

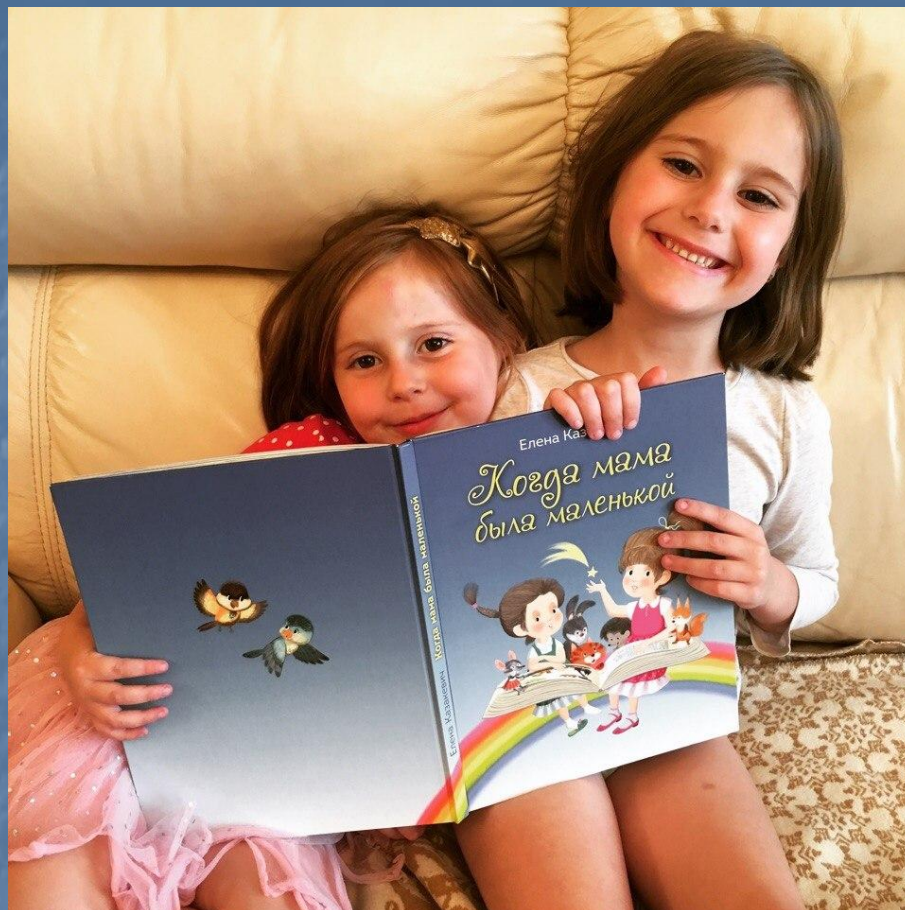


«Как-то раз ко мне в окошко...»

Рассказ о том, как врач-профессор
пишет детские книжки



Вот здесь я работаю директором. Это большой федеральный медицинский центр, в котором есть стационар, три поликлиники и центр ядерной медицины, куда за 6 лет с момента открытия приехали лечиться жители 195 городов России



Первая детская книга вышла в 2017 году

Мои внучки



Собираемся к бабушке!







Наша собака Ириска!



Ириска смешно спит 😊



Ириска выкопала
все мои цветы!





Наша деревня Курья в Холмогорском районе
Архангельской области



Благотворительный вечер в театре драмы, 2013 год





Благотворительный
вечер в театре
драмы
им. М.В. Ломоносова,
26 декабря 2017 года





Встреча с читателями в Российской государственной детской библиотеке в День книгодарения
14 февраля 2018 года (г. Москва)



До пандемии я часто встречалась с ребятами





Все книги серии о Змее Горыныче Полякове!

