУЦИЯ ПИСЬМА Б. ВИНКОВА НА ОСНОВЕ ЧАСТОТЫ ВЗАИМНОЙ ВСТРЕЧАЕМОСТИ ГРАММАТИЧЕСКИХ ФОРМ И ГРАФОВ СИЛЬНЫХ СВЯЗЕЙ.



ПРЕЗЕНТАЦИЮ  
ПОДГОТОВИЛ

СТУДЕНТ-МАГИСТРАНТ  
2-ГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

МАГИСТРАТУРА:  
ЦИФРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ  
В ГУМАНИТАРНЫХ  
ИССЛЕДОВАНИЯХ.

ПАЦ ДМИТРИЙ.

ПРОВЕРИЛ К.И.Н.,  
ДОЦЕНТ В.Н. МАСПОВ

# ПЛАН РАБОТЫ.



**1. Краткая биография Б.В. Савинкова. –слайды 3-4**

**2. Список всех литературных и публицистических произведений Савинкова - слайды 5-6**

**3. Версии авторства последнего письма Савинкова. – слайды 7 -8**

**4. Суть метода ,по которому определяли слайды 9-10 авторство письма Савинкова.**

**5. Как велась работа по определению авторства - слайды 11 -13**

**6. Выводы- слайд 14.**

**7. Список использованных материалов. – слайд 15.**



# КРАТКАЯ БИОГРАФИЯ Б.В. САВИНКОВА.

- Российский политический деятель, публицист, писатель. Родился 31 января 1879 г. в Харькове в дворянской семье. После окончания гимназии поступил на юридический факультет Петербургского университета, откуда был исключён за участие в студенческих беспорядках, после чего учился в Берлине и Гейдельберге.
- В 1898 г. вошёл в социал-демократическую группу, был арестован (1901 г.) и выслан.
  - В ссылке разочаровался в марксизме и примкнул к террористам.
- В 1903 г. бежал из ссылки за границу, где вступил в партию эсеров. Войдя в её «Боевую организацию», Савинков готовил и осуществлял террористические акты 1904—1906 гг.
- В мае 1906 г. при подготовке очередного покушения был арестован в Севастополе. Террористу грозила смертная казнь, но он совершил побег и перебрался за границу.

- Во время Первой мировой войны Савинков вступил добровольцем во французскую армию, принимал участие в боях, а в апреле 1917 г. он вернулся в Россию и занимал различные должности при Временном правительстве. Крайне отрицательно отнесясь к Октябрьскому перевороту, Савинков включился в формирование Добровольческой армии; организовал офицерский «Союз защиты Родины и свободы» в Москве.
- Участвовал в подготовке антибольшевистских выступлений в Ярославле, Рыбинске и Муроме; вошёл в состав Русского политического совещания в Париже. В 1920 г., находясь в Польше, возглавил Русский политический комитет, занимался комплектованием боевых отрядов и организацией их рейдов на советскую территорию.
- В октябре 1921 г. переехал во Францию. В августе 1924 г. Савинков был завлечён чекистами, создавшими фиктивную антисоветскую организацию, на территорию СССР; его арестовали и приговорили к расстрелу, заменённому десятилетним тюремным заключением.
- По официальной версии 7 мая 1925 г. покончил жизнь самоубийством в тюрьме

# СПИСОК ВОСХИТИТЕЛЯТЪВЪХ И ПУБЛИЦИСТИЧЕСКИХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ САВИНКОВА

- Рассказ « В сумерках» - 1903.
- Книга «Воспоминания террориста» (первая полная публикация — 1917—1918)
- Повесть «Конь бледный» (опубликована в 1909).
- Роман «То, чего не было» (1912—1913, отдельное издание — 1914)
- Поэтический сборник, изданный после его смерти «Книга стихов» (Париж, 1931)
- Публицистика и очерки Савинкова:
  - «Во Франции во время войны» (1916—1917)
  - «Из действующей армии» (1918)
  - «К делу Корнилова» (1919)
  - «За родину и свободу», «Борьба с большевиками», «На пути к „третьей“ России» (1920)
  - «Накануне новой революции», «Русская народная добровольческая армия в походе» (1921)

# ИНФОРМАЦИЯ О ПИСЬМАХ САВИНКОВА.

- Известно , что Савинков, будучи вполне заметной фигурой в литературном и революционно -криминалистическом мире, часто писал письма своим товарищам по партии эсеров и коллегам- писателям и поэтам. В частности , с ним переписывались весьма легендарные личности, такие как Зинаида Гиппиус (письмо от 2 июля)., Дмитрий Мережковский, Максимилиан Волошин ( письмо от) 1917революционеры- террористы Азеф и Зибельберг, белые генералы, такие как Лавр Корнилов и иные выдающиеся личности.
- Письма и литературные произведения, написанные Савинковым, однако авторство его последнего предсмертного письма подвергалось сомнению со стороны Солженицына,и в конце 20 века советские и российские ученые А. В. Быстров и Е. В. Злобин, при помощи новейших компьютерных методик, решили выяснить, кто же все таки написал предсмертное письмо: сам Савинков, или все таки Блюмкин.