25, 26 декабря в 14:30
27 декабря в 10:30 и 14:30
6 января в 14:00

85 СОЛОМБАЛА Арт

Новогодний спектакль для детей и взрослых

6+

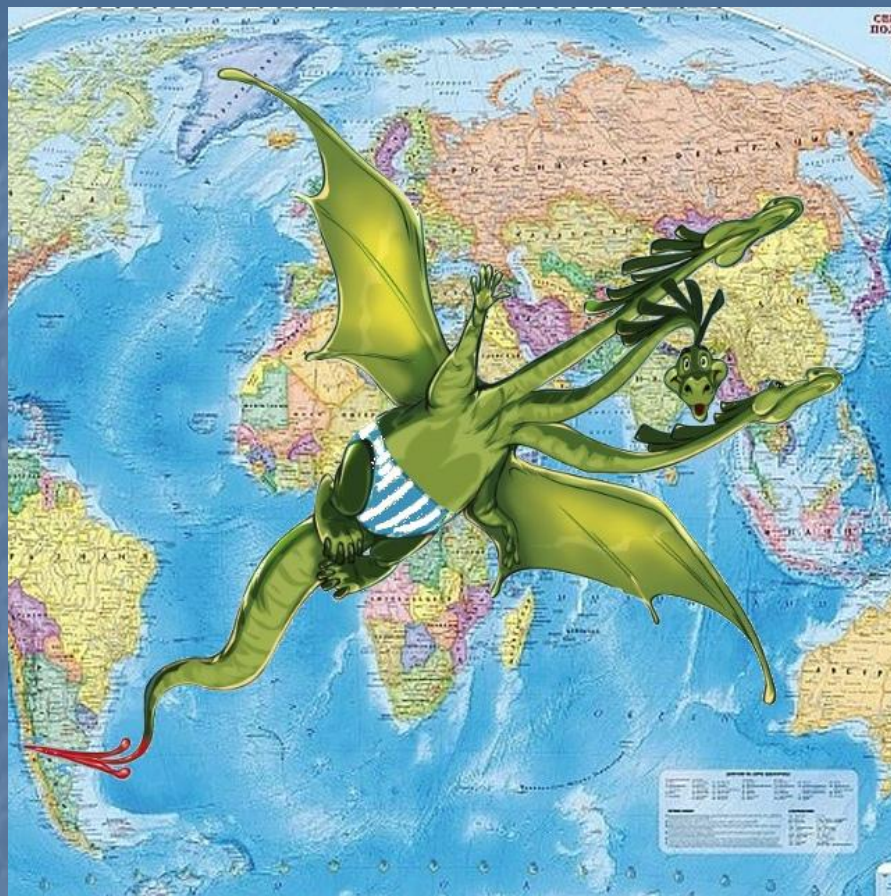
ЗМЕЙ ГОРЫНЫЧ ПОЛЯКОВ

по сказкам Елены Казакевич



Ждем Вас по адресу: пр. Никольский, 29.
Справки по телефонам: 8(8182)22-54-33, 470-190
www.solombala-art.ru, vk.com/solombalaart1934





Змей Г. Поляков разлетелся по миру – книги читают более чем в 20 странах!



Да что там по миру! Книги разошлись по 50 городам России!



Книга про радужную девочку Вай-о-Лет вышла в 2020 году

Глава первая

Удивительный
день



Всё в этот день было необычным...

Прошлогондя муха Жужуха пожуужала немного с утра и снова уснула на подоконнике. Хотя обычно до обеда она бывает бодрой и пьёт со мной чай. Печальная рыбка Вуалька, наоборот, съела весь свой корм и стала быстро-быстро плавать в аквариуме: туда-сюда, туда-сюда. Вуалька – вуалехвост, она очень похожа на сказочную золотую рыбку. Глубокоуважаемый кот Михаил тоже попросил добавки корма, а ведь он всегда мало ест. Даже мой домашний цветок в большом оранжевом горшке, мистер Фигус, вёл себя странно: он выпил всю воду, которую я налила в поддон, и явно хотел ещё.

– Друзья мои, я пошла на работу. Ведите себя хорошо! – сказала я и закрыла за собой дверь.

Я работаю доктором в больнице, и мои пациенты всегда ждут меня с нетерпением. Я всех их очень люблю и всегда переживаю, если кто-нибудь долго не выздоравливает. Сегодня все чувствовали себя неплохо и быстро шли на поправку. Но всё равно дел, как всегда, было много, и к вечеру я устала.

Возвращаюсь домой – тишина! Глубокоуважаемый кот Михаил не встречает меня у порога и не трётся о мои ноги. Прошлогондя муха Жужуха не летает вокруг моей головы. Где они? И печальная рыбка Вуалька не смотрит на меня из аквариума, а повернулась ко мне своим красивым хвостом. Только мистер Фигус стоит на месте. Так оно и понятно, почему – ему из горшка не уйти.



Я отправилась искать Михаила и Жужуху. Как же дома тихо! Но в этом безмолвии было что-то такое, отчего мне показалось, что в доме есть кто-то незнакомый... Запах! Какой-то новый, непонятный запах стоял в квартире. Цветы? Нет, это не цветы. Трава? Духи? Свежесть речного воздуха? Вот как будто дунул ветерок в коридоре. Ой, а это что за звук? Как будто бы кто-то очень маленький пробежал на цыпочках по коридору! Какие лёгкие и мелкие шажочки! И снова – ни звука. А может быть, мне померещилось?

Глубокоуважаемый кот Михаил лежал у меня в спальне на кровати, Жужуха тоже была там. Она сидела на подушке рядом с Михаилом. Вообще-то они не очень дружны. Жужуха боится, что во время игры Михаил может её нечаянно цапнуть и поэтому обычно держится от него подальше.

– Ну хоть бы кто мякнул или жужукнул! – сказала я. Но Михаил и Жужуха даже не пошевелились.

– С вами всё в порядке? Ладно, лежите. Потом с вами разберусь. – И я прикрыла дверь в спальню.

Походила по квартире. Заглянула во все комнаты, на балкон и даже в кладовку – никого не нашла. И всё-таки здесь кто-то есть! Во-первых, запах. Во-вторых, шаги. И вдруг:

– Ап-чхи! – раздалось на кухне.

Теперь не осталось никаких сомнений – я в доме не одна! Это было очень тихое «ап-чхи». Но так мог чихнуть только человек. Мне стало чуточку страшно.

Сказав это, я немного успокоилась и даже откусила кусочек холодной котлеты. Несколько минут было тихо. И вдруг из-за двери сначала показалась копна разноцветных волос: каждый локон был одной из ярких красок радуги! Потом появилось личико с курносым носом и такими же пёстрыми веснушками. Миниатюрная ручка взялась за косяк двери. Что это? Каждый пальчик был разного цвета! И наконец маленькая девочка шагнула за порог комнаты.

– Здравствуйте, Вера Ивановна! Вы не очень на меня сердитесь? – тоненьким голосочком спросила она.

Честно говоря, я очень разволновалась, увидев такую необычную девочку. Ростом она была с котёнка, сантиметров пятнадцать, не больше. Не Дюймовочка, конечно, но всё равно крошечная!





Глава четвертая
В поисках
сказочного леса

«Надо скорей возвращаться домой, – забеспокоилась я, – потом одна схожу сюда на разведку без моих малышей!»

И только я так подумала, лес расступился, и перед нами неожиданно открылась лесная поляна. Она была вся в ромашках! В центре виднелось несколько пеньков. Мы решили присесть и отдохнуть.

– Жужуха, полетай немного над полянкой! – предложила Сашенька. – Смотри, как здесь красиво!

– Не-е-е. Я же прошлогодняя муха, а через три месяца, в конце этого лета, стану позапрошлогодней. Я скоро вовсе шевелиться не смогу – совсем старой стану.

Не хотелось Жужухе лишний раз махать крыльями.

– Надо тренироваться! Если всё время сидеть в банке – конечно, разучишься даже ползать. Какая разница: прошлогодняя, позапрошлогодняя, главное – здоровая и летающая! – Сашенька открыла крышку и вытряхнула Жужуху на траву.

Муха тут же запуталась в травинках и начала вопить что есть силы: – Спасите! Помогите! Я домашнее насекомое, я не могу летать в дикой природе, я только по комнате могу, когда форточки закрыты!

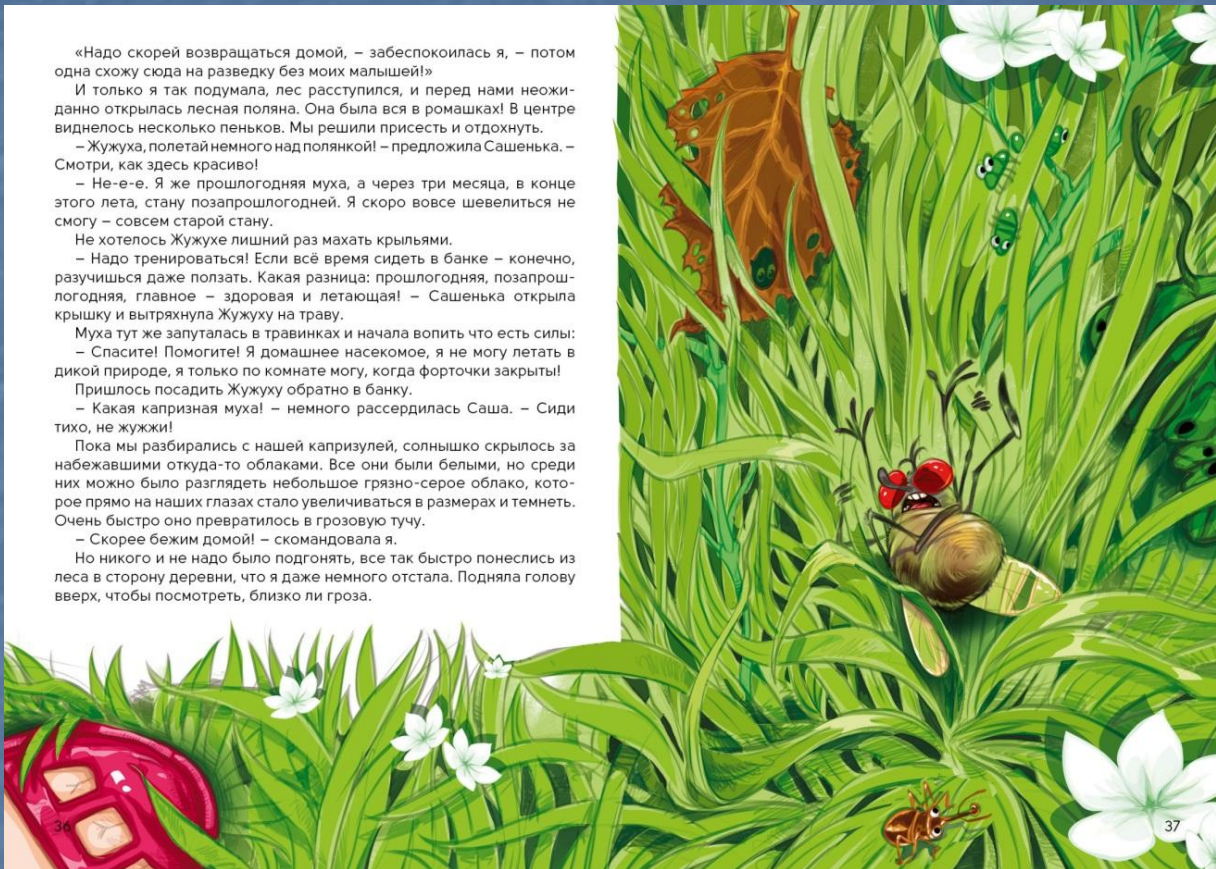
Пришлось посадить Жужуху обратно в банку.