# ВЕРСИИ АВТОРСТВА ПОСЛЕДНЕГО ПИСЬМА САВИНКОВА.

- Версий ,о том , кто написал письмо Б. В. Савинкова Ф. Э. Дзержинскому от 7 мая 1925 было две.

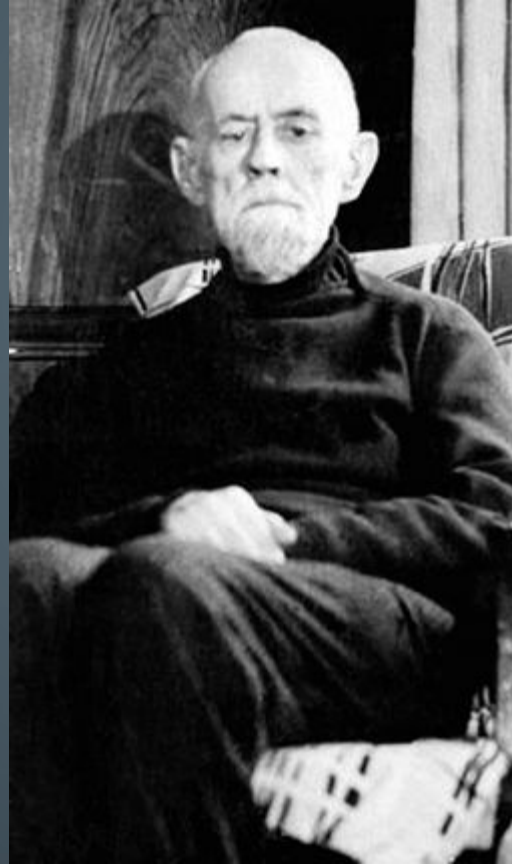
- 1) Автор сам Савинков.

- 2) Автор –его товарищ по партии эсеров Я.Г.Блюмкин. Эту версию поднял А.И. Солженицын на основе опыта написания романа « Архипелаг Гулаг», и со слов М. П.Якубовича.

- Письмо явилось последним автографом Б.В.Савинкова, потому что после этого, при не до конца ясных обстоятельствах, он покончил жизнь самоубийством, выбросившись из окна.



А. И. Солженицын.



М. П. Якубович



Я.Г.Блюмкин.