– Какая капризная муха! – немного рассердилась Саша. – Сиди тихо, не жужи!

Пока мы разбирались с нашей капризулей, солнышко скрылось за набежавшими откуда-то облаками. Все они были белыми, но среди них можно было разглядеть небольшое грязно-серое облако, которое прямо на наших глазах стало увеличиваться в размерах и темнеть. Очень быстро оно превратилось в грозовую тучу.

– Скорее бежим домой! – скомандовала я.

Но никого и не надо было подгонять, все так быстро понеслись из леса в сторону деревни, что я даже немного отстала. Подняла голову вверх, чтобы посмотреть, близко ли гроза.

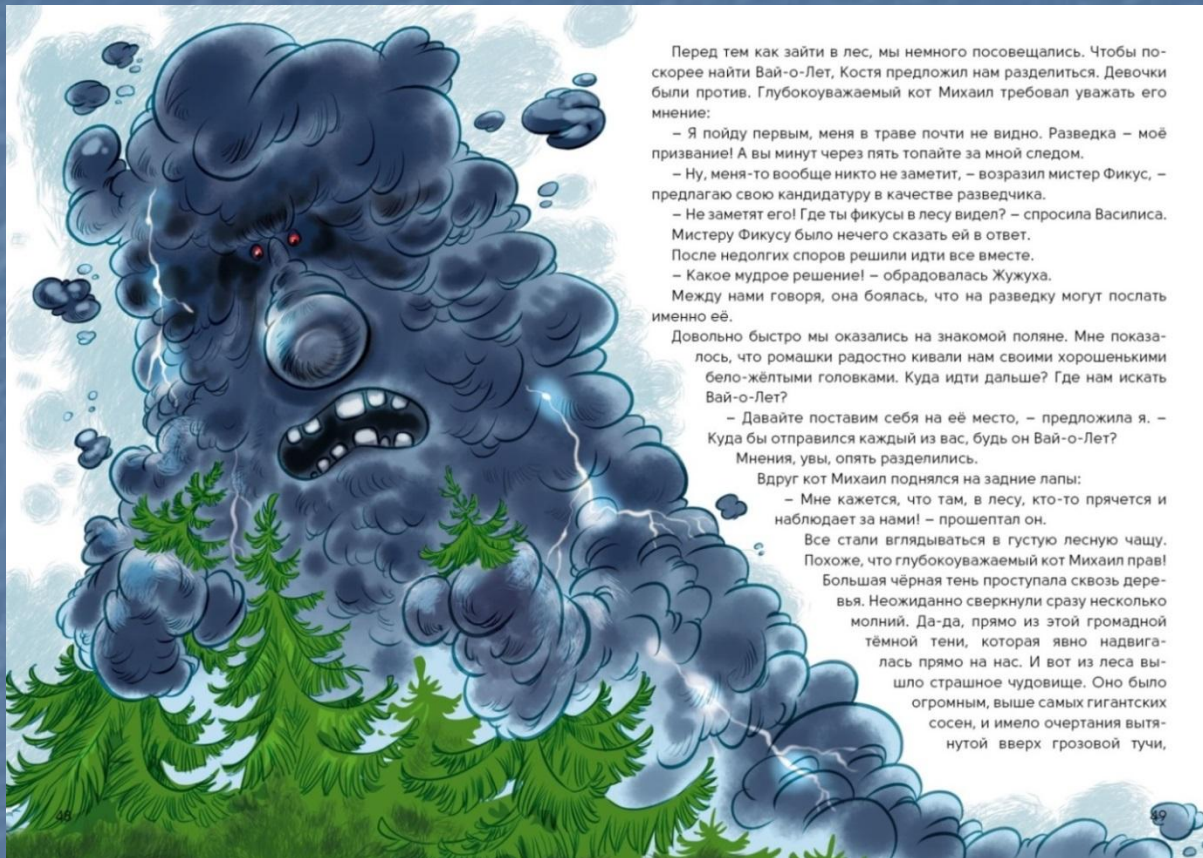


Глава пятая
Один за всех,
и все за одного!



Глава шестая
В плену
у Громоулика





Перед тем как зайти в лес, мы немного посоветовались. Чтобы поскорее найти Вай-о-Лет, Костя предложил нам разделиться. Девочки были против. Глубокоуважаемый кот Михаил требовал уважать его мнение:

– Я пойду первым, меня в траве почти не видно. Разведка – моё призвание! А вы минут через пять топайте за мной следом.

– Ну, меня-то вообще никто не заметит, – возразил мистер Фикс, – предлагаю свою кандидатуру в качестве разведчика.

– Не заметят его! Где ты фикусы в лесу видел? – спросила Василиса. Мистеру Фиксу было нечего сказать ей в ответ.

После недолгих споров решили идти все вместе.

– Какое мудрое решение! – обрадовалась Жужуха.

Между нами говоря, она боялась, что на разведку могут послать именно её.

Довольно быстро мы оказались на знакомой поляне. Мне показалось, что ромашки радостно кивали нам своими хорошенькими бело-жёлтыми головками. Куда идти дальше? Где нам искать Вай-о-Лет?

– Давайте поставим себя на её место, – предложила я. – Куда бы отправился каждый из вас, будь он Вай-о-Лет?

Мнения, увы, опять разделились.

Вдруг кот Михаил поднялся на задние лапы:

– Мне кажется, что там, в лесу, кто-то прячется и наблюдает за нами! – прошептал он.

Все стали вглядываться в густую лесную чащу. Похоже, что глубокоуважаемый кот Михаил прав! Большая чёрная тень проступала сквозь деревья. Неожиданно сверкнули сразу несколько молний. Да-да, прямо из этой громадной тёмной тени, которая явно надвигалась прямо на нас. И вот из леса вышло страшное чудовище. Оно было огромным, выше самых гигантских сосен, и имело очертания вытянутой вверх грозовой тучи,





Глава восьмая

Трудная
загадка



Книга «Осиджи» тоже вышла в 2020 году

Елена Казакевич

Осиджи

Очень Странное Существо,
Интересное До Жутки



Художник Илья Есаулов

Архангельск • 2020



детскую панамку, от чего он, пожилой человек, выглядел несколько нелепо. Говорили, что раньше он был учёным, а вот какой наукой занимался, никто не знал. Брюхов жил на своей даче один, была у него только чёрная тощая кошка по имени Нагляя, такая же нелюдимая и вредная, как её хозяйин.

– Утро доброе, товарищ Брюхов! – поздоровался дедушка Володя.

– Здравствуйте, товарищ Брюхов! – поприветствовала соседа Бабульрита.

– Какие вы вежливые, – проворчал Брюхов. – Если я буду говорить: «Здравствуйте, Владимир Павлович! Доброе утро, Маргарита Петровна!», никакого времени на мою собственную жизнь не останется!

В глазах у соседа горел недобрый огонёк.

– Так что это за машинка такая у вас тут с дровами за пять минут разделалась?

– Давно, значит, подглядываете, товарищ Брюхов? – хмыкнув, спросила мама Нина.

– На вопрос отвечайте, дамочка! – скривился Брюхов.

– Она вам не дамочка, а Нина Владимировна. Давайте-ка, проходите мимо, Брюхов! Вы нам не товарищ, и ни на какие вопросы мы вам отвечать не будем! – рассердился папа.

– Ну ладно, пойду... Только не пожалейте потом, что про машинку не рассказали.

Сосед Брюхов сгорбил и пошёл к своему дому.

Всем стало не по себе.





Если бы взрослые знали, что будет происходить дальше, они бы очень пожалели, что разошлись по своим комнатам!

Тимоша начал читать. Оссиджи примостился было у него за спиной и с любопытством разглядывал картинки, но потом... Потом он начал превращаться в героев сказки!

Читает Тима про папу Карло – и Оссиджи превращается в папу Карло, читает про Мальвину – и вот Мальвина перед вами, а вот – Артемон, а вот, смотрите-ка, – Пьеро! И только в одного героя, Карабаса-Барабаса, Оссиджи превращаться не стал, чтобы Юлька не напугать. Превращения на этот раз отличались от обычных: герои были совсем небольшими и не очень яркими, потому что Оссиджи экономил энергию. Но всё равно это было так здорово, что Юлька даже села в кровати, а Тимоша читал медленно и тоже всё время следил за превращениями.

Хоть и экономил Оссиджи энергию, но всё-таки потратил он её немало. Кто бы знал, как могла бы пригодиться ему эта энергия завтра!..



– Точно! – вскрикнула Бабульрита. – Не зря я попросила Вафельку взять его след!

Что тут началось! Вы, наверное, думаете, что хорошо себе это представляете. Но нет, на самом деле вы не представляете, потому что понять, что чувствуют люди, у которых не просто потерялся друг, а он, этот друг, находится в смертельной опасности, очень трудно! Мама Нина и Юлька плакали, папа Женя, сжав кулаки, ходил, тяжело дыша: пять шагов в одну сторону, разворот и пять шагов в другую. Дедушка Владимир Павлович сидел на земле, обхватив голову руками и раскачиваясь из стороны в сторону.

Мargarита Петровна первая взяла себя в руки:

– Слезами горю не поможешь! Давайте-ка успокоимся и составим план действий. Нельзя терять ни минуты! Есть все основания полагать, что Оссиджи находится в сундуке, и у него заканчивается энергия. Он может погибнуть! Давайте думать, куда мерзавец Брюхов мог его увести.

Решили срочно организовать штаб и позвать соседей, чтобы всё обсудить.

Откликнулись все жители посёлка Душевного! Ведь не случайно они жили здесь, в местечке с таким хорошим и говорящим названием.



Глава одиннадцатая, заключительная и короткая

Лето быстро заканчивалось. В последние дни августа в посёлке Душевном многие, у кого были дети, собирались возвращаться в город. Ребятам пора кому в школу, а кому – в детский сад. Теперь дачи будут ждать своих хозяев только по выходным.