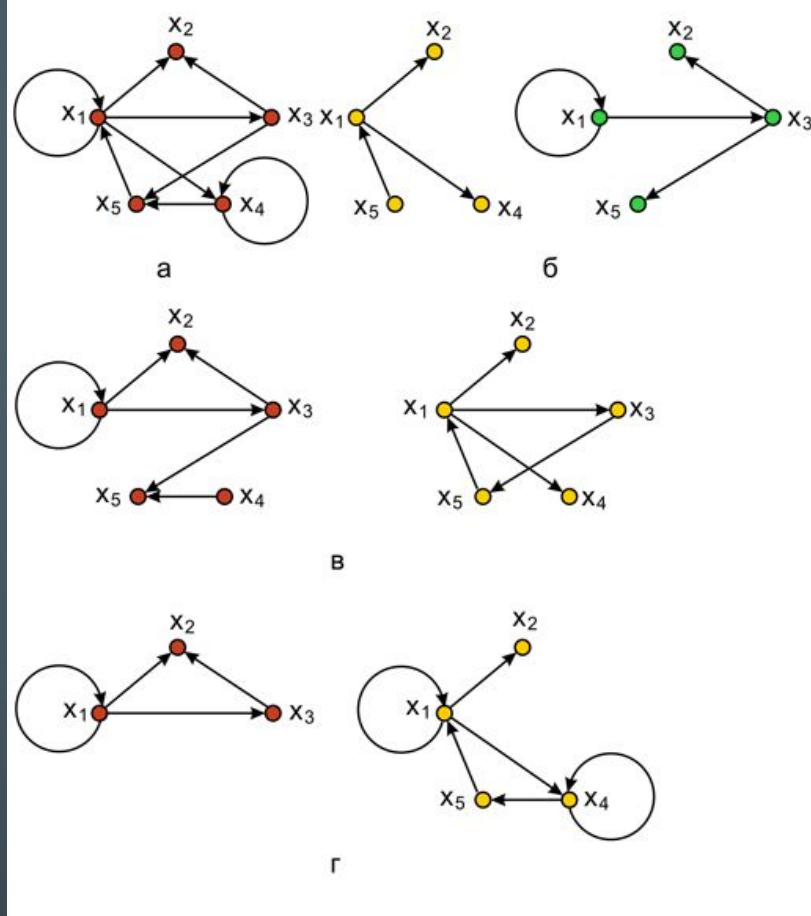


# СУТЬ МЕТОДА ,ПО КОТОРОМУ ОПРЕДЕЛЯЛИ АВТОРСТВО ПИСЬМА САВИНКОВА.

- *Эта методика была разработана ученым Б. А. Морозовым и применена вместе с пакетом прикладных программ, изначально разработанных для устаревших ЭВМ «Искра 226» , а позже была реализована и на современных компьютерах.*
- *Суть ее заключается в подсчете частоты встречаемости служебных слов в предложении, дополненная рядом показателей на морфемном и лексическом уровнях, а также после полуавтоматического кодирования, частоты взаимной встречаемости грамматических форм в рамках простого предложения слева направо.*
- *Затем на основе этих расчетов строился соответствующий граф сильных связей и анализировалась форма.*
- *Работе этой методики очень помогли возможности самой программы, которая позволяла проводить ввод текста в машину, корректировку ошибок, автоматический просчет более статистических характеристик, морфологический анализ текста в диалоговом режиме.*



ЭВМ 226



Ученый Н.А. Морозов, предложивший эту методику (1854-1946)

С использованием данного пакета был проведен анализ "Записок" декабриста И.И.Горбачевского, члена общества "Соединенных славян".

Авторство "Записок" долгое время вызывало споры у ученых. Итоги просчета статистически достоверно позволили сделать вывод о том, что автор "Записок", скорее всего, неизвестен.

# КАК ВЕЛАСЬ РАБОТА ПО ОПРЕДЕЛЕНИЮ АВТОРСТВА

- Возможность почерковедческой экспертизы имеющегося первоисточника представляется проблематичной, поскольку при выманивании Б.В.Савинкова из-за рубежа ГПУ использовало услуги почеркиста, который подделал почерк соратника Савинкова, С.Э. Павловского.
- Исходный массив служебных слов был несколько видоизменен и дополнен с целью выявления особенностей, присущих текстам малого объема .
- Сравнительному исследованию подверглись 14 текстов Савинкова, 2 текста Блюмкина и собственно предсмертное письмо.
- По совокупности полученных статистических характеристик, присущих текстам Б.В. Савинкова, можно сделать вывод, что художественные произведения Б.В.Ропшина (его псевдоним), такие, как "То, чего не было", "Конь вороной" и пр., существенно отличаются от публицистических статей и произведений эпистолярного жанра (различного рода писем ).

- В случае же дифференцированного подхода к источникам каждого жанра, выделения писем и показаний в отдельную группу, просчета статистических характеристик по текстам, в нее входящим, результаты анализа получаются совершенно иными.
- В этом случае меры изменчивости вариационных рядов (в данном конкретном примере речь идет о дисперсии ) гораздо меньше. Это свидетельствует об устойчивости статистических характеристик текстов, принадлежащих одному и тому же автору.
- А так как последнее, предсмертное письмо Б.В.Савинкова относится именно эпистолярному жанру, то вполне правомерно сравнение его характеристик именно с этим массивом.
- При таком допущении оказывается, что по абсолютному большинству своих характеристик анализируемый текст ближе к текстам, принадлежащим Я.Блюмкину, чем к усредненным параметрам текстов Б.В.Савинкова. Однако близость эта перекрывается статистическими характеристиками рассеивания для данных вариационных рядов.
- Количественная оценка степени достоверности каких-либо выводов в данном случае затрудняется ввиду крайне малого объема имеющегося в нашем распоряжении текстового материала. С одной стороны, сама записка мала по объему (всего 370 словоформ ), с другой - единственные дошедшие до нас тексты Я.Блюмкина также невелики. Поэтому использование этой методики и просчет характеристик текста на компьютере позволяют

Также исходя из содержательных моментов, проанализированных в результате глубокого анализа других источников, таких как:

- Наличие у Блюмкина власти для посещения Савинкова в тюрьме.
- Огромный пиетет Блюмкина перед Савинковым и его близость к Дзержинскому.
- Любовь Блюмкина к самовосхвалению и хвастовству и его большое влияние в ОГПУ.
- То, что Блюмкин имел к Савинкову интерес в связи с убийством Мирбаха.
- А также то, что у них в **1924** году появились общие проблемы.
- И на основании прямого свидетельства об авторитетности Савинкова для Блюмкина "поверх партийных барьеров", ставших еще выше в начале 20-х, когда Блюмкин просил И.Г.Эренбурга узнать в Париже, как Борис Викторович смотрит на "уход с акта", т.е. должен ли террорист, убивший политического врага попытаться скрыться или предпочтительнее заплатить за убийство своей кровью

Можно сделать вывод, что возможный адресат, все же **Савинков**.

- 1

# ВЫВОДЫ

- **Исходя из данных цифровой диагностики и содержательного анализа других связанных источников ,можно с большой долей уверенности сказать, что автор все же Савинков.**



# ***СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ МАТЕРИАЛОВ.***

- А.В.Быстров, Е.В.Злобин . «К ВОПРОСУ ОБ АВТОРСТВЕ ПРЕДСМЕРТНОГО ПИСЬМА Б.В.САВИНКОВА - ОПЫТ КОМПЛЕКСНОГО ИССЛЕДОВАНИЯ»