Перед отъездом Тимофей и Юлька нарисовали на листочке бумаги Оссиджи. Получилось очень похоже!

– Папа, повесишь портрет нашего Оссиньки на входной двери снаружи, хорошо? Вдруг Ося прилетит, а нас нет! Он поймёт, что мы его ждали. Вот только ещё одну ресничку ему на правом глазике дорисую и – готово! – обратилась она к папе Жене.

– Портрет и так хорош! Можешь не дорисовывать ресничку, Юлька!

Кто это сказал?!

В открытом окошке покачивался Оссиджи собственной персоной:

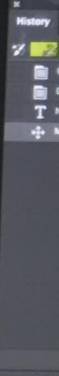
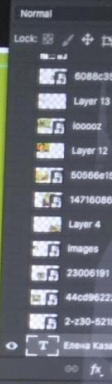
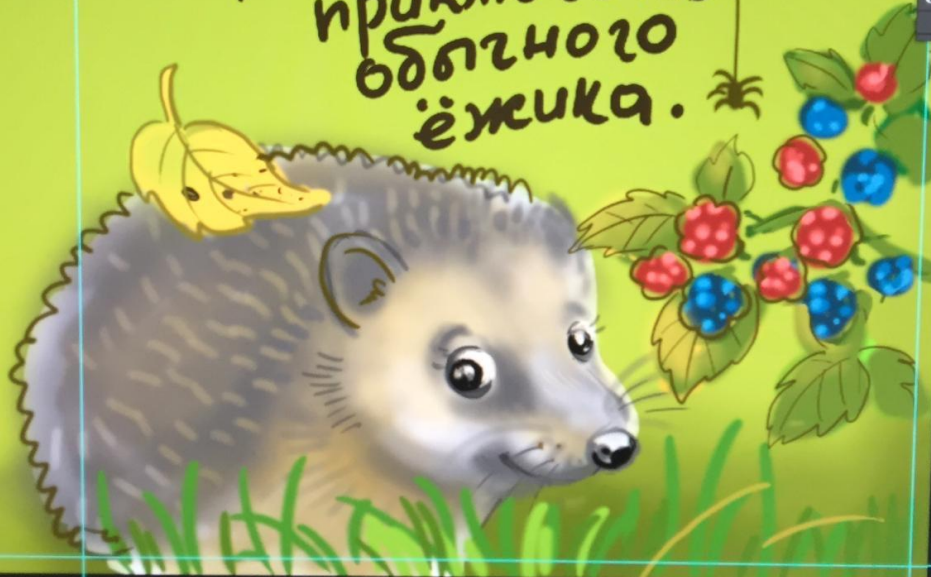
– А можно я поеду с вами в город? – улыбаясь, спросил он. – А то моё первое путешествие туда было не самым весёлым. Зато теперь, с вами, я поеду с огромным удовольствием!

И вы прекрасно понимаете, что Оссиджи услышал в ответ.



Елена Казакевич

Тихого.
Необыкновенные
приключения
одного
ёжика.







Вперемешку!

Елена Владимировна Казакевич — замечательный врач, профессор и писатель, автор стихотворных сборников и сказок в прозе.

Что же в этой книге «Вперемешку» вперемешку? Все! И для всех. Как в жизни. О семье и любви, о природе и необычных словах, о том, как устроен мир и кто живет на Земле, написаны эти стихотворения. Понравятся и самым маленьким, и тем, кто постарше!

Узнайте больше о Е. Казакевич
и послушайте аудиокниги
в авторском исполнении:

 vk.com/skazkikazakevich

 [@skazki_ev_kazakevich](https://www.instagram.com/skazki_ev_kazakevich)



Вперемешку

Елена Казакевич

Елена Казакевич

Вперемешку

Иллюстрировано
Снежиком Катя Плаксина





Чехия

Чех чихнул: «Апчи-апчи!» –
Сноса спрыгнули очки.

А потом чихнула чешка –
Чешка суп перчила в спешке!

Что ж вы, чехи, расчихались
И руками размахались?

Просто в Праге Чих гуляет,
Честным чехам жить мешает

Япония

Вот японец, а вот японка,
А вот их дети смеются звонко

И, как самураи, кричат: «Банзай!»
Кто там на крыше? А ну, слезай!»

На крыше дома – японский кот,
И он не слезет, он там живёт.

Он по-японски мяукает: «Ня!»,
Что в переводе, конечно же, «мяу»!

Грека и рак



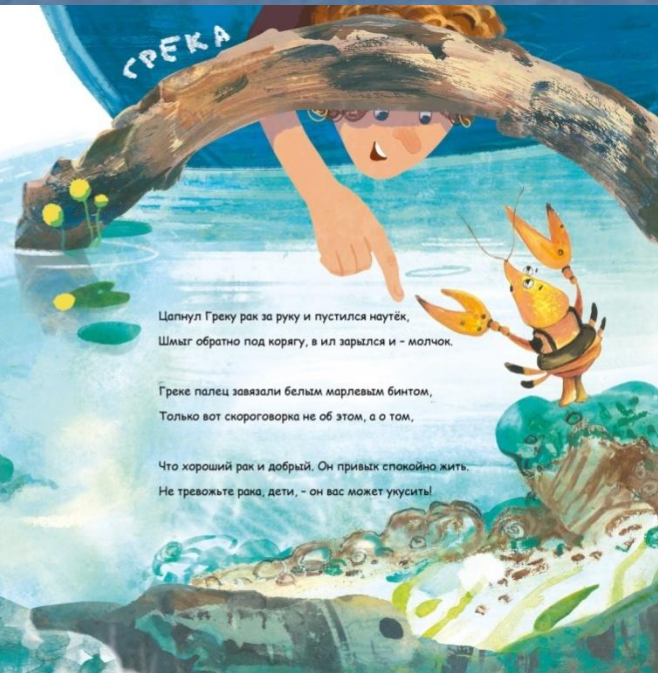
У деревни нашей старой речка быстрая течёт,
В этой речке под корягой добрый старый рак
живёт.

Как-то утром ехал Грека через реку – просто так.
И увидел парень Грека: под корягой – добрый рак.

Интересно стало Греке: в реку рак залез зачем?
Как ему в реке живётся и питается он чем?

Сунул Грека руку в реку, чтоб узнать наверняка.
Рак прищурился и видит: чья-то странная рука!

Думал Грека, что удастся рака быстренько схватить,
Из реки достать, погладить и о жизни расспросить.

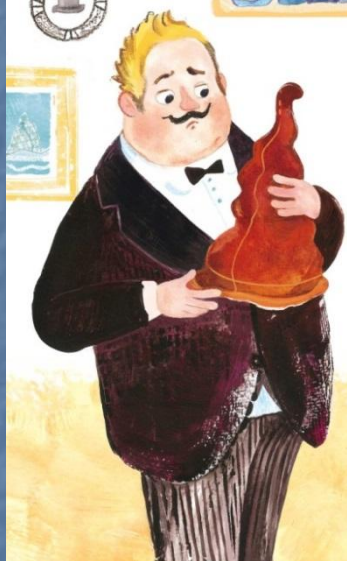


Цапнул Греку рак за руку и пустился наутёк,
Шмыг обратно под корягу, в ил зарылся и – молчок.

Греке палец завязали белым марлевым бинтом,
Только вот скороговорка не об этом, а о том,

Что хороший рак и добрый. Он привык спокойно жить.
Не тревожьте рака, дети, – он вас может укусыть!

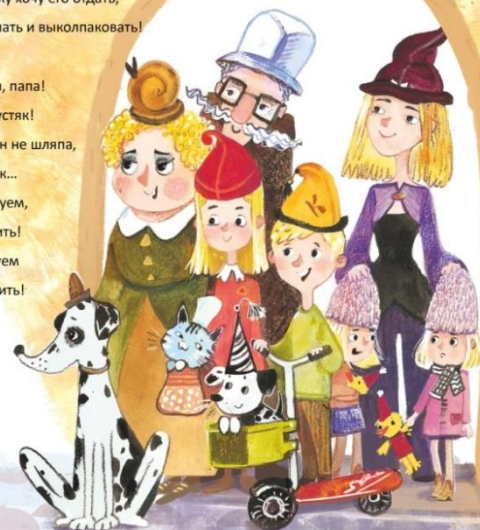
Колпаковы и колпаки



Вот семейство Колпаковых.
Все, конечно, в колпаках.
В модных новых и не новых,
И по колпаку в руках.
Крутят-вертят, примеряют
Колпаковы колпаки.
Головами всё качают
Колпаковы чудаки.
Все довольны колпаками,
Только папа Колпаков
Замахал вдруг кулаками
И заплакать был готов.
Он к семейству обратился,
Свой колпак к груди прижав.
Он кричал и кипятился,
Потому как знал, что прав:

– Пошит сегодня утром мой новенький колпак,
Но не по-колпаковски пошит, а кое-как!
Я в переколпаковку хочу его отдать,
Заставлю переделать и выколпаковать!

– Ой, не ругайся, папа!
Подумаешь – пустяк!
Колпак – ведь он не шляпа,
А если что не так...
Мы переколпакуем,
Не надо и просить!
В коробку упакуем
И не дадим носить!





Сбежали выдры из тайги и в тундре поселились.
И кедров тоже в тундру умчались в тот же час.
Без кедров в тундре выдры бы совсем не веселились,
И кедров выдрам вторили: «Куда же мы без вас?»



Обычно выдры вёдрами бобрам форель носили,
Но в тундре не живут бобры – бобры южной живут,
Форель не хочет в тундру, хоть выдры и просили,
А кедром в тундре нравится, раз выдры с ними тут.



Кедровыми орешками наполнят выдры вёдра,
Пойдут искать по тундре – кому бы подарить?
Отыщут чужчей в чумах – мы верим в это твёрдо!
Все чукчи выдр за вёдра начнут благодарить.

И вытрут выдрам морды, наденут выдрам гетры.
Орешкам кедров ядра начистят – пусть блестят!
Задуют в кронах кедров арктические ветры,
Ведь кедров вместе с выдрами жить в тундре так хотят!





Кукушка

В нашей квартире, в часах старинных
Жила кукушка – Екатерина.

Дом свой уютный Катя любила,
Сидела в нём тихо, не выходила.

Лишь по команде часов куковала
Чётко, как скажут – не много, не мало.

Откроется дверца со скрипом – Катюша
Песню свою приглашает послушать.

Скажет один раз «ку-ку» – значит, час,
А то прокукует одиннадцать раз.

В полдень и полночь – двенадцать «ку-ку».
В общем, Катюша всегда начеку.

Но вот однажды устала Катя.
«Накуковалась», – сказала, – хватит!

Ну сколько можно? Мне надоело!»
Так и сказала. И улетела.





Все удивлялись – вот так дела!
Как так? Кукушка вдруг ожила!

Не было Кати дня три-четыре.
Потом вернулась – живёт в квартире.

Но только в часы ни ногой наша Катя!
Летает по дому и по полу скачет,

А отдыхает теперь в буфете,
Клюёт там крошки и рада конфете.



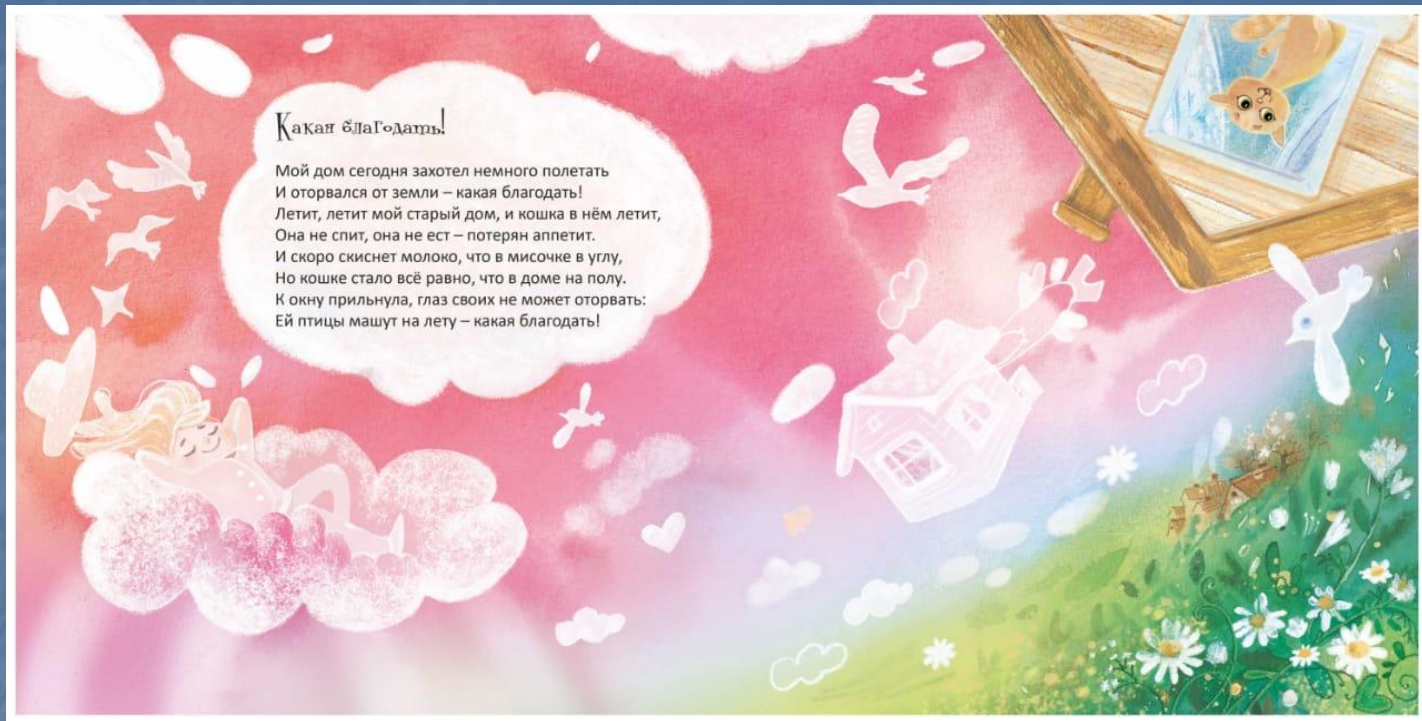
Часы без кукушки грустят, тоскуют,
Идут так же, точно, но не кукуют.

А то, бывает, на подоконник
Взлетит и ждёт там: «Где мой поклонник?»

Тикают тихо: «Тик-так, тик-так...»
«Ку-ку» не выходит у них – никак.

Кукуш, ну где ты, забыл меня что ли
Пока я жила тут в часах, в неволе?».

Часы, не грустите! Свободная птица...
Захочет – и только тогда возвратится.



Какая благодать!

Мой дом сегодня захотел немного полетать
И оторвался от земли – какая благодать!
Летит, летит мой старый дом, и кошка в нём летит,
Она не спит, она не ест – потерял аппетит.
И скоро скиснет молоко, что в мисочке в углу,
Но кошке стало всё равно, что в доме на полу.
К окну прильнула, глаз своих не может оторвать:
Ей птицы машут на лету – какая благодать!

<https://vk.com/skazkikazakevich